

El nou institut de la Seu d'Urgell estarà en funcionament el curs 2012-2013

BON DIA
5/III/2009

L'Ajuntament es compromet a cedir el terreny a la Generalitat abans de finals d'any

REDACCIÓ
LA SEU D'URGELL

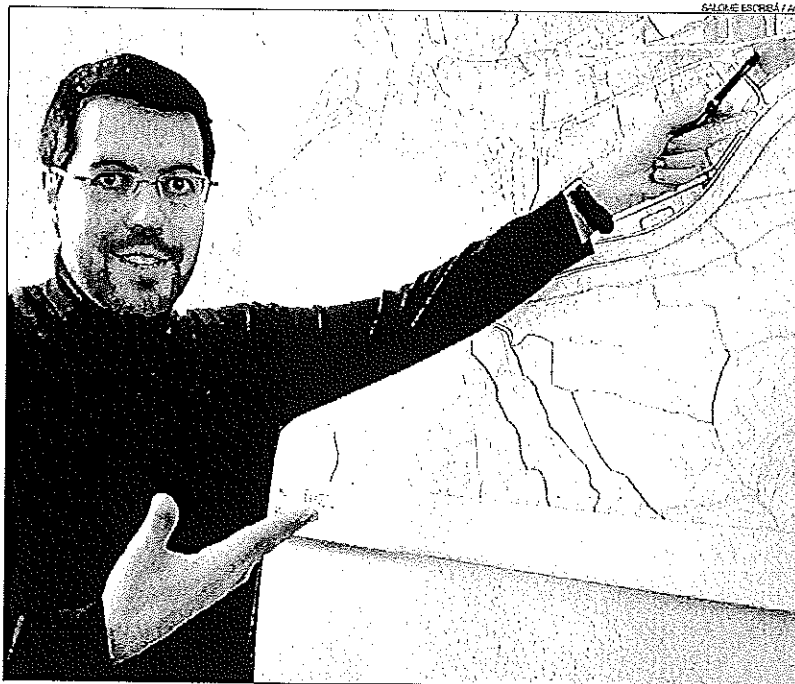
El nou institut de la Seu d'Urgell estarà edificat i en funcionament el curs 2012-2013. Així ho ha garantit el departament d'Educació de la Generalitat a canvi que l'Ajuntament de la capital alturgellenca faci la pertinent cessió de terrenys abans de finals d'aquest any.

L'alcalde de la Seu d'Urgell, Albert Batalla, ha explicat que aquest és l'acord principal al qual van arribar en una reunió mantinguda dilluns passat membres de la Generalitat i representants del consistori. A més, s'ha acordat poder iniciar l'activitat del nou centre en ubicacions provisionals a partir del curs 2010-2011. El proper curs, però, només funcionarà l'institut actual.

El nou centre s'edificarà al sector de futur creixement urbanístic, al costat del parc de bombers, en un terreny de 10.000 metres quadrats. Aquest equipament està destinat a acollir dues línies per curs i, segons ha explicat Batalla, hi ha la voluntat que sigui un institut especialitzat en cicles formatius.

Així mateix, l'alcalde alturgellenc ha explicat que se seguirà la mateixa estratègia per a l'obtenció dels terrenys que la que es va fer servir per als del nou col·legi d'educació infantil i primària a l'horta del Valira.

Aquests terrenys es deriven de la creació d'una zona de nou desenvolupament urbanístic que genera espais per a equipaments públics. Pel valor



L'alcalde de la capital alturgellenca, Albert Batalla, mostra els terrenys on s'ubicarà el nou IES de la Seu.

afegit que guanya el propietari privat dels terrenys, en poder fer habitatges on abans hi havia camps, cedeix a l'Ajuntament uns terrenys que, per la seva banda, el consistori cedeix a la Generalitat.

La proposta feta recentment al ple de l'Ajuntament de la Seu d'Urgell pel grup ICV, d'iniciar l'activitat del nou institut en un emplaçament provisional, previsiblement al centre cultural Les Monges, mentre no estigui edificat el nou centre, va obte-

nir el consens de tots els grups.

És per això que va ser presentada per l'Ajuntament davant del departament d'Educació, que està disposat a tenir-la en compte de cara als cursos 2010-2011 i 2011-2012, mentre encara no estigui acabat el nou edifici, perquè el nou institut pugui iniciar l'activitat docent.

Per tant, el proper curs funcionarà només l'actual institut. Així ho ha assegurat Batalla després de reunir-se ahir amb els representants d'Educació.

Serà així malgrat proposta d'ICV, formació a la qual pertanyen un nombre considerable de docents de l'institut, que el nou centre comencés a funcionar provisionalment el curs 2009-2010.

La formació ecosocialista feia aquesta proposta perquè considera que l'edifici actual té "problemes greus de massificació". Finalment, però, es va acordar presentar la proposta d'inici provisional del nou institut el curs 2010-2011. ■

REGIO 7 5/III/2009

REGULACIÓ DEL TRÀNSIT

La Seu limita el trànsit amb pilones mòbils

MIQUEL SPA | LA SEU D'URGELL

■ L'Ajuntament de la Seu d'Urgell tornarà a posar en funcionament a partir del dia 16 el sistema de pilones automàtiques per restringir el trànsit de vehicles pel centre històric. A partir d'aquest dia s'activaràn les pilones dels carrers dels Canonges, Lluís de Sabater, Sant Agustí i la plaça del Carme i la nova que ha instal·lat a la plaça Sant Josep de Calassanç. Les pilones funcionen a partir d'un programa informàtic que ha costat 35.000 euros. Els veïns tindran una targeta per abaixar-les.

SEGRE

5/III/2009

TRÀNSIT

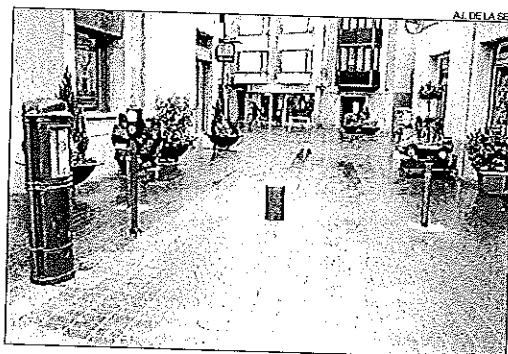
La Seu limitarà el pas de cotxes pel centre

LA SEU | L'Ajuntament de la Seu reactivarà a partir del pròxim 16 de març el sistema de pilones automàtiques en diversos carrers del centre històric, cosa que suposarà restringir el trànsit de vehicles durant tot el dia, a excepció de la franja horària que va de les 07.00 a les 11.00 hores. Els veïns i comerciants de la zona disposaran d'un comandament per fer pujar i baixar les pilones. El sistema s'aplicarà als carrers Canonges, Lluís de Sabater, Sant Agustí i Sant Josep de Calassanç i a la plaça del Carme.

BON DIA

5/III/2009

LA SEU D'URGELL



Instal·lació de més pilones al centre

L'Ajuntament de la Seu ha instal·lat una nova pilona a l'accés al carrer de Sant Josep de Calassanç, i les ja hi ha en altres punts de la població s'han adaptat al mateix programa informàtic. És part de l'objectiu del consistori de fer per a vianants el centre històric de la vila. ■

5/III/2009

El Període O'ANDORRA

AL CENTRE HISTÒRIC

Les pilones es tornen a alçar a la Seu

IGNASI CERVERA
LA SEU D'URGELL

La Regidoria de Via Pública de l'Ajuntament de la Seu d'Urgell tornarà a posar en funcionament, a partir del dia 16, les pilones automàtiques ja existents a les entrades dels carrers dels Canonges, de Lluís de Sabater i de Sant Agustí i a la plaça del Carme. A més a més, se n'estrenarà una altra per accedir al carrer de Sant Josep de Calassanç. L'objectiu és garantir el control del moviment de vehicles a les zones reservades a vianants. La instal·lació de la nova pila i l'adaptació de les altres al sistema informàtic ha anat a càrrec de l'empresa Gest-Control per un import de 35.000 euros. Els vehicles de càrrega i descàrrega podran entrar i sortir d'aquests vials entre les 7 i les 11 del matí. =

la proposta

TEATRE A PARTIR DE LA LITERATURA DE MARIA BARBAL

'Doble contra senzill'

El teatre Guiu de la Seu d'Urgell presenta aquesta nit una obra de la companyia El Celler d'Espectacles titulat *Doble contra senzill*. Es tracta d'una producció basada en el llibre de contes *Ulleres de sol*, de Maria Barbal.

L'elecció de l'escriptora de Tremp respon tant a la vinculació de la figura de Barbal al territori, com al material dramàtic que brinda la seva obra. L'obra conté referències locals, les quals esdevenen universals gràcies a la seva alçada literària.

Ulleres de sol és un recull de cinc narracions de to agredolç amb nexes íntims que les relliguen (la presència del doble, l'objecte simbòlic de les ulleres, la crisi



►► El director artístic de l'obra, Miquel Górriz.

d'identitat dels personatges...). De l'obra s'han seleccionat tres narracions a partir de les quals s'ha escrit la dramaturgia. Les tres peces que integren l'espectacle han estat tractades com a moviments musicals d'una mateixa composició, al llarg de la qual es percep una evolució de temes d'intensitats. Així, aquestes variacions ens transporten d'un inici viu, cromàtic i còmic a un darrer moviment intrigant, ombrívol i gairebé tràgic. L'autora del text és Maria Barbal; el director artístic Miquel Górriz i els actors són Eduard Muntada, Belén Alonso, Anabel Castan, David Guàrdia, Jordi Figueras i Teresa Sánchez. El Celler d'Espectacles és un projecte per activar el teatre professional a Lleida.

►► Teatre Guiu, a la Seu d'Urgell. A les 22,00 hores. Entrada: 12 euros. Informació (Ajuntament): 0034973 350010.

SEGNE (AGENDA)

5/11/2009

22.00

LA SEU D'URGELL. TEATRE GIU. 12 €

'Doble contra senzill'

Muntatge teatral d'El Celler d'Espectacles, que adapta el text d'*Ulleres de sol*, de l'escriptora Maria Barbal. Són 3 peces independents, tractades com a moviments d'una mateixa composició musical.

SE6NE

5/III/2009

**La Seu 'exporta' un taller
d'ecologia a Sarajevo**

LA SEU | Montse Fruitós, veïna de Castellbò, desenvoluparà a Sarajevo des de dilluns el projecte *La creativitat ecològica: reciclar, transformar i jugar*. Fruitós treballarà amb 20 dones de la Fundació Democràcia Local en una casa d'acollida per a víctimes de la violència de gènere.

SE6NE (AGENDA)

5/III/2009

20.00

LA SEU D'URGELL. SALA SANT DOMÈNEC

Llibre de cooperació

La Seu obre la Setmana del Llibre de Cooperació, que organitza l'ONG Trenkalòs. Després de la inauguració es projecta *Africa, amb la sorra a la mirada*, presentat per Mireia Termes.

15610 7

5/III/2009

FORMACIÓ

L'institut Joan Brudieu, d'intercanvi a Holanda

M. S. | LA SEU D'URGELL

■ L'institut d'ensenyament Joan Brudieu de la Seu d'Urgell ha participat les darreres setmanes en les activitats d'intercanvi del programa internacional Comenius. Una vintena d'alumnes i quatre professors d'anglès han fet una estada de deu dies a Holanda a fi i efecte de conèixer amb la comunitat educativa de l'institut Erasmus de Capelle an der IJssel, una població propera a Rotterdam. Els alumnes es van estar en famílies i van fer nombroses activitats culturals.

El Periòdic d'Andorra 5/11/2009

JORNADES DE TREBALL

El Workshop Pirineus es farà a l'Alt Urgell

|| IGNASI CERVERA
LA SEU D'URGELL

La sisena edició del Workshop Pirineus Internacional se celebrarà a la Seu d'Urgell. Aquestes jornades de treball, previstes per a final de setembre, reuneixen cada any empresaris turístics del Pirineu català amb els touroperadors i organitzadors d'esdeveniments esportius i culturals d'àmbit internacional. Per a aquesta edició s'ha proposat convidar els touroperadors europeus procedents dels mercats d'Alemanya, Suïssa i Àustria. L'anunci es va fer ahir en la presentació del pla d'Actuacions de la marca Pirineus-Catalunya. L'acte, celebrat a Sort, va comptar amb la presència d'una setantena d'assistents, entre empresaris i agents turístics. ■

El Periòdic
d'Andorra
5/11/2009

L'ENTITAT VOL IMPLICAR ELS CIUTADANS

Càritas dibuixa a l'Alt Urgell una població envellida i disseminada

La societat està marcada per un individualisme molt materialitzat

EL PERIÒDIC
LA SEU D'URGELL

«Una població cada cop més envellida, disseminada i allunyada del nucli, jovent que no s'implica en part perquè es veu obligat a marxar a estudiar a fora, i una societat marcada per un individualisme molt materialitzat.

Aquest és el paisatge de l'Alt Urgell que descriu el director parroquial de Càritas a la Seu d'Urgell, Lluís Anton Nodar. Per tot plegat, l'entitat solidària s'ha fixat pel futur el repte d'implicar el jovent i tota la societat en una tasca d'acompanyament i solidaritat cap a les persones més grans, per ajudar-les a combatre la solitud. Càritas ha iniciat una campanya per tal de captar i formar voluntaris per a aquesta nova iniciativa que serà pionera a la diòcesi d'Urgell.

La població a l'Alt Urgell està molt disseminada perquè és una comarca escassament poblada amb relació al territori que té, va explicar



Uns avis, en una residència de l'Alt Urgell, ahir.

ahir Nodar. Això, en part, facilita la tasca que Càritas es proposa dur a terme, ja que gran part de la població, en fer-se gran, baixa a viure i a morir a la ciutat, i molta es concentra en residències i hospitals. D'altra banda, però, la dificultat, perquè els avis que no es mouen dels pobles allunyats de muntanya és que queden encara més sols i sense serveis bàsics a l'abast, informa l'ACN.

Càritas veu prioritari formar els voluntaris per fer l'acompanyament de les persones grans perquè molts cops això comporta portar un control de la mediació que han de

prendre, o bé ajudar-los a dur una rutina i uns hàbits bàsics.

La coordinadora de la campanya, Maria Bullich, però, va posar un èmfasi molt especial en matissar que en cap cas s'ha de confondre la tasca que faran aquests voluntaris amb la dels treballadors socials. Aquests voluntaris «no faran tasques de neteja ni higiene personal», ho hi és en els casos que ho vulguin, podran atansar la compra o acompanyar amb cotxe les persones grans que viuen apartades del nucli.

Dins aquesta mateixa campanya Càritas també inclou la formació de

voluntaris per l'acompanyament de malalts de llarga durada i de persones amb dificultats per a la realització d'activitats bàsiques, i també de les famílies afectades i dels cuidadors que ajuden aquestes famílies.

El director parroquial va lamentar que aquesta societat vagi cap a un individualisme cada cop més materialitzat en l'àmbit social, però sobretot familiar. Segons Nodar, les famílies van desatenent cada cop més la gent gran, i això ara es veu agreujat per la crisi. Des de Càritas han constatat que les primeres coses de què es prescindix són les relacions a l'acompanyament a les persones, hi va afegir Nodar, mentre les pistes d'esquí continuen al màxim, igual que els restaurants.

ELS VOLUNTARIS / El voluntariat de Càritas s'associa tradicionalment a «senyores de mitjana edat i més aviat tirant a grans», va comentar Nodar. Ara l'associació s'ha posat com a meta arribar al jovent i en un futur immediat es posarà a treballar per tal d'aconseguir-ho. De totes maneres des d'aquesta organització veuen complicat aquest punt, perquè els joves de la comarca estan obligats a desplaçar-se fora per estudiar a partir del 18 anys. ■

*redaccio@andorra.elperiodic.com

Càritas formarà joves per cuidar gent gran

LA SEU / Càritas de l'Alt Urgell formarà joves voluntaris de la comarca com a assistents de persones grans. Així ho va anunciar ahir el director parroquial a la Seu, Lluís Anton Nodar, amb el que serà una experiència pionera a la diòcesi de l'Urgell. La campanya ja funciona.

SE 6NE

5/11/2009

BON DIA

5/11/2009

l'ALT URGELL

Càritas formarà voluntaris per poder atendre la gent gran

ACN
LA SEU D'URGELL

«Una població cada cop més envellida, disseminada i allunyada del nucli, jovent que no s'implica en part perquè es veu obligat a marxar a estudiar a fora, i una societat marcada per un individualisme molt materialitzat.» Aquest és el paisatge de l'Alt Urgell que descriu el director parroquial de Càritas a la Seu d'Urgell, Lluís Anton Nodar. Per tot plegat, Càritas s'ha fixat per al futur el repte d'implicar el jovent i tota la societat en una tasca d'acompanyament i

solidaritat amb les persones més grans, per ajudar-les a combatre la solitud. Càritas ha iniciat una campanya per captar i formar voluntaris per aquesta nova iniciativa, que serà pionera a la diòcesi d'Urgell.

Càritas veu prioritari formar els voluntaris per fer l'acompanyament de les persones grans, perquè molts cops això comporta portar un control de la medicació que han de prendre i ajudar-los a dur una rutina i uns hàbits bàsics. La coordinadora de la campanya, Maria Bullich, però, posa un èmfasi molt espe-

cial en el fet que en cap cas s'ha de confondre la tasca que faran aquests voluntaris amb la dels treballadors socials. Aquests voluntaris «no faran tasques de neteja ni d'higiene personal». Només en els casos que els voluntaris ho vulguin, podran fer la compra o acompanyar amb cotxe les persones grans que viuen apartades del nucli.

En aquesta mateixa campanya, Càritas també inclou la formació de voluntaris per a l'acompanyament de malalts de llarga durada i de persones amb dificultats per fer activitats



Uns avis en una residència de la Seu d'Urgell.

bàsiques, i també de les famílies afectades i dels cuidadors que ajuden aquestes famílies.

Un dels objectius de Càritas

amb aquesta línia de treball és poder rejevenir el bloc de persones que ajuden l'organització fent tasques de voluntariat. ■

La marca Pirineus invertirà 410.000 € en promoció turística aquest any

El mercat espanyol serà l'objectiu principal, amb una especial atenció al client de Madrid

REDACCIÓ
SORT

La marca turística Pirineus de Catalunya va presentar ahir a la localitat de Sort el pla d'actuacions previst per aquest any 2009. L'acte, que va tenir lloc a l'Oficina Comarcal de Turisme del Pallars Sobirà, va comptar amb la presència d'una setantena d'assistents, entre empresaris i agents turístics del territori dels Pirineus.

El pla d'actuacions per a aquest any aposta per un seguit d'accions encaminades a donar més notorietat a la marca, un més i millor coneixement dels productes i els serveis dels Pirineus catalans, i una ajuda per comercialitzar-los, mitjançant campanyes publicitàries i la potenciació del seu web www.visitpirineus.com, i reforçant la presència tant en l'àmbit estatal com internacional. El conjunt de les accions programades té un pressupost de 410.000 euros



L'acte de presentació del pla de promoció es va celebrar a Sort.

i començaran a partir de la primavera.

PRIORITAT AL MERCAT ESPANYOL

El mercat espanyol continua sent la prioritat de les accions

planificades per a aquest any amb una especial atenció al mercat de Madrid, on s'han previst dues actuacions. Una consistirà en un *workshop* (taller professional) amb la participació d'empresaris dels Pirineus i operadors turístics de Madrid i del conjunt del mercat espanyol, i l'altra consistirà en visites a l'agència de premsa de Madrid als Pirineus perquè coneguin el

territori *in situ*. Aquestes dues accions s'han programat per a la primavera.

D'altra banda, i per facilitar la comercialització dels productes dels Pirineus, s'ha programat per al final de setembre el 6è taller Pirineus internacional, que tindrà lloc a la Seu d'Urgell, en què participaran els empresaris turístics dels Pirineus catalans, i els operadors turístics i organitzadors d'esdeveniments esportius i culturals d'àmbit internacional.

Per l'edició d'aquest any s'ha proposat convidar els operadors europeus procedents dels mercats d'Alemanya, Suïssa i Àustria. En les edicions anteriors s'hi va convidar França, el Regne Unit, Bèlgica, Holanda i els països nòrdics.

Divendres, 6 de març, es farà una segona presentació a Ripoll per donar a conèixer el pla d'accions a tots els agents del territori pirinenc. ■

BON DIA
5/III/2009

Dispi D'ANDORRA

5/11/2009

TURISME | PROMOCIÓ DE LES ÀREES CATALANES DE MUNTANYA

El programa Pirineus destina 410.000 euros a un pla d'accions per a la potenciació de la marca

REDACCIÓ
Sort

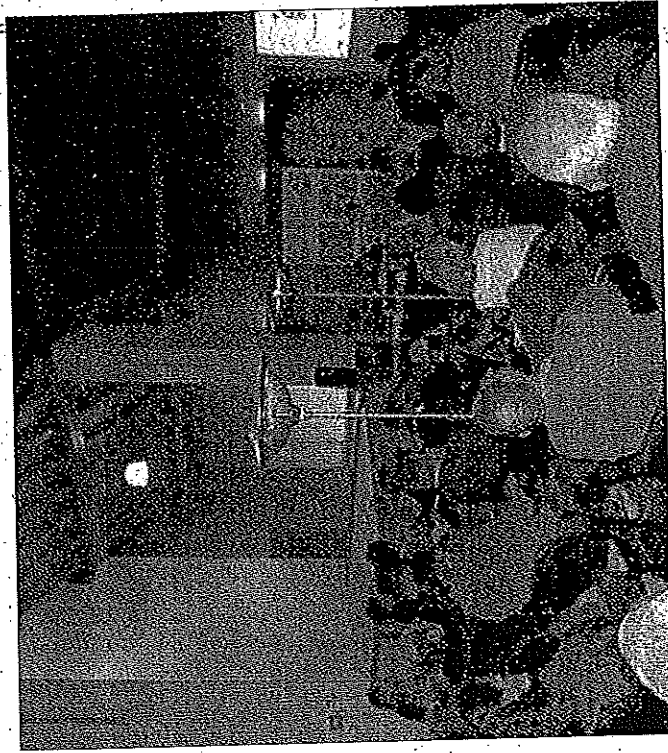
La marca turística Pirineus de Catalunya va presentar ahir a Sort el pla d'actuacions previst per a aquest any. Aquest pla recull un conjunt d'accions encaminades a donar una major notorietat de la marca, un major i millor coneixement dels productes i els serveis dels Pirineus catalans i una ajuda a la seva comercialització, amb campanyes publicitàries, potenciació de la web i reforç de la presència tant en l'àmbit estatal com internacional.

El conjunt de les iniciatives programades té un pressupost de 410.000 euros i començaran a la primavera.

Cal dir que el mercat espanyol continua sent la prioritat de la marca, amb una especial atenció a l'àrea de Madrid, per a la qual s'han previst dues accions: L'una consistirà en un *workshop* (taller professional) amb la participació d'empresaris dels Pirineus i operadors turístics de Madrid i del conjunt del mercat espanyol, i l'altra en viatges de premsa de Madrid als Pirineus perquè coneguin el territori *in situ*.

D'altra banda, i per facilitar la comercialització dels productes dels Pirineus, s'ha programat per a final de setembre el 6è Workshop Pirineus Internacional, que tindrà lloc a la Seu d'Urgell, i en el qual participaran els empresaris turístics pirinencs i els operadors turístics i organitzadors d'esdeveniments: esportius i culturals d'àmbit internacional.

El programa Pirineus es va crear el 2003 amb l'objectiu de promoció i consolidar la gran riquesa de l'oferta turística de la zona a Catalunya. D'aquesta manera, la marca integra els territoris que van des del cap de Creus fins a la Vall d'Aran, i abraça onze comarques, entre les quals hi ha l'Alta Ribagorça, l'Alt Urgell, el Berguedà, la Cerdanya, la Garrotxa, els dos Pallars, el Ripollès i la Vall d'Aran.



La presentació del nou pla del programa Pirineus ahir a Sort.

Tuixent-La Vansa acoge el Catalán de raquetas

Las cimas del Padró dels Batlles y la Tossa Pelada estarán en el recorrido

Puntuará para la Copa Catalana e incluye una Caminada Popular

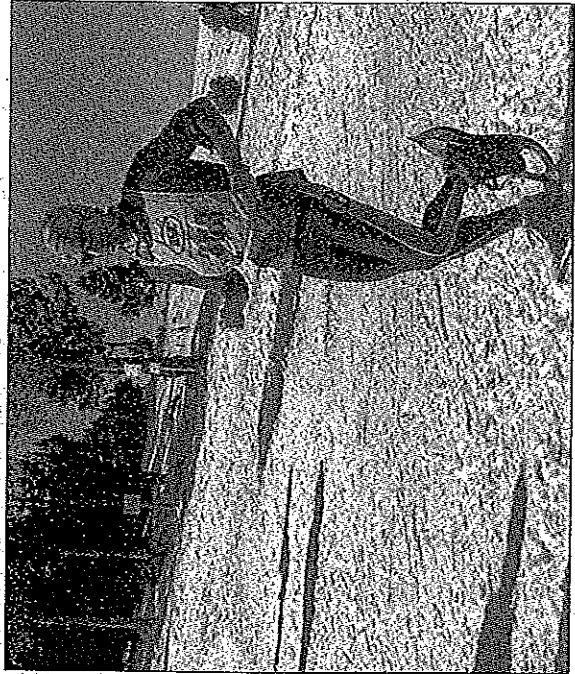
■ LLEIDA

L.M.

Las instalaciones de esquí de fondo de Tuixent-La Vansa acogerán este domingo el Campionat de Catalunya de Raquetes de Neu.

La prueba se desarrollará en un circuito circular de 9 kilómetros con un desnivel de 600 metros. Los deportistas alcanzarán la cima del Padró dels Batlles, de 2.383 metros de altitud, y la Tossa Pelada, de 2.373, situados en la sierra de Port del Comte, la montaña más alta de la comarca del Solsonès.

La cita es puntuable para la segunda edición de la Co-



La prueba cuenta con una gran aceptación

pa Catalana de Raquetes de Neu, formada por otras dos pruebas: Pleia del Prat de Tàvascan (18 de enero) y Aran-sa (25 de enero), con lo que la prueba de la Muntanya de l'Arp cerrará el calendario.

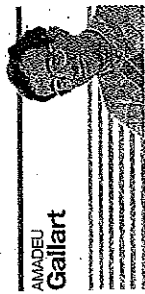
Del mismo modo, el mismo domingo se realizará una caminada popular con raquetas con un circuito idéntico pero diseñado para excursionistas que deseen realizar una salida más tranquila. Este año la organización de la cuarta edición del Circuit de Raquetes de Catalunya, para el que es puntuable, se ha visto desbordada por la cantidad de practicantes de esta disciplina que tomarán parte.

El circuito consta de siete pruebas distribuidas por todo el Pirineo catalán. La Cur-sa i la Caminada de Tuixent-La Vansa están organizadas por el Centre excursionista de Lleida.

Los participantes encontrarán controles de avituallamiento para facilitar la travesía. A la conclusión de la misma, se entregarán los trofeos correspondientes a los ganadores del Campionat de Catalunya, mientras que el resto de participantes recibirán un recuerdo de la raqueta-da. Asimismo, se realizará un sorteo de material de montaña facilitado por la Federació d'Entitats Excursionista de Catalunya.

El cor de la frontera

El guionista català és més novell que tota la resta i la veritat és que no sap pas què dir-hi

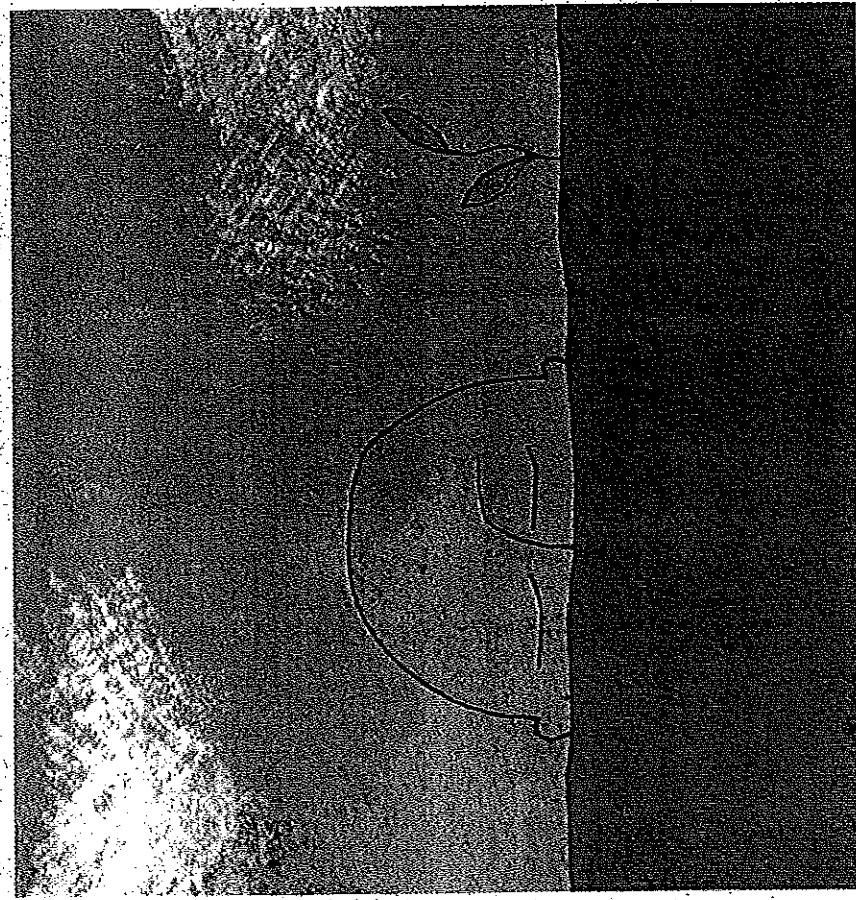


AINA DELU
Gallart

Sóc un seguidor constant del *Culebrot* conegut com *El cor de la frontera*, on una bona colla de persones d'un barri barcelonès s'accedeixen per la voluntat d'uns guionistes a la vegada cruels i compassius. Més a prop de casa observo la confecció d'un altre *Culebrot* que es va escrivint per part d'un equip de guionistes amb representació andorrana, francesa, espanyola i catalana. La sèrie pot ser coneguda com *El cor de la frontera* i tracta de l'entorn de la frontera hispanoandorrana. Els actors i figurants s'hi mouen preocupats per la continuïtat dels seus mitjans de vida i s'emeten als carrers i places, sense cap concessió a la gal·lèria i sense passar per cap pantalla manipuladora.

EL GUIONISTA andorrà intenta conservar les situacions més tradicionals, pensa que com menys remogui la situació, millor. Descriu una situació política ben evolucionada, però li fa molta por d'introduir canvis en l'economia, de comprimir-la a través d'una fiscalitat similar a la dels països veïns i de transparència en l'estalvi. Està angustiat sent que el temps de la seva feina s'acaba i que no pot escriure la sèrie tal com ell voldria, tal com ell creu que seria bo per a tots. Té por de ser acomodat i substituit per un altre menys atemorit.

El guionista francès és molt conegut a París i opina que la sèrie d'*El*



cor de la frontera s'ha d'escriure d'una altra manera, que el text actual el fa quedar malament a tot arreu on va i l'acusen de figurar el primer als títols de crèdit. Gràcies al seu prestigi personal sap que no el

faran fora de la sèrie perquè opini que s'ha de fer d'una altra manera.

Que la sèrie s'ha de fer a l'europea i ha de contemplar la temàtica fiscal normal i la transparència que tenen les grans sèries de tot Europa, amb

evidents concessions cap als estils suïss i luxemburguesos.

El guionista espanyol no hi té gaire interès, té massa feina a Madrid. Per altra part, ja té assegurada una quota de pantalla prou important,

ja que les seves produccions tenen un mercat assegurat al públic resident i fronterer. Per això no hi posa gaire força i va escrivint uns quants paràgrafs una mica dispersos sobre temàtica bàsicament duanera. Sap que per aquí no plantejarà tot el tema, però potser li entraran uns quants calerons que, en aquesta època que vivim, no van malament del tot, fa poc, però, que li surt el guionista francès amb la història que s'hi ha de dedicar més.

El guionista català és més novell que els altres i la veritat és que no sap què dir-hi. Li fa gràcia, això sí, que la sèrie s'escrigui en català, però té por d'emboïcar-s'hi massa. Per sortirse'n, hi posa una mica d'argumentació mediambiental amb el po-

El guionista francès és molt conegut a París i opina que aquesta sèrie s'ha d'escriure d'una altra manera.

bre riu Valira, algun toc constructiu quan parla d'aeroports i tot de dosis culturals. Unes abraçades i uns somriures i cadascú a casa seva.

Mentrestant, força dels figurants i dels actors de segona categoria van frontera amunt i avall preocupats pel futur, ignorants de les malícies que els poden reservar els guionistes. Es diu que algun malintencionat ha escrit una carta al senyor bisbe de la Seu sol·licitant-li que resti molt per al bon acabament d'*El cor de la frontera*.

Economista.

redaccio@andorra.elperiodico.com

El Periòdic d'Andorra
5/III/2009