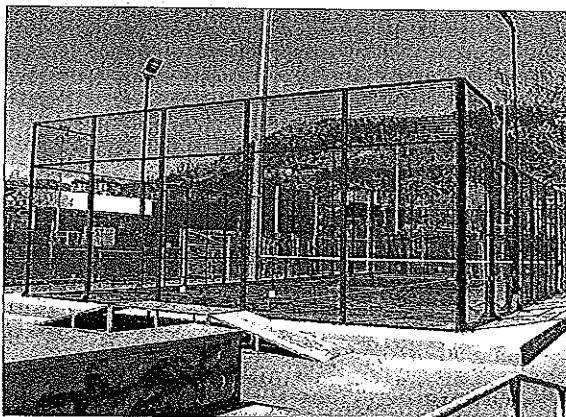


La Seu d'Urgell estrena dos nuevas pistas en la zona deportiva

LA SEU D'URGELL • El Servei d'Esports del Ajuntament de la Seu d'Urgell ha puesto a disposición de los ciudadanos las dos nuevas pistas de pádel, que están situadas en la zona deportiva municipal.

La construcción de este nuevo equipamiento deportivo se encarga dentro del proyecto de remodelación y adecuación de la pista polivalente, que fue inaugurada el pasado mes de marzo.

El concejal de Deportes del consistorio de la Seu d'Urgell, Lluís Biosca, ha manifestado que la construcción de estas dos pistas de pádel "representa una fase más de la me-



L.M.

Los usuarios ya pueden alquilar las dos nuevas canchas de pádel

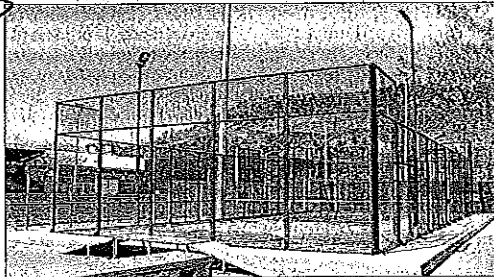
jora de la zona deportiva y de aumento de los equipamientos deportivos de la ciudad".

A partir de ahora, los ciudadanos de la Seu d'Urgell que deseen practicar esta modalidad deportiva que se encuentra en pleno auge debe-

rán reservar la pista de forma presencial en la conserjería del polideportivo municipal o hacerlo a través del número de teléfono 93 352 473. El precio del alquiler de la instalación es de cinco euros por hora y persona.

SE6NE

13/04/2011



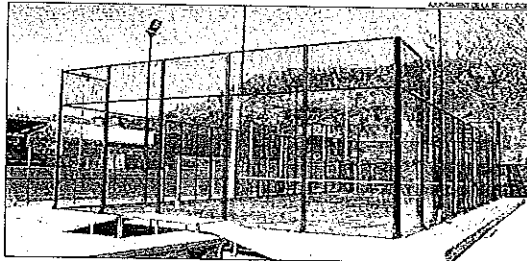
Noves pistes municipals de pàdel a la Seu

[LA SEU D'URGELL] El servei d'esports de l'ajuntament de la Seu d'Urgell ha posat en marxa dos noves pistes de pàdel situades a la zona esportiva municipal. El preu del lloguer de la instal·lació és de 5 euros per hora i persona.

BON dia

13/04/2011

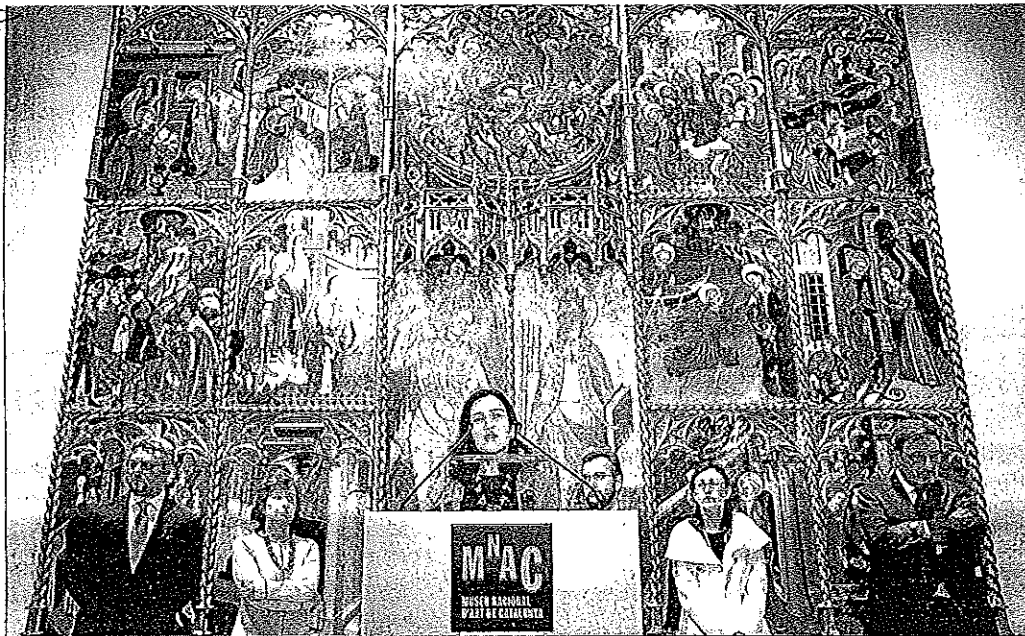
LA SEU D'URGELL



En funcionament les noves pistes de pàdel

El servei d'Esports de l'Ajuntament de la Seu d'Urgell ha posat a disposició dels ciutadans les dues noves pistes de pàdel situades a la zona esportiva. La construcció d'aquest nou equipament s'emmarca en el projecte de remodelació i adequació de la pista polivalent inaugurada el

mes passat. Els ciutadans que vulguin practicar aquesta modalitat esportiva hauran de reservar la pista de manera presencial a la consergeria del poliesportiu municipal o per telèfon, trucant al número 973 352 473. El preu del lloguer de la instal·lació és de cinc euros per hora i persona.



La ministra González-Sinde va presentar ahir al Museu Nacional de Catalunya el retaule obra de Jaume Cirera i Bernat Despuig.

El retaule gòtic de la Seu ja està complet

Pintat al segle XV i dedicat a sant Miquel i a sant Pere, s'exhibeix des d'ahir al MNAC després d'adquirir el ministeri de Cultura les nou peces que faltaven

GUIA 148

ART PATRIMONI

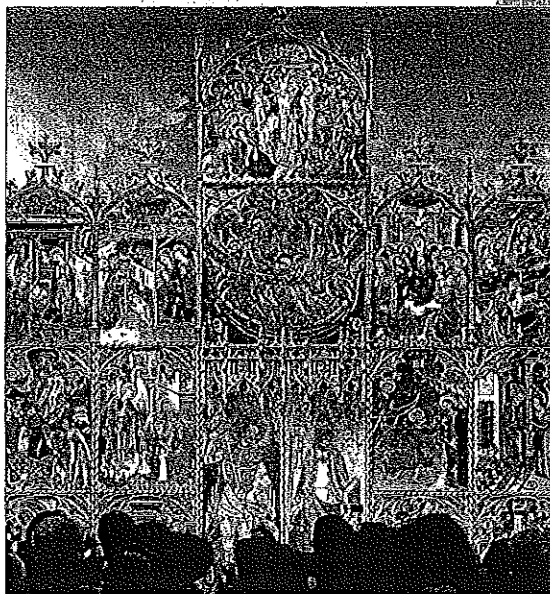
El retaule gòtic de la Seu ja llueix 'complet' al MNAC

Pintat al segle XV, està dedicat a sant Miquel i sant Pere

AGÈNCIES
[BARCELONA] El Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC) va presentar ahir nou peces que "completen" el retaule de Sant Miquel i Sant Pere, de Jaume Cirera i Bernat Despuig, pintades al segle XV per a l'església de Sant Miquel de la Seu d'Urgell; i el retaule de Sant Miquel, de Joan Mates, gràcies al finançament del ministeri de Cultura. Amb la primera peça, el museu va assistir a un "reagrupament familiar", com va dir el seu president, Narcís Serra, ja que fins ara s'edificaven les figures dels dos sants titulars i cinc escenes narratives, però la resta del conjunt estava dispersa fora d'Espanya des de fa més de cent anys. Després

NOU PECES
Cultura va comprar les nou peces que faltaven per completar les que tenia el museu barceloní

de nou anys de negociacions, i amb una despesa final en els últims mesos, el ministeri ha comprat, a instàncies del MNAC, i per 600.000 euros, aquestes peces a un col·leccionista belga, de qui la directora general de Belles Arts del ministeri de Cultura, Ángeles Albar, va destacar la seua generositat, perquè va rebreix substancialment la seua petició inicial. El retaule va ser pintat entre el 1432 i el 1433 per a l'altar major de l'església de Sant Miquel de la Seu d'Urgell, i una vegada completat mesura 6,26 metres d'alt i 13,13 d'amplada, i és el més gran de tot el museu. Només falten el guardapols i la predel·la, que pertanyen al

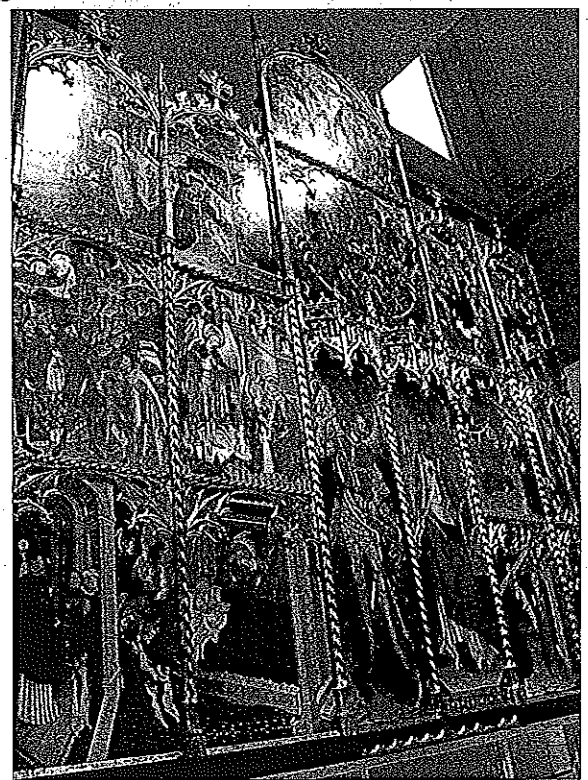


El gran retaule gòtic de Sant Miquel i Sant Pere ja llueix pràcticament el complet al MNAC.

Museo Nacional de San Carlos de Mèxic i que és molt difícil que viatgi a Barcelona, perquè per al museu mexicà és una de les seues peces més valuoses i no estan disposats a vendre-la. La pre-

sentació va ser presidida per la ministra de Cultura, Ángeles González-Sinde, que es va mostrar partidària que els papers de Salamanca tornin a Catalunya "en el mínim temps possible".

També va admetre que les negociacions de París Centelles "s'haurien pogut fer millor" i es va tornar a mostrar a favor de noves mesures pel que fa al cànon digital.



ACN

El retablo de la Seu d'Urgell, completo después de cien años
BARCELONA • Después de cien años, el MNAC podrá exponer completo por vez primera el Retablo de Sant Miquel i Sant Pere, de la Seu. **PÁG. 40 ►**

SEGME

13/04/2011

SEGME
(PORTADA)

13/04/2011

UNA MANUSCRIPT (PORTADA) 13/04/2011
PATRIMONIO / TABLA GÓTICA

ARTE

El MNAC logra completar el retablo original de la Seu d'Urgell

► Vuelven las piezas de Sant Miquel y Sant Pere de Cirera y Despuig

BARCELONA

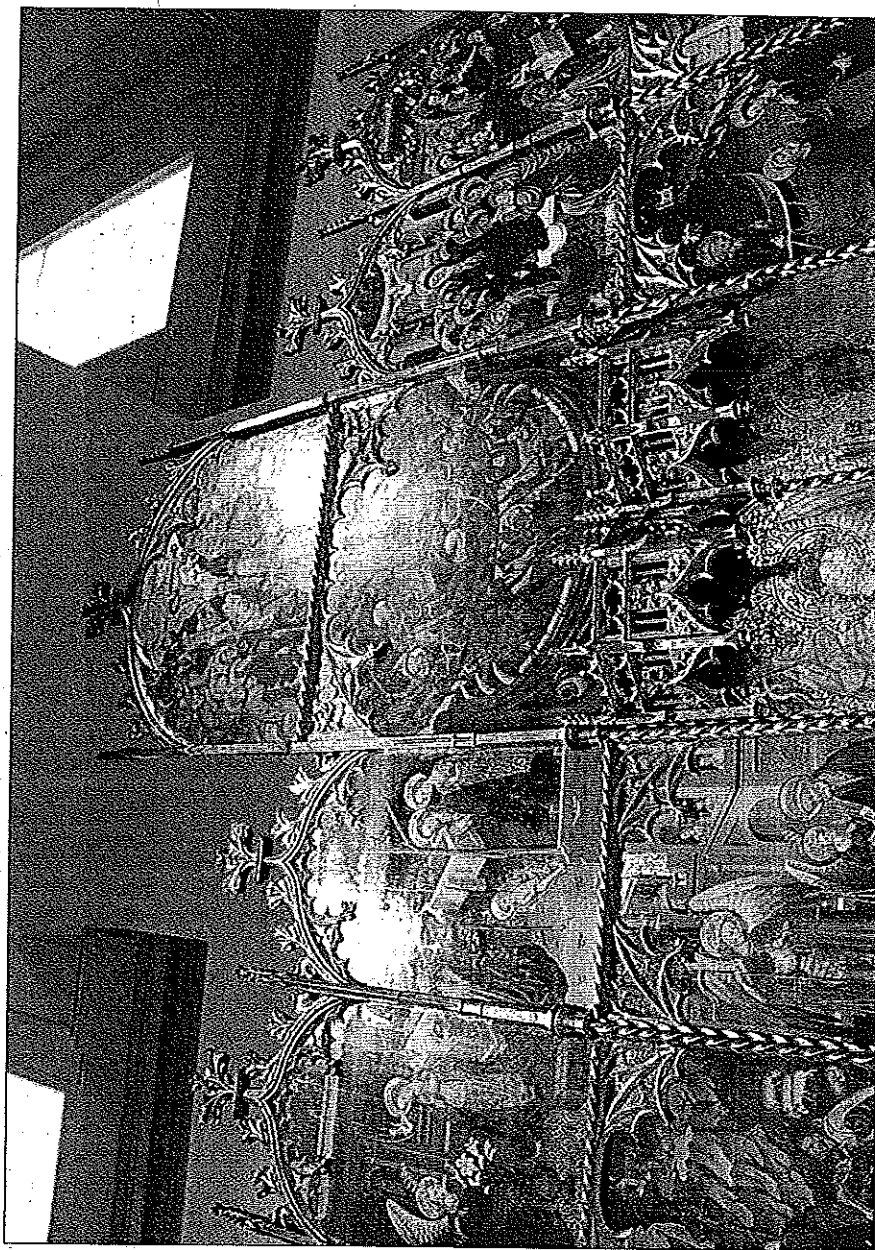
El Museu Nacional d'Art de Catalunya ha incorporado a su colección de arte gótico dos retablos, por una parte se podrá ver expuesto por primera vez completo en 100 años, el Retablo de Sant Miquel y Sant Pere, de Jaume Cirera i Bernat Despuig, originario de la Seu d'Urgell.

El MNAC ya conservaba una parte de esta obra, pero ahora se han sumado nueve piezas más que conservaba un coleccionista belga y se han adquirido por 600.000 euros financiados por el Ministerio de Cultura.

Por otra parte, el MNAC ha ad-

quirido el Retablo de Sant Miquel, obra de plenitud de uno de los pintores más importantes del gótico catalán, Joan Mates.

Después de nueve años de negociaciones y conversaciones, y gracias a la financiación del Ministerio de Cultura, el Museu Nacional d'Art de Catalunya ha incorporado el retablo de Jaume Cirera y Bernat Despuig, una obra del siglo XV. En total, se han recuperado nueve piezas que completan las que ya tenía el MNAC en depósito, y de esta manera se podrá volver a ver el retablo al completo por primera vez en cien



ACN

La recuperación del MNAC permitirá volver a ver el retablo al completo por primera vez en cien años

años. Con estas nueve piezas, que se suman a las figuras de dos santos titulares y cinco escenas que ya tenía el MNAC, se ha completado "la reagrupación familiar" tal y como lo calificó el presidente del museo, Narcís Serra.

El retablo de la Seu d'Urgell se ha convertido en la pieza más alta del museo superando los seis metros de altura pero todavía falta la parte inferior que actualmente pertenece al Museo Nacional de San Carlos de México y que de momento no se

tará la obra.

BON dia

13/04/2011

CONFLICTE LABORAL

La Seu defensa els torns de la policia tot i la denúncia d'UGT

L'Ajuntament recordà que el calendari es va aprovar per unanimitat

REDACCIÓ
LA SEU D'URGELL

Després de la denúncia d'UGT Lleida davant la Inspecció de Treball sobre els torns de la policia local de la Seu d'Urgell, l'Ajuntament va recordar ahir que el calendari sobre el qual es manifesta el sindicat com a poc definit està "aprovat per la junta de govern local, amb el vot favorable unànime de tots els grups polítics", i defineix, "de forma clara", tots els torns setmanals que fan les diferents seccions del cos de la policia local, "establint tant els diferents dies de treball com les hores a realitzar i el còmput anual d'aquestes".

Així mateix, en la nota feta pública, el consistori explica que les baixes a les quals fa referència la citada denúncia afecten tres agents, però bàsicament un que sempre presenta indisposició els dies que, per assignació de reforç al torn de nit



La policia local de la Seu d'Urgell posant davant l'ajuntament.

establerta en el calendari anual i, per tant, coneguda des del gener del 2011, li toca treballar, i els seus companys han de cobrir seva absència reiterada.

A la vegada, el comunicat recorda que sempre ha estat voluntat de l'Ajuntament el diàleg, i prova d'això és que inicialment es va pactar l'horari

amb representants de la UGT de Catalunya, encara que no va entrar en funcionament, ja que els representants sindicals de la UGT a l'Ajuntament no van reconèixer els seus propis interlocutors.

Finalment, el consistori defensa la professionalitat i la valua del cos de policia local. =

SEGRE

13/04/2011

La Seu defensa el calendari laboral de la Urbana

LA SEU | L'ajuntament de la Seu assegura que el calendari laboral de la Guàrdia Urbana està definit des de principis d'any i va ser aprovat per tots els grups municipals. El consistori respon així a la denúncia d'UGT davant de la Inspecció de Treball, cosa que qualifica d'intent de "desestabilització".

BON DÍA

13/04/2011

ILLIBRES

Arriba el tercer volum d'Alt Urgell, una visió de conjunt'

REDACCIÓ
LA SEU D'URGELL

La sala de Sant Domènec de la Seu d'Urgell serà l'escenari demà, a les vuit del vespre, de l'acte de presentació del llibre *Alt Urgell, una visió de conjunt. Volum III* escrit per Amadeu Gallart, Sol Gasch i Mercè Grau, segons van informar ahir des de l'Ajuntament de la Seu.

La presentació del llibre estarà presidida per l'alcalde de la capital alturgellenca, Albert Batalla, i hi prendran part els mateixos autors.

L'acte serà conduït per l'escriptor urgellenc Isidre Domenjó i comptarà amb la intervenció del catedràtic de ciències polítiques i de l'administració de la Universitat Pompeu Fabra, Francesc Pellarès Porta. Aquesta presentació s'emmarca en la programació cultural Abril de lletres. »

SE6NE

13/04/2011

TECNOLOGIA

La Seu acull una gala de premis de blocs d'Internet

[BARCELONA] La Seu d'Urgell acollirà el pròxim 1 d'octubre la gala d'entrega dels Premis Blocs 2011, certamen que se celebra per quart any consecutiu i que reconeix els millors blocs escrits en llengua catalana. Els guardons, organitzats per l'associació Stic.cat, tenen com a objectiu promoure l'ús del català en les noves tecnologies i eines 2.0.

BON dia

13/04/2011

EXPOSICIONS

El cartró transformat de Cathy arriba a L'Aparador

REDACCIÓ
LA SEU D'URGELL

L'espai L'Aparador de la Seu d'Urgell acollirà a partir d'aquest divendres l'exposició *El Mundo Loco del Cartón*, de l'artista-artesana Cathy. La mostra, que es podrà veure fins al primer de juny, s'inaugurarà a les vuit del vespre.

Tots els treballs que es presentaran a la mostra estan realitzats amb cartró recuperat. D'aquesta manera es transforma un producte que tothom llença en un moble, un quadre o una safata, entre altres objectes. El cartró es transforma en un objecte únic, original i ecològic, depenent de la capacitat de creació de l'artista-artesà.

Així mateix, durant els mesos de maig i juny, Cathy impartirà diversos tallers a l'Escola Municipal de la Seu d'Urgell. »

SEGNE (DOENOA)

13/04/2011

520.00

LA SEU D'URGELL. TELECENTRE.

L'habitatge

Xerrada informativa sobre l'habitatge, la compravenda, el lloguer, documentació, assegurances, etcètera.

SE6NE

13/04/2011

POLÍTICA ELECCIONS MUNICIPALS

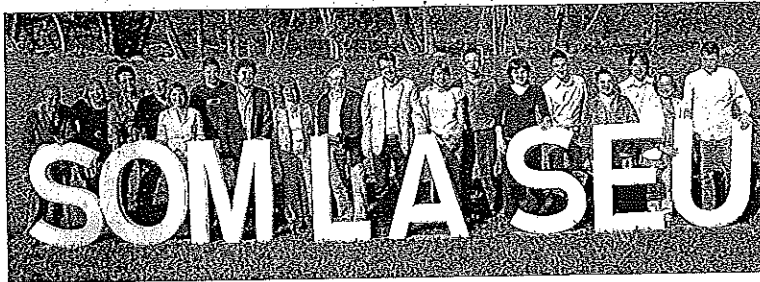


Foto de família dels candidats de CiU de la Seu d'Urgell.

El PSC relleva l'alcalde de Soses i renova llistes en tres comarques

(LLEIDA) L'alcalde de Soses, Francesc Ribes, no repetirà com a candidat del PSC a les eleccions municipals i el relleva al capdavant de la llista Nativitat Palau, segons van explicar ahir fonts de la formació socialista. Així mateix, el PSC presentarà nous alcaldables a Castellserà (David Barbero), Rosselló

(Carme Vidal), Alpicat (Anna Grifó), Sunyer (Jaume Gort), la Granadella (Carles Gibert) i el Soleràs (Jordi Segura), segons les mateixes fonts.

D'altra banda, la campanya de CiU per a les properes eleccions municipals a la Seu tindrà com a eixos la recuperació econòmica i la cohesió social,

segons va explicar el candidat a l'alcaldia, Albert Batalla, informa Cynthia Sans.

Per la seua part, l'assemblea d'ICV a Almacelles ha ratificat Josep Maria Doblas com a alcaldable a Almacelles.

En un altre ordre de coses, la coalició Des de Baix es presentarà a Sant Esteve de la Sarga.

CiU i ERC de la Seu presenten les respectives llistes per a les municipals

REDACCIÓ | LA SEU D'URGELL

■ El panorama electoral a la Seu es va perfilant de cara als propers comicis municipals. Esquerra Republicana de Catalunya (ERC) i Convergència i Unió (CiU) ja han presentat les llistes completes de cara a les eleccions del proper 22 de maig a la capital de l'Alt Urgell. En el cas d'ERC, que presenta una llista força renovada, la presentació es va dur a terme dilluns a la tarda als claustres del parc del Valira. Miquel Caminal ha estat l'encarregat de prendre el relleu de l'exalcalde i exconseller de Governació i Administracions Públiques, Jordi Ausàs, al capdavant de la candidatura republicana. La número 2 és Mireia Pellicer, mentre que el número 3, Francesc Aroles, el 4, Francesc Viaplana, i la 5, Bertà Vidal, són cares noves. La llista republicana de la Seu d'Urgell la tanca el mateix Jordi Ausàs.

CiU, per la seva banda, va fer la presentació de la candidatura ahir a la tarda a l'Horta del Valira. La llista la tornarà a encapçalar l'actual alcalde i diputat al Parlament de Catalunya, Albert Batalla, que confia a continuar en el càrrec.

NE 610 7

13/04/2011

SEGNE

13/04/2011

ACTIVITATS

Peramola celebra el tercer Mercat de la Cultura Rural

[PERAMOLA] La tercera edició del Mercat de la Cultura Rural tindrà lloc els pròxims dies 22 i 23 d'abril a Peramola. Els assistents podran passejar entre les parades de llibres a més de participar en activitats com visites guiades, tallers de teatre o lectures de poemes de l'escriptor local Josep Espunyes, entre altres propostes.

SEGNE

13/04/2011

FINANÇAMENT

El Govern avança un 15% del fons de cooperació als municipis

La resta, quan s'aprovin
els comptes

[LLEIDA] El departament de Governació i Relacions Institucionals ha decidit avançar el fons de cooperació local del 2011 als ens locals de Lleida. No obstant, a l'espera d'aprovar els pressupostos d'aquest any, només n'entregarà una petita part calculada partint dels comptes de l'any passat, segons va indicar una portaveu de la conselleria. Així als municipis els correspon 15,7 milions d'euros (un 14,36% de l'import total); a les comarques, 19 milions d'euros (50%), i a les entitats municipals descentralitzades, 109.000 euros (30,69%).

Des de la conselleria van informar que, davant de la falta de liquiditat dels ens locals, el Govern ha decidit concedir un avançament, malgrat que encara no s'han aprovat els nous pressupostos.

Per capitals de comarca, Lleida rebrà 125.334 euros; les Borges Blanques, 20.855 euros; Mollerussa, 32.293 euros; Balaguer, 36.819 euros; Tàrraga, 38.718 euros; Cervera, 26.477 euros; la Seu d'Urgell, 33.379; Solsona, 24.780 euros; Tremp, 26.330 euros; Sort, 17.679 euros; el Pont de Suert, 16.801, i Vielha, 26.816 euros. El fons de cooperació és la participació dels ens locals en els ingressos del Govern.

El Govern planteja retallar uns sis
millions el pressupost de la UdLEl jutge investiga la Clínica de Ponent
per la mort d'una embarassada

www.segre.com/lleida

p. 7

p. 12

AJUSTOS EDUCATIUS ENSENYAMENT



Els pares denuncien que suprimir la sisena hora suposarà més despesa per a les famílies

Les AMPA argumenten que hauran d'organitzar activitats extraescolars per atendre els alumnes // Consideren injust mantindre-la només en alguns centres i contraproductius els canvis educatius

S.E.
LLEIDA Els pares de Lleida rebutgen de manera generalitzada la supressió de la sisena hora per a la gran majoria d'alumnes de primària de l'escola pública. Ensenyament va afirmar que només la mantindran en centres amb entorns socioeconòmics desfavorits i per a estudiants amb risc de fracàs escolar, anunci que va criticar la Federació d'Associacions de Pares d'Alumnes. Entitats de pares consultades per aquest diari van coincidir a criticar que sense la sisena hora es veuran obligats a organitzar (i pagar) activitats extraescolars per atendre els nens durant aquell temps. El responsable d'una AMPA va xifrar en uns 10 euros per alumne el cost d'aquestes activitats i el d'una altra va assenyalar que "el que Ensenyament s'estalvia en docents ara ho pagaran els pares". El portaveu d'una altra va assenyalar que "subvencionaven monitors per a educació infantil, que no tenen sisena hora, i ara segur que els suprimiran" i va destacar que els pares s'hauran de fer càrrec de les activitats.

Associacions de pares de la Seu i Tàrraga també es van expressar en el mateix sentit i van destacar la incertesa creada després de l'anunci, informen C. Sans i X. Santemassas. Responsables d'altres AMPA van parlar de "perplexitat" i "desconcert" pels continus canvis en educació, amb referència al fet que Ensenyament ja ha suprimit la setmana blanca. Així mateix, van qualificar d'"injust" mantindre la sisena hora en uns centres i suprimir-la en d'altres, ja que creuen que és important per reforçar matèries i millorar els resultats acadèmics.

En aquest sentit, un altre portaveu d'una AMPA va criticar que la Generalitat elimini aquesta mesura sense haver-ne comprovat l'efectivitat pedagògica i va incidir que l'eliminació d'aquesta hora a l'escola pública posa de manifest una "falta d'equitat" respecte a la concertada, que sí que imparteix sis hores de classe al dia.

Per la seua part, la consellera Irene Rigau va recordar que el Pacte Nacional per l'Educació que va aprovar el Govern tripartit establia que la implantació de la sisena hora a la pública obligava a concertar la que ja impartia la privada, cosa que no s'ha fet i que, a més, és inviable.

ENQUESTA

Què li sembla l'eliminació generalitzada de la sisena hora?



«No ho veig positiu. Ara que ens havíem organitzat, ho tornen a canviar.»

MAITE, MARE.



«Sí optimitzen el temps i distribueixen el temari, amb les hores d'abans de la sisena ja n'hí havia prou.»

MERCÈ, MARE.



«No resulta gens positiu. Em molesta que l'educació sigui un dels primers sectors amb retallades.»

M. ÀNGELS, DIRECTORA.



«Em sembla fatal. És injust que la limitin només a alguns centres. Per què no la treuen també als privats?»

PILAR, MARE.



«Ja estava bé com estava, fins a la una. És un desgavell que hi hagi tants canvis en l'educació.»

MARI, MARE.

DE TREURE I POSAR Una hora estrenada en 75 col·legis aquest curs

■ L'actual serà el primer i últim curs amb sisena hora lectiva per a setanta-cinc col·legis de la demarcació de Lleida. Són escoles rurals que van quedar al marge de la implantació d'aquesta mesura —posada en marxa el curs 2006-2007— en anys anteriors per falta de pressupost. El col·legi de Montferrer n'és un. Ahir, la directora va assenyalar que "els continus canvis" als quals està sotmès el sector educatiu no són bons.



Pares i alumnes sortint
ahir del col·legi Països
Catalans.

REACCIONS

Manifest unitari i mobilitzacions sindicals contra les retallades

LLEIDA Els sindicats han consensuat un manifest unitari contra les retallades educatives i estan disposats a convocar mobilitzacions. Consideren que la crisi no pot ser una excusa i es pregunten "en quins números es basa la Generalitat per dir que totes aquestes mesures són necessàries". "Tenim clar que alguna cosa s'hi ha de fer. No podem callar", va afirmar ahir el porta-

veu d'USTEC-STEs, Esteve Romero. Va insistir que la supressió de la sisena hora i que els docents actuals imparteixin una hora més de classe a la setmana comportarà que milers de professors deixin de treballar. Romero va assegurar que "Ensenyament només considera plantilla els funcionaris definitius i provisionals i els interins que ocupen places vacants, que són

els que no es quedaran sense feina perquè seran recol·locats", però va afegir que sí que se'n veuran afectats "els que estan fent substitucions" i va detallar que 300 docents es podrien quedar sense treballar. Ensenyament va insistir ahir que no hi haurà acomiadaments entre la plantilla docent i va afegir que "acaba de començar la negociació" sobre les mesures.

D'altra banda, la consellera Rigau va censurar que es critiqui la supressió de la sisena hora i que ningú s'escandalitzi perquè milers de joves, algunes amb els pares, perdessin 5 hores lectives el matí previ a l'actuació de Justin Bieber el dia 6 a Barcelona, per fer cua davant del Palau Sant Jordi. Rigau va afirmar que la Guàrdia Urbana n'hauria d'haver aixecat acta.

SENE

13/04/2011

CRISI CONJUNTURA

Lleida, al capdavant en pujada de preus

L'IPC interanual arriba al 3,8%, tres dècimes superior a la mitjana catalana, després d'un increment del 0,9% al març || El vestit i el calçat, el transport i l'habitatge, els 'culpables'

LLEIDA | Els preus a la província de Lleida han augmentat nou dècimes al març, l'increment més elevat registrat a Catalunya, i han provocat que la taxa interanual arribés al 3,8 per cent, tres dècimes per sobre de la mitjana catalana, segons les dades facilitades per l'Institut Nacional d'Estadística (INE).

El comportament dels preus del sector del vestit i el calçat, condicionats a l'inici de la temporada de primavera i estiu, han influït de forma decisiva en l'increment dels preus interanuals a Lleida (+4,4%). L'altre factor que ha ajudat al fort increment dels preus ha sigut el transport, amb un increment de preus interanual de l'1,7 per cent, impulsat per l'evolució a l'alça dels preus dels combustibles. El comportament dels preus de l'habitatge hi ha influït amb un increment dels preus del 0,9 per cent.

A Catalunya els preus al març han augmentat sis dècimes i han deixat una taxa interanual de la inflació del 3,5%, una dècima més baixa que la registrada en el conjunt de l'Estat espanyol, que ha tancat el març amb un índex anual del 3,6%, després d'un increment de preus mensual de set dècimes.

Els preus van pujar al març a totes les comunitats autònomes, especialment a Navarra, amb una alça de l'1 per cent, a més de Ceuta i Melilla, amb un increment del 1,1 per cent en tots dos casos.

Moderació

El secretari d'Estat d'Economia, José Manuel Campa, va afirmar que a partir del juliol la inflació es moderarà i va afegir que el que està contribuint a l'alça de l'IPC són les pujades de la

GASOLINA

La volatilitat dels preus dels carburants està pressionant a l'alça la inflació

llum, de l'impost sobre el tabac i de l'IVA, en què la influència d'aquest últim component desapareixerà al juliol. A més, va subratllar que no s'està produint una pèrdua de competitivitat de l'economia espanyola, ja que aquest diferencial és conseqüència de la volatilitat dels preus de l'energia i de la pujada de l'IVA i dels impostos especials.

