

Pirineus

La Seu d'Urgell

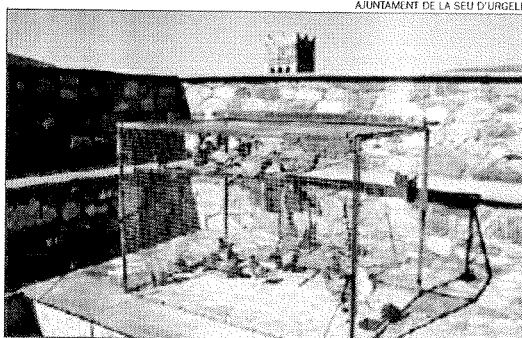
La campanya de control redueix la població de coloms un 23%

La regidoria de Medi Ambient estima que s'ha passat de 217 exemplars a 168

Redacció
LA SEU D'URGELL

La Seu d'Urgell ha vist reduïda un 23% la població de coloms després d'aplicar una nova campanya de control de la població d'aquestes aus amb Ovisop, un esterilitzant per a aquests ocells, segons va informar l'Ajuntament, que va precisar que la població inicial estimada era d'uns 217 exemplars, que han passat a 168 després del tractament.

La regidoria de Medi Ambient fa una aproximació dels resultats de la campanya: els 217 individus inicials podien esdevenir unes 108 parelles potencials, que com a mínim haurien post 1.296 ous durant el període de tractament. També s'ha de tenir en compte que al cap de dos mesos els coloms també fan postes, fet que hauria multiplicat per dos o per tres els naixements i hauria augmentat així considerablement la població. Amb el tractament d'esterilització s'ha inhibit la capacitat reproductora dels coloms i per tant s'ha evitat el creixement de la població.



Exemplars de colom a la catedral de la Seu d'Urgell.

La regidoria considera que amb aquestes xifres "es pot constatar que els resultats de la campanya són molt positius, ja que s'ha reduït la població observada i també s'ha evitat el naixement d'alguns centenars de coloms".

La campanya, iniciada el maig passat, s'ha allargat fins al desembre. L'actuació durant aquests darrers set mesos ha consistit a donar pinso de blat de moro recobert amb una pel·lícula de Nicarbazina, un fàrmac que té poder anticoncep-

tiu per als coloms, mitjançant la instal·lació de dos dispensadors automàtics que subministraven el pinso a primera hora del matí per assegurar-ne el consum. La instal·lació d'aquests dispensadors s'ha fet als punts on es va detectar una població de coloms més gran i alhora que fos tècnicament viable. Així, es van instal·lar a la catedral, per tractar la població de coloms al centre històric de la Seu d'Urgell, i a l'exemple de la ciutat, concretament a l'avinguda Salòria.

La Seu d'Urgell

Prop de 200 patinadors de sis clubs participen en el Festival nadalenc del CHPA

Redacció
LA SEU D'URGELL

El Club d'Hoquei i de Patinatge Artístic (CHPA) Cadí de la Seu d'Urgell celebrarà demà el Festival de patinatge, que com cada any organitza per aquestes dates prenadalencs. L'esdeveniment, que és obert a tothom, s'iniciarà a dos quarts de set de la tarda al pavelló poliesportiu municipal de la Seu. L'entrada és gratuïta.

En aquest festival, que enguany està dedicat als musicals, hi participaran uns doscents patinadors de sis clubs diferents vinguts d'arreu del país. Un centenar de patinadors són del CHPA Cadí, mentre que l'altre centenar procedeixen dels clubs convidats: l'Andorra Patinatge Artístic, el Club Patinatge Bellver, el Club Patinatge Mollerussa, el Club Patí Tremp i el Club Patí Tona.

"Aquest serà un festival de patinatge artístic ple de color, amb un vestuari, maquillatge, patinats i complements a to

amb l'elegància de les figures que els patinadors creen sobre la pista", afirma el CHPA Cadí. El festival també amaga alguna sorpresa que delectarà el públic assistent.

Per la seva part, l'Ajuntament de la Seu d'Urgell dona tot el seu suport a la celebració d'aquest festival. "També suma a la programació nadalenca d'El Món Màgic de les Muntanyes, i alhora aconsegueix que vingui gent d'arreu a la ciutat durant aquestes dates." Des del consistori també es vol felicitar la bona feina que es fa des dels clubs esportius de la Seu d'Urgell durant tot l'any.

El Festival de patinatge del CHPA Cadí també comptarà amb les actuacions de l'elit del club, representada per les germanes Noemí i Ashley Isla. També es podrà gaudir de l'actuació del patinador convidat, l'italià Andrea Giroto.

L'endemà, diumenge, i com és tradició, l'entitat celebrarà el Quinto de Nadal, a les cinc al gimnàs del Col·legi La Salle.

Escola de música

Cantada de nades pels carrers de la Seu d'Urgell

Redacció
LA SEU D'URGELL

Una setantena d'alumnes de l'Escola Municipal de Música de la Seu d'Urgell, acompanyats pels seus professors, que tocaran l'acordió, el violí, el clarinet i instruments de percussió, protagonitzaran dissabte una cantada de nades pels carrers de la Seu d'Urgell.

Prèviament, els alumnes i professors interpretaran cançons nadalenques davant els usuaris de la residència del Sant Hospital. Tot seguit, a dos quarts d'una del migdia, aquest cor de nens de 5 a 8 anys, acompanyats pels minairos, iniciarà el recorregut pels carrers de la ciutat amb una cantada de na-

dals a la plaça del centre cívic El Passeig.

Després enfilaran carrer Major amunt, tot fent una cercavila, fins a arribar a la plaça dels Oms, just davant de la catedral, on interpretaran nades a la una del migdia.

En aquesta cantada de nades al carrer, els cantaires i Ivan Caro, que farà de narrador, explicaran al públic congregat la història de *Les fades de l'hivern*, en què participarà un grup d'alumnes de l'Escola Municipal de Dansa de la Seu d'Urgell. Tots els cantaires portaran posat el barret de minairó, elaborat pels mateixos alumnes en un taller previ a aquesta actuació nadalenca.

Concurs de postals de Nadal

Una alumna de la Seu guanya el Golf a les escoles

Redacció
LA SEU D'URGELL

Una alumna de 5è curs de primària de l'escola Albert Vives de la Seu d'Urgell, Jana Sarrat Travesset, ha guanyat la segona edició del concurs de postals de Nadal Golf a les escoles, organitzat per la Federació Catalana de Golf.

L'estudiant urgellenca ha estat premiada per un dibuix en què apareix un Pare Noel jugant a golf mentre veu els Reis d'Orient al fons d'una muntanya.

L'obra il·lustrarà el pòster i la felicitació de Nadal de la federació durant aquestes festes. A més a més, la guanyadora podrà gaudir d'un

curs d'iniciació gratuït, per a ella i un adult acompanyant, al camp de golf adherit que desitgi, juntament amb un lot de productes relacionats amb el golf.

El director de l'escola Albert Vives, Isidor Alberich, ha felicitat Jana Sarrat per aquest premi. Alberich ha recordat que el centre de la capital alturgellenca treballa des de fa temps per acostar el golf a tots els infants.

Mitjançant la col·laboració amb la Federació Catalana, els alumnes de l'Albert Vives tenen cada any la possibilitat de realitzar sessions d'iniciació al golf al camp d'Aravell.

Lleure

Taller de natura per a infants a l'Espai Ermengol

Redacció
LA SEU D'URGELL

Dins la programació nadalenca d'El Món Màgic de les Muntanyes, l'Espai Ermengol de la Seu d'Urgell proposa per demà dissabte, a les cinc de la tarda, un taller de natura adreçat a nens i nenes de 5 a 12 anys. L'activitat anirà a càrrec d'Aubèria. Per poder participar en aquesta activitat s'ha de fer inscripció prèvia al mateix Espai Ermengol i abonar un euro per participant. L'objectiu de l'activitat, a part que els infants s'ho passin bé, és ajudar a dinamitzar el comerç de la ciutat.

SEGNE

19/12/2014

MEDI AMBIENT

La Seu redueix en un 23 per cent la població de coloms

[LA SEU D'URGELL] L'ajuntament de la Seu d'Urgell va informar ahir que ha reduït en un 23% la població de coloms a la ciutat després d'aplicar una nova campanya de control de la població amb un esterilitzant. La població inicial estimada era d'uns 217 exemplars, i s'ha comprovat que la població al final del tractament va ser de 168 exemplars.

Pep Albanell, autor 'De capçalera' per a la Seu

■ LA SEU. Pep Albanell es convertirà en l'autor *De capçalera* de la biblioteca Sant Agustí, de la capital alturgellenca, un projecte que es presentarà demà al matí. L'objectiu del projecte és fer evident el vincle existent entre els escriptors catalans i les biblioteques públiques, ja que moltes treballen de forma habitual amb ells i hi tenen un tracte continuat en el temps.

Diàri d'Albano 12/12/14

29/12/2014

SEGRE

19/12/2014

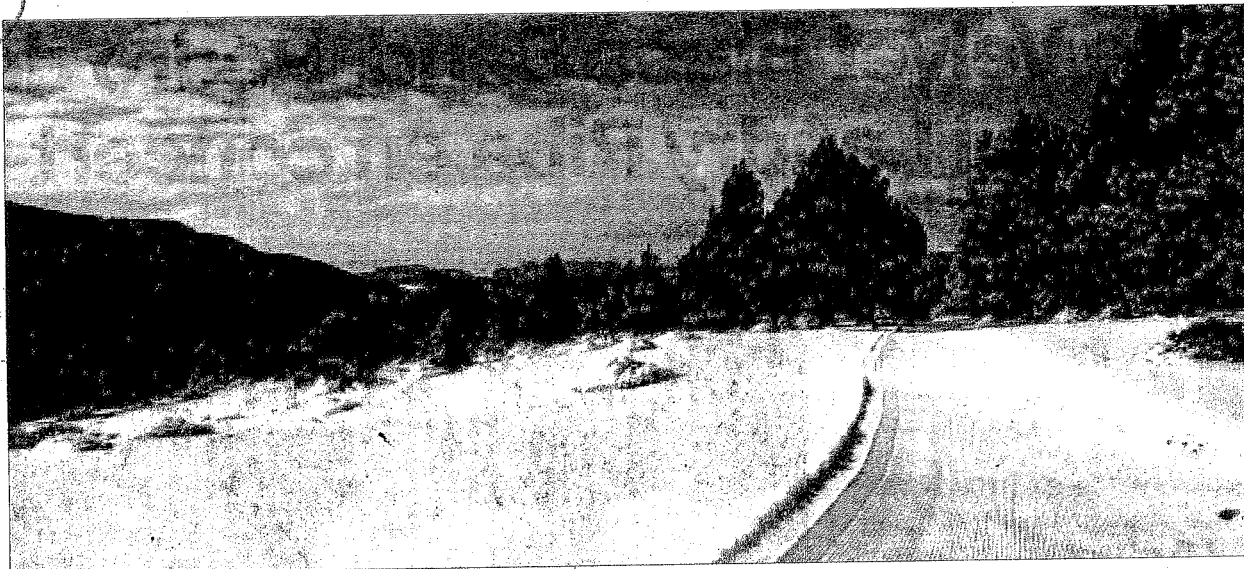
**Festival de patinatge,
aquest dissabte a la Seu**

| LA SEU D'URGELL | El Club Hoquei i de Patinatge Artístic (CHPA) Cadí, de la Seu d'Urgell, organitza demà el tradicional Festival de Patinatge, en el qual prendran part uns 200 patinadors i patinadores de sis clubs. A més dels esportistes locals, també s'hi donen cita l'Andorra PA, CP Beller, CP Mollerussa, CP Tremp i CP Tona.

PSC-Progrés de la Seu proposa escalfar amb biomassa els edificis públics

REDACCIÓ | LA SEU D'URGELL

■ El grup municipal del PSC-Progrés a l'Ajuntament de la Seu ha plantejat a l'equip de govern de CiU la instal·lació d'una gran caldera de biomassa que escalfi els equipaments públics de la ciutat. El grup de l'oposició defensa la instal·lació d'una caldera centralitzada de biomassa que doni servei d'aigua calenta i calefacció als edificis públics a través de la instal·lació d'una xarxa de canonades. Segons el PSC, «aquesta proposta ajudaria a reduir el consum de combustible que fa el consistori, amb un estalvi econòmic, i també es milloraria la neteja i manteniment de la massa forestal». Igualment, el grup que lidera Óscar Ordeig va apuntar que «aquest projecte tindria diferents beneficis per a la ciutat; el primer, d'estalvi econòmic en el consum de combustible; el segon, en l'aprofitament forestal i la neteja dels boscos; i, en tercer lloc, crearia nous llocs de treball per a la neteja de boscos i per al funcionament de la nova planta». El grup ha demanat al consistori que encarregui un estudi tècnic que fixi les obres i altres actuacions que caldria fer per implantar la xarxa de calefacció per biomassa. El grup a l'oposició també ha catalogat de fracàs el projecte de planta de biomassa del Consell.



► Uns aficionats practiquen esquí de fons a l'estació de Tuixent-La Vansa.

Tuixent-La Vansa estrena les activitats de raquetes

EL PERIÒDIC
TUIXENT

L'estació de Tuixent-La Vansa està treballant per poder obrir els propers dies un circuit de 2.500 metres per a la pràctica de l'esquí nòrdic. Tot i que les condicions de neu actuals encara no són les òptimes per a la posada en marxa dels circuits, la instal·lació alturgel·lenca espera disposar durant aquestes festes de Nadal d'una petita part per a la seva activitat principal.

Tuixent-La Vansa ha comunicat que anunciarà les properes hores a través de les xarxes socials si pot obrir, trepitjat i sense traça, el circuit de l'Obaga de Prat Llong. En aquest cas, s'habilitarà un bus perquè els aficionats arribin a la zona, al preu de quatre eu-

ros. Mentrestant, l'estació sí que ja ofereix les activitats de raquetes de neu i d'altres serveis turístics.

En una situació semblant estan les altres estacions de fons de l'Alt Urgell i Cerdanya. Sant Joan de l'Erm, Lles, Aransa i Guils-Fontanera no tenen previst de moment obrir circuits per manca de neu, si bé tenen oberts la resta de serveis, informa RadioSeu.

Sí que ja es podrà practicar nòrdic aquest cap de setmana a Tavascan. L'estació pallaresa estrena els circuits de fons i raquetes i la corda, tot i que de moment no obre les seves pistes d'esquí alpí. De la seva part, Naturlàndia-La Rabassa ja va obrir cinc quilòmetres la setmana passada.

La temporada d'esquí va arrencar pel Pont de la Puríssima al Pirineu

a mig gas a causa de la falta de neu. De les 11 estacions lleidatanes, només Boí Taüll Resort (Alta Ribagorça) va poder pogut estrenar-se parcialment. Unes 4.000 persones van passar per les pistes de Boí Taüll, el complex que travessa serioses dificultats econòmiques i que fa dues setmanes va poder dissipar els dubtes sobre el seu futur gràcies a una nova operació creditícia de la Generalitat. Els impacients aficionats, entre els quals hi havia molts nens, van poder desfogar-se sobre la neu acumulada als 22 quilòmetres de pistes sense haver de fer cues als telecadidres. Els 160 centímetres de neu a les cotes més altes van permetre esquiar en condicions immillorables. Feia anys que no hi havia tant suspens i tan poca uniformitat a l'inici de la temporada d'esquí. ▬

EL PERIÒDIC D'ANDORRA

19/12/2014

Cultures

TEATRE | MÚSICA | LLETRES | DANSA | ART | TRADICIONS | CINE | TELEVISIÓ

Entrevista David Martí

Escriptor. La Dolors i la seva néta Sofia protagonitzen «Les dones sàvies de la muntanya», un relat d'aventures i costums ambientat en el món de les trementinaires a la primera meitat del segle XIX. L'autor en parlarà a El Racó de les Paraules

«Conèixer les trementinaires al museu de Tuixén em va inspirar»

► L'autor de «Les bruixes d'Arnes» recrea la vida de les dones que voltaven pel país venent les seves fórmules remeieres en una novella que demà es presenta a Sant Joan de Vilatorrada

Toni Mata i Riu
BARCELONA

■ De la neu pirinenca a la càlida aigua de les Terres de l'Ebre viatja la Sofia en un periple tan fascinant com arriscat a la darrera novel·la de l'escriptor barceloní David Martí, *Les dones sàvies de la muntanya*. L'autor presentarà l'obra demà al migdia (12 h) a la Llibreria El Racó de les Paraules de Sant Joan de Vilatorrada i parlarà de la fascinació que va sentir en conèixer la història de les trementinaires, protagonistes d'una novel·la que combina l'aventura amb la descripció etnogràfica.

■ Primer van ser les bruixes, després una metgessa i ara aquelles dones que recorrien el país duent el farcell carregat de poció per vendre. Per què va triar les trementinaires per a la seva quarta novel·la?

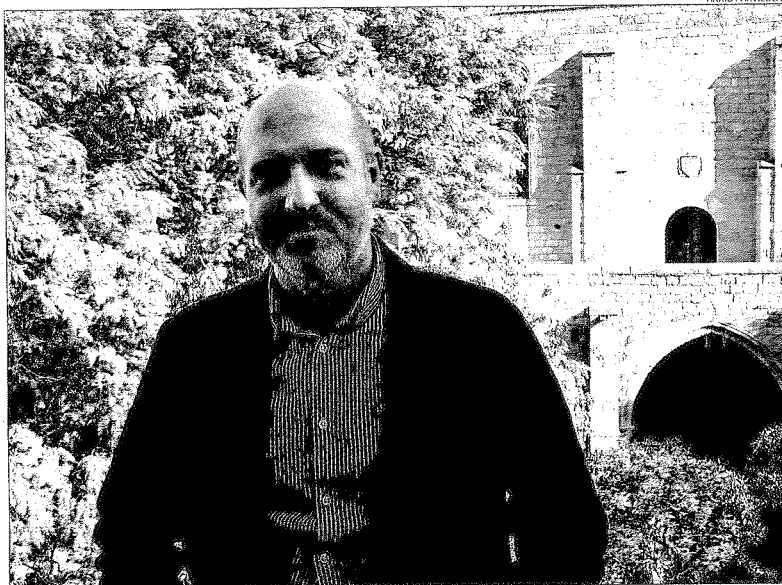
■ Vaig estúiejar un parell d'anys a Gósol i en una excursió a Tuixén vaig descobrir el Museu de les Trementinaires. En vaig quedar enamorat des del primer plafo. És cert que torno a tenir les dones com a protagonistes, reconec que m'agrada conèixer el món d'aquestes bruixes, remeieres, fetillers, metgesses... que atresoren el saber tradicional i mil·lenari.

■ Què hi va trobar, al museu?

■ Vaig tenir la mateixa sensació que vaig experimentar en visitar l'exposició sobre la caça de bruixes que va organitzar fa uns anys el Museu d'Història de Catalunya. Allí vaig saber que un tal Joan Malet havia arribat l'any 1548 al poble d'Arnes, d'on és la meua família paterna, per acusar dues dones del poble de bruixeria. Vaig sentir dins meu que havia d'escriure una novel·la sobre aquests fets, el mateix que em va passar a Tuixén.

■ Les trementinaires són dones humils revestides de saviesa?

■ Eren dones sàvies, amb coneixements, que carregaven motxilles amb llunes, olis, trementines... i anaven pels pobles i les masies ofe-



L'escriptor barceloní David Martí s'endinsa en el món de les trementinaires a la seva darrera novel·la

rint els seus productes. És un saber ancestral, però el darrer viatge no és tan llunyà en el temps: la darrera trementinaire va ser Sofia Montané, del poble d'Ossera, que el 1982 va fer l'últim viatge, amb el seu marit, Miquel Borrell.

■ La vida d'aquestes dones, però, no devia ser fàcil.

■ Hem de pensar que hi havia parelles de trementinaires en què una de les dues dones podia tenir a la vora de deu anys, només. Feien el camí a peu, i partien a l'hivern per anar fins a la Catalunya Central i cap al sud o bé en direcció a la Costa Brava. Pot semblar molt bucòlic, i de fet jo vull realitzar a peu algun d'aquests recorreguts en homenatge a aquestes dones, però no ho és gens, perquè sovint havien de caminar amb neu fins als genolls i calçades amb espardenyes.

■ Per què no viatjaven a l'estiu?

■ Vaig entendre que volguessin marxar i jugar-se la caminant per la muntanya quan vaig visitar la

«Les trementinaires se n'anaven a recórrer pobles i masies a l'hivern, després de la matança del porc»

«Ara reivindicuem el seu llegat, però fins fa poc les seves famílies no en parlaven gaire. Es veien com pidolaires»

casa d'una trementinaire. No els devia fer gens de gràcia quedar-se tot l'hivern en un lloc tan petit com aquell. Sortien després de la matança del porc, i així a la primavera i l'estiu ja tomaven a ser a casa per recol·lectar les herbes que els calien per fer els seus remeis i assecar-les. La tardor la dedicaven a collir bolets i assecar-los. Em sembla una història meravellosa.

■ De ben segur que va aprendre un munt sobre aquest capítol de la història del país. Com va fer el pas per convertir tot això en una novel·la?

■ El que tenia clar era evitar que em sortís un assaig etnogràfic, la meua intenció no era aquesta sinó fer una novel·la d'aventures a l'abast de tothom. Per escriure, em vaig instal·lar a Tuixén, i a partir d'aquí vaig narrar la història d'una trementinaire i la seva néta a la dècada dels anys 30 del segle XIX.

■ L'aparició de les Terres de l'Ebre és un aklucada d'ull a la seva passió per aquesta zona del país?

■ És cert que jugo amb el contrast mar-muntanya, i faig sortir les meves estimades Terres de l'Ebre per tal que una de les trementinaires entri en contacte amb les dones sàvies d'aquell lloc, a qui anomeno les germanes del riu.

■ Què en perviu, d'aquest món i del seu saber?

■ Al delta de l'Ebre hi ha molts cu-

EL PROTAGONISTA

DAVID MARTÍ
BARCELONA, 1970

■ Explica que va arribar a tal punt d'angoixa a la feina que es prenia tres ansiolòtics al dia i agafava un atac d'ansietat cada divendres quan plegava a les 3 de la tarda. Durant una baixa laboral, va decidir fer un canvi radical i deixar el món de l'empresa i la tecnologia per abraçar la fe de l'escriptura. L'èxit de *Les bruixes d'Arnes* (Edicions 62, 2010) li va fer un lloc en el panorama novel·lístic del país i va reivindicar la Terra Alta, que forma part del seu paisatge vital i familiar. *La metgessa de Barcelona* (Ed. 62, 2012), *El guerrier adormit* (Ed. 62, 2013), de to autobiogràfic, i *Les dones sàvies de la muntanya* (Ed. 62, 2014) completen de moment la seva carrera. Dirigeix el programa de llibres *Club Dante* a Ràdio 4, els dimarts a les 22 h, i imparteix classes d'escriptura creativa al Laboratori de Lletres de Barcelona.

EL LLIBRE



LES DONES SÀVIES DE LA MUNTANYA

AUTOR
David Martí

EDICIONS 62. 19,50 EUROS. 264 PÀGINES

L'ACTE

PRESENTACIÓ LITERÀRIA

► Lloc: Llibreria El Racó de les Paraules. Dia: dissabte, a les 12 h. Adreça: C. Lluís Companys, 8. Sant Joan de Vilatorrada. Entrada lliure.

randeros. Fa tan sols uns mesos, em van parlar d'una dona que viu allà i que conserva un grimori, és a dir, el llibre dels bruixots. La vaig voler conèixer, però els meus amics me'n van fer desistir.

■ Por, superstició?

■ Bé, temien que em lencés un mal d'ull. I parlo de fa ben poc. En fórmules del segle XX es parla d'ous de formiga, caps d'arengada i escorpins.

■ Com es veien les trementinaires a si mateixes?

■ Ara reivindicuem el seu llegat, però fins fa poc ni tan sols les famílies que en tenien entre els seus avantpassats en parlaven gaire. Feien de trementinaires per obligació, renegaven una mica de l'ofici perquè era com reconèixer que eren pobres, pidolaires. Elles no es veuen com bruixes.

■ Té sentit parlar de bruixeria avui en dia?

■ Tinc una foto d'una pintada en una paret amb el lema «Som les nètes de les bruixes que mai vau poder cremar». Hi ha un saber tradicional més vigent que mai i la necessitat de la gent de conèixer.

La tribuna

Pressupost 2015; nou rebés per al Pirineu

Crec que aquesta dinàmica recentralitzadora, d'incertesa i de desgovern no canviarà

OSCAR

Ordeig

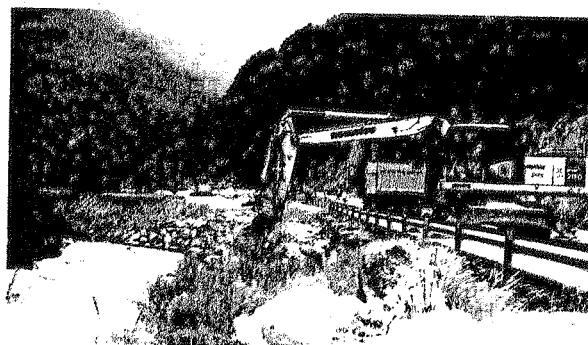


Aquesta setmana s'han sotmès a debat i votació les esmenes a la totalitat dels pressupostos de la Generalitat de Catalunya per al 2015. Uns comptes que, per desgràcia per a les Terres de Lleida, el Pirineu i l'Aran, han superat aquest tràmit i continuen endavant ja que, finalment, han rebut el suport d'ERC. Malauradament, veiem com un any més la planificació d'inversions de Catalunya oblida el nostre territori i cau la despesa en inversions pel 2015 en un 60% a Lleida i en un 37% al Pirineu i l'Aran. Unes davallades del tot intolerables si tenim en compte que a mitjana de les inversions a Catalunya ha augmentat un 12%. Per tant, una vegada més, veiem com un dels territoris amb un dèficit d'infraestructures públiques més important del país, i amb una major dispersió de la població, és el darrer en rebre el suport dels pressupostos públics. De fet, el descens de la inversió a casa nostra als darrers cinc anys, entre el 2010 i el

2015, arriba al 86% en el cas de Ponent i al 77% al Pirineu i l'Aran.

Per aquests, i d'altres motius, no podem acceptar uns pressupostos que menystenen i obliden inversions i serveis públics bàsics i que faciliten el despoblament i l'empobriment de les zones rurals i de muntanya o que limiten la competitivitat del sector agroalimentari. Dubto que trobem algú que defensi aquest desastre i injust repartiment del pastís d'inversions on el més feble és el que menys rep. Crec que els diferents representants parlamentaris de casa nostra, juntament amb organitzacions i entitats, ens hauríem de coordinar i pressionar per tal de deixar de perdre oportunitats, i així, poder lluitar per afrontar la crisi amb més garanties.

PELS MOTIUS anteriorment exposats, un any més, hem presentat diverses esmenes al mateix pressupost sobre actuacions que resten encara pendents. Algunes en són les ajudes per les riudes que va patir l'Aran, diverses millores en carreteres d'arreu de la província, l'escola d'Almenar, l'habitatge públic, la finalització dels plans de barris a Lleida i Balaguer, la promoció dels Parcs Naturals, la millora de camins i regadius, diversos equipaments culturals, el finança-



ment pel Parc Científic i l'edifici del Museu Morera, entre d'altres.

A banda dels diners per comarques, dels diferents Departaments de la Generalitat també voldria destacar el d'Agricultura, Ramaderia, Pesca, Alimentació i Medi Natural, que ha caigut un 40% en els darrers quatre anys, i que impacte d'una manera molt directa a la nostra economia productiva, molt més que en qualsevol altre part del país. Esperem aturar la davallada i recuperar, paulatinament, els imports an-

No podem acceptar uns pressupostos que menystenen i obliden inversions i serveis

teriors a la crisi econòmica per poder atendre les moltes necessitats d'un sector amb serioses dificultats.

No voldria acabar aquesta reflexió del Pressupost sense fer algunes consideracions més generals. La primera, sobre el deute. Un capítol que no para de créixer de forma descontrolada i que l'any 2015 superarà els 67.000

milions d'euros, duplicant el deute de l'any 2010. En cinc anys s'ha generat més deute que en els set anys de Govern d'Entesa. La segona consideració és la nefasta previsió, durant el 2014, dels 2.300M€ d'ingressos previstos per a la venda de patrimoni i concessions ja que només se n'ha assolit uns 300M€. Aquesta diferència no ingressada s'haurà de compensar, amb menys despesa per al 2015 o amb més deute bancari. La tercera, seria per recordar que el govern del Partit Popular ja havia d'haver iniciat les converses per negociar un nou model de finançament des de principis del 2014. De moment, el més calent està a l'aguait i no sembla que hi hagi d'haver canvis. La quarta i última, faria referència als deutes acumulats del Govern espanyol amb Catalunya que arriben als 2.500M€, degut a l'impagament de l'addicional 3a de l'Estatut, el Fons de Competitivitat o l'import de dipòsits bancaris.

En resum, un panorama poc engrescador per a Catalunya i, sobretot, per la gent de Lleida, el Pirineu i l'Aran. Malauradament, crec que aquesta dinàmica recentralitzadora, d'incertesa i de desgovern no canviarà mentre durin els governs actuals de Madrid i Barcelona.

Diputat al Parlament de Catalunya

