

La Seu aprova la construcció d'un gimnàs al parc olímpic

● També s'adequarà un nou accés d'aquest edifici de serveis

● L'obra va lligada amb la celebració del Campionat del Món de piragüisme

EL PERIÒDIC*
LA SEU D'URGELL

La Junta de Govern Local de l'Ajuntament de la Seu d'Urgell va acordar ahir al vespre l'aprovació inicial de la construcció d'un gimnàs i uns vestidors que s'ubicaran damunt de l'actual magatzem, que es troba ubicat a l'entrada de les instal·lacions del Parc Olímpic del Segre. També es renovarà l'aixecador de material i s'adequarà un nou accés d'aquest edifici de serveis.

Aquesta obra forma part del pla d'infraestructures aprovat l'any passat pel consell d'administració del Parc del Segre amb l'objectiu de poder assumir la celebració del Campionat del Món d'Esclàlom de Piragüisme que tindrà lloc a les instal·lacions del Parc Olímpic del 9 al 13 de setembre d'aquest any. La Junta de Govern Local ja va aprovar la setmana passada altres projectes de millora d'aquestes instal·lacions olímpiques com són el condicionament dels canals d'aigües braves i la millora de l'equipament tecnològic. Pel que fa a les millores dels canals, s'eixamplarà el canal d'alimentació i es construirà una passarel·la perquè els entrenadors puguin ser més a prop dels piragüistes. Respecte al canal de competició d'iniciació se'n modificarà el pendent i també s'eixamplarà.

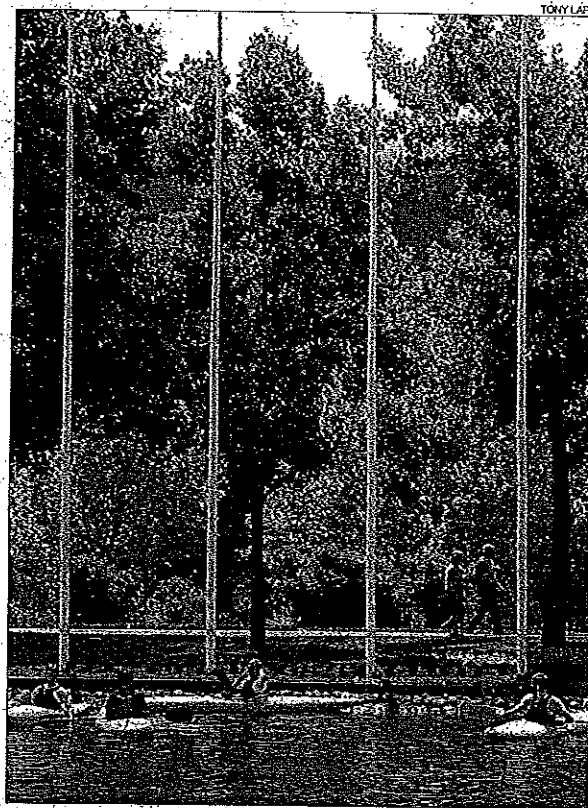
Una altra actuació ja aprovada és la renovació de l'equipament tecnològic amb la instal·lació d'un sistema de filmació automàtica per a

poder comptar els temps realitzats pels piragüistes tant durant els entrenaments com en plena competició. A més, aquestes millores en les infraestructures també preveuen millorar la seguretat de les instal·lacions, la incorporació d'un nou enllumenat al conjunt del recinte i una nova pavimentació del circuit de roll-ski.

Amb l'organització, aquest any, a la Seu d'Urgell del Campionat del Món d'Esclàlom, l'Ajuntament aprofitarà per donar un nou impuls al parc i dur a terme un pla d'inversions ambiciós que, entre altres actuacions, inclou millores tecnològiques i reformes a l'edifici de serveis, així com superar la totalitat de les barreres arquitectòniques existents, amb la ja iniciada construcció de l'ascensor panoràmic i també amb la instal·lació de rampes.

ACTES DE CARNAVAL // D'altra banda, aquest dijous s'iniciaran els actes festius del Carnaval 2009 a la Seu d'Urgell amb la tradicional celebració del Dijous Gras a Castellciutat, a partir de les 12 de la nit amb ball i concurs de disfresses al local social del poble.

El programa d'actes per celebrar el Carnestoltes seguirà dissabte, 21 de febrer, amb una animació de carrer durant tot el matí a càrrec d'Elis Tanyuts, que recorreran el llarg i ample del mercat setmanal. El Carnaval seguirà amb una cercavila, que s'iniciarà a dos quarts de cinc de la tarda des de la plaça dels Oms, i



► El Parc Olímpic del Segre.

un concurs de disfresses. La cercavila acabarà a la mateixa plaça dels Oms, on el grup d'animació infantil Viri-Viròm farà ballar els més joves, amb berenar per a tothom (coca i xocolata). Tot seguit, tindrà lloc el lliurament de premis en metàl·lic del concurs de disfresses en les catego-

ries infantil i adults. Com a novetat d'aquest any també es lliurarà un premi individual a la millor disfressa. Per tal de participar en el concurs de disfresses cal apuntar-se prèviament abans de divendres 20 de febrer, a l'ajuntament urgellenc.

La celebració del Carnaval tindrà com a punt final la processó de la llum i el silenci, dimecres, 25 de febrer, que sortirà de la plaça de Sant Agustí, a dos quarts de nou del vespre. Durant la cloenda de la festa es realitzarà l'enterrament de la sardina, la cremada del Carnestoltes i es degustaran els típics seitons del Segre a la plaça de Sant Roc. Tots els actes de Carnaval estan organitzats per l'Ajuntament i la Comissió de Festes de la Seu d'Urgell. La regidora de Festes i Tradicions, Mireia Pellicer, ha convidat tothom, tant petits com grans, a participar dels actes. ■

*redaccio@andorra.elpariodico.com

El Periòdic
D'ANDORRA

17/II/2009

SEGRE

17/11/2009

INSTAL·LACIONS

Aprovada la construcció d'un gimnàs al Parc del Segre

**El projecte inclou
millores al canal**

[LA SEU D'URGELL] La junta de govern de l'ajuntament de la Seu d'Urgell va acordar ahir l'aprovació inicial de la construcció d'un gimnàs i uns vestuaris que s'ubicaran a sobre de l'actual magatzem situat a l'entrada de les instal·lacions del Parc Olímpic del Segre. També està previst que es renovi l'elevador de material i s'adeqüi un nou accés d'aquest edifici de serveis.

Aquesta obra forma part del pla d'infraestructures aprovat l'any passat pel consell d'administració del Parc del Segre amb l'objectiu de poder assumir la celebració del Campionat del Món d'eslàlom de piragüisme que tindrà lloc a les instal·lacions del Parc Olímpic entre els dies 9 i 13 de setembre.

La junta de govern de l'ajuntament de la Seu d'Urgell ja ha aprovat altres projectes de millora, com el condicionament dels canals d'aigües braves i la renovació de l'equipament tecnològic.

El Parc Olímpic del Segre de la Seu d'Urgell contará con un nuevo gimnasio

LA SEU D'URGELL L. M.

La Junta de Govern Local del Ayuntamiento de La Seu d'Urgell acordó anoche la aprobación inicial de la construcción de un gimnasio y unos vestuarios que se ubicarán encima del actual almacén que se encuentra en la entrada de las instalaciones del Parc Olímpic del Segre. También se renovará el ascensor de material y se adecuará un nuevo acceso de este edificio de servicios. Esta obra forma parte del plan de infraestructuras aprobado el año pasa-

do por el Consell de Administración del Parc del Segre con el objetivo de poder asumir la celebración del Campeonato del Mundo de Eslàlom de Piragüismo que tendrá lugar en las instalaciones del Parc Olímpic del 9 al 13 de setiembre de este año. La Junta de Govern Local ya aprobó la semana pasada otros proyectos de mejora de estas instalaciones olímpicas como son el acondicionamiento de los canales de aguas bravas y la mejora del equipamiento tecnológico.

REGIO 7

17/II/2009

La Seu busca espais on es pugui deslligar els gossos

MIQUEL SPA | LA SEU D'URGELL

■ L'Ajuntament de la Seu d'Urgell està estudiant la possibilitat d'habilitar espais de la ciutat on els propietaris de gossos puguin passejar-se amb les seves mascotes deslligades. Aquestes zones disposaran d'una senyalització específica que ho advertirà. Així ho ha anunciat el consistori en el marc del balanç dels primers mesos de la

nova campanya de conscienciació sobre el bon comportament dels propietaris i animals a la via pública. Des que es va iniciar, l'any passat, l'Ajuntament ha fet un total de 40 identificacions pel carrer i ha imposat 22 sancions, una de les quals va ser per no recollir els excrements dels animals, dues per no tenir-lo documentat i la resta per portar-lo deslligat.

NORMATIVA

Sancions a 22 propietaris de gossos per defecar al carrer

[LA SEU] El consistori de la Seu ha sancionat 22 propietaris de gossos per incomplir l'ordenança de control d'animals de companyia. És el resultat de la campanya que va posar en marxa fa dos mesos per posar fi al problema de les defecacions dels gossos al carrer. Des de la Guàrdia Urbana s'han realitzat un total de quaranta identificacions, vint-i-dos de les quals han acabat en denúncia, amb multes d'entre 150 i 300 euros.

SEGRE

17/II/2009

REGIO 7

17/11/2009



ECONOMIA LOCAL

El PSC de la Seu vol refer els pressupostos

M. S. | LA SEU D'URGELL

■ El grup municipal del PSC, a l'oposició, a l'Ajuntament de la Seu d'Urgell ha presentat una proposta al govern de CiU i ERC per crear una comissió de treball per modificar els pressupostos municipals i adequar-los a la crisi. El grup del PSC-Progrés tenia la intenció de debatre la proposta en el ple que es va celebrar ahir al vespre. La reforma passa per reduir la despesa en publicitat i protocol i augmentar la destinada a polítiques socials, segons ha explicat el grup.

Les pintures del projecte multimèdia 'Pintant cançons' s'exposen a la Seu

Bon dia
17/11/2009

Sis artistes de l'Alt Urgell i el resident a Andorra Alfons Valdés han participat en la iniciativa

REDACCIÓ
LA SEU D'URGELL

Pintant cançons és un espectacle multimèdia que uneix música i pintura. El resultat final del projecte es va presentar dissabte a la nit a la sala Sant Domènec de la Seu d'Urgell, on es va posar de manifest la simbiosi entre les dues arts, ja que s'anava exposant cada obra pictòrica mentre el quintet Joana Font interpretava les cançons que havien servit als artistes per treballar en el seu quadre.

La soprano que lidera aquesta formació musical, Joana Font, és la responsable de la idea original del projecte, en què s'han involucrat artistes plàstics del Pirineu. Els quadres estan, des d'ahir, exposats al centre cívic El Passeig de la Seu d'Urgell.

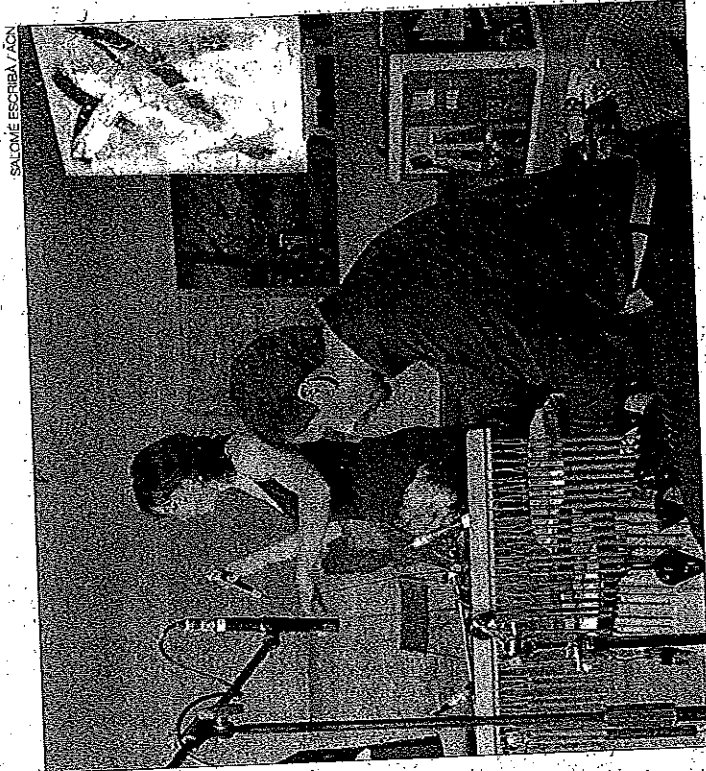
Mentre es mostrava cadascun dels quadres, el quintet Joana Font —format per Joana Font, soprano; Marta Mesalles, pianista; Riel Alonso, bateria;

Gerard Guàrdia, guitarra, i Josep Maria Martínez, violonista— interpretava les peces que han inspirat les obres. Així, es va oferir una gran varietat d'estils musicals, com cançons d'autor, sarsuela, havanera, cançons espanyoles, música clàssica, música popular catalana, jazz, i música de pel·lícules, entre d'altres.

Aquestes pintures es van fer l'estiu passat, basant-se en un projecte original de la soprano Joana Font, i van ser presentades per primer cop en una exposició concert a la Fira d'Art de Salàs de Pallars.

La mostra va tenir "tant d'èxit", segons expliquen els artistes participants, que es va decidir apropar l'experiència també al públic de la Seu d'Urgell. És per aquest motiu que aquest dissabte s'ha repetit el concert a la sala Sant Domènec.

Mediterráneo, de Joan Manuel Serrat; *Oh happy day*, una peça



Un moment de l'espectacle 'Pintant cançons'.

popular catalana, són algunes de les cançons que han inspirat un total de dotze pintors del Pallars i l'Alt Urgell. Aquests artistes han fet un quadre tre-

ballant en la cançó que els ha tocat plasmar sobre la tela.

Sis són els artistes de l'Alt Urgell que han participat en aquest projecte: Dolors Balcells, Ramon Berge, Josepa Travé, Teresa Font, Salvador Albanell i Anna Rius. També hi ha participat el pintor barceloní i resident a Andorra Alfons Valdés.

Valdés ha explicat que es va posar en contacte amb aquests artistes de la Seu d'Urgell a través del projecte l'Aparador (Art al Carrer) d'aquesta ciutat, en què tots ells, d'una manera o altra, estan involucrats. En relació amb l'Aparador, Valdés manifesta que li sembla una iniciativa molt interessant, perquè ajuda que la gent es vinculi amb l'art sense haver d'entrar en una galeria i fa de nexa d'unió entre dues poblacions veïnes, ja que són uns quants els artistes del Principat que han exposat a la Seu d'Urgell a través d'aquest projecte. ■

CS MÀJANA

17/7/2009

7 'Pintant Cançons' une en la Seu a la música y el arte pictórico

LA SEU D'URGELL

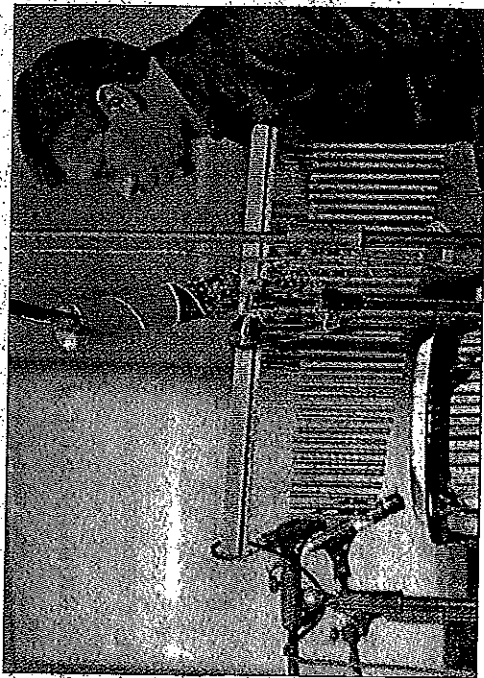
ACN

Pintant Cançons es un espectáculo multimedia que une música y pintura. El resultado final del proyecto se presentó el sábado por la noche en la sala Sant Domènec de la Seu d'Urgell donde se puso de manifiesto la simbiosis entre las dos artes, ya que se iba exponiendo cada obra pictórica mientras el quinteto Joana Font interpretaba las canciones que habían servido a los artistas para trabajar en su cuadro.

La soprano que lidera es-

ta formación musical, Joana Font, es la responsable de la idea original del proyecto, en el cual se han involucrado artistas plásticos del Pirineo. Los cuadros están diseñados de ayer expuestos al centro cívico El Passeig de la Seu d'Urgell.

Estas pinturas fueron realizadas el pasado verano basándose en un proyecto original de la soprano Joana Font y fueron presentadas por primera vez en una exposición-concierto en la Fira d'Art de Salàs de Pallars. La muestra



ACN

El concierto se llevó a cabo en la sala Sant Domènec

tuvo "tanto éxito", según explican los artistas participantes, que se decidió acercar la experiencia también al público de la Seu d'Urgell.

Seis son los artistas del Alt Urgell que han participado en este proyecto: Dolors Balcells, Ramon Berga, Josepa Tra-

vé, Teresa Font, Salvador Albanell y Anna Rius. También ha participado el pintor barcelonés y residente en Andorra, Alforis Valdés.

Se interpretaron canciones como *Mediterraneo*, *Oh happy day*, *Que tinguem sort* o *el Ave Maria* de Schubert.

Bon Dia

✓ TRADICIONS

El Dijous Gras de Castellciutat inicia el Carnestoltes a la Seu

REDACCIÓ
LA SEU D'URGELL

Els actes festius del Carnaval 2009 a la Seu d'Urgell arrencaran aquest dijous, a partir de la mitjanit, amb la tradicional celebració del Dijous Gras a Castellciutat, amb ball i concurs de disfresses al local social del poble, segons van anunciar ahir fonts de l'Ajuntament de la capital alturgellenca.

El programa d'actes per celebrar el Carnestoltes continuarà dissabte, 21 de febrer, amb una animació de carrer durant tot el matí a càrrec d'Els Tanyuts, que

recorran de cap a cap el municipi setmanal.

El Carnaval continuarà amb una cercavila, que començarà a les 16.30 hores des de la plaça dels Oms, i un concurs de disfresses. La cercavila s'acabarà a la mateixa plaça dels Oms on el grup d'animació infantil Viri-Virom farà ballar els més joves, amb berenar per a tothom.

Tot seguit, tindrà lloc el lliurament de premis en metall del concurs de disfresses en les categories infantil i adults. Com a novetat d'aquest any, també s'entregarà un premi individual

a la millor disfressa. Per participar en el concurs de disfresses, cal inscriure-s'hi prèviament, abans de divendres, 20 de febrer, a l'Ajuntament de la Seu.

La celebració del Carnestoltes a la capital alturgellenca tindrà com a punt final la processó de la llum i el silenci, el dimecres 25 de febrer, que sortirà de la plaça de Sant Agustí, a les 20.30 hores. A més a més, se celebrarà l'enterrament de la sardina, la cremada del Carnestoltes i es degustaran els típics seitons del Segre a la plaça de Sant Roc. ■



Un moment de la celebració del Carnestoltes de l'any passat a la Seu d'Urgell.

17/2/2009

SEGRE

17/12/2009

FUTBOL

La Seu d'Urgell acollirà l'"stage" 2009 dels àrbitres

[LLEIDA] La Seu d'Urgell serà l'escenari, el pròxim mes de setembre, de l'"stage" que el Comitè Tècnic d'Àrbitres organitza per als col·legiats joves de tot Catalunya. Així ho va anunciar ahir a Lleida el responsable del comitè, César Ochoa, que va fer un balanç "positiu" dels seus dos anys de mandat. Ochoa va presentar un acord amb la UdL que, com ja va avançar SEGRE, convertirà l'arbitratge en assignatura, amb dos crèdits, cosa que també permetrà incrementar el nombre de col·legiats.

Ochoa va apostar per continuar utilitzant les noves tecnologies i enviar les actes de regional a través de dispositius mòbils.

Una empresa local vol fer pisos per a joves al quarter d'Oliana

L'ajuntament negocia amb la firma per l'antiga seu de la Guàrdia Civil

C. SANS

[OLIANA] L'ajuntament d'Oliana negocia amb una empresa local per reconvertir l'antic quarter de la Guàrdia Civil, en desús des de fa més de vuit anys, en pisos de lloguer amb preus assequibles per a joves.

Així ho va explicar ahir l'alcalde, Antoni Vilaginés, que va assegurar que una empresa de materials de la construcció d'Oliana està "molt interessada a comprar l'edifici al ministeri de l'Interior, actual propietari, de cara a rehabilitar-lo per a habitatges de lloguer". "Seria una manera de desenclavar un problema, va puntualitzar l'alcalde. Així mateix, va lamentar la "mala imatge" que les esmentades instal·lacions, situades al costat de la C-14 (a l'entrada del poble), donen a la població, ja que des que es van desocupar no s'hi han portat a terme actuacions de conservació i han estat objecte de nombrosos actes vandàlics.

No obstant, Vilaginés va assenyalar que el projecte no serà fàcil, ja que la zona on està ubicat el quarter de la Guàrdia Civil està catalogada com a zona d'equipaments en el nou pla urbanístic. La comissió d'Urbanisme n'hauria d'aprovar la requalificació.



Estat actual del quarter de la Guàrdia Civil d'Oliana, en desús des de fa més de vuit anys.

Segons va indicar l'alcalde, el projecte de l'empresa local preveu la construcció de dotze pisos de lloguer amb preus assequibles i, segurament, destinats a joves. "L'estructura de l'immoble es conservaria", va explicar Antoni Vila-

ginés, i es reformarien tots els interiors.

L'immoble, de tres plantes, està ubicat en un solar de 2.932 metres quadrats. Per poder dur a terme el projecte seria necessari que l'empresa es posés d'acord amb el mi-

nisteri de l'Interior per acordar el preu final de compra de l'equipament. S'ha de recordar que el preu fixat pel Govern central a l'ajuntament d'Oliana si volia comprar el quarter era de 170.000 euros.

SE GME
17/11/2009

CSANS

Dani O'Sullivan
17/7/2009

Oliana vol convertir l'antiga caserna de la guàrdia civil en pisos de lloguer per a joves

CYNTHIA SANS
Oliana

L'ajuntament d'Oliana està en negociacions amb una empresa local per reconvertir l'antiga caserna de la guàrdia civil, en desús des de fa més de vuit anys, en pisos de lloguer a preus assequibles per a joves. Ho va explicar ahir l'alcalde, Antoni Vilaginés, que assegurava que una empresa de materials de la construcció d'Oliana estava "molt interessada a comprar l'edifici al ministeri de l'Interior per rehabilitar-lo com a habitatges de lloguer".

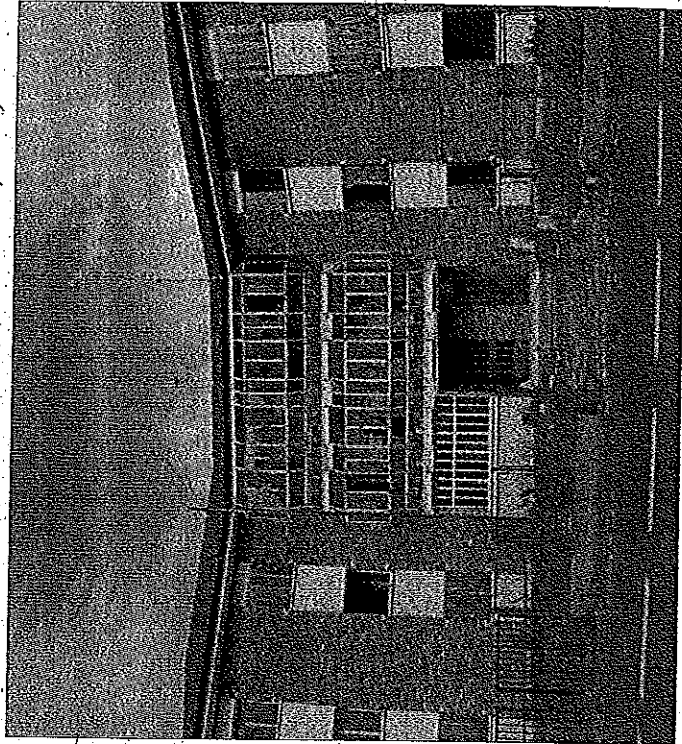
Aquesta seria una manera de "desencallar un problema", asse-

gurava l'alcalde, que va lamentar la "mala inatge" que les esmentades instal·lacions, situades al costat de la C-14, a l'entrada del municipi, donen a la població, ja que des que es van desocupar no s'han fet actuacions de conservació i han estat objecte de nombrosos actes vandàlics. Tot i així, Vilaginés va dir que el projecte no serà fàcil, ja que la zona on hi ha ubicada la caserna està catalogada com a equipament en el nou pla d'ordenació urbanística municipal. La comissió d'Urbanisme a Lleida també hauria d'aprovar la reforma.

Segons va afegir-hi l'alcalde, el projecte de l'empresa local pre-

veu la construcció de dotze pisos de lloguer, a preus assequibles i que segurament anirien destinats a joves. L'estructura externa es conservaria, va explicar Vilaginés, però es reformarien tots els interiors.

L'immoble, de tres plantes, està ubicat en un solar de 2.932 metres quadrats. Per poder dur a terme el projecte seria necessari que l'empresa local es posés d'acord amb l'interior per establir el preu definitiu de compra de l'equipament. Cal recordar que el preu que havia fixat el ministeri espanyol a l'ajuntament d'Oliana si volia comprar la caserna era de 170.000 euros.



Les antigues dependències de la guàrdia civil a Oliana.

C.S.

El cuartel de la Guardia Civil de Oliana podría convertirse en viviendas de alquiler

Una inmobiliaria local estudia adquirir el edificio abandonado, propiedad del Estado español

El proyecto choca con las normas urbanísticas, ya que está en zona de equipamientos

■ OLIANA

L. M.

El antiguo cuartel de la Guardia Civil de Oliana, edificio que hace años está abandonado y en un estado evidente de ruina, podría reconvertirse en un bloque de viviendas de alquiler a precios asequibles. Una empresa local ya se ha puesto en contacto con el Ayuntamiento de esta población de l'Ait Urgell para mostrarle su interés para adquirir el edificio, propiedad del Ministerio del Interior, y reconvertirlo en viviendas.

Desde el consistorio altourgellense se ve con buenos ojos el proyecto, aunque reconocen que en estos momentos sería poco viable llevarlo a cabo. Primero, porque choca con el Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM) de Oliana, y segundo porque el consistorio y el Ministerio aún no se han puesto de acuerdo para fijar un precio de compra de la antigua casa cuartel.

En el primero de los casos, el POUM de Oliana, el Ayuntamiento tendría que presentar una petición de cambio de las normas subsidiarias de planeamiento del solar donde está ubicado el antiguo cuartel. El terreno está calificado como equipamiento, por lo que la Comisión d'Urbanisme de Lleida tendría que dar su visto bueno para el cambio de normativa y que el solar pasara a ser edificable.

El segundo de los problemas a solucionar es la compra del edificio, ahora propiedad del Ministerio del Interior. Estado y consistorio

llevan años negociando por un precio para el cuartel, pero todas las ofertas presentadas por Interior han sido consideradas como demasiado elevadas por el Ayuntamiento de Oliana.

La intención de la empresa que quiere reformar el cuartel es hacerse cargo de la compra del solar, pero sólo lo ha-

ría si el precio es razonable. Lo que está claro es que por ley, el Ministerio del Interior no puede ceder el antiguo cuartel sin una transacción económica.

Paradójicamente, el consistorio de Oliana cedió hace más de 30 años el solar para que la Guardia Civil tuviera un nuevo cuartel.



El edificio del cuartel de la Guardia Civil en Oliana está abandonado desde hace años

M.P.

Proposen Joan Pous per a president de la junta rectora del parc del Cadí

► La candidatura impulsada des del territori busca una etapa nova d'arrelament i obertura

MIQUEL SPA I PUIGCERDÀ

■ Es respiren aires de canvi al parc natural Cadí-Moixeró. Els representants del territori -és a dir, de la Cerdanya, l'Alt Urgell i el Berguedà- a la junta rectora del parc han proposat al departament de Medi Ambient que el president del Consell Comarcal de la Cerdanya, Joan Pous, sigui nomenat president d'aquesta junta en substitució de la directora general de Medi Natural, Núria Bonaventura. La proposta, que ha estat definida pel mateix Pous com un petit «cop d'estat», amaga una revolta de les tres comarques, ja que en l'actualitat de Bellver hi visualitzen una política d'obertura del parc respecte a l'actual, que és sovint qualificada «de vitrina» pels representants de les comarques. En aquest sentit, Joan Pous sempre ha defensat una gestió del parc que faci compatible la preservació de l'entorn natural i la seva explotació turística.

Pous ha explicat que els representants del departament, entre els quals la mateixa Bonaventura, «van quedar descol·locats» quan la junta li va comunicar la candidatura de Pous. El president del Consell Comarcal de la Cerdanya també ha recordat que la llei estableix clarament que el president de la junta rectora ha de ser nomenat a proposta dels membres de la mateixa junta i que, per tant, l'actual presidència de la directora general no és legal. Sobre les possibilitats d'ocupar finalment



El president cerdà, Joan Pous, al costat de l'actual presidenta de la junta del parc, Núria Bonaventura

«Promoure la millora de l'accés»

■ El decret 353/1983 fixa que «correspon a la junta rectora vetllar per la conservació del parc, promoure l'execució i la millora de les vies d'accés, gestionar la concessió dels mitjans econòmics necessaris per tal que el parc pugui assolir els fins específics, defensar-ne les bel·leses i particularitats i dur a terme totes les gestions que consideri convenientes a favor del parc».

el càrrec, Pous ha considerat que «no crec que s'atreveixin a nomenar un president en contra de la voluntat de tot el territori». Si prospera la seva candidatura, que es debatrà en la reunió que se celebrarà l'abril, Pous intentarà aplicar a la gestió del parc la seva filosofia d'obertura cap a les tres comarques amb l'objectiu de «canviar les coses i fer un parc més arrelat al territori».

La junta rectora del parc és un dels seus òrgans de govern, juntament amb el consell directiu. És formada per 23 membres: dos re-

presentants de Medi Ambient, un d'Agricultura, Ramaderia i Pesca, un d'Interior, un de Cultura, un de Política Territorial, tres delegats dels tres Consells Comarcals afectats; un representant de l'Institut d'Estudis Catalans, un de les organitzacions professionals agràries, tres dels propietaris forestals de les ADF de les tres comarques, dos del Centre de la Propietat Forestal, un de les associacions de protecció de la natura (DEPAN), un representant de les entitats excursionistes amb equipaments al parc i el director del parc.

MEG 5 7

17/7/2009

Los rectores del Cadí aprueban la puerta del parque en l'Alt Urgell

LA SEU D'URGELL L. M.

La Junta Rectora del Parc Natural del Cadí Moixeró ha aprobado el programa de actuaciones para el año 2009 que, con una partida presupuestaria de 900.000 euros, incluye la reforma de la Casa d'en Coll, en Als. Este lugar será la puerta de entrada al parque por l'Alt Urgell. Dentro del presupuesto también se incluye una partida para la construcción del Centre d'Interpretació de Tuixén.

En cuanto a las obras del Centre d'Interpretació del Parc Natural de Tuixén, está previsto que se inicien en breve con el objetivo de tenerlas acabadas a principios del próximo año. En este edificio se instalará una exposición permanente de la flora del parque y se creará un apartado especí-

fico dedicado a las *tremendines*.

El equipo gestor del Parc Natural del Cadí Moixeró, que está formado por representantes de los *consells comarcals* del Berguedà, l'Alt Urgell y la Cerdanya, la Generalitat, el Institut d'Estudis Catalans, la Federació d'Entitats Ecològistes de Catalunya, el Centre de Propietat Forestal y Depana, aprobó un presupuesto de 1,4 millones de euros.

■ Partidas para reformar la Casa d'en Coll y construir el Centre d'Interpretació de Tuixén

17/11/2009

SEGE

SERVEIS

Montferrer i Castellbò renova l'enllumenat del Balcó del Pirineu

[MONTFERRER I CASTELLBÒ] L'ajuntament de Montferrer i Castellbò arreglarà el poliesportiu de Bellestar i renovarà l'enllumenat de la urbanització del Balcó del Pirineu, actuacions a les quals destinarà els 175.000 euros del fons anti-crisi de l'Estat.

L'ajuntament adjudicarà les obres de millora en pocs dies i ho farà mitjançant el procés negociat amb empreses locals. La inversió prevista al Balcó

del Pirineu contempla la renovació de l'enllumenat, que es va iniciar fa uns quants anys. Fins ara, s'ha canviat la il·luminació de la zona oest i l'actuació d'ara se centrarà en la zona est, des de la part alta de la urbanització fins al carrer Mesclant de les Aigües. L'actuació al pavelló d'esports de Bellestar consistirà en la renovació total del paviment, que està molt deteriorat pel pas dels anys.



Finançat amb fons anticrisi ■ Les obres que es portaran a terme a Montferrer estan finançades amb els fons anticrisi del Govern central i costaran 170.000 euros.

SEGRE

17/II/2009

EDUCACIÓ

Cicle de conferències organitzat per mares i pares

[LA SEU D'URGELL] Les Associacions de Mares i Pares d'Alumnes (AMPA) de les escoles de la Seu i de la comarca de l'Alt Urgell han iniciat, un any més, un cicle de conferències i tallers dirigit a les famílies amb nens i nenes d'entre 0 i 16 anys. Els tallers, que han començat aquesta segona quinzena de febrer, tracten temàtiques diverses com ara la higiene, l'alimentació i la sexualitat. Així mateix, inclou xarrades itinerants per la comarca.

Vilarrubla i Orgué, a punt per als Mundials

L.O.
LA SEU D'URGELL

Els esquiadors del CBFUC Vicenç Vilarrubla i Laura Orgué participaran a partir de demà als Campionats del Món d'esquí nòrdic, la cita més important d'aquesta temporada. La competició es disputa fins a final de mes a la ciutat txeca de Liberec.

Vicenç Vilarrubla participarà en les proves de 15 quilòmetres estil clàssic, el dia 20, i a la cursa de persecució, el dia 22. L'atleta urgellenc intentarà obtenir un bon resultat amb l'objectiu d'obtenir una plaça per als Jocs Olímpics de Vancouver. De la seva part, Laura Orgué arriba als Mundials en un bon moment. L'esquiadora igualadina formada a l'Alt Urgell ja ha obtingut cinc podis internacionals aquesta temporada, dels quals destaca el bronze en 10 quilòmetres als mundials sub-23, ara fa tres setmanes. Orgué competirà en aquesta modalitat aquest dijous, mentre que el 21 correrà la de persecució.

Els esquiadors tenen l'objectiu d'accedir als Jocs de Vancouver

Aquesta no és l'única presència del CBFUC en competicions de primer nivell durant aquests dies. En categories inferiors, Oscar Jorba i Berta Morral estan competint al Festival Internacional de la Joventut Europea. La competició, considerada com els jocs olímpics d'hivern dels més joves, es disputa fins dissabte vinent a Szklarska Poręba (Polònia). La convocatòria arriba després que, a la darrera Marxa Beret, Berta Morral va guanyar en la categoria de 10 quilòmetres, mentre que Oscar Jorba va quedar tercer en la classificació masculina de 21 quilòmetres.

El Festival Internacional de la Joventut Europea compta amb un total de vuit catalans. I és que en surf de neu també han estat seleccionats Joaquim Hortal, Oriol Fargas i Gemma Torner, que actualment tenen entre 15 i 16 anys i entrenen al Centre de Tecnificació de la Cerdanya. ■

El periòdic d'URGELL

17/12/2009

L'AGOST DEL 1936 ELS ANARQUISTES INTENTEN ACONSEGUIR EL PODER A LA SEU I ES PROPOSEN ACABAR AMB LA CATEDRAL I TOT EL QUE CONTINGUI. UN GRUP DE CIUTADANS, AMB ENRIC CANTURRI AL CAPDAVANT, ACONSEGUÏX EVITAR-HO. PERÒ LES FLAMES CREMEN A LA PLAÇA DEL DAVANT.

Violència el 1936 (3)

El foc amenaça la catedral

ROSER PORTA

rporta@andorra.eipericodico.com

«La CNT anava creixent a un ritme inesperat i un nombre contingent de forasters, indubtablement enviats, en formaven part (...), escriu l'alcalde de la Seu i diputat d'ERC al Parlament de Catalunya a les seves Memòries. «Com que estava convençut que la revolució triomfant, la CNT-FAL, no s'avinçria al fet que continuéssim manant a l'Alt Urgell, i

menys que controléssim la seva part de frontera, que llavors era una posició molt cobejada, perquè a l'estranger es podien comprar armes, amb les quals serien el nou amo del país. Davant la situació, vaig decidir-me a salvar tot el que pogués del tresor artístic de la Seu i no caigués en mans forasteres, o bé el destruïssin».

Canturri narra amb detall els esforços d'un grup de ciutadans (entre els quals destaca Francesc Jordana Ribó) per protegir el patrimoni històric i artístic. Primer planteja al

«guardador» de la catedral que trillés tots els objectes de valor i ell els trasllada a Barcelona en els diversos viatges que hi fa per la seva activitat com a diputat. I aclareix: «Si més en davant algunes peces es perden, o van ser cremades, fou perquè a temps, qui podia, no les posà a les meves mans».

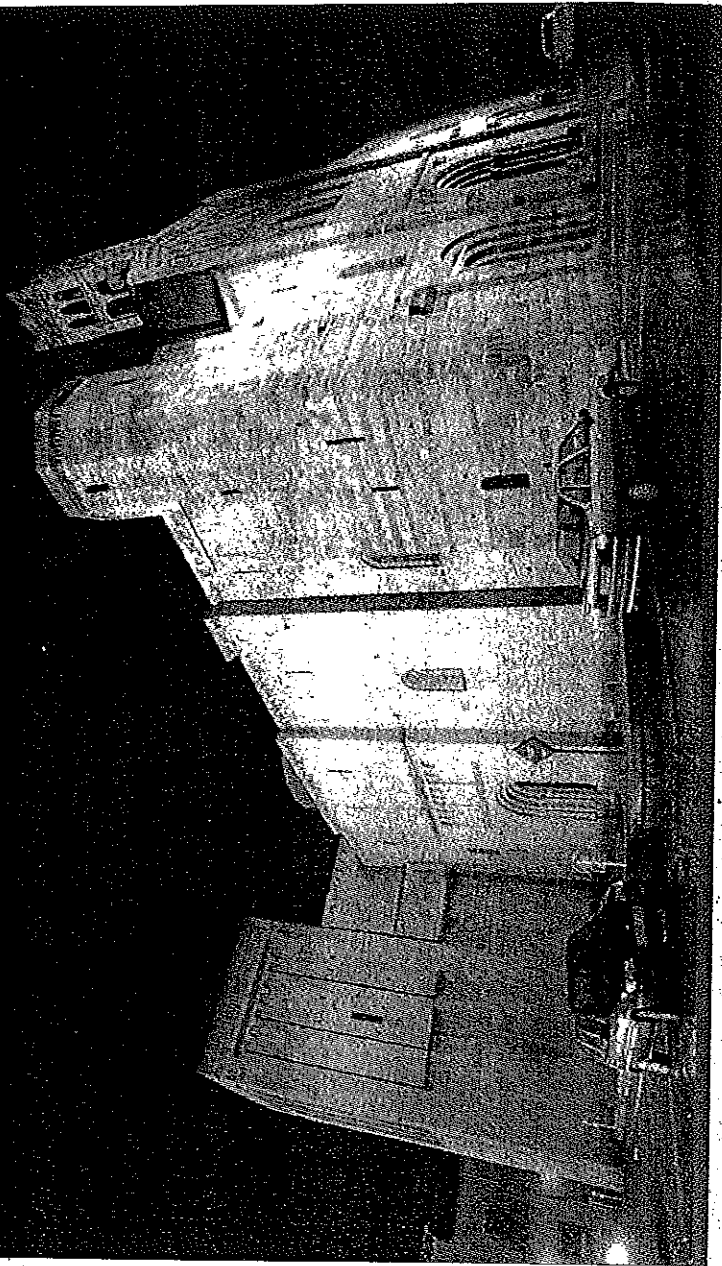
Explica minuciosament les escenes dels exaltats anarquistes l'agost del 1936 disposats a cremar la catedral i les tenses negociacions per evitar que fessin desaparèixer els objectes de més valor. Per evitar-ho, van

haver de deixar-los destruir els bancs i altres coses. «Per fi arribarem a l'acord que no cremarien dins la catedral el que anaven amuntgant que, com era de fusta, seca i vella, hom pot imaginar-se com hauria cremat tot allò. Convinguérem que ho traïrem tot a la petita plaça davant la catedral i que allí ho cremàriem. Vàrem transigir, per haver aconseguit el propòsit cabdal, salvar la catedral». L'escena els va resultar impactant: «Aquell espectacle de 40

o 50 homes traient fora els bancs, confessoris i començant aquella foguera, estic segur que als que ho presenciàvem no se'n oblidarà més». Aquells homes, opina, no improvisaven. Hi havia un pla al davant: «Era evident que la destresa amb què feien aquella destrucció era dirigida per homes experimentats, segurament a Barcelona i a d'altres poblacions», escriu Canturri, que va poder salvar l'orgue, però no «una mena de cofres», que sospita que contenia «les restes de Sant Ob. ■

El patrimoni d'Andorra

17/11/2009



Rendine lliura 'El somni de Carlemany' a Minoves a Itàlia

EL PERIÒDIC
D'ANDORRA

17/II/2009

► Albert Villaró, Teresa Colom i Antoni Serrano també han assistit a l'acte a Roma

EL PERIÒDIC
ESCALDES-ENGORDANY

El compositor Sérgio Rendine ha acabat *El somni de Carlemany*, l'òpera encarregada per la Fundació ONCA. El ministre de Cultura i president de la Fundació, Juli Minoves, i Antoni Serrano, representant de la vicepresidència de la Fundació que té Crèdit Andorrà, van rebre ahir la peça a la seu del Ministeri italià de Cultura. L'escriptor Albert Villaró, autor del llibret de l'òpera, i Teresa Colom, poeta encarregada de les àries, també van ser a l'acte juntament amb el secretari d'Estat de Cultura italià, Francesco Giro.

L'acte del lliurament de l'òpera es va produir ahir sense previ anunci i va rebre el suport del ministeri

italià. «Aprofitant l'acte de lliurament, el ministre i el secretari d'Estat de Cultura han acordat treballar conjuntament perquè l'obra es pugui representar als teatres italians de més prestigi», va informar l'Oficina del Portaveu.

La trobada de Minoves i Giro també va servir per acordar més línies de treball per a un futur. La

primera fa referència a un estudi conjunt de l'art romànic andorrà, que va tenir la intervenció de mestres llombards. Els dos responsables culturals també van parlar de la possibilitat «d'exhibir col·leccions italianes al futur Museu Nacional», segons la informació oficial. I, en tercer lloc, van parlar de la promoció del català en el marc de la Fundació Ramon Llull, a la qual s'ha incorporat recentment la ciutat de l'Alguer.

L'òpera *El somni de Carlemany*,



►► El lliurament de l'òpera, ahir a Roma.

basada en la fundació llegendaria d'Andorra, entrarà en un futur en fase de producció si la Fundació ONCA troba els agents necessaris per materialitzar-la i presentar-la en un gran teatre. La cerimònia de lliurament dels premis Carlemany el desembre passat va servir per escoltar-ne un breu fragment en estrena exclusiva. ■