

TARRAGONA 2017

Batalla vol incloure la Seu en els jocs del Mediterrani

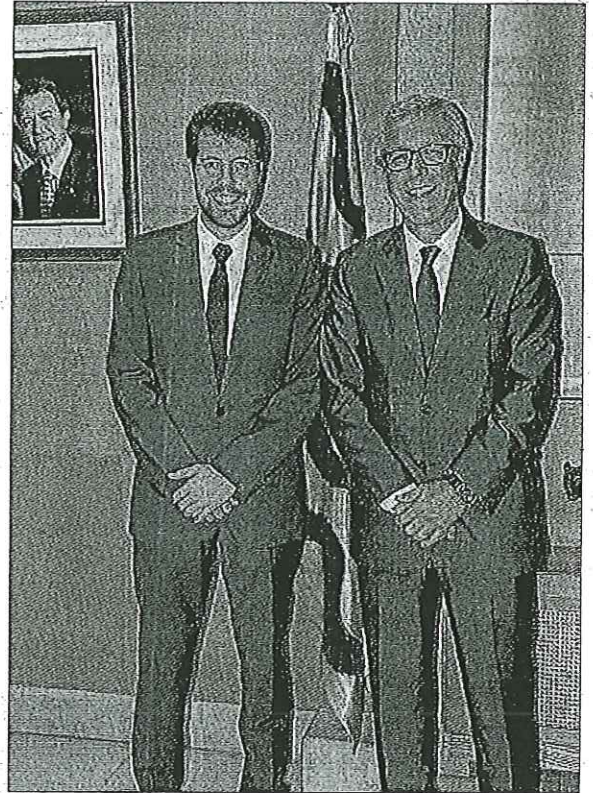
EL PERIÒDIC
LA SEU D'URGELL

L'alcalde de la Seu d'Urgell, Albert Batalla, va visitar ahir l'alcalde de Tarragona, Josep Fèlix Ballesteros, per proposar que la capital alturgel·lenca pugui acollir al Parc Olímpic del Segre les proves de piragüisme en aigües braves (eslàlom) dels Jocs Mediterranis que acollirà la capital tarragonina el 2017, segons va informar l'Ajuntament de la Seu en un comunicat. En aquesta visita a Tarragona, Batalla va justificar la proposta de sumar-se a la 18a edició dels Jocs Mediterranis que se celebraran a Tarragona el 2017, argumentant que «la Seu té una tradició esportiva d'alt nivell, sobretot, en piragüisme d'aigües braves, i és per això que la nostra ciutat i el piragüisme podria ser un afegit important en els jocs que se celebraran a Tarragona». A la qual cosa l'alcalde de Tarragona va respondre que la proposta «es veu amb bons ulls i així ho traslladarem al Comitè Internacional dels Jocs Mediterranis», organisme que decideix els esports que s'inclouen al calendari esportiu. Cal recordar que en els darrers Jocs Olímpics, l'eslàlom va estar representat per 19 països del mediterrani. =

15/07/2013
el periòdic
d'ANDORRA

La Seu demana incloure l'eslàlom als Mediterranis

[TARRAGONA] L'alcalde de la Seu d'Urgell, Albert Batalla, va visitar ahir el seu homònim de Tarragona, Josep Fèlix, per proposar-li que la capital de l'Alt Urgell pugui acollir les proves d'eslàlom dels divuitens Jocs Mediterranis que se celebraran a la capital tarragonina el 2017. En aquesta visita, Batalla va justificar la proposta de sumar-se a aquesta competició recordant que «la Seu té una tradició esportiva d'alt nivell i, sobretot, en piragüisme d'aigües braves. Per aquest motiu, la nostra ciutat i el piragüisme podrien ser un afegit important en aquests Jocs que se celebraran a Tarragona». Per la seua part, Fèlix va dir que veu «amb bons ulls» aquesta petició, que traslladaran «al comitè internacional dels Jocs Mediterranis», organisme que decideix els esports que hi competeixen.



Albert Batalla i Josep Fèlix, ahir, després de la trobada.

13/07/2013 segre

ICERTÀMENS

Batalla vol el piragüisme d'aigües braves als Jocs del Mediterrani del 2017

REDACCIÓ
LA SEU D'URGELL

L'alcalde de la Seu d'Urgell, Albert Batalla, va visitar divendres l'alcalde de Tarragona, Josep Fèlix Ballesteros, a qui va proposar que la capital alturgellenca pugui sumar-se als 18ns Jocs del Mediterrani, l'any 2017, tot organitzant la prova d'eslàlom d'aigües braves al parc olímpic del Segre.

Batalla va justificar la proposta de sumar-se als Jocs mediterranis pel fet que "la Seu d'Urgell té una tradició esportiva d'alt nivell i, sobretot, en piragüisme d'aigües braves, i és per això que la ciutat i el piragüisme podrien ser un afegit important".

Per la seva part, l'alcalde de Tarragona va respondre que veu la idea "amb bons ulls" i així ho traslladarà al Comitè Internacional dels Jocs del Mediterrani, organisme que deci-



Batalla i Ballesteros.

deix els esports que s'inclouen al calendari esportiu.

En aquest sentit, cal tenir present que en els darrers Jocs Olímpics, els de Londres 2012, la modalitat d'eslàlom va comptar amb la participació de dinou estats de l'entorn mediterrani. ■

25/07/2013 Bon dia

La Seu d'Urgell aspira a acoger los Juegos del Mediterráneo

TARRAGONA • El alcalde de la Seu d'Urgell, Albert Batalla, visitó ayer al alcalde de Tarragona, Josep Fèlix Ballesteros, para proponer que la capital del Alt Urgell pueda acoger en el Parc Olímpic del Segre las pruebas de piragüismo en aguas bravas (slalom) de los XVIII Juegos Mediterráneos que acogerá la capital tarraconense el 2017, ya que la Seu tiene una tradición deportiva de alto nivel y, sobre todo, en piragüismo.

13/07/2013 Ja Mochales



La Grande Chapelle va estrenar ahir a la nit, a la catedral de la Seu d'Urgell, la nova edició del festival.

La catedral de la Seu obre el Festival dels Pirineus

Música de la Guerra de Successió amb La Grande Chapelle

ACN

[LA SEU D'URGELL] La Grande Chapelle, una de les formacions de referència en el panorama de la música antiga a Espanya, dirigida per Albert Recasens, va inaugurar ahir a la nit, a la catedral de la Seu d'Urgell, el Festival de Música Antiga dels Pirineus 2013 amb la interpretació de la *Missa Scala Aretina*, del compositor català Francesc Valls (1671-1747). Es tracta d'una composició *polèmica* en aquella època per la seua vin-

culació política amb la Guerra de Successió i el setge a Barcelona. De fet, el concert ha sigut una producció pròpia del festival amb l'objectiu de commemorar el 300 aniversari de la guerra que va culminar al setembre del 1714. L'acte inaugural oficial, a la tarda a l'ajuntament, va comptar amb la presència de la presidenta del Parlament, Núria de Gispert, i la cònsol de Polònia a Barcelona, Marzenna Adamczyk, país convidat d'aquesta edició.

AGENDA

La Gran Chapelle

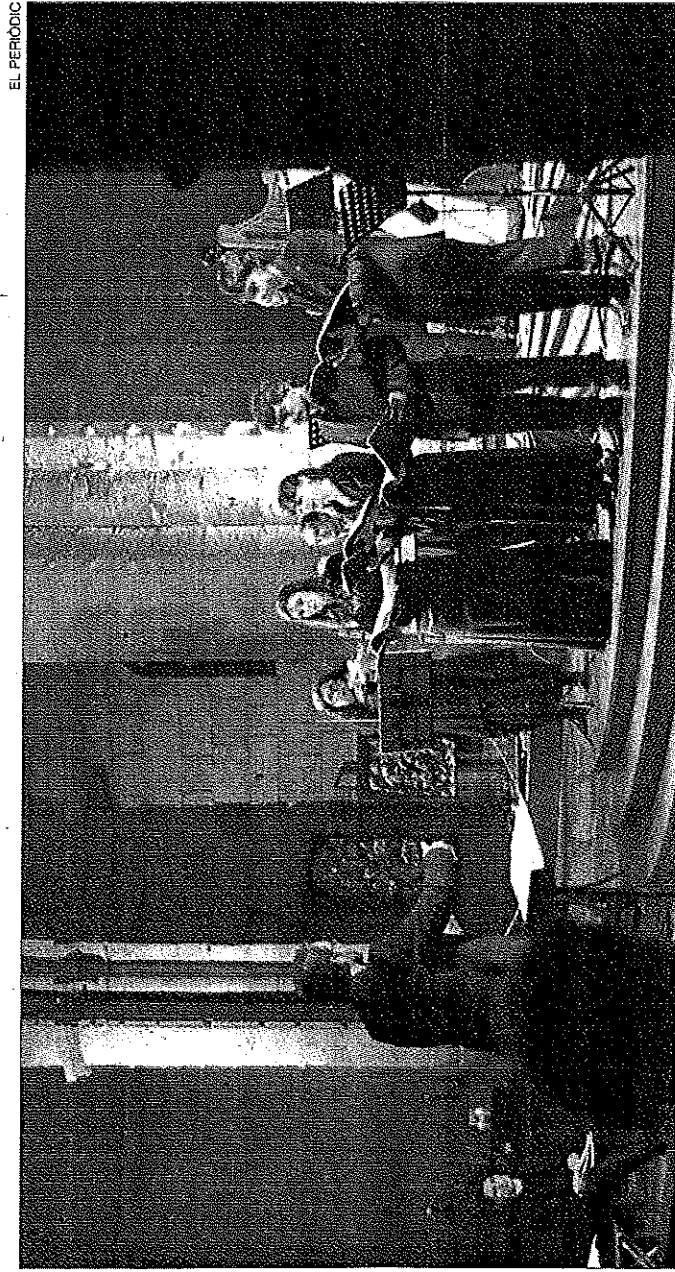
■ La Grande Chapelle repetirà avui dissabte (22.00) el programa del concert inaugural al Teatre Municipal de Berga.

Petits Cantors Lliures

■ Aquesta coral andorrana actuarà avui (22.00, 16 €) a l'església de Sant Vicenç d'Esterrí d'Àneu, i demà a la Massana (20.00).

13/07/2013 segre

TERCERA EDICIÓ DEL FESTIVAL DE MÚSICA ANTIGA DELS PIRINEUS



►► La Grand Chapelle oferint una de les peces del seu repertori a la catedral de la Seu d'Urgell.

Eppur si muove

El primer concert del Femap aixeca el públic

MARIÀ GERQUEDA
LA SEU D'URGELL

@PeriòdicAND

Si l'any passat la inauguració del Femap es va veure afectada per una notícia de caire local, enguany la inabordable crisi continua aportant grans dosis de pessimisme. Per contra aquesta tercera edició del festival sembla que estigui alimentada per

forces de caire tellúric donat el nombre de concerts estipulats i els molts municipis i parròquies, que s'han anat incorporant per oferir concerts.

Per si de cas, amb les dificultats de caire conjuntural no n'hi hagués prou, a més a més, els programadors s'atreveixen a rescatar obres d'arxiu. Aquest és el cas de gran part del concert inaugural que va oferir divendres la Grand Chapelle. Així,

a més de la controvertida missa scalar aretina composta per Francesc Valls, que va ser una de les obres que més polèmica va suscitar en el seu temps, els programadors van rescatar sis peces que no havien estat escoltades des del segle XVIII.

Els atreviments harmònics del que fou mestre de capella de Santa Maria del Mar, a Barcelona, sorprengueren a les patums de la època. Tant fou així que el compositor, partidari del arxiduc Carles d'Àustria, es va veure obligat a exiliar-se, un cop el noble va perdre la guerra de Successió. Una guerra que molts recordem per la caiguda de Barcelo-

na, l'onze de setembre de 1714, però que també es va viure a casa nostra quan, un vint-i-vuit de setembre del 1713 -es a dir que aquest any en farà tres-cents anys- el general Moragues rendia Castelli ciutat a les tropes borbòniques. Interpretar música de la època, també afegia llum i memòria a aquest fet històric. Tal i com en van apuntar al sortir del concert, si haguéssim tingut la sort d'escoltar-lo en el mateix escenari, la Catedral de Santa Maria d'Urgell, durant els anys de la guerra, ens hauríem es-talviat un petit problema acústic. La gran quantitat de retalles que hi havia a la Catedral, n'haguessin millorat molt la sonoritat, en esmor-teir l'eco. Actualment, les nues pa-rets i l'alçada de les naus del edifi-ci, comporten que la música que si programa reverbera un xic. Un fet que afegeix mèrit als entregats in-terprets, molt atents a aquesta cir-cumstància.

El públic entregat i que havia acudit en un bon nombre a la cita, va aplaudir una bona estona i en peu fins que va arribar l'Ave Maria, que va cloure el concert. Després de com-provar com de bé sonava l'obra del compositor que va desafiar l'harmo-nia imposada pels seus contempo-ranis, i de com els instigadors del fe-map s'havien sortit amb la seva un any més, vaig recordar les paraules que, aparentment, va pronunciar Galileu en ser acusat per la inquisi-ció, «eppur si muove» -i tanmateix es mou-. Doncs això. Si algun ma-lastruc pregunta per la crisi i el Fe-map, es pot contestar amb tota l'ale-gria «eppur si muove» i com! ■

De Gispert inaugura la tercera edició amb Batalla

EL PERIÒDIC
RIBERA D'URGELL

La presidenta del Parlament de Catalunya, Núria de Gispert, va presidir la inauguració de la 3a edició del Festival de Música Antiga dels Pirineus (Femap), divendres passat al vespre a la Seu. L'alcalde de la població amfitriona, Albert Batalla, va destacar l'èmpenta amb què comença aquesta propos-ta única al sud d'Europa fruit de la cooperació entre 20 municipis pi-rinencs i que és, probablement, «el projecte cultural més important dels Pirineus». La inauguració del Femap també va comptar amb la presència de la cònsol general de Polònia, Marzena Adamczyk. De Gispert va posar l'exemple de Polònia, país convidat de l'edició 2013 com a país rodejat de potències i amb una cultura rica. En la mateixa línia, l'alcalde de Guardio-la de Berguedà, Montserrat Ribera, va subratllar l'esforç de munici-pis petits com el seu per formar part de la iniciativa. El director de l'Àrea de Música de l'Institut d'Em-preses Culturals de la Generalitat de Catalunya, Albert Bardolet, va insistir en la importància del Fe-map en el mapa musical de Cata-lunya i d'Europa. ■

ICERTÀMENS



Més de 250 persones, al concert inaugural del Femap

Més de 250 persones van assistir divendres al vespre al concert inaugural del Festival de música antiga dels Pirineus (Femap). El públic va poder gaudir, a la catedral de la Seu, de la *Missa Scala Aretina* de Francesc Valls, interpretada per La Grande Chapelle, dirigida per Albert Recasens. El concert va ser emès en directe per Catalunya Música i gravat per Ràdio Nacional d'Espanya.

45107120 23 Bon dia

El Festival de Música Antiga dels Pirineus mira al 1714

► La prestigiosa formació catalana La Grande Chapelle va recollir llargs aplaudiments en el concert inaugural al Teatre Municipal de Berga



LA SEU D'URGELL

Un dels moments del concert inaugural de la tercera edició del festival que es fa al teatre de Berga

Crònica

REDACCIÓ | BERGA

La Grande Chapelle dirigida pel musicòleg Albert Recasens va ser l'encarregada de donar el tret de sortida dissabte passat a la tercera edició del Festival de Música Antiga dels Pirineus al Berguedà amb una producció pròpia que ha generat expectació arreu: la restitució de la versió original del 1702 de la *Missa Scala Aretina* del compositor català Francesc Valls (1671-1747).

Es tracta d'una de les obres més polèmiques del barroc hispànic per la seva vinculació política amb

la guerra de Successió i els fets del 1714.

El repertori de concert va incloure també un seguit d'estrenes en temps moderns de motets, villancets, seqüències i tonos del mateix Valls els manuscrits de les quals, com en el cas de la missa, es conserven a la Biblioteca de Catalunya. Una selecció d'obres curosament destriada amb què, en paraules del mateix Recasens, «la Grande Chapelle ha volgut oferir una petita mostra de l'extensíssima paleta compositiva de Francesc Valls», mestre de capella de la catedral de Barcelona i un dels compositors més destacats del barroc al nostre país. Amb aquest concert, la guardonada formació i el Festival de Música Antiga dels Piri-

neus al Berguedà van voler avançar-se als actes de commemoració del 300 aniversari del 1714 i del final del setge de Barcelona.

Música d'altíssima qualitat, molta de la qual malauradament encara desconeguda, interpretada per una de les formacions de referència en l'àmbit de la música antiga al nostre país.

En definitiva, un concert de primer nivell internacional amb què el Festival de Música Antiga dels Pirineus ha engegat la seva tercera edició. Una edició que, convertida ja en esdeveniment de referència a Europa, enguany portarà al Berguedà un total de vuit propostes musicals repartides entre els municipis de Berga, Avinyà, Guardiola de Berguedà i Bagà.

15/07/2013 recto 7

El programa Insomni de l'Alt Urgell ofereix tallers d'oci i cultura als joves

► Entre aquest mes i l'agost es faran mitja dotzena d'activitats sobre geologia, danses, acrobàcia i cuina

M. S. | LA SEU D'URGELL

■ L'Oficina Jove de l'Alt Urgell ha preparat un programa d'activitats que, amb el nom genèric d'Insomni, pretén oferir formació variada als joves de la comarca. El programa inclou mitja dotzena d'activitats lúdiques que van des de la geologia, l'acrobàcia, la dansa ètnica i la cuina el juliol i l'agost.

La regidora de Joventut de l'Ajuntament de la Seu i el conseller comarcal de Joventut de l'Alt Urgell, Meritxell Planes i Ricard Pérez, respectivament, han destacat que el programa «pretén oferir als joves urgellencs una agenda alternativa d'activitats d'oci alhora que

en promou la salut i es prevenen conductes de risc». Insomni començarà el dissabte 20 de juliol amb l'activitat Fes de geòleg per un dia, a partir de la qual es farà una ruta circular entre la Palanca i la Bastida. L'activitat, que serà gratuïta, s'allargarà fins a les dues del migdia. El punt de trobada serà a les 9 del matí a la sala polivalent de l'Oficina Jove de l'Alt Urgell. Una altra proposta d'oci alternatiu serà un curs d'iniciació a les teles acrobàtiques. Es farà en dues sessions, la primera, el 23 i el 30 de juliol, i la segona, els 6 i el 13 d'agost. Aquesta activitat es farà al centre cívic l'Escorxador de la Seu, de les 6 de la tarda a les 8 del vespre. Aquesta activitat té un cost de 40 euros. Més endavant també s'oferiran tallers de danses africanes, una visita guiada al museu dels dinosaures de Coll de Nargó i un curs de cuina.



Una activitat d'estiu organitzada per l'Oficina Jove de l'Alt Urgell

15107/2013 Recupio 7

X ILA SEU D'URGELL

Nova oferta d'activitats per als joves amb l'Insomni d'estiu

El programa ofereix mitja dotzena de propostes per al juliol i agost

REDACCIÓ
LA SEU D'URGELL

El programa Insomni Estiu 2013 ofereix per als joves de la Seu d'Urgell i comarca un seguit d'activitats d'oci alternatiu que tindran lloc durant els mesos de juliol i agost. S'ofereix mitja dotzena d'activitats, que van des de la geologia, l'acrobàcia o la dansa ètnica fins a la cuina.

La regidora de Joventut de la Seu i el conseller comarcal de Joventut de l'Alt Urgell, Meritxell Planes i Ricard Pérez, van remarcar que el programa "pretén oferir als joves urgellencs una agenda alternativa d'activitats d'oci alhora que en promou la salut i es prevenen conductes de risc".

Així, per al dissabte 20 de juliol tindrà lloc l'activitat *Fes de geòleg per un dia*. El punt de trobada serà a les nou del matí a la sala polivalent de l'Oficina Jove de l'Alt Urgell, que està ubicada al camí



El cartell del programa Insomni.

de la Palanca de la Seu d'Urgell, i es farà una ruta circular entre la Palanca i la Bastida. L'activitat, que serà gratuïta, s'allargarà fins a les dues del migdia.

Una altra proposta d'oci alternatiu serà un curs d'iniciació a les teles acrobàtiques. Es realitzarà en dues tandes: la primera, el 23

i el 30 de juliol; i la segona, el 6 i el 13 d'agost. Tindrà lloc al centre cívic L'Escorxador de la Seu d'Urgell, de sis de la tarda a vuit del vespre. Aquesta activitat té un cost de 40 euros.

Per al divendres 26 de juliol està prevista una sessió gratuïta de danses africanes de les set de la tarda a dos quarts de nou del vespre al centre cívic L'Escorxador de la Seu. També està prevista una visita guiada al museu dels dinosaures de Coll de Nargó per al 3 d'agost a dos quarts de dotze del migdia. Cal abonar l'entrada al museu, que és de tres euros.

Per al 8 d'agost hi ha programat un taller de ioga de sis de la tarda a vuit del vespre al centre cívic L'Escorxador. Aquest taller és gratuït. Una sisena proposta és un curs de cuina, que tindrà lloc els dies 29 de juliol, 5, 12 i 19 d'agost. Es realitzarà a la cuina de l'Institut Joan Brudieu. ■

15/07/2013 Bon dia

La Universitat d'Estiu a la Seu, amb 88 inscrits

[LLEIDA] La Universitat d'Estiu de la UdL a la Seu d'Urgell iniciarà dimarts els cursos, que comptaran amb un total de 88 alumnes inscrits. Entre les vuit activitats programades hi ha cursos sobre òpera barroca, experiències de dinamització del territori, apicultura de muntanya, elaboració d'un curtmetratge i educació emocional, entre d'altres. Els cursos d'estiu que se celebren en altres seus es van iniciar a principis de mes.

D'altra banda, la presidenta del Consell de l'Estudiantat de les Universitats Catalanes (CEUCAT) i alumna de la Universitat de Lleida, Gemma Espigares, ha estat elegida membre del consell assessor de l'Agència Nacional d'Avaluació de la Qualitat i l'Accreditació (ANECA) en un plenari que es va celebrar a Madrid.

Espigares també presideix l'Associació Estatal d'Estudiants d'Infermeria.

13/07/2023 segue

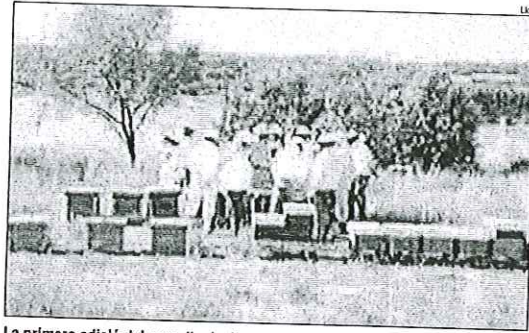
INFORMACIÓ

Els cursos d'estiu de la UdL arriben demà a la Seu d'Urgell

REDACCIÓ
LA SEU D'URGELL

La Universitat d'Estiu de la Universitat de Lleida (UdL) arriba a partir de demà a la Seu d'Urgell, i ho fa amb els cursos de l'òpera barroca i l'anomenat *Tasta la muntanya*, que enguany està dedicat al Baridà, juntament amb el de biomassa.

Dimecres s'hi sumarà el curs d'apicultura de muntanya, que per primera vegada es fa a la capital urgellenca. Els matriculats en aquesta activitat visitaran dijous una explotació apícola a Ordino (Andorra), mentre que l'alumnat del *Tasta la muntanya* té organitzades sortides al parc natural del Cadí-Moixeró, a l'Escola Folk del Pirineu a Arsèguel,



La primera edició del curs d'apicultura.

a una explotació de vedella ecològica a Montellà i al parc dels Búnquers, a Montellà i Martinet. En total, els cursos de la setmana vinent sumen 54 matriculats.

A partir del dia 22 en començaran tres més, dedicats a l'elaboració d'un curtmètratge, les fortaleses modernes catalanes i l'educació emocional. ■

15/07/2023 Bon dia

Lluís Mera

MEMBRE DE LA PLATAFORMA D'AFECTATS PER LA HIPOTECA (PAH) DE L'ALT URGELL

» L'associacionisme clutadà com a alternativa
Va constatar la força de l'associacionisme a Martorell, on va néixer fa 57 anys. Viu a la Seu
des d'en fa 15, i segueix convençut que hi ha alternatives als discursos oficials.

“A molta gent li fa vergonya demanar ajuda”



Tants casos de desnonaments us heu trobat com per constituir la plataforma?

Col·laboro amb altres entitats socials i m'he trobat força gent que no pot pagar la hipoteca i que em demanava què podien fer, i per això hem vist que calia un instrument per canalitzar l'ajuda que necessiten.

Els serveis socials públics no ofereixen solucions a aquest problema?

Hi ha ajudes transitòries, però no són suficients perquè els afectats puguin refer la seva vida. A banda que a ciutats petites com la Seu a molta gent li fa vergonya demanar ajuda perquè no vol que el veï sàpiga que té problemes.

cara no, quants casos heu atès fins ara?

S'estan estudiant quatre casos i un altre està en tràmits perquè el banc accepti la dació en pagament de l'habitatge i la família afectada hi pugui continuar vivint pagant un lloguer social.

La gent afectada, com us pot trobar?

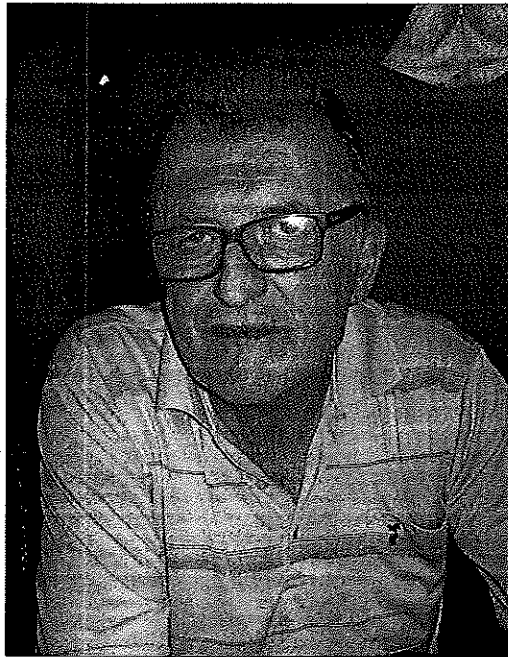
A Internet, al facebook, o bé cada dijous a partir de les set de la tarda al centre cívic de la Seu.

Quina relació teniu amb altres PAH del territori?

Entre totes formen una xarxa que ens permet Intercanviar Informació continuament. En concret, per constituir la nostra plataforma hem tingut l'assessorament de la PAH del Pallars.

Hi ha qui diu que quan algú signa una hipoteca n'ha d'assumir les conseqüències; quin argument teniu per rebatre-ho?

L'argument és que s'ha enganyat la gent. Fa uns anys, les entitats financeres et deixaven fins i tot més diners dels que costava el pis



sense advertir dels riscos, i com que aleshores hi havia feina molta gent s'hi va endeutar sense adonar-se del que podia passar.

Entén que hi hagi diners per rescatar bancs però no per atendre els desnonats?

Sap molt greu que no hi hagi diners per ajudar les persones que es troben com es troben precisament perquè van confiar en els bancs que ara es rescata amb diners públics. Pensem que primer s'han d'atendre les persones.

Dieu que col·laboreu amb altres entitats socials, d'on us ve aquesta inquietud?

Als anys 70 vaig participar en els moviments veïnals d'aleshores i vam aconseguir fites importants, com ara que es construís tot un barri per atendre els immigrants que no tenien on viure. I ara les coses tornen a anar malament.

Hi troba cap similitud amb aquells anys?

Veig que els avenços laborals i socials que vam aconseguir llavors els treballadors ara s'estan perdent amb l'excusa de la crisi.

Ara, però, sembla que a la gent li costa molt associar-se per defensar els seus drets.

Abans calia lluitar pel més bàsic, però els darrers temps la gent s'ho ha trobat tot fet, i potser per això quan hi ha un problema cadascú prefereix anar a la seva.

DENUNCIA / UN VECINO DE 60 AÑOS

Los Mossos identifican e imputan al ladrón del fósil de Coll de Nargó

► La policía autonómica recuperó esta pieza de más de 70 millones de años y con un gran valor informativo

COLL DE NARGÓ

L.M.

Los Mossos d'Esquadra han identificado e imputado a un vecino de Coll de Nargó de 60 años como el autor de la sustracción de un fósil de dinosaurio de hace 70 millones de años del yacimiento de esa localidad, de valor incalculable.

Según informó la policía autonómica, el hombre robó el fósil el pasado 29 de mayo y, aunque casi un mes después decidió devolverlo anónimamente, fue denunciado por hurto de patrimonio histórico.

La investigación la ha llevado a cabo la Unidad Central de Robos con Fuerza y Patrimonio Histórico de los Mossos, que tras sus pesquisas ha identificado a este vecino de Coll de Nargó, de nacionalidad española, como presunto autor del hurto, con lo que dan por finalizado el caso, después de que el pasado 26 de junio el autor del robo restituyera anónimamente la pieza sustraída. El fósil, que corresponde a una cría de vertebrado de hace 70 millones de años, fue sustraído el pasado 29 de mayo del yacimiento.

Según informó la policía catalana, las primeras sospechas y evidencias obtenidas durante la investigación ya apuntaban a la posible autoría del imputado, pero la estrategia policial decidió dar prioridad a la recuperación de la pieza sustraída en las mejores condiciones posibles. Durante las diversas entrevistas mantenidas con el entonces investigado fue informado de la importan-



MOSSOS D'ESQUADRA

Los agentes encontraron el fósil tras una llamada anónima

cia histórica de la pieza sustraída y de la necesidad de que fuera restituida sin daños. Con una llamada telefónica anónima, el investigado

indicó el lugar exacto donde se podía localizar la pieza. El autor sabía que lo investigaban y decidió finalmente confesar.

13/07/2013 Jo Mochón

Un veí de Nargó confessa ser l'autor del robatori del fòssil

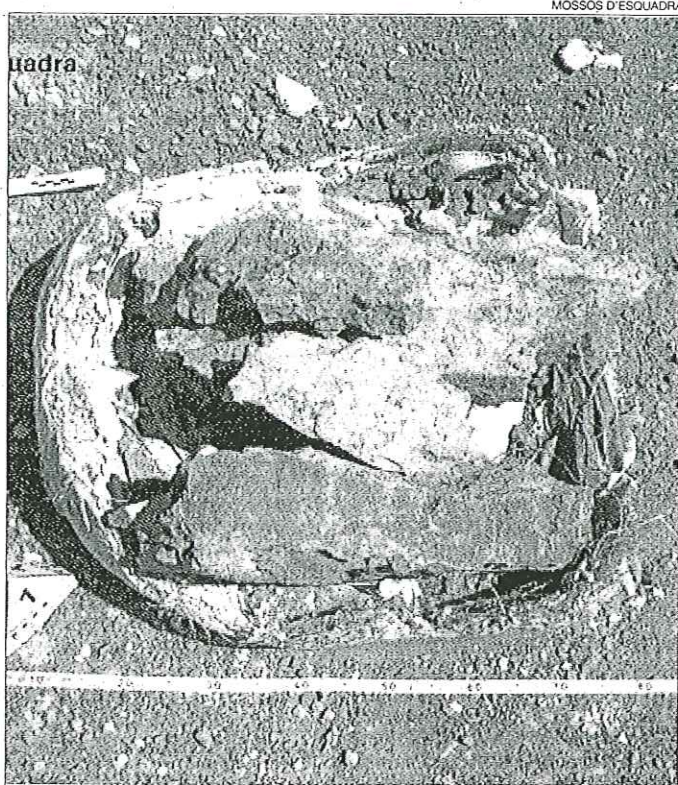
L'home va acabar per admetre el furt després de tornar la peça al seu lloc

EL PERIÒDIC
COLL DE NARGÓ
@PeriodicAND

ELS Mossos d'Esquadra van imputar un veí de Coll de Nargó de 60 anys i nacionalitat espanyola com a suposat autor del robatori del fòssil d'un vertebrat de fa 70 milions d'anys al jaciment arqueològic del mateix municipi. Tal com havia avançat EL PERIÒDIC D'ANDORRA, quan la peça va ser robada el passat 29 de maig, el furt responia a un desacord veïnal. L'actuació policial va donar per finalitzada la investigació, després que el 26 de juny ja es va aconseguir que el mateix autor restituis de manera anònima la peça robada, de valor incalculable. I en veure que les investigacions l'assenyalaven, l'home va acabar confessant que havia robat el fòssil. Arrel del robatori del fòssil que podria respondre a una cria de vertebrat de 70 milions d'anys, el grup especialitzat en delictes contra el Patrimoni Històric dels Mossos d'Esquadra va començar la

investigació analitzant declaracions de persones relacionades amb el jaciment i efectuant una minuciosa inspecció del lloc dels fets. Les evidències obtingudes durant la investigació ja apuntaven a la possible autoria de la persona imputada però finalment, l'estratègia policial en aquest tipus de delictes sempre prioritza la recuperació de la peça sostreta en les millors condicions possibles. Durant les diverses entrevistes mantingudes amb el llavors investigat va ser informat de la importància històrica de la peça sostreta i de la necessitat que fos restituida sense danys. Així ho va acabar fent el 26 de juny, quan la va dipositar a peu de carretera en un lloc proper al robatori, just al costat del Mirador de Cretaci. Amb una trucada telefònica anònima, l'investigat va indicar el lloc exacte on se la podia localitzar.

Amb la restitució de la valuosa peça, els investigadors només esperaven els resultats de les proves de laboratori de la policia científica, juntament amb altres evidències que vincularien definitivament l'investigat amb el robatori. Aquest però, coneixedor de que les recerques policials l'assenyalaven com a possible autor, va acabar confessant ser l'autor material del furt. =



► Estat amb què la policia catalana va trobar el fòssil de dinosaure.

Un veí de Coll de Nargó de 60 anys confessa que va robar el fòssil de 70 milions d'anys

L'acusen de furt de patrimoni històric

Un veí de Coll de Nargó de 60 anys ha confessat que va robar el passat mes de maig el fòssil de 70 milions d'anys d'antiguitat, al jaciment del Mirador del Cretaci. Els Mossos li imputen un delictes de furt de patrimoni històric, que podria comportar una pena de fins a 3 anys, i va quedar en llibertat.

ÉS NOTÍCIA 13

13/07/2023 el periòdic d'ANDORRA

13/07/2023
segue

Un veí de Coll de Nargó es confessa autor del robatori de l'esquelet de dinosaure

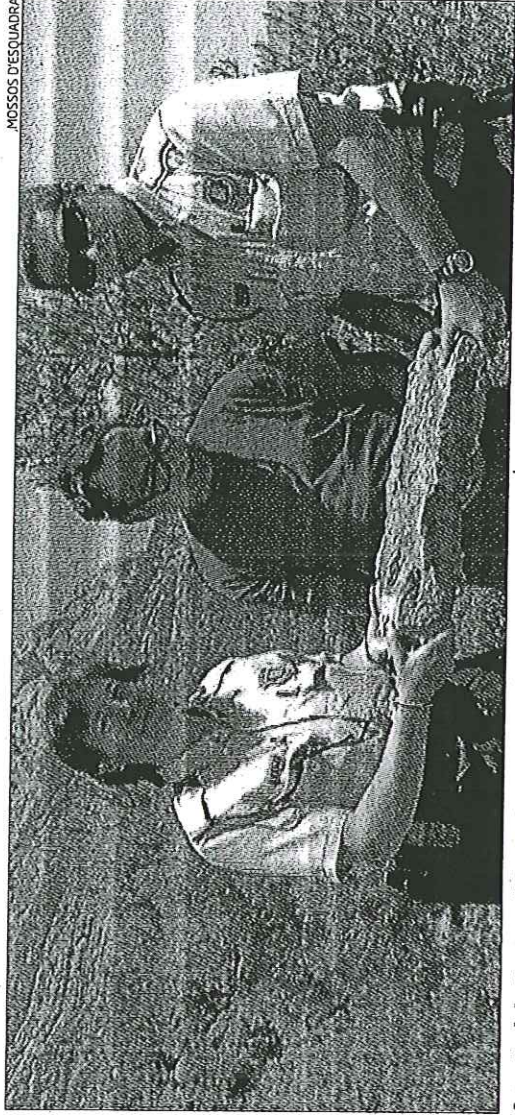
REDACCIÓ | COLL DE NARGÓ

■ Un veí de Coll de Nargó es va confessar ahir responsable del robatori i posterior devolució del fòssil de dinosaure amb una antiguitat de 70 milions d'anys. Amb aquesta confessió els investigadors donen per tancat el cas.

Agents dels Mossos d'Esquadra adscrits a la Unitat Central de Robatoris amb Força i de la Unitat de Robatoris del Patrimoni Històric han imputat el delictes al veí de Coll de Nargó de seixanta anys i nacionalitat espanyola que ja va resultar ser el principal sospitós des del primer dia. De fet, en les primeres enquestes realitzades pels

agents després del robatori, el dia 29 de maig, ja van advertir el veí confés de l'acte que el més important seria poder recuperar el fòssil i fer-ho en bones condicions. Davant d'aquest advertiment, el lladre confés va tornar la peça el 26 de juny i va avisar els Mossos d'Esquadra amb una truca anònima. El lladre va dipositar el fòssil de dinosaure a peu de carretera en un lloc proper al robatori, just al costat del mirador de Cretaci per tal que els investigadors l'anessin a recollir.

Segons va informar ahir el cos policial, aquest procediment té per objectiu possibilitar la recu-



Agents dels Mossos d'Esquadra el mes passat amb el fòssil recuperat de dinosaure de fa 70 milions d'anys

peració de la peça robada, tal com va acabar succeint. La investigació policial posterior va anar encenclant el sospitós, el qual, en sentir-se assenyalat, va optar per tornar el fòssil. L'Institut Català de Pa-

leontologia considera el jaciment de Coll de Nargó un dels més importants del món en ous de sauròpodes, de fa uns 70 milions d'anys.

La descoberta de l'esquelet de

cria de dinosaure va crear molta expectació al món científic poques setmanes abans del robatori perquè es tractava del primer que es descobria en tan bon estat a tocar d'un punt de nidificació.

43107120-3 Rev 107

14



CARTELLERA
'The Purge',
entre les
estrenes de la
setmana

Cultura
& oci

REPORTATGE | UN VEF DE COLL DE NARGÓ CONFESSA EL ROBATORI DEL FÒSSIL

Lladres de dinosaures

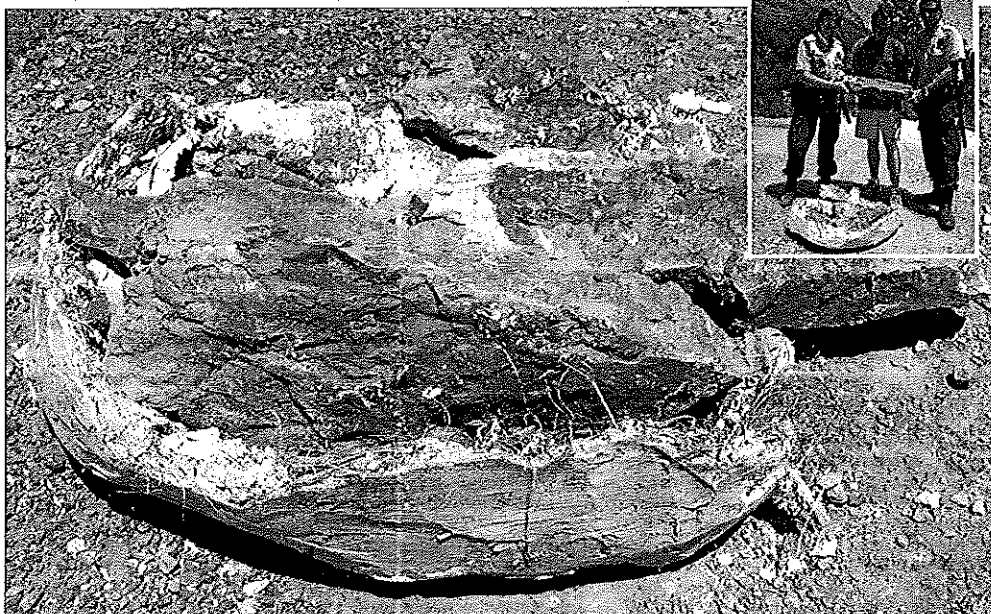
Les motivacions que van portar un home de seixanta anys, vef de Coll de Nargó, a robar el fòssil d'un dinosaure només les coneix del

cert ell i els mossos de la brigada de patrimoni davant els quals acabava confessant. Va ser imputat per furt de patrimoni històric.

A. D.
Andorra la Vella

Les investigacions dels mossos ja apuntaven que fos aquest home, el finalment imputat però de qui no van comunicar la identitat, l'autor del robatori. Un vef de la mateixa localitat on s'assenta el jaciment de dinosaures, de seixanta anys i de nacionalitat espanyola, que en la nit del 29 de maig passat s'enduia el fòssil, encastat en una roca i curosament recobert amb la capa d'escaiola pels paleontòlegs que l'acabaven de preparar per endur-se-la al laboratori de l'Institut Català de Paleontologia Miquel Crusafont, a Sabadell.

Les evidències obtingudes durant la investigació ja apuntaven a la persona imputada, expliquen els mossos. Però la prioritat en els casos de desaparició de peces d'aquest valor -tant el científic com l'econòmic, incalculables- sempre és la recuperació de l'objecte robat, i en les millors condicions possibles. Li van comunicar en les entrevistes mantingudes amb l'aleshores investigat. I van obtenir una resposta positiva: el matí del passat 26 de juny una trucada de bon matí els alertava que la peça estava dipositada molt a prop d'on l'havien robat, just al costat del Mirador del Cretaci. L'alegria dels investigadors era considerable, perquè una de les pors principals era que el lladre pogués decidir desfer-se'n llençant-la a les aigües del pantà, per posar un exemple, i es perdés per sempre. Va aparèixer inicialment indemne, tot i que ahir des



El fòssil, que es va trobar encastat en la pedra; a dalt, els mossos i el responsable de l'excavació el dia que va reaparèixer.

L'home,
acorralat o
penedit, va
confessar

del Crusafont Pere Figuerola explicava que al laboratori han detectat que manca algun petit fragment. No sabran del cert l'estat de la peça fins que no passi, en els pròxims dies, per l'aparell de tomografia axial computada (TAC) al museu de l'Institut, a Sabadell.

Un cop el fòssil restituint, els mossos només esperaven els resultats de les proves de laboratori de la policia científica per afegir-les a les

restes d'evidències que vinculaven la persona investigada amb el robatori. Finalment, acorralat o penedit, el vef va confessar davant els agents, que donen la investigació per finalitzada.

L'alcalde de la localitat, Benet Fité, que assegurava en declaracions al Diari desconèixer qui és la persona imputada, mostrava la satisfacció per una història "amb final feliç" i que, "posada en perspectiva", havia

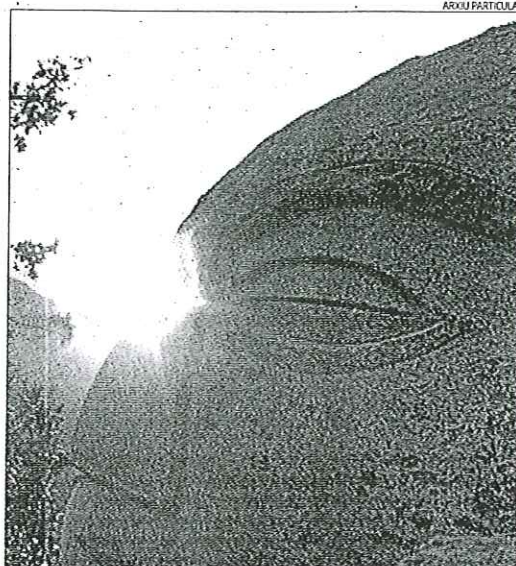
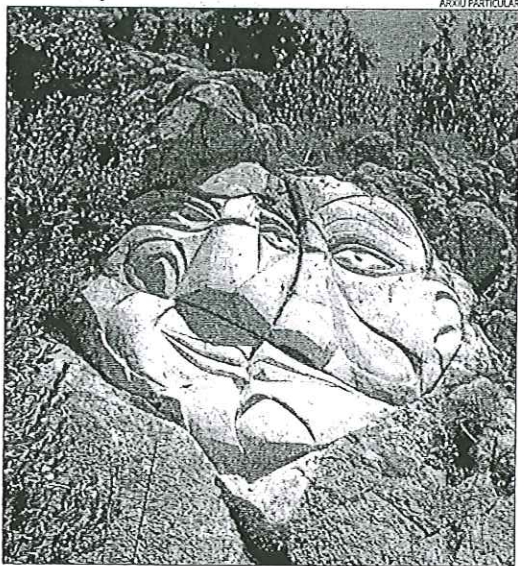
posat la localitat en el punt de mira dels mitjans i li havia donat repercussió. Sobre els motius que van dur aquest home a perpetrar el furt, no va descartar que tingués a veure amb alguna disputa arran de la propietat de terrenys, "coses potser que vénen de temps enrere, d'abans que arribéssim nosaltres al consistori". Una hipòtesis que ha sortit a la palestra però que de moment no ha estat oficialment confirmada.

ESPORT AERI

Cinquè festival de parapent a Organyà

[ORGANYÀ] Durant els dies 10 i 11 d'agost, el Centre de Vol Parapent Organyà organitzarà el V Festival de Parapent d'Organyà, coincidint amb la festa major de la localitat. Com a novetat, aquest any s'inclourà en el festival el II Campionat de Paramuntanya Arruix i Vol, que va haver de suspendre's per les males condicions meteorològiques. A més, els assistents a la cita podran presenciar una exhibició de salt base, així com gaudir de diverses activitats i tallers destinats a públic de totes les edats.

1310712013 sepe



A l'esquerra, una cara sorprèn els visitants en una roca del laberint màgic Rocaviva. A la dreta, el sol es pon al límit entre la Cerdanya i l'Alt Urgell

Declarat bé d'interès local pels Consells

El bosc de Rocaviva es troba en un punt fronterer entre les comarques de la Cerdanya i l'Alt Urgell, als termes municipals de Lles de Cerdanya i el Pont de Bar. El punt culminant de l'espai és en un turó, on Climent té la cabana on viu, situat a 1.350 m d'altura. L'espai ha estat declarat bé d'interès cultural pels Consells Comarcals tant de la Cerdanya com de l'Alt Urgell. Si bé en un principi l'entrada es pagava segons la voluntat dels visitants, Climent Olm ha fixat una tarifa que concreta durant les visites guiades, que necessàriament s'han de concertar. Els tècnics de Cultura dels dos Consells hi creuen i volen ajudar a difondre Rocaviva com un espai únic al Pirineu. La crisi i la dificultat per finançar la cultura, però, no han possibilitat fer-ne una campanya de difusió.

El bosc misteriós de la Cerdanya

► Un artista de Músser difon l'obra que ha fet durant tres dècades en un bosc amb més de 600 escultures ► L'espai Rocaviva pretén esdevenir un indret de reflexió i comunió amb l'entorn

EL REPORTATGE

MIQUEL SPAINI MUSSA

Hi ha un bosc misteriós a la Cerdanya. És al límit de la comarca amb l'Alt Urgell pel vessant de la solana. És un indret fins ara desconegut pels mateixos cerdanes, els quals, hereus d'una cultura pirinenca ancestral basada en els valors tradicionals i les relacions humanes més pragmàtiques, es miren amb un cert recel tot el misticisme que evoca. Un bosc ple d'escultures, símbols i ulls que

miren l'interior de cadascú.

El bosc misteriós, batejat com a Rocaviva pel seu creador per donar-li repercussió, és sortint de Músser. Un trencall al camí condueix el passejant cap a ponent en un nou sender que es comença a endinsar en el bosc. Les primeres manifestacions artístiques passen inadvertides al visitant. Uns troncs esculpits a banda i banda del camí com si fossin tòtems indis i un altar donen la benvinguda a un recorregut místic que convida a la serenitat i la reflexió. El camí va fent zig-zags per fer descobrir escultures molt expressives esculpides directament a les roques de

granit. Ara una cara, ara una mà, ara figures representatives de l'infinit, el cosmos o la consciència... El recorregut s'ha de fer en silenci per exigències de la mística. El visitant es va trobant en un ambient de recolliment que l'impulsa cap a si mateix i alhora cap a la natura, el cel i el més enllà.

El seu creador és Climent Olm, un escultor que defineix Rocaviva com un «laberint» màgic amb més de 600 «roques treballades» que ha anat fent durant trenta anys. Si bé al principi, i fins fa molt poc, Olm ha volgut mantenir l'existència del bosc en l'anonimat del seu cercle d'amistats, ara el vol

Les roques i els arbres tallats mostren tòtems i representacions del cosmos per fer reflexionar el visitant

Si bé al principi el creador volia mantenir el bosc en secret, ara hi organitza visites guiades que cal concertar

donar a conèixer, per la qual cosa ha organitzat visites guiades. Rocaviva «vehicula un missatge de caire artístic, humanista, espiritual, ecològic, màgic...», el qual avisa que «el segle vint-i-un condueix

a un canvi de paradigma, serà un segle espiritual o no serà», segons el mateix Olm. Així, Rocaviva anuncia una «nova espiritualitat actualitzada: laica, entenedora i solidària... una altra manera d'entendre la vida, més conscient i lliure, pacífica, creativa, alegre, màgica i que creix cada dia». Per tot això, Climent Olm presenta el seu bosc misteriós com un «indret especial, lúdic i alhora propici per reflexionar i contemplar». El recorregut pel bosc condueix el visitant cap al cim d'un turó on hi ha el límit geogràfic entre la Cerdanya i l'Alt Urgell. En aquest punt, Rocaviva ofereix una petita edificació de tipus cabana on completar jornades de recolliment i retrobament per a particulars o grups, i també un espai exterior per fer rituals. De l'itinerari i l'experiència que vol transmetre Olm n'ha fet un llibre voluminós. També vol impulsar un bloc per estendre, de mica en mica, l'esperit de Rocaviva.

13/07/2013 revisió 7

Els alcaldes, crítics per la falta d'inversió en les lleseres dels rius

|| EL PERIÒDIC
SEU D'URGELL

Els alcaldes de l'Alt Urgell han expressat el seu malestar per l'actitud que la Confederació Hidrogràfica de l'Ebre (CHE) manté respecte a la neteja de les lleseres dels rius. Els representants municipals denuncien que la CHE «no fa ni deixa fer» i que «incompleix sistemàticament les seves obligacions» pel que fa a les actuacions que són de la seva competència.

Els alcaldes es queixen que l'ens no retorna al territori, en forma d'inversions a les lleseres dels rius, el cànon de control d'abocaments que els ajuntaments i els consells comarcals estan obligats a pagar en concepte de sanejament d'agües residuals a les depuradores que gestionen. Els recursos provinents d'aquest cànon haurien d'anar destinats a «estudis, control, protecció i millora» del medi que, en aquest cas, serien els rius. «La inacció de la CHE comporta un elevat risc davant d'eventuals crescudes dels rius», manifesten.

El president del Consell Comarcal es va comprometre a remetre les reivindicacions a la CHE. ≡

13/07/2013 el periòdic
d'ANDORRA

Protesta de los alcaldes del Alt Pirineu por el ERE a la brigada del Parc Natural

Los representantes del territorio creen que es imposible la conservación del patrimonio con un recorte de los servicios

LA SEU

MARINA PRATS

La empresa pública Forestal Catalana ha presentado un Expediente de Regulación de Empleo (ERE) que afecta a tres de los siete trabajadores de la brigada del Parc Natural del Alt Pirineu, acción que ha derivado la oposición de los alcaldes de la zona que han hecho llegar un documento de queja al departamento de Agricultura de la Generalitat, según RàdioSeu. La situación de regulación del Alt Pirineu se engloba dentro del plan de viabilidad económico y financiero que permitió reducir la estructura de costes fija de Forestal catalana un 22% en 2011. Aunque fuentes de la Generalitat anunciaron ayer que las negociaciones entre la empresa y la representación de los trabajadores han permitido reducir de 82 a 44 el número de trabajadores afectados por el ERE.

Los representantes del territorio reivindican la continuidad del servicio y reclaman que se mantenga una plantilla de 16 personas permanente todo el año en el Parc Natural. En declaraciones a la emisora, los alcaldes han indicado que "un parque natural sin brigada de mantenimiento hace prácticamente imposible el



L.M

La brigada de mantenimiento conserva el patrimonio del Alt Pirineu

objetivo del Govern de compatibilizar la conservación del patrimonio con la dinamización socioeconómica de la zona protegida".

Los que forman el documento, alcaldes y representantes de la Junta Rectora del Parc, piden al departamento de Agricultura la implantación de un modelo de gestión de los parques naturales que permitan que estos servicios continúen trabajan-

do para el territorio, y así todos estos espacios aportan ventajas en caminos tan emblemáticos como la Pica d'Estat.

En la misma línea, el conseller de Agricultura, Josep Maria Pelegrí, en declaraciones a ACN ha explicado que no se trata de una actuación voluntaria, sino que viene motivada por la situación económica que atraviesa el país.

43107120-23 de Mochana

IPARC NATURAL DE L'ALT PIRINEU

Els alcaldes volen mantenir una brigada de 16 persones

El territori defensa el parc davant l'anunci d'ERO de Forestal Catalana

AGÈNCIES
LLAVERS

L'ERO presentat per l'empresa pública Forestal Catalana, i que afecta personal de la brigada del parc natural de l'Alt Pirineu, tres dels set treballadors, ha provocat la reacció dels alcaldes de la zona, que s'han afanyat a redactar un document i fer-lo arribar al departament d'Agricultura per defensar la continuïtat de les brigades.

Els representants del territori no només reivindiquen la continuïtat de les brigades, sinó que demanen al Govern que mantingui una plantilla de setze persones durant tot l'any. Pels alcaldes, un parc natural sense brigada de manteniment fa gairebé impossible la fita del Govern de fer compatible la conservació del patrimoni amb la dinamització socioeconòmica del territori.

Els signants del document, alcaldes i representants de la junta rectora del parc, sol·liciten al departament d'Agricultura la definició d'un model de gestió dels parcs naturals que permeti que aquestes institucions continuïn fent les seves aportacions positives al territori que s'ha protegit, perquè aquests espais no siguin inconvenients sinó avantatges per al territori on s'ubiquen.

El document dels alcaldes explica que el parc natural de l'Alt Pirineu el visiten anualment unes 210.000 persones i que per tenir-lo visitable i amb totes les infraestructures a punt cal una brigada de treballadors amb uns mínims. A tall d'exemple exposen que la brigada



Treballadors del parc es manifesten davant la visita del conseller Pelegrí.

manté camins tan emblemàtics com el de la pica d'Estats, el cim més alt de Catalunya.

La brigada realitza el manteniment de més de 800 quilòmetres de camins senyalitzats i creuen que amb un total de quatre persones serà impossible fer aquest servei. Aquests operaris també s'encarreguen de netejar 35 àrees d'esbarjo, 15 miradors i 20 zones d'aparcament.

La plantilla d'operaris a l'estiu es reforça amb cinc persones, que treballen 1,5 mesos.

El conseller d'Agricultura, Josep Maria Pelegrí, ha explicat que no es tracta d'una actuació voluntària i sí motivada per la situació econòmica. Pelegrí ha volgut deixar clar que amb aquest ERO de Forestal Catalana no es deixa cap parc desatès.

El conseller ha dit que espera que aquesta situació sigui

reversible i ha afegit que Forestal Catalana farà una borsa de treball amb totes les persones que puguin resultar acomiadades per a feines puntuals o fixes que puguin sorgir. Pelegrí ha defensat la professionalitat de tots els treballadors de Forestal Catalana.

Els alcaldes defensen que disposar d'aquesta brigada és fonamental per al territori, i suposa un suport decisiu per al funcionament ordinari dels petits municipis que integren el parc. Alhora, la brigada compleix una funció essencial per al turisme i la ramaderia, pilars de l'economia d'aquestes comarques.

El parc natural de l'Alt Pirineu és l'espai protegit més extens de Catalunya, amb gairebé 70.000 hectàrees de territori situat entre les comarques del Pallars Sobirà i l'Alt Urgell. ■

25/07 12023 Bon dia

X | MEMORIAL DEMOCRÀTIC

Els Pirineus, refugi durant la Segona Guerra Mundial



Un moment de la jornada celebrada a l'Oficina de Turisme de Sort.

AGÈNCIES
SORT

La Diputació de Barcelona impulsa el projecte *Perseguits i salvats. La fugida de refugiats jueus i aliats durant la Segona Guerra Mundial a través dels Pirineus*, finançat pel programa europeu Europe for Citizens. Entre els seus objectius hi ha donar a conèixer el paper dels Pirineus com a lloc de refugi durant la Segona Guerra Mundial per a milers de persones que fugien del terror nazi.

Amb aquesta iniciativa, que es va presentar en la jornada organitzada per Memorial Democràtic a Sort, es preveu contribuir a la recuperació i difusió d'aquest episodi a través de la formació i l'educació per donar a conèixer

uns fets poc coneguts dins del conjunt de deportacions i internaments.

A Catalunya, cal destacar el treball realitzat en aquest àmbit al Pallars Sobirà. Des de l'any 2000 l'Ajuntament de Sort ha dut a terme una important tasca per recuperar aquest episodi i donar-lo a conèixer a través de la museïtzació de la seva antiga presó, lloc pel qual van passar al voltant de 3.000 evadits, uns 800 dels quals jueus.

La jornada celebrada a Sort va servir també perquè Memorial Democràtic i el Centre Sefarad Israel signessin un acord de col·laboració per enfortir les relacions i potenciar els temes educatius. ■

15/07 12013 Bon dia

La Setmana del Llibre premia l'obra de Pep Albanell

[BARCELONA] L'escriptor Pep Albanell, nascut a Vic el 1945, tot i que alturgellenc d'adopció, ja que va viure des de nen i durant l'adolescència a la Seu d'Urgell, rebrà el premi a la trajectòria literària de la Setmana del Llibre a Catalunya, que se celebrarà a Barcelona del 6 al 15 de setembre. Establert a la capital catalana, Albanell va ser membre fundador del col·lectiu Ofèlia Dracs a l'inici de la seua carrera literària, als anys setanta. En aquesta època va publicar, entre altres títols, *Pinyol tot salivat*, que va ser guardonat amb el premi Sant Jordi de novel·la el 1974; *Les parets de l'insomni*, premi Víctor Català el 1972, i *El Barcelonauta*, premi Joaquim Ruyra el 1976. Sota el pseudònim de Joles Sennell, ha sigut un referent per a diverses generacions de nens i joves, amb més de 70 llibres publicats destinats a aquest públic, entre els quals destaquen *La*



Pep Albanell.

guia fantàstica o *El Barcelonauta*. També ha publicat poesia, narrativa (*Ventada de morts*, 1978; *Xamfrà de tardor*, 1999), diverses obres de teatre (*La draga Draga*, 2000), assaig (*La sabateta de vidre*, 2005) i guions per a teatre i cine.

Quim Monzó, Maria Barbal, Isabel-Clara Simó, Josep Vallverdú o Teresa Pàmies han sigut alguns dels autors guardonats anteriorment amb aquest premi.

13/07/2013 segue

32 Futbol. L'extrem madrileny Chupe, tercer fitxatge del Lleida Esportiu per a la Lliga

33 Motociclisme. Màrquez marca la 'pole' i Pedrosa cau i és dubte per a la carrera



PIRAGÜISME AIGÜES BRAVES

Lleida exporta l'eslàlom

L'olímpic Carles Juanmartí debuta com a entrenador al capdavant de la selecció absoluta de Corea del Sud || Jordi Domenjó dirigeix l'equip de competició d'una escola dels Estats Units



Jordi Domenjó

Edat: 33 anys

Club: Cadí Canoe Kayac

■ Compta en el seu historial amb dos medalles de bronze en Mundials (la Seu 2009 i Tacen 2010) i una altra del mateix metall a l'Europeu (Mezzana 2000), totes en C1. L'any passat va aconseguir l'or a la Copa del Món de la Seu.



Carles Juanmartí

Edat: 34 anys

Club: Cadí Canoe Kayac

■ El lleidatà, a la imatge el segon per l'esquerra al costat de l'equip coreà, ha participat en dos Jocs Olímpics i té dos bronzes mundials, un en K1 Individual i un altre per equips, tots dos a la Seu 2009.

els recluten als 8 o 10 anys. La diferència és molt gran", reconeix.

El seu gran objectiu és preparar l'equip per als Jocs Asiàtics del 2014, dels quals Corea del Sud és l'organitzador. Juanmartí viu a Hwacheon, un petit poble de la província de Gangwon, al nord del país. Allà entrenen en un pantà que és adequat per al piragüisme de pista i rem, però no d'eslàlom, la qual cosa dificulta molt la preparació, a més del fred.

Es per això que Juanmartí ha convocat els federatius coreans de la necessitat d'entrenar en millors condicions, per la qual cosa des de fa setmanes es troben concentrats a la Seu per preparar el Mundial del proper mes de setembre.

També ha emprat una carrera com a entrenador el seu company a l'equip nacional i al Cadí, Jordi Domenjó, que va viatjar als Estats Units a la recerca de nous al·licients. "Feia anys que em rondava pel cap però veia complicat conciliar-la amb la meua activitat d'esportista d'alt nivell. Però al final de la temporada 2012 vaig decidir agafar-me un temps de descans i replantejar-me la meua vida esportiva. Vaig pensar que era el moment idoni per fer aquest viatge", explica.

A través d'amics que tenia a l'equip dels Estats Units, Domenjó va acabar al Dawson School Canoe and Kayak Team, a Lafayette (Colorado), un institut que compta amb un equip d'eslàlom. "Donat que només tenia el visat de turista i no podia treballar, em vaig dedicar a entrenar-me amb ells i fer concentracions i proves per la Costa Est", explica. A l'expirar el seu visat, els pares dels palistes, que són els que costegen pres supostàriament l'equip, li van oferir un lloc de treball, que el lleidatà no va dubtar a acceptar. "Vaig acceptar sense pensar-m'ho dos vegades per diversos motius: la il·lusió de començar un projecte nou en el qual veig molt futur, el tracte que vaig rebre durant els primers mesos que vaig estar amb els palistes i l'oportunitat laboral, que m'enriquirà personalment", assenyala Domenjó, que en diverses ocasions ja ha portat palistes d'aquest col·legi per fer concentracions al Parc del Segre.

XAVIER PUJOL
[LLEIDA] Que Lleida és tota una potència a nivell nacional del piragüisme d'aigües braves està fora de tot dubte, però també comença a ser-ho internacionalment. Les medalles que tant en Jocs Olímpics com en Campionats i Copes del Món aconsegueix ja de forma habitual l'equip espanyol, han fet que països en els quals aquesta modalitat no està molt arrelada vinguin a pescar futurs formadors.

L'any passat, l'olímpic Guillermo Díez-Canedo iniciava una aventura com a ajudant del seleccionador del Brasil, uns passos que ha seguit aquesta mateixa temporada el seu fins fa poc temps company a la selecció estatal, el també olímpic Carles Juanmartí, que fa uns

mesos va ser contractat com a màxim responsable tècnic de la selecció de Corea del Sud. "Va ser tot fruit de la casualitat", reconeix l'urgellenc, que va rebre l'ofertament a través del també lleidatà Lluís Grau, que treballa amb la Federació Internaci-

onal en projectes de desenvolupament de l'eslàlom en aquells països amb menys tradició. "Vaig presentar el currículum pensant que no em trucarien, però al cap de dos mesos em van oferir el treball. M'ho vaig haver de pensar perquè era un

canvi radical a la meua vida, però la meua parella em va animar i aquíestic", explica l'expalista, que ha superat la por inicial pel conflicte bèl·lic generat fa uns mesos amb la veïna Corea del Nord. "La gent de per aquí no li dona gaire importància, diuen que fa 50 anys que estan igual, d'amenaça en amenaça. Espero que tot segueixi així, almenys fins a finals del 2014", fa broma.

Juanmartí, amb dos cites olímpiques a l'esquena (Sydney 2000 i Atenes 2004), afronta el seu nou treball des de zero perquè "el nivell aquí és molt baix. Amb prou feines participen en campionats i els palistes que porto, d'entre 18 i 20 anys, a penes en fa tres que han començat a remar, quan a Catalunya

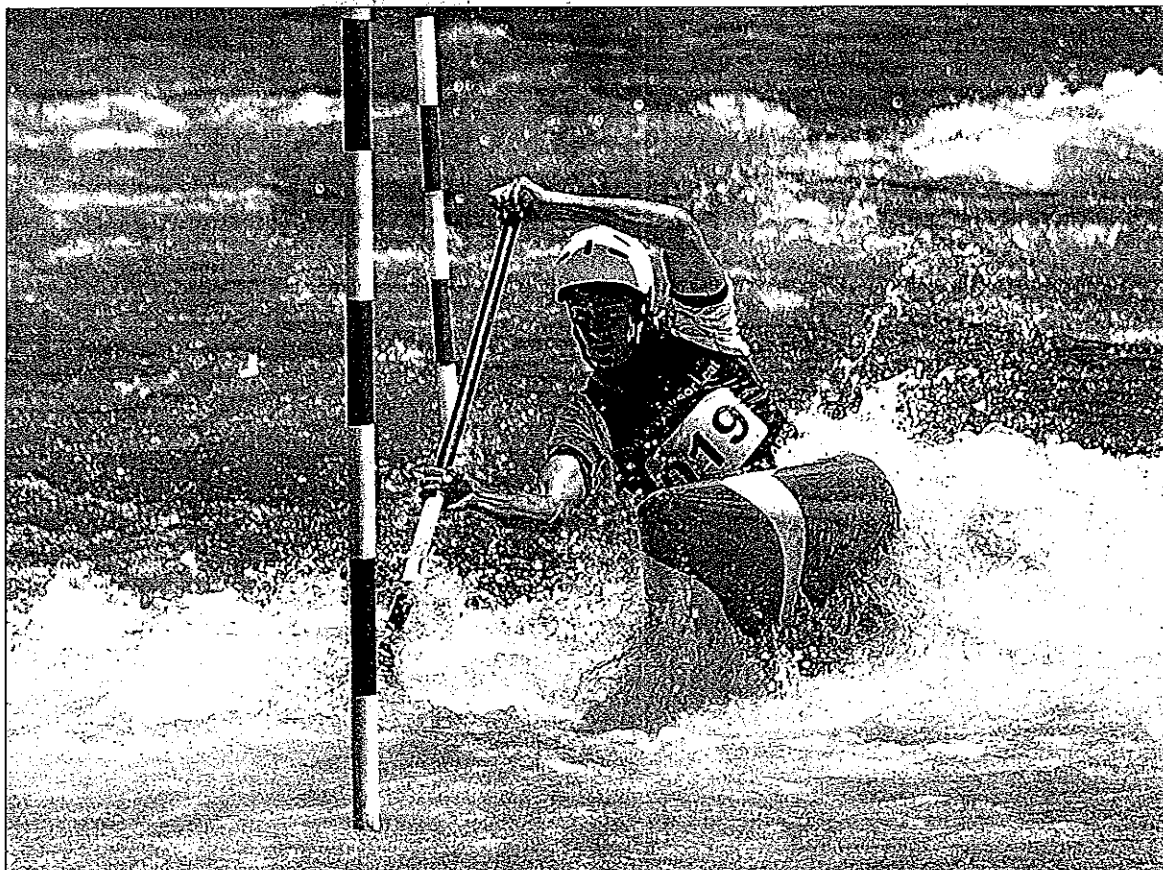
EL DETALL

Concentrats a la Seu

■ La selecció coreana que dirigeix Carles Juanmartí fa dos setmanes que està concentrada a la Seu, on s'estarà fins a mitjans del mes de setembre, preparant la seua participació en el Campionat del Món

que tindrà lloc a Praga. Per la seua part, dos palistes nord-americans que s'entrenen amb Jordi Domenjó arriben avui a la Seu per estar-se al centre de tecnificació del Parc del Segre.

PIRAGÜISMO COMPETICIÓN



AJUNTAMENT DE SORT

El deportista Xavier Ganyet, del Cadí-Canoë Kayak, firmó una gran actuación en la categoría C1 hombres senior, alzándose con el triunfo

El Cadí gana en Sort

► El Cadí-Canoë Kayak firma una gran actuación a nivel individual y como club al lograr el primer puesto

► Las actividades incluidas dentro del programa del Ral·li Internacional continúan hoy con una intensa jornada

SORT

REDACCIÓN

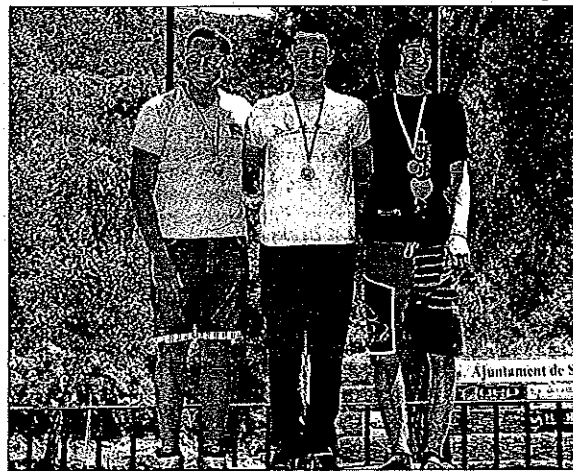
La localidad de Sort acogió ayer la segunda Copa Catalana de eslálom, una competición que estaba incluida dentro del programa del 50º Ral·li Internacional de la Noguera Pallaresa. Cabe señalar que los resultados más destacados para el club Cadí-Canoë Kayak fueron los siguientes: primera posición de Pau Ganyet y Gerard Clotet en la categoría C2 hombres senior; la primera posición de Paula Martín en la categoría K1 mujeres cadete; primera posición de Xavier Ganyet en la categoría C1 hombre senior; primera posición de Nil Garcia en la categoría C1 hombre cadete; primera posición de Alberto Díez-Canedo en la categoría K1 hombre senior, y primera posición de Nil Garcia en la categoría de K1 hombre cadete.

Respecto al resto de triunfadores de la jornada, en K1 mujeres senior

vence Gemma Juanmartí, del AEPallars; en K1 mujeres junior ganó Carmen Costa, del Caiac Baix Cinca, y en K1 hombres junior se impuso Jan Salvat, del AEPallars.

En cuanto a la clasificación final de la Copa Catalana de eslálom, el vencedor fue el Cadí-Canoë Kayak, seguido del AEPallars, el Naútic Mig Segre y el Caiac Baix Cinca.

Hay que recordar que hoy está previsto que se lleve a cabo el tradicional descenso turístico desde el Càmping Riberies de Llavorsí hasta el Càmping Noguera Pallaresa, de Sort, por la mañana. Y por la tarde se celebrará una nueva prueba de descenso desde Gerri de la Sal hasta la Fons de la Figuereta, que transcurre por el Congost de Collegats. El nivel de dificultad es II-III y se trata de una prueba de velocidad en la que se dará salida a todas las embarcaciones.



AJUNTAMENT DE SORT

El palista Nil Garcia del Cadí-Canoë Kayak, en lo más alto del podio

Les piragües conquisten la Pallaresa

La Copa Catalana d'Eslàlom, amb 40 palistes, va ser ahir la primera competició dins del programa del 50 Ral·li Internacional a Sort || Van dominar Cadí Canoë Kayak i AE Pallars

REDACCIÓ

ISORT | Després de la cerimònia inaugural de dissabte passat, les piragües van tindre ahir tot el protagonisme en la primera jornada competitiva del Ral·li Internacional Noguera Pallaresa, que celebra aquest any les noces de plata.

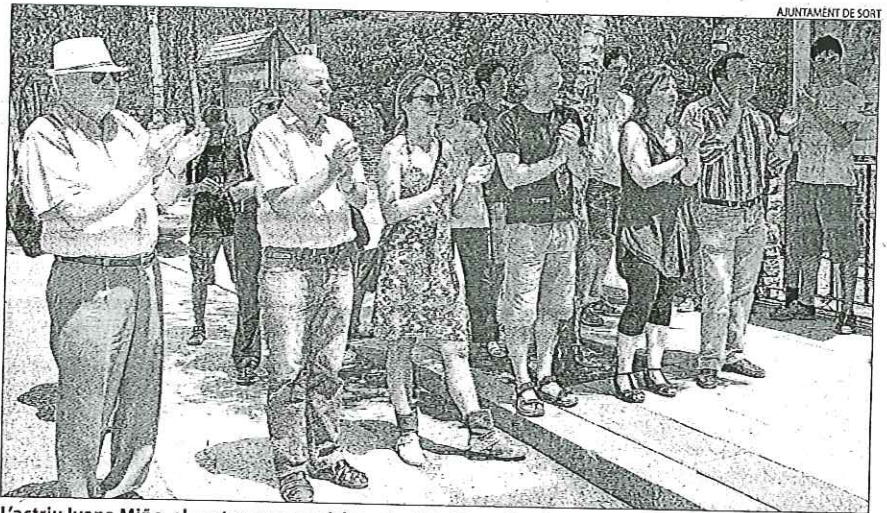
El camp de regates de Sort va acollir la segona Copa Catalana d'Eslàlom, en la qual van prendre part uns 40 palistes i en què a la classificació per equips es va imposar el Cadí Canoë Kayak, de la Seu d'Urgell, seguit de l'AE Pallars. Darrere van quedar el Nàutic Mig Segre de Ponts i el Caiac Baix Cinca.

En els resultats per categories, en sènior C2 es van imposar Pau Ganyet i Gerard Clotet (Cadí); en sènior femení K1, Gemma Juanmartí (AE Pallars); en júnior K1 femení, Carmen Costa (Baix Cinca); en cadet K1, Paula Martín (Cadí); en sènior C1, Xavier Ganyet (Cadí); en cadet C1, Nil García (Cadí); en sènior K1, Alberto Díez Canelo (Cadí); en júnior K1, Ian Salvat (AE Pallars), i en cadet K1, Nil García (Cadí).

L'actriu Ivana Miño, que apareix a la sèrie de TV3 *Gran Nord*, que té com a escenari el Pallars, va assistir a la cerimònia de l'entrega de premis. El Ral·li segueix avui amb el tradicional descens turístic des del Càmping Riberes de Llavorsí al Càmping Noguera Pallaresa de Sort i, a la tarda, un descens des de Gerri de la Sal a la Font de la Figuereta.



El palista Xavier Ganyet, del Cadí Canoë Kayak, va ser el guanyador en la categoria sènior C1.



L'actriu Ivana Miño, al centre, que participa a la sèrie 'Gran Nord', va assistir a l'inici del Ral·li.

15/07/2023 segre

Deu lleidatans als equips júnior i sub-23 del Mundial

[LLEIDA] Igual que fa una setmana a la Copa del Món celebrada a la Seu d'Urgell, Lleida aportarà la meitat dels palistes que formaran part dels equips nacionals sub-23 i júnior que, en les pròximes setmanes, participaran als Campionats del Món i d'Europa de les categories.

En júnior, hi haurà Jordi Cadena (K1), Annebel van der Kniff (K1 i C1) i Lluís González i Adrià Martín, tots dos en canoa individual. Pel que fa a l'equip sub-23, els lleidatans seleccionats són Núria Vilarrubla, que doblarà en K1 i C-1, Bernat Lavaquiol (K1), Meritxell Rodríguez (K1), Lluís Parés (C1) i el duo Dani Marzo i Jesús Pérez, que participaran en canoa doble. Al cos tècnic també hi haurà els lleidatans Pere Guerrero, Toni Cadena i Joan Marc Pasques.

13/07/2013 seche

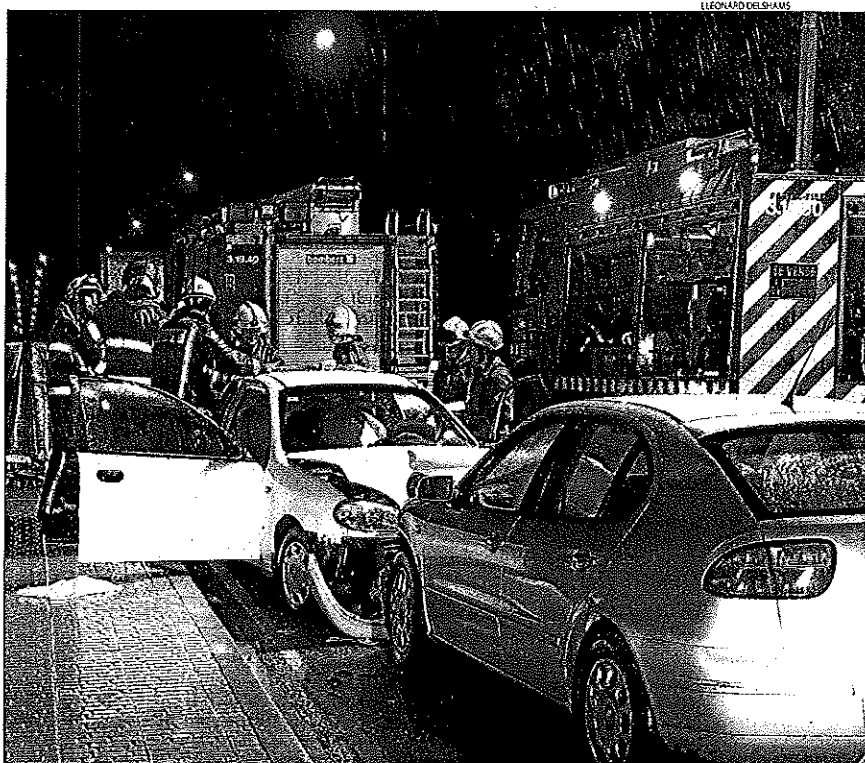
METEOROLOGIA TEMPESTES



Dos homes s'afanyen a netejar aquesta botiga de Cappellet.



Els cotxes galrebé no podien circular ahir a la nit vora el Govern Civil.



Aquest xoc frontal va provocar dos ferits al pont de Pardinyes.

La pluja i la pedra sembren el caos

Un aiguat de més de 77 litres per metre quadrat provoca importants inundacions || Un accident de trànsit amb dos ferits i cotxes atrapats sota el pont de Pardinyes

R.BANYERES/J.B./E.M.M./L.G.
LLEIDA | La província de Lleida va ser ahir víctima de dos fronts tempestuosos: un al nord de la província a última hora de la tarda i un altre que va arribar d'Aragó i que va causar estralls a la ciutat de Lleida.

Fins a 77,1 litres per metre quadrat van descarregar a la capital del Segrià entre les 22.00 hores i la mitjanit, en alguns moments barrejats amb grans, que es van traduir en inundacions en diferents carrers de la ciutat i que van deixar negats baixos, garatges i grans acumulacions d'aigua a la via pública. Van destacar les acumulacions d'aigua als pàrquings de l'hospital Arnau de Vilanova i els cines de la ciutat.

Una de les conseqüències més greus va ser un accident al pont de Pardinyes, en què van resultar ferides dos persones. Es va tractar d'un xoc frontal de dos vehicles, que va necessitar la intervenció dels Bombers, i els agents de la Guàrdia Urbana van optar per tallar la via al trànsit.

També es van viure moments

de molta tensió quan tres automòbils van quedar atrapats en un veritable mar d'aigua sota el pont a l'altura de Mercollida amb ocupants dins dels vehicles. Una cosa similar va ocórrer a la rotonda entre Bordeta i Magrassers.

De fet, el trànsit va ser tan complicat que la ciutat es va convertir en un veritable caos i la majoria de les rotondes van quedar completament negades, amb el conseqüent perill per als vehicles. A això se li havia d'afegir que molts semàfors van deixar de funcionar.

Les clavegueres no podien donar l'abast per absorbir la gran quantitat d'aigua i les trucades als bombers i la Guàrdia Urbana es van repetir. Una veritable allau de ciutadans volien donar compte dels problemes, a què

s'estaven enfrontant per culpa d'una pluja que havia descarregat amb una virulència inusual. De fet, els Bombers van rebre més de 200 avisos de Lleida i voltants. Entre aquests, alguns de diversos veïns d'un edifici de Cappellet que van quedar atrapats al pàrquing de casa. Havia baixat a comprovar l'estat dels seus vehicles quan, al quedar inutilitzat l'ascensor, no podien sortir ja que pel pendent d'accés al garatge baixava una veritable riuada. En alguns carrers, segons van explicar veïns de la zona, l'aigua superava el mig metre d'alçada.

Al carrer Sant Martí, la caiguda d'un arbre va provocar destrosses en diversos vehicles. A més, una gran superfície de la carretera LL-11 també va veure com queia el sostre de pla-

dur, probablement a causa de l'aigua concentrada en els pisos superiors de l'edifici, un antic hotel.

Fora de la ciutat, al tram d'Alcarràs a Seròs, el vent i la pluja van propiciar que la visibilitat fos pràcticament nul·la i que els cotxes avancessin pràcticament a 50 quilòmetres per hora com a màxim. A la L-800 a l'altura de Gimènells es van produir desprendiments de terra. Una altra de les conseqüències va ser els talls de llum intermitents en algunes zones de la ciutat, com al passeig de Ronda. Seròs també va viure talls de llum intermitents, que en alguns moments van deixar la població completament a les fosques.

Altres precipitacions destacades a la comarca del Segrià, també entre les 22.00 i 24.00 hores, van caure a Gimènells, amb 34,9 litres, Alcarràs (24,1), Raimat (22,3), Alfarràs (17,3), els Alamús (15,2), Torres de Segre (13,2) i Aitona (10,2).

El 112 va rebre, entre les 18.00 h i les 00.00 h, 323 trucades, 302 de Lleida entre les 22.00 h i la mitjanit.



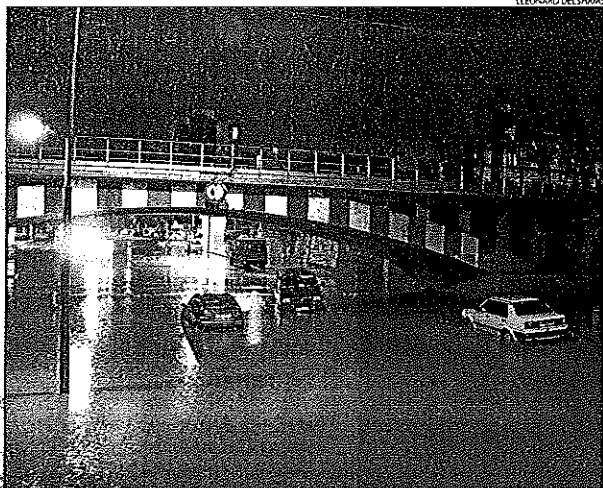
INUNDACIONS

El pàrquing de l'Arnau va quedar inundat, igual que el d'alguns cines de la ciutat

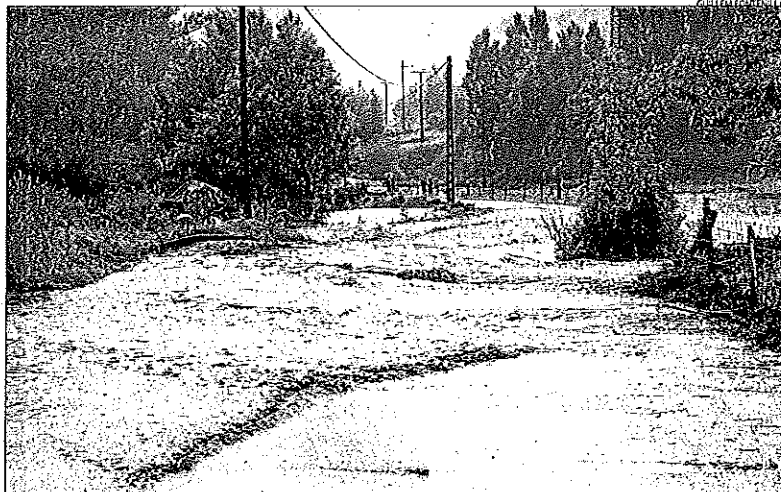
DESTROSSES

Al carrer Sant Martí, la caiguda d'un arbre va provocar destrosses en diversos vehicles

METEOROLOGIA TEMPESTA



Cotxes encallats sota el pont al costat de Mercollida.



Sarroca de Bellera mostrava aquest aspecte després del pas de la tempesta.



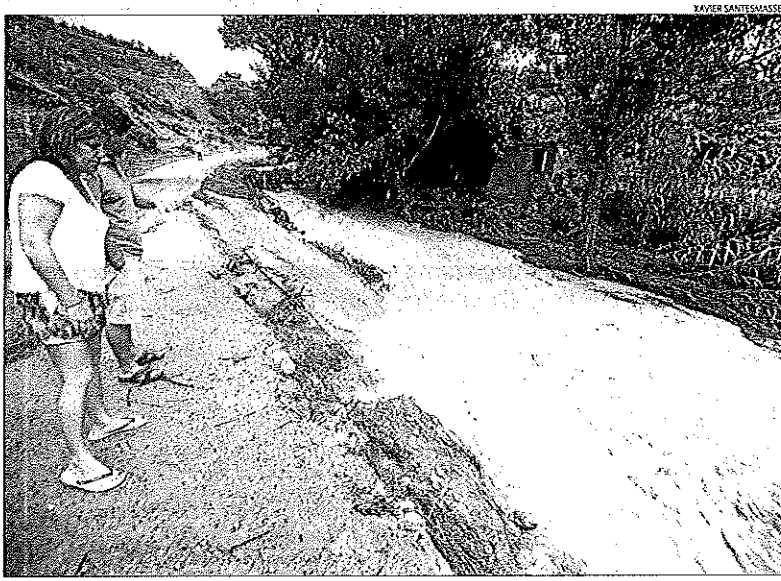
Un dels múltiples pàrquings que van quedar com veritables piscines.



Castellibò, també molt afectat.



La gasolinera del carrer Acadèmia.



Uns veïns observen com l'aigua s'emporta part d'un camí a Biosca.



Pedra a Segrià, Noguera i Segarra i molta aigua a Jussà i Alt Urgell

J.G./E.M.M.

[LLEIDA] Les tempestes de Lleida van descarregar ahir amb la temuda pedra per als agricultors. A mitja tarda, els damnificats van ser pagesos de la Noguera i la Segarra, com Ponts i Sanaüja. Fonts agràries van afirmar que havia caigut granís, encara que no serà fins avui quan puguin visitar els camps i comprovar-ne els possibles efectes. Però el front que podria haver sigut més nociu va ser el que va caure ja de nit al Segrià. Ahir a la nit es tenia constància que amb l'aigua també va caure pedra a les partides lleidatanes de Marimunt i Copa d'Or, però tenint en compte la trajectòria del front no es descarta que també hagi afectat altres punts del Segrià. Hores abans, havien caigut

una tromba a l'Alt Urgell, el Pallars Jussà, la Segarra i el Solsonès, que va negar camps, va provocar l'avinguda de rius, el desbordament de barrancs i fins i tot a Sarroca de Bellera va tallar una carretera durant una hora i mitja.

Un dels barrancs va quedar tapat i l'aigua es va desviar cap a la carretera de Xerallo a les Esclésies, que va quedar tallada. A la vall de Castellibò va ploure amb intensitat a Sant Joan de l'Erm i a la part alta.

A la Segarra, el municipi més afectat va ser Biosca, la riera del qual es va desbordar després de caure-hi fins a 80 litres per metre quadrat.

Per avui es preveuen més tempestes al Pirineu i Prepirineu, al matí, i el pla a la tarda.

Aliments i carburants fan pujar la inflació a Lleida fins al 2,4 per cent

Després d'un repunt de preus del 0,2% al juny, el doble que la mitjana de l'Estat || El Govern insisteix, malgrat tot, que acabarà l'any en l'1%

REDACCIÓ/AGÈNCIES

LLEIDA | L'increment dels preus dels aliments i dels carburants, principalment, han portat la inflació al 2,4% en els últims dotze mesos a la província de Lleida. Segons les dades fetes públiques ahir per l'Institut Nacional d'Estadística (INE), al juny els preus van pujar a la província un 0,2%, el doble que la mitjana de l'Estat, on la inflació dels últims dotze mesos és d'un 2,1%.

L'últim any, els lleidatans han vist com els aliments i begudes no alcohòliques s'han encarit un 4,8%, mentre que les begudes alcohòliques ho han fet en un 3,8%. També destaquen les fortes pujades de l'ensenyament (13%) i de la medicina (11,2%).

Al conjunt de l'Estat, el juny va ser el segon mes consecutiu

ALIMENTS

Estadística afirma que el preu de l'oli ha pujat un 24% i el de la fruita fresca, un 11,7%

tiu de pujada d'inflació. No obstant, el Govern insisteix que tornarà a baixar en els pròxims mesos, segons el secretari d'Estat d'Economia, Fernando Jiménez Latorre. Segons la seua opinió, la pujada es deu als elements més volàtils de l'índex, l'energia i els aliments no elaborats, i creu que acabarà l'any al voltant de l'1%.

Els grups que més van influir en la taxa de l'IPC van ser, a més del transport, que es va incrementar un 1,7%, els preus dels carburants i lubricants i el dels aliments i de les begudes no alcohòliques, amb una alça del 3,7% especialment pel preu de les patates i les carns. També va pujar el preu de la fruita fresca, davant de la baixada que

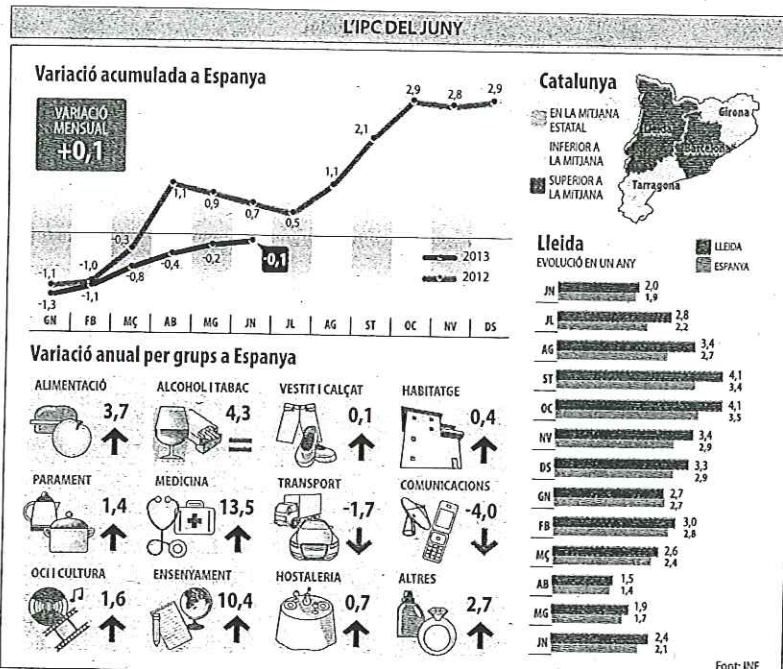
va registrar el mateix mes del 2012, encara que va baixar per als llegums i les hortalisses fresques.

Pel que fa a la inflació subjacent —que exclou la variació dels preus dels aliments frescos i l'energia—, es va situar en el 2%, una dècima per sota de l'IPC general.

Per rúbriques, destaquen les

pujades de preus anuals en les patates i els seus preparats (34,3%), els medicaments i material terapèutic (27,4%), olis i greixos (24%), l'educació universitària (22,3%) i la fruita fresca (11,7%).

On més van baixar els preus va ser en les comunicacions (4%), els objectius recreatius (3,4%) i els lactis (2,4%).



13/07/2013 segue

TEMA DEL DIA

LÍDERS EN VALORS ALTS ■ De les 41 comarques catalanes, el Bages ocupa la primera posició pel que fa al valor mitjà del cadastre de béns immobles urbans, amb 91.468 euros. Cinc vegades més que el que val un pis o una casa a la Terra Alta

El Bages és la comarca catalana amb els valors cadastrals més cars

► El preu mitjà dels béns immobles és de 91.468 euros perquè a moltes poblacions el cadastre es va revisar en ple boom constructor

JORDI MORROS | MANRESA

■ El Bages és la comarca amb el valor mitjà del cadastre dels béns immobles urbans més alt de Catalunya. Se situa per sobre dels 91.400 euros, gairebé cinc vegades més que el de la Terra Alta, que és qui tanca la llista amb un valor mitjà de 22.000 euros. El valor cadastral és el preu administratiu dels immobles i serveix per calcular, per exemple, impostos com l'IBI i també les valoracions de cases i pisos en operacions de venda i compra.

La mitjana del valor cadastral, els 91.468 euros en el cas de la comarca del Bages, surt de dividir el nombre de béns immobles que hi ha a la comarca, 143.732, i el seu valor cadastral total, que és de més de 13.000 milions d'euros. Són dades que ha fetes públiques per primera vegada l'Institut Català d'Estadística, l'Idescat.

Just darrere del Bages, líder del rànquing, se situa la populosa comarca del Baix Llobregat, amb un valor mitjà dels seus immobles urbans de 90.628, i en tercer lloc hi ha el Garraf, amb 85.244. Hi ha, doncs, una diferència de 6.000 euros entre la primera i la tercera comarca de la llista.

Del l'Àrea de la Catalunya Central l'Anoia ocupa el setè lloc, encara que amb uns valors molt allunyats dels del Bages, amb 72.882. La comarca del Solsonès

EN XIFRES

	Valor cadastral (€)
El Bages	91.468
El Baix Llobregat	90.628
El Garraf	85.244
El Vallès Occidental	84.003
El Maresme	77.310
El Vallès Oriental	72.895
L'Anoia	72.882
La Garrotxa	71.456
El Segrià	70.826
El Barcelonès	66.021
L'Urgell	62.783
Osona	61.243
El Solsonès	56.029
El Baix Empordà	54.921
El Baix Penedès	53.860
L'Alt Penedès	53.780
La Segarra	51.252
El Pla de l'Estant	50.194
L'Alt Empordà	49.677
El Gironès	49.547
La Val d'Aran	49.104
La Cerdanya	48.948
L'Alt Penedès	48.423
El Montsià	47.800
La Selva	47.434
El Pallars Jussà	46.195
El Tarragonès	45.500
El Pla d'Urgell	43.847
La Ribera d'Ebre	40.032
El Baix Camp	39.941
El Ripollès	38.995
L'Alt Camp	37.601
El Berguedà	36.464
El Priorat	36.111
La Noguera	36.026
L'Alt Urgell	33.698
La Conca de Barberà	30.363
Les Garrigues	29.937
El Pallars Sobirà	29.485
El Baix Ebre	27.784
La Terra Alta	22.057

Font: IDESCAT

JORDI CIRERA

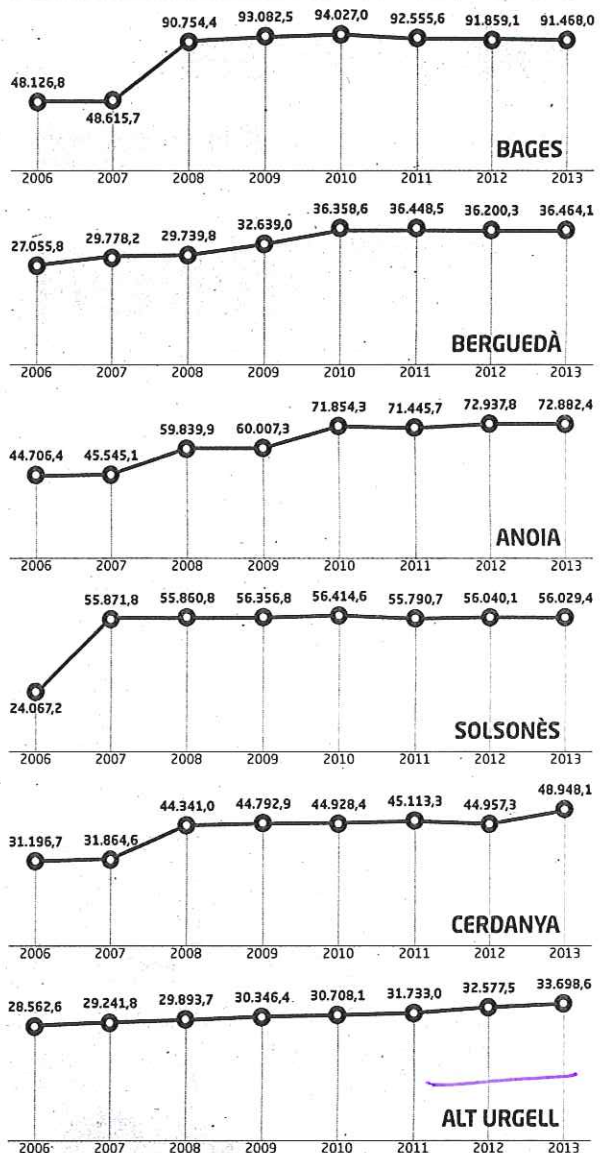
ocupa el lloc número 13, amb 56.029; la Cerdanya és al lloc 22, amb 48.948; el Berguedà és al 33, amb 36.464, i l'Alt Urgell és al 36, amb un valor cadastral mitjà de béns immobles de 33.698. De les 41 comarques de Catalunya, els béns immobles urbans més econòmics es troben al Pallars Sobirà, Baix Ebre i Terra Alta.

El lideratge de la comarca del Bages i la diferència tan pronunciada que hi ha entre unes zones i unes altres cal buscar-la en la bombolla immobiliària i quan es van fer les revisions cadastrals en cada lloc. Aquestes revisions són les que fixen els valors cadastrals, i si es van fer entre els anys 2006 i 2008, en plena eferescència de la construcció, són més alts. En canvi, si es van fer posteriorment o fins i tot abans del 2006, són molts més baixos. No és una dada intranscendent, perquè d'aquests valors en penja l'impost de béns immobles.

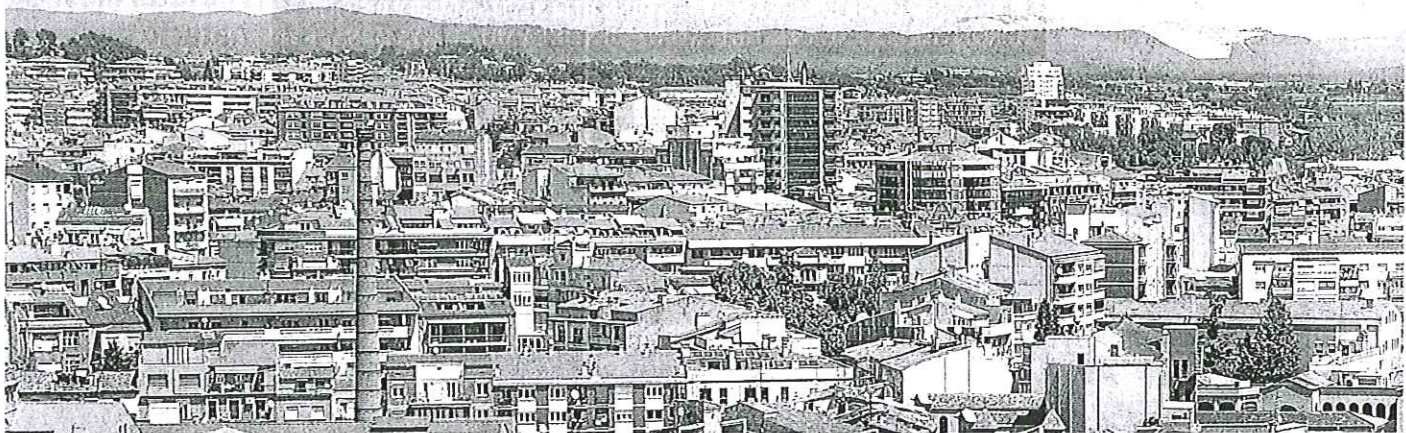
En el cas de la comarca del Bages, el preu es va disparar el 2008 coincidint amb l'entrada en vigor de la revisió cadastral que es va fer l'any anterior a Manresa, en ple boom de la construcció. Això va fer que el preu administratiu dels immobles urbans es disparés. En canvi, un cop va punxar la bombolla, aquests valors alts sobre el paper s'han mantingut, tot i que el preu real ja no sigui el ma-

LES DADES

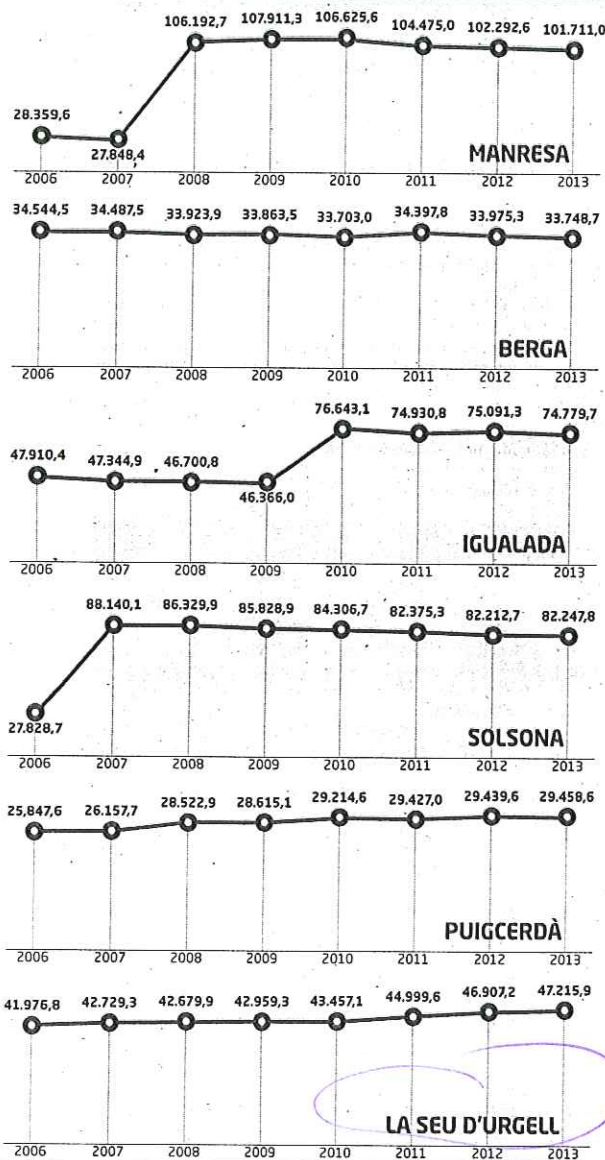
COMARQUES



Font: IDESCAT



MUNICIPIS



JORDI CIRERA

El nou cadastre que va entrar en vigor a Manresa el 2008, en plena febre constructora, ha arrossegat el Bages

Al Berguedà la tendència ha estat plana perquè la revisió del cadastre es va fer molt abans del boom immobiliari

teix i hagi baixat.

La revisió cadastral que es va fer a Manresa el 2007 i que es va començar a aplicar el 2008 ha arrossegat, doncs, la comarca del Bages a liderar el rànquing comarcal. Entre el 2006 i el 2009 també van entrar en vigor noves revisions cadastrals a Sant Vicenç de Castell, Molà, Navàs, Cardona i Navarres. Just l'any abans, el 2005, quan ja s'ensumava la febre immobiliària, se'n van fer a Sallent, Sant Fruitós i Sant Joan de Vilatorrada. La suma d'aquestes revisions en totes aquestes poblacions va fer que el valor mitjà del Bages es disparés.

El cas del Bages es repeteix al Solsonès. A la capital, Solsona, l'última revisió cadastral va entrar en vigor el 2007, i això va provocar que dels 27.828 euros de mitjana del 2006 es passés als 88.140 el 2007. Des de llavors ha baixat, però molt lleugerament. Aquest fort increment del valor dels immobles urbans a Solsona ha arrossegat tota la comarca.

En canvi, al Berguedà la tendència dels últims anys ha estat pràcticament plana justament pel contrari. A Berga els preus cadastrals es basen en la revisió que va entrar en vigor el 2001, quan no hi havia el boom de la construcció, i això ha fet que els preus, en el conjunt de la comarca i com a valor mitjà, hagin pujat moderadament. A la Cerdanya i a l'Alt Urgell es dona una situació semblant que a la del Berguedà.

A l'Anoia l'increment fort va arribar el 2010 perquè l'any anterior es va fer la revisió cadastral a Igualada. Així del 2009 al 2010 hi va haver un augment dels valors dels béns immobles de 30.000 euros. A l'hora de fer la mitjana comarcal l'Anoia se situa setena, davant de comarques com el Barcelonès.



Molà és l'últim municipi que ha demanat revisar el cadastre

La rebaixa del cadastre s'aplicarà l'any vinent

► Que baixi el valor cadastral dels immobles no vol dir necessàriament que baixin les contribucions

J. M. MANRESA

■ Tots els municipis de la comarca del Bages on es va fer la revisió cadastral el 2007, en plena bombolla immobiliària, han demanat una revisió perquè es rebaixi. Són els de Manresa, Cardona, Navàs, Molà, Aguil·lar de Segarra, Fonollosa i Rajadell. En tots aquests casos els nous valors van entrar en vigor el 2008.

L'últim que s'ha decidit a fer el pas ha estat l'Ajuntament de Molà. Navàs i Manresa ho van sol·licitar a principi d'any. Els valors dels immobles en aquestes poblacions estan actualment molt per sobre dels de mercat perquè es van fer durant la febrada de la construcció. A Manresa, per exemple, es paga més IBI que no pas a ciutats com Sitges, Girona, Terrassa i Lloret de Mar.

Els ajuntaments bagencs han optat per demanar una rebaixa del 27 % global i lineal per a tothom, que és una de les possibilitats que ofereix la direcció general

del Cadastre del govern central. A la capital del Bages hi va haver veus com els sindicats Comissions Obreres i UGT, i la Federació de Veïns, que van demanar que la revisió cadastral es fes pis per pis i no igual per a tothom.

Els nous càlculs es començaran a aplicar l'any vinent, però això no significa que les contribucions, l'IBI, baixin necessàriament. Dependrà del que decideixin els ajuntaments, que són els qui recapten la contribució i els qui fixen els coeficients per calcular el que s'ha de pagar. De fet, l'impost de béns immobles és una de les principals fonts d'ingressos per als municipis.

El responsable de la Cambra de la Propietat de Manresa, Jordi Carreras, explica que pel que fa a successions, herències i plusvàlues, és millor que baixi el valor del cadastre, «però això no ho nota tothom, només qui rep, per exemple, una herència. En canvi, el que nota tothom són els impostos», assegura.

De fet, l'equip de govern de Molà ja va anunciar que, tot i la rebaixa, l'import del rebut de l'IBI no canviaria perquè el consistori no es pot permetre recaptar menys diners.

