



POLÍTICA

Albert Batalla Alcalde de la Seu d'Urgell

P16-17

“El contraban és una activitat minoritària”

PARC OLÍMPIC DEL SEGRE
www.parcolimpic.cat

1 DIA AL PARC
a partir de 20€



25700 La Seu d'Urgell
Tel. + 4 973 360 092
reserves@parcolimpic.cat

PAQUETS D'UN DIA
per a famílies



PAQUETS D'UN DIA
per a famílies

EL PUNT AVUI +

DIACRES • 5 d'agost del 2015. Any XL. Núm. 13634 de l'AVUI / Any XXXVII. Núm. 12504 d'EL PUNT

www.elpuntavui.cat 1,20€

CIETAT

P19

5 3

27-6

Lleida

Albert Batalla Alcalde de la Seu d'Urgell

“El Pirineu ha
de cooperar,
no competir”

27-5 • "Aquestes eleccions són el referèndum que no hem pogut fer. Hi ha il·lusió, ganes i seny" **JOCSD'HIVERN** • La decisió l'ha de prendre Barcelona, però des del coneixement i el diàleg, i sense prejudicis"

Anna Szék
A SEU D'URUGUAI

Isabelle de la Soud d'Uruguay, diputada al Parlament de Catalunya, nomenada el 30 de març de 2011 a la llista dels republicans per la circumscripció de Sant Llorenç de Savinyana.

Hi ha nervis?
Més que nervis, il·lusió. Fins que no es va tancar el format de llista si que hi havia dubtes. Semblava que potser no anàvem prou ben encarrilats. I aquesta incertesa va trans-

Just fa un parell de mesos va acabar la campanya electoral que li ha permès revalidar el càrrec d'alcalde de l'Urgell i li ha tornat a ser: el número 3 de la llista iuets pel 27.5% al referèndum que té a poder fer el 9-N?

El pes demogràfic de la Sou d'Urgell l'ha de convertir en capital del Píneu?

La Sou és un municipi més del Píneu. Una de les fites que hem aconseguit en aquesta homogeneïtzació és que hi compenem de nou moltes noies, ja que, fins aleshores, no havien.

ció entre les diferents valls no és que se sumi, sinó que es multiplica. Un exemple, el Festival de Música Antiga dels Pirineus. Es tracta d'una experiència absolutament innovadora que ha fet que puguem de tenir programacions culturals d'estiu repartides per tot el Pirineu amb un

èxit relatiu i poca repercussió més enllà de cada municipi a tenir un festival important de dimensió internacional en què participen tres estats, vint-i-sis ajuntaments i gairebé cinquanta concerts programats. De fet, és el festival de música antiga més gran de tot Europa. Aquest ha de ser l'exemple a seguir: cooperació no competitiva.

Encara no havia fet 26 anys quan va ser elegit diputat al Parlament i als 31 ja era alcalde de la Seu d'Urgell. Li fa por perdre el contacte amb la realitat? Quan ets al capdavant d'un ajuntament és difícil perdre de vista la realitat, perquè et truca a la porta cada dia i t'atura pel

caure, i vag entrar en política molt jove sense planificar-ho. Simplement, va anar així. La política requereix una disponibilitat de temps espectacular i els teus familiars i amics són els que se'n ressentien. Però, a la vegada, entenen que fas una cosa que t'omple, que t'emociona, que et dona molta vida.

A la Seu encara hi ha voluntaris dels Jocs del 92 que continuen exercint com a tals en les diverses competicions d'alt nivell que es duen a terme al parc del Segre. Aquest llegat és el que els vella recuperar amb la candidatura dels Jocs d'Hivern de Barcelona? Es faran?

prendre el Pirineu, sinó que principalment l'ha de prendre Ajuntament de Barcelona.



**Desallotjats
del barri antic
per poques
hores**

Rosa Peroy

Un brindis esemplar

Dilluns a la nit va començar la verema a les vinyes de Raimat, amb DO Costers del Segre. El centenari celler ho va fer, com ja té tradició, ben caiguda la nit i de manera manual. Raimat és un exemple a seguir d'exploració vitivinícola sostenible, capdavantera en tecnologia i en continua investigació i recerca. A més, constitueix un dels millors exponentes de la DO, que els darrers



El periodista que va ser notícia
 Albert Batalla (ja Sued d'Ungell, 1977) fa molts bords a records de l'època en què estudiava periodisme a la Ramon Llull. És el 25 d'abril de 1980 i ha de tenir 26 anys. Exerceix, perquè un dia va llenciar una traça digital al Poble-sec de Catalunya. Amb els 30 acabats de fer va arribar al català de la Sued d'Ungell. "No estava plantificat, va anar així", diu. Ha tingut una fontida duplica i, a poster, per això, assegura que no se pensà joliar exercint un càrrec públic. "Vag en entrar en política moment en què al·lotjà el meu país i els seus indispen-
 ■



“ El contraban és una activitat delictiva minoritària. A la Seu la gent es guanya la vida honradament ”

xement, sense prejudicis i de manera dialogada. La candidatura la presenta una ciutat, en aquest cas Barcelona, però no és la que t'obligarà que hi hagi unes eleccions. Els Jocs Olímpics no es realitzen a la vida, però poden ajudar a aconseguir l'objectiu de situar els Pirineus al mapa al costat de la marca Barcelona, i així poden incrementar uns Jocs de més qualitat que venen dels Jocs que deuen deixar la candidatura que ha de veure la candidatura. És un error vincular els olímpics a infraestructures o serveis que, si es necessiten, s'han de fer a qualsevol

Ros va proposar Lleidà per fer-hi aquest Jocs si el Barça té medallera. És a París, i Ros està amb el pla de fer-hi el Mundial de bàsquet, però quan li proposa Lleidà, no pot evitar pensar en el 1992.

A. Primer que no és el president, perquè no té la potestat per posar un pla sobre la taula.

Abans comentava que no s'hien de fer perjudicis i que cal d'alguna manera aconseguir un llegat amb el territori. Hi afegixo una altra cosa: seria convenient que no hi hagués oportunitats en aquest procés, sinistres en aquest procés.

Típicament a la Seu encara li queda cosa per recórrer?

La Seu s'haurà de reformular. Al marge del pla de tres ambients formatges, partim dels altres esports de taula. Des del punt de vista gastronòmic, som l'únic municipi de tot Europa que té tres marques de qualitat alimentària. Del formatge, DOP, alimentació i CPV dels Pins.

S'acaba de reestimar l'aeroport de Sant d'Ignasi, que des del 18 de juliol de 1992, quan es va inaugurar, ha estat en funcionament. La nova infraestructura a mitjà termini, que creix a un ritme de 100.000 passatgers anuals, té un cost de 1.200 milions de pessetes. El projecte, que s'ha finançat amb crèdits de l'Estat i de la Unió Europea, té un període de construcció de 10 anys i es preveu que el 2002 s'haurà completat.

Los males llingües dicen que la Generalitat regala aeropuertos a Andreu, perquè és el d'estré de la majoria de turistes que arriba a Alghaire i a la Seu.

En el cas de l'aeroport de la Seu, crec que s'haurà fet inversions des de la prudència, les justes i necessàries. La partida més gran va ser l'adquisició dels terrenys per part de Generalitat.

Quenim l'única
catedral romànica
del país, i treballem
amb Andorra i Foix
per ser a la Unesco

Segre com a element principal

Recentment veu fer una
queixeta formal a TV3 per un
"Sense ficció" en què no es do-
nava, precisament, aquesta vi-
da de la Seu, sinó que hi apa-
reixia tot un excalidre i excon-
seller carregant tabac de con-
tribuir al cotxe. Com heu vi-
sat el cas Ausàs?

Cal respectar les decisions publi-
cals. Em sap greu tot plegat
perquè hi tinc estima personal.
Però, més enllà d'aquestes
imágenes concretes, crec que es
va donar una visió de la Seu
d'Urgell estereotipada, i oshai-

sant. Per això vaig fer una qüestió formal com a alcalde. La realitat de la ciutat està molt allunyada d'aquesta pràctica delictiva. La gent a la Seu es guanya la vida de forma honrada. Fa molts anys potser sí que hi havia un problema, però no per part de la gent de l'Alt Urgell sinó perquè s'havien instal·lat allí mafies d'altres territoris. No ho sé que hi hagi contribuït, però també dubte, és molt minoritari

**És un dels polítics de la democi-
ració més ben situats a les
xarxes socials.**

Amb quin racó de la Seu es queda?
Per sort, n'hi ha molts. Però és que tinc un lloc on aconseguir-ho desconnectar: el claustre de la catedral. De vegades, entre moment i reunió de l'Ajuntament, m'hi escapo deu minuts. Dona molta pau. ■



pot trobar de tot i de tots els pre-
us, tal com passa també en els cen-
tres comercials. D'aquesta mane-
ra els botiguers volen combatre el
prejudici que a la capital cerdana
els preus són més alts.

Un dels atractius que vol po-
tenciar l'associació de botiguers

uns 11.000.

REGIÓ 7 05/08/20015

La Seu prepara un Retaule de Sant Ermengol amb nou director i més ritme

REDACCIÓ | LA SEU D'URGELL

■ El Patronat del Retaule de Sant Ermengol de la Seu d'Urgell ulti-
ma els detalls per a una nova re-
presentació d'aquesta obra, que
aquest any estrenarà direcció. El di-
rector de teatre Joan Hernández
substituirà Lluís Obiols al capda-
vant dels més de cent actors ama-
teurs que a partir del dia 7, i fins al
15, posaran en escena aquesta
obra al claustre de la catedral de
Santa Maria.

Segons ha avançat el nou di-
rector, el seu repte és posar més
èmfasi en la humanització dels
personatges del Retaule així com

donar a l'escenificació més ritme
i dinamisme a través de la música
i les veus en off del narrador prin-
cipal. Igualment, aquest any du-
rant l'obra s'escoltarà en viu el
Cant de la Sibila, tal com s'havia
fet a l'inici de les representacions.
En aquest sentit, els responsables
de la representació han anunciat
que els dies 9 i 11 tota la música del
Retaule sonarà en viu gràcies a la
participació del Cor de Cambra
Caterina de la Seu d'Urgell. Aquest
conjunt local de música interpre-
tarà les peces de les escenes del
Mil·lenni, la Consagració i l'En-
terrament.



Un dels carrers transversals al Major, que es vol reimpulsar

APOLUACIÓ



Un dels quadres escènics que formen part del Retaule de Sant Ermengol, al claustre de la catedral

Exposición en el Claustre de la Catedral de la Seu d'Urgell

La *Lletres d'Ahir i d'Avui* es una muestra sobre el patrimonio de la grafía de las letras que se conservan en documentos y piezas de arte histórico de gran valor ubicados en la Seu d'Urgell como el Beatus, el Missal de Galceran de Vilanova o el Libro de los Usances de la Ciutat d'Urgell.

La exposición, que ha organizado el Bisbat d'Urgell con el Arxiu Comarcal del Alt Urgell, se puede visitar en el Claustre de la Catedral de la Seu d'Urgell.

La iniciativa mantiene una línea de continuidad con la exhibición *Les Lletres d'Ahir i d'Avui* que se celebró en la Catedral de Girona durante los meses de julio y noviembre del 2014.

La dirección del proyecto y el diseño han corrido a cargo de Jesús del Hoyo, Cristina Flórez y Cristina Simon del Col·legi Oficial de Disseny de Catalunya con la coordinación en el Alt Urgell de Clara Arbúes, delegada de Patrimoni del Bisbat del Urgell y de

matral del Alt Urgell.

"La exposición persigue como objetivo combinar el patrimonio de las letras que tienen las piezas de arte del Alt Urgell con las letras cotidianas del día a día", aseguró Arbúes. La delegada del Patrimoni añadió que "muchas veces nos damos cuenta de que las letras de la calle también son patrimonio". Por su parte, Quilès comentó que desde el Arxiu han querido buscar letras más allá de los archivos mostrando imágenes y documentos cotidianos.

La muestra se completa con un catálogo que presenta una extensa compilación de material gráfico, así como textos de Montserrat Pagès y Jordi Pasques.

LA MAÑANA 05/08/2015



FOTO: ACN / El Bisbat d'Urgell y el Arxiu del Alt Urgell organizan la cita

Fierro defensa que els pactes al Consell «són clars i amplis»

El dirigent dóna suport a la presència de consellers de CiU i ERC

EL PERIÒDIC
LA SEU D'URGELL
@PeriodicAND

El President del Consell Comarcal de l'Alt Urgell, Jesús Fierro, va defensar la nova composició de l'ens i va recordar en un comunicat que «des del 2003, el Consell ha estat governat per CiU i ERC» i que «en cada mandat s'ha decidit l'organització comarcal que pot respondre millor a les necessitats d'actuació que demanava la comarca, independentment de si CiU tenia o no tenia majoria per governar». Fierro va respondre a una nota de Compromís x La Seu en què es qüestionava els acords entre els dos grups i els vinculava a l'alcaldia de la capital comarcal.

En aquest sentit, el president va demanar a Compromís que «no traslladi la dinàmica municipal a la política comarcal» i hi va afegir que «els pactes són tan clars i amplis com les ganèes que tinguin els grups d'arribar a acords i compartir model de comarca». Sobre aquest punt, Fierro va voler aclarir que en el passat mandat va oferir «a tots els grups» formar part de govern, i que «tant el PP com el PSC -actualment Compromís- ho van rebutjar, i només ERC va decidir formar-ne part». Així, detalla, «tot i tenir majoria absoluta, CiU va governar conjuntament amb ERC». A més, el president del Consell va posar de

EL PERIÒDIC



▶ Imatge del ple del Consell Comarcal.

manifest que «actualment totes les alcaldies de la comarca són o bé de CiU o bé d'ERC» i que, «per tant, aconseguir elevats nivells de consens entre consell i ajuntaments és molt necessari en un moment com l'actual, molt important des del punt de vista històric, però sobretot difícil socialment i econòmicament». És per això que, hi va afegir, l'equip de govern «ha atès la petició del grup de Compromís d'incorporar a la Comissió de Govern, amb veu i vot, dos dels tres consellers comarcals que té actualment». En aquest sentit, Fierro va recordar que, «tots els grups de l'oposició sempre han tingut, com a mínim, un representant en aquesta comissió».

D'altra banda, Fierro va recordar que «en mandats anteriors, ja hi havia hagut quatre grans àrees de gestió i que, després de dos mandats funcionant amb només tres, s'ha considerat necessari recuperar una quarta àrea, que en l'anterior legislatura estava inclosa a l'àrea de governació». L'objectiu, va assenyalar, és «donar un pes específic a la gestió del medi ambient i la sostenibilitat, atesa la seva importància en una comarca de muntanya amb un clar potencial forestal».

Pel que fa a les retribucions dels càrrecs amb dedicació total o parcial, el president del Consell Comarcal va remarcar que les quantitats aprovades estan «dins dels límits que marca la llei», i que «si es comparen amb altres consells de Catalunya, l'Alt Urgell es troba per sota de la mitjana pel que fa a retribucions amb dedicació parcial».

PROJECCIÓ

Presentat el documental sobre el Retaule

EL PERIÒDIC
LA SEU D'URGELL

L'Espai Ermengol va ser l'escenari de la presentació del vídeo *El Retaule de Sant Ermengol*. El documental va ser presentat per Jesús Galindo, com a director del film i també president del Patronat del Retaule. El curtmetratge, produït per Toni Lombarte, té una durada de 48 minuts i desgrana els orígens de l'espectacle a través d'entrevistes amb persones que hi han participat o hi han tingut algun tipus de relació. S'hi retrata la figura d'Esteve Albert, que en fou l'autor i primer director; s'hi pot veure la visita del cineasta José Val del Omar, un dels pioners del cinema experimental. També hi apareixen diferents personatges com Pep Ingla, entre d'altres, que narren com ha estat el seu pas pel Retaule a través de les seves anècdotes. El vídeo es projectarà a l'Espai Ermengol durant tots els dies que es representi el Retaule, entre el 7 i el 15 d'agost, de 10 a 14 hores i de 16 a 19, a la planta soterrània.

Aquesta presentació a la Seu del documental arriba precisament després que, aquest cap de setmana passat, el film ha estat un dels premiats en el Festival Internacional de Cinema de Cerdanya. ■

ACTIVITATS

Divulgació de la història i el

bar a acords i compartir m...
comarca». Sobre aquest punt, Fierro
va voler aclarir que en el passat mar-
daiva oferir «a tots els grups» formar
part de govern, i que «tant el PP com
el PSC -actualment Compromís- ho
van rebutjar, i només ERC va decidir
formar-ne part». Així, detalla, «tot i
tenir majoria absoluta, CiU va gover-
nar conjuntament amb ERC». A més,
el president del Consell va posar de

►► Imatge del ple del Consell Comarcal.

CONSTRUCCIONS

Es preveu una partida per a les rotondes de Castellciutat

Els comptes destinen 956.000 euros als dos passos giratoris de la Seu

EL PERIÒDIC
LA SEU D'URGELL

El projecte de pressupostos de l'Estat per al 2016 preveuen partides per a la construcció de les reclamades rotondes de la carretera N-260 a Castellciutat i a Montferrer, tot i que no contemplen el 100% del cost d'ambdós projectes.

En el cas dels dos passos giratoris previstos dins del municipi de la Seu -davant del polígon de Lleteries i de l'Hotel El Castell-, el Ministeri de Foment preveu destinar-hi l'any vinent 956.170 euros; és a dir, 2/3 del cost pel qual estan licitades, que és d'1,47 milions d'euros. El projecte també preveu la creació d'un mirador de la Seu al replà que hi ha a pocs metres de la cruïlla de Castellciutat.

Pel que fa als accessos a Aravell i Bellerstar, estaran dotats amb 365.470 euros per tal d'iniciar les obres i realitzar com més aviat millor l'actual coexistència de la cruïlla de Montferrer.

INVERSIÓ CENTRADA A LA PLANA // La inversió territorialitzada de l'Estat a la demarcació de Lleida l'any 2016 serà de 78,5 milions d'euros; un increment de més de 20 milions respecte del 2015. Tanmateix, la meitat d'aquests diners se'ls emporten el Canal Segarra-Garrigues, amb una nova partida de 18,27 milions, i l'enllaç de l'A-14 amb l'A-2 en el tram Lleida-Rosselló, amb 17,52 milions.

De fet, la major part de la quantitat és per a projectes de la plana de Lleida, entre els quals també hi ha l'abastament d'aigua des de la presa de Rialb (6 milions), la reordenació d'accessos i l'inici del desdoblament

al, el president del Consell Comarcal va remarcar que les quantitats aprovades estan «dins dels límits que marca la llei», i que «si es comparen amb altres consells de Catalunya, l'Alt Urgell es troba per sota de la mitjana pel que fa a retribucions amb dedicació parcial». ■

RÀDIO SEU



►► Cruïlla de la N-260 a Montferrer

entre Lleida i les Borges Blanques (2,89 milions i 0,5 milions respectivament), la construcció d'una rotonda a Juneda (910.000 euros), i la rehabilitació del monestir de Vallbona de les Monges (746.580 euros).

A un nivell més genèric, sense concretar-ne el destí, es preveu 7 milions per a conservació i explotació

de carreteres i 1,49 milions per a seguretat vial. De seva part, Adif aporta 3,31 milions per a projectes ja finalitzats.

Les partides concretes previstes a la Seu, Montferrer, Gerri i l'Aran sumen poc més de 3 milions d'euros, dels 78,5 que l'Estat destinarà al conjunt de la demarcació de Lleida. ■

ACTIVITATS

Divulgació de la història i el patrimoni a l'Alt Urgell

EL PERIÒDIC
LA SEU D'URGELL

Aquest cap de setmana coincidiran a l'Alt Urgell i Cerdanya diverses activitats de divulgació de la història i el patrimoni locals, a càrrec d'historiadors i estudiosos locals i organitzades per diferents entitats i institucions.

La primera cita és dissabte a les 17.30 hores a l'església de Sant Sereni de Montellà, amb la presentació del llibre *Urgell a la fi del primer mil·lenni. Els anys del comte Ermengol i del bisbe Sala (980-1010)*, d'Olivier Vergés Pons, historiador i membre de l'Institut d'Estudis Comarcals de l'Alt Urgell.

També dissabte, des de les 6 de la tarda, de Castellbò a Turbides es farà una caminada guiada pel Camí de l'Últim Càtar, a càrrec de Carles Gascón Chopo, tècnic de patrimoni cultural del Consell Comarcal de l'Alt Urgell. Paral·lelament, a les 18.30 hores a Tragó, en el marc de la Festa Major, es podrà escoltar la xerrada *Entre Austris i Borbons. La Guerra de Successió a la Cerdanya i l'Urgellet*, a càrrec d'Erola Simon Lleixà, directora de l'Arxiu Comarcal de la Cerdanya, i Lluís Obiols Perearnau, arxiver municipal de la Seu d'Urgell. ■

Pirineus

Balanç de juliol

L'ocupació en turisme rural i esports d'aventura puja un 10%

El sector confia mantenir la bona línia i que a l'agost es pugui arribar al 85%

Agències
LLEIDA

Les altes temperatures registrades al juliol a la demarcació de Lleida han fet augmentar un 5 per cent les reserves per fer activitats relacionades amb els esports d'aventura respecte al mateix mes de l'any passat. Les activitats d'aigua com ara el ràfting han estat les més demanades a causa del bon temps i dels bons cabals registrats en rius i pantans gracies a les pluges.

L'ocupació en turisme rural a Lleida també ha augmentat un 15% respecte al juliol passat i el sector preveu que les xifres millorin encara més a l'agost. En general, el sector calcula que les dades turístiques d'aquest estiu seran un 10% millors que les de l'estiu passat.

Concretament, el turisme rural va registrar una ocupació de menys del 40% el juliol del 2014 i enguany calculen que arribarà, pendent de les dades definitives, al 50%. L'agost de l'any passat l'ocupació en turisme rural no va arribar al 70% a la demarcació de Lleida



Una barca de ràfting baixant pel nu Noguera Pallaresa.

i aquest agost es calcula arribar al 85%. Si més no així ho va explicar la presidenta de les associacions de turisme rural de Lleida, Núria Ferrando.

Pel que fa als esports d'aventura, tot i que a causa de la calor ha disminuït una mica la demanda d'activitats com ara hipica, BTT o quads, han augmentat les activitats d'aigua

com ara el caiac o el ràfting, que és l'activitat més demanada. El president de l'associació d'empreses d'esports d'aventura del Pallars Sobirà, Florido Dolcet, fa un balanç positiu de com s'està desenvolupant l'estiu. Dolcet ha recordat que l'estiu representa el 40 per cent de la facturació de tot l'any en aquest sector.

Festes del setge d'Olp

AGÈNCIES



La representació de les festes del setge d'Olp de l'any passat.

Homenatge a Hug Roger III i a l'obra 'Pedra de tartera'

Agències
SORT

Les festes del setge d'Olp, organitzades per l'Ajuntament de Sort i l'Associació de Veïns d'Olp, aquest any volen ser un homenatge a la figura del comte Hug Roger III i als esdeveniments de la guerra del Pallars (1484-1487), que va enfrontar el comte amb Ferran el Catòlic.

L'obra deixa entreveure que si hagués guanyat ara potser el Pallars seria un Estat lliure com Andorra. Coincidint amb el 30è aniversari de la publicació de la novel·la *Pedra de tartera*, de l'escriptora trempolina Maria Barbal, l'obra *Les invasions bàrbares* li retrà un home-

natge fent aparèixer dos dels protagonistes de la novel·la (Jaume i Conxa). La preestrena tindrà lloc el dia 13 d'agost a Peramea i l'estrena serà el dia 15 a Olp.

L'acció transcorre a Olp les setmanes i dies abans de l'entrada de les tropes franquistes la primavera del 1938. A l'escola del poble, una mestra està ensenyant als nens i joves història del Pallars i la figura d'Hug Roger III.

L'obra juga amb el paral·lisme de la invasió del Pallars per les tropes dels Cardona i de Ferran el Catòlic l'any 1484 i la invasió de les tropes franquistes el 1938.

Guardons

Convocat el 27è Premi Pica d'Estats de periodisme

Redacció
LLEIDA

La Diputació de Lleida, per mitjà del Patronat de Turisme, ha convocat el 27è Premi Turístic Internacional Pica d'Estats de premsa, ràdio, televisió i internet, que disposa d'una dotació econòmica de 38.000 euros en premis.

A aquesta nova convocatòria hi podran optar tots els treballs periodístics que tractin sobre qualsevol dels atractius turístics de les Terres de Lleida, publicats o emesos entre el 19 d'octubre del 2014 i el 18 d'octubre del 2015. El període d'inscripció es farà durant el termini d'un mes a comptar des del dia 19 d'octubre del 2015.

El premi Pica d'Estats distingeix vuit categories i destina una dotació de 5.000 euros a cadascuna de les modalitats següents: premsa escrita d'informació general, premsa especialitzada en viatges i turisme, ràdio, televisió, premsa internacional, reportatge fotogràfic i mitjans de comunicació de les Terres de Lleida. També hi ha un premi de 3.000 euros destinat a la categoria d'internet.

La degana del Col·legi de Periodistes de Catalunya, Neus Bonet, presidirà el jurat del premi, en què també hi haurà reconeguts periodistes com Josep Cuní, Lluís Foix, Mònica Terribas, Antonio Franco i Josep Ramon Ribe, entre d'altres.

AGÈNCIES

Esdeveniments



La cultura catalana i l'occitana es tornen a trobar a Salau

Com cada primer diumenge d'agost, centenars de catalans i occitans van ascendir diumenge passat des d'una banda i l'altra del Pirineu fins al cim de Salau (2.010 metres), com havien fet anys enrere els seus antecessors per travessar la frontera, en la tradicional trobada que organitza des de fa 28 anys el Cercle d'Agermanament Occitano-català (CAOC).

Patrimoni

Darrera jornada de portes obertes a Sant Serni de Cabó

Redacció
CABO

L'Associació d'Amics de la Vall de Caboet ha organitzat per dissabte vinent la darrera de les jornades de portes obertes perquè tothom que vulgui pugui contemplar l'església romànica de Sant Serni i delectar-se amb el català arcaic del segle XI tot intentant llegir el manuscrit dels Greuges de Guitard Isarn, senyor de Caboet. Els Greuges són una bona mostra de la llengua catalana del període arcaic i de la documentació i les característiques més significatives de la societat feudal.