

Pirineus

Alt Pirineu

L'ampliació del parc natural preveu 10.000 hectàrees més de superfície

Es posen en funcionament dos aixoplucs de pescadors per donar resposta a la petició del sector

Agències
TAVASCAN

La directora general de Polítiques Ambientals, Marta Subirà, ha explicat a Tavascan (Pallars Sobirà) que la proposta d'ampliació definitiva del parc natural de l'Alt Pirineu preveu un augment d'unes 10.000 hectàrees en comptes de les 6.521 plantejades inicialment. En total, el parc quedarà definit amb una superfície final d'unes 80.000 hectàrees, i es consolidarà així com el més gran de Catalunya. Aquest augment respon a les peticions de diferents municipis durant el tràmit d'informació pública del projecte. Subirà ha dit que ho deixaran tot enllestit perquè un cop hi hagi govern l'ampliació sigui una realitat. Subirà ha visitat dos aixoplucs de pescadors que el parc natural ha posat en funcionament a petició del sector.

El parc natural de l'Alt Pirineu actualment té una superfície de 69.850 hectàrees (Pallars Sobirà i Alt Urgell) i representa el 55,5% del territori total del Pallars Sobirà.

El projecte d'ampliació d'aquest espai natural va néixer a petició expressa de diversos municipis del parc, que van manifestar la seva voluntat d'incloure altres sectors d'interès natural, cultural i paisatgístic del seu terme municipal

dintre del parc natural. El juliol del 2012, aquest desig va donar lloc a l'acord de la junta rectora del parc de demanar formalment a la Generalitat de Catalunya la realització dels treballs i estudis necessaris per ampliar-lo.

Els sectors d'ampliació proposats milloren la coherència de les diverses figures de protecció (parc natural, PEIN i Natura 2000), la representació d'hàbitats i espècies a l'espai protegit (s'hi inclouen sectors de muntanya mitjana anteriorment poc representats) i aspectes de delimitació mal resoltos en la declaració del parc natural el 2003.

El procés d'ampliació del parc natural de l'Alt Pirineu, el més gran de Catalunya, situat entre el Pallars Sobirà i l'Alt Urgell, es va iniciar a proposta de diversos municipis de la zona després d'haver obtingut el vistolau de la junta rectora del parc.

Subirà ha visitat dos nous aixoplucs per a pescadors a la zona del parc. Aquests equipaments donen resposta a les necessitats i les demandes del sector. Es tracta d'uns equipaments fets amb fusta de la zona i a pocs metres del riu on els pescadors es poden aixoplugar en cas de pluja. Una caseta de fusta s'ha construït en una zona d'esbarjo propera al riu.

El parc natural de l'Alt Piri-



Un dels aixoplucs per a pescadors que s'han instal·lat al parc natural.

neu ha invertit 10.900 euros en les obres d'aquests aixoplucs, un situat a l'àrea d'esbarjo del Pont de la Bolle, a la vall de Tavascan, entre Tavascan i Bordes de Graus, i l'altre situat al costat de l'embassament de Montalto, a la vall de Lladore, entre Tavascan i el pla de Boavi. Aquest tipus d'infraestructures permeten donar un servei de seguretat i confort als visitants del parc i augmentar així el seu grau de satisfacció.

La Vall de Cardós és un dels

indrets més apreciats de Catalunya i Europa per a la pesca de la truita autòctona. De fet, el parc natural de l'Alt Pirineu és on més tiquets de pesca de truita es venen de tot Catalunya.

Els aixoplucs estan realitzats amb fusta de pi negre procedent de boscos comunals del parc gestionats de forma sostenible. La coberta s'ha fet amb llosa, tal com es fan les cobertes de les cases tradicionals de la zona del parc, per poder repel·lir més fàcilment la neu.

La Seu d'Urgell

S'obren les inscripcions per a la Sant Silvestre

Redacció
LA SEU D'URGELL

Ahir es van obrir les inscripcions en línia per poder participar en la setena edició de la Sant Silvestre de la Seu d'Urgell-Memorial Marc Peña Turet, que organitza l'entitat esportiva Local 23. Tothom que hi vulgui participar pot inscriure-s'hi, de manera gratuïta, des del nou web d'aquesta cursa popular, que se celebra el 31 de desembre a la capital alturgellenca (<http://santsilvestre-laseu.com/inscripcions>). La cursa, de 3,6 quilòmetres de recorregut, arrencarà a dos quarts de set de la tarda des de la plaça dels Oms, on també hi haurà l'arribada.

Patinatge artístic

Copa Pirineus a la Seu

El poliesportiu municipal de la Seu d'Urgell acollirà aquest cap de setmana vinent la celebració de la Copa Pirineus de patinatge artístic, organitzada pel Club Hoquei i Patinatge Artístic Cadí de la capital alturgellenca, segons va informar l'Ajuntament. El 19 de desembre tindrà lloc la Gala de campions de patinatge.

GUIA DE SERVEIS

SORTIDES	min	dan	dan	dan	dan	dan	dan	dan
Aeroport GON T1	07:30	11:00	13:00	15:00	17:30	20:00	23:00	
Aeroport BCN T2	07:45	11:15	13:15	15:15	17:45	20:15	23:15	
Barcelona	08:15	08:15	11:45	13:45	15:45	18:15	20:45	23:45
SORTIDES	dan	dan	dan	dan	dan	dan	dan	dan
Andorra	08:15	08:15	11:15	13:15	15:15	18:15	20:15	22:15

Directbus
ANDORRA - BARCELONA - AEROPORT
RESERVES
80 51 51
www.andorradirectbus.es

Realitzem tasques de despatx, factures, confecció de documents, assessorament laboral, contractes treballadors, nòmines, liquidacions treballadors, certificacions d'obra, comptabilitats, declaracions de renda, declaracions d'IGI, entrega de comptes al Govern.
Qualsevol tasca de despatx que pugui necessitar. Venim al seu negoci o casa, o bé ho fem al nostre despatx.
MOLT ECONÒMIC. Tel.: 346 084

Vidència Astrologia
Consultes per telèfon, vídeo o presencialment.
Bis es juga al cos de la Vidència Astrologia.
Preu: 40€ - 55€
Consultes d'horoscopi anual i horoscopi d'any nou.
VIDÈNCIA ASTROLOGIA ANDORRA
Assessorament personalitzat
Preu: 40€ - 55€
www.videncia-equitable.com

Lawan

- Laser de diòde
- Tractaments facials i corporals
- Manicura i pedicura
- Massatges

(TRUCA I PREGUNTA PER LES PROMOCIONS, O VISITANS EN FACEBOOK)

C/ Prat de la Creu 59-65, Andorra la Vella AD500. Tel.: (+376) 728270
www.facebook.com/LAWAN

INCENTIVACIÓ SOCIAL



► Vista panoràmica d'una de les zones de la Seu d'Urgell amb edificis i habitatges de recent construcció.

TONY LARA

ves, ha manifestat que la culminació de l'estudi «ens donarà la foto final de l'estat de l'habitatge a la ciutat i ens orientarà a estudiar quines són les accions que hem d'emprendre per aconseguir lloguers socials i assequibles».

BORSA JOVE D'HABITATGE // Paral·lelament, l'estudi contempla un altre objectiu centrat en la dotació d'informació a la població, que disposi de vivendes buides, sobre la Borsa Jove d'Habitatge així com de la Xarxa de mediació al lloguer soci-

La iniciativa, prevista per a una durada de dos mesos, té l'objectiu de diagnosticar l'estat actual de la ciutat

al. D'aquesta manera, la Borsa Jove d'Habitatge és un servei que treballa per afavorir l'emancipació de joves d'entre 18 i 35 anys.

Els propietaris poden oferir el seu habitatge a la Borsa, fet que els facilita una assegurança multi risc (danys per aigua, foc, etc.) i una de defensa jurídica per casos d'impagament. Tota la informació referent a aquest servei es pot obtenir concertant una cita amb el Servei d'Habitatge de l'Ajuntament de la Seu a través del telèfon 973350010.

Pel que fa a la Xarxa de Mediació per al Lloguer Social, és un sistema de mediació en el mercat immobiliari que vol augmentar l'oferta de lloguer a preus moderats i, al mateix temps, mobilitzar el parc de pisos desocupats. Per a més informació, es pot concertar també una cita amb el mateix Servei d'Habitatge. Tanmateix, i segons ha volgut recordar l'ajuntament, ambdós serveis estan encarats a donar certes facilitats als propietaris a l'hora de posar a lloguer els seus habitatges. ■

Iniciada la fase final de l'estudi del parc vacant d'habitatges de la Seu

L'ajuntament preveu tenir finalitzada en poques setmanes la llista de pisos buits del municipi

EL PERIÒDIC
LA SEU D'URGELL
@PeriodicAND

L'Ajuntament de la Seu d'Urgell va iniciar fa uns mesos l'estudi sobre el parc vacant d'habitatge, un projecte que ara arriba a la seva fase final. I és que la propera setmana s'inicia el procés del treball de camp mitjançant el qual es visitaran to-

tes les vivendes que, a priori, consten com a desocupades al municipi. D'aquestes, n'hi ha que són propietat d'entitats bancàries o empreses promotores i d'altres de titularitat privada, segons ha informat l'ajuntament urgellenc.

A més, la visita a les vivendes que consten com a buides la faran persones degudament acreditades per part de l'ajuntament amb l'objectiu

de confirmar que en aquella adreça efectivament no hi viu ningú. Les visites es faran en horaris diferents per cobrir les diverses franges en què es pugui localitzar les persones al seu domicili. En el cas que no s'hi trobi ningú s'hi deixarà una comunicació per deixar constància de la visita.

Aquesta darrera fase ajudarà a verificar la xifra final del nombre de vi-

vides deshabitades que hi ha a la Seu. Així doncs, l'objectiu de l'Ajuntament és esbrinar quines d'aquestes poden destinar-se a habitatge social, mitjançant la possible obtenció de les que són propietat d'entitats financeres, i afrontar així la problemàtica residencial que sofreixen persones i famílies de la ciutat.

Per la seva part, la tinent d'alcalde d'Atenció a les Persones, Anna Vi-

FORMACIÓ ESPORTIVA

L'Esport Blanc Escolar arriba a 851 alumnes del Pirineu

EL PERIÒDIC
LA SEU D'URGELL

El programa Esport Blanc Escolar donarà el tret de sortida a la nova campanya al llarg d'aquest mes vinent. Aquest any s'hi han sumat nous centres i ja arriba a la participació de 22 escoles i un total de 851 alumnes, el doble que l'any passat, segons ha informat RàdioSeu.

D'aquesta manera, l'Alt Urgell, una de les comarques pioneres del projecte— és la que hi aporta més alumnes, amb 189 en total, seguida de l'Aran (156) i el Pallars Jussà (114). També hi prenen part, per ordre de participants, el Ripollès (94 alumnes), el Pallars Sobirà (87), la Cerdanya (76), el Berguedà (47), l'Alta Ribagorça (47) i el Solsonès (41).

La durada del curs és de vuit sessions durant el segon trimestre (tres d'esquí nòrdic, tres d'esquí alpí i dos de surf de neu), i s'imparteix en horari lectiu als alumnes que cursen 3r i 4t de primària. El president de la Mancomunitat per a la Promoció de l'Esquí Nòrdic, Albert Batalla, consi-

dera que Esport Blanc Escolar és una eina clau per potenciar el vincle entre les estacions i el territori, especialment per al sector de l'esquí de fons, «ja que fomenta que les famílies del Pirineu mateix s'hi apropin». Batalla també en destaca el fet que pot ajudar a «formar futurs esquiadors i, possiblement, els futurs esportistes d'elit locals».

SERVEI A 61 ESCOLES // El delegat territorial d'Esports de la Generalitat a Lleida, Joan Segura, ha avançat que el programa seguirà creixent. L'objectiu és que l'any 2019 un total de 61 centres educatius se'n beneficiïn i que s'arribi a 2.700 alumnes de tot el Pirineu català; és a dir, el triple que ara.

Aquest pla vol impulsar la iniciació i el coneixement dels esports d'hivern a més d'ajudar en la formació de la població infantil i aconseguir que tots els alumnes que viuen a les comarques pirinenques tinguin l'oportunitat d'aprendre a esquiar. També es vol educar mit-



RÀDIOSEU

► Representants del programa.

jançant l'esport a respectar, gaudir, conviure, estimar i conèixer les muntanyes que tenen al seu entorn. El pla el dirigeix la Secretaria General de l'Esport de la Generalitat, en col·laboració amb els centres educatius i ens locals del Pirineu, les estacions d'esquí i la Federació Catalana d'Esports d'Hivern. ■

CULTURA

'Flaixos de llum blanca' a la sala d'exposicions La Cuina

El llibre es presenta en el marc de la inauguració de les il·lustracions de Berta Oromí

EL PERIÒDIC
LA SEU D'URGELL

La sala La Cuina del Centre Cultural les Monges de la Seu d'Urgell presenta demà el llibre *Flaixos de llum blanca* de Pilar Burgués en el marc de la inauguració de l'exposició 2015 de Berta Oromí. D'aquesta manera, Oromí va il·lustrar amb unes aquarel·les subtils i delicades el llibre publicat per l'Editorial Andorra. Aquesta experiència li va servir per abandonar la seva etapa dedicada al gravat i recuperar el treball amb la natura i la utilització dels colors vius que sempre l'han apassionat.

Segons ha comentat l'autora, durant el 2015 —i aquesta és la raó del títol de l'exposició— Oromí ha anat cada dia a contemplar i prendre apunts al natural d'un tram del riu Segre, a la vora de la Seu, en un

espai de topografia familiar, que fins i tot podria semblar insignificant, però que als seus quadres s'omple de detalls espectaculars de vida. Tanmateix, l'artista ha atrapat el pas de les estacions amb un domini del dibuix i del color sorprenents, sense distraccions de cap mena, sense abstraccions. Naturalment i captura del temps en estat pur, amb la voluntat vehement i gens senzilla de fer-los perdurables en el temps.

La presentació del llibre i de l'exposició anirà a càrrec d'Ermengol Puig. I l'exposició estarà oberta fins al 18 de desembre, els dies feiners de 17:00 a 20:00 de la tarda; els dissabtes d'11:00 a 13:00 del matí i de 17:00 a 20:00 de la tarda, i els diumenges i festius d'11:00 a 13:00 del matí.

FLAIXOS DE LLUM BLANCA // L'obra de Pilar Burgués recull relats curts basats en les experiències d'una llarga malaltia de l'autora, que arriben als lectors. ■

ORÍGENS, EVOLUCIÓ I ACTUALITAT

La tradició pagana del foc

La primera constància escrita de la celebració de la festa és de 1907 en un Butlletí del Centre Excursionista de Catalunya ≡ **Les falles tradicionals** es fan amb escorça de beç i tronc de boix

E.J.M.
ESCALDES-ENGORDANY

«S'encenen en aquesta diada grans fogueres (...). Els noys fan lo que anomenen falles que encenen agitant-les y voltant-les vertiginosamente, prenent la forma de grans rodes de foc (...), en mig de la gatzara de grans y petits», explicava el viatger comte de Carlet el 1907 en un Butlletí del Centre Excursionista de Catalunya, en què hi ha la primera referència escrita de les falles andorranes.

L'origen de la festa no es coneix però es relaciona amb una festa pagana per celebrar el solstici d'estiu, és a dir, la nit més curta de l'any, la del 24 de juny. La celebració de les falles a Andorra la Vella es va interrompre entre 1950 i 1960 i no es va recuperar fins a l'any 1987. 25 anys després, el 2013, els fallaires de la capital es van constituir en associació i van iniciar el periple que els ha aportat a aconseguir que la manifestació cultural sigui declarada patrimoni immaterial de la humanitat per la Unesco.

Per presentar el projecte a l'organisme de les Nacions Unides, les falles havien de ser declarades festa d'interès cultural (FIC) –ho són des del 23 de juny del 2010– i el Govern va firmar la Convenció de la Unesco per a la salvaguarda del patrimoni cultural immaterial, del 2003. La candidatura impulsada per l'Associació de Fallaires d'Andorra la Vella ha estat transnacional, és a dir, que s'hi han sumat tres Estats –Andorra, Espanya i França– tot i que l'ha liderada Andorra. La Unesco es mira amb bons ulls les candidatures amb més d'un país implicat i, a més, l'organisme ha qualificat «d'exemplar» la formulació del dossier.

Recuperar la tradició

Entre les activitats impulsades per revifar la tradició, l'Associació de Fallaires d'Andorra la Vella va encarregar un documental sobre les falles: *El camí del foc*, de Qucut Produccions, ja s'ha endut el premi Pirene de periodisme audiovisual i el premi Tristaina de la 38a Nit literària. El treball audiovisual recull els testimonis dels fallaires que feien rodar el foc pel centre històric d'Andorra la Vella entre els anys 30 i 50, abans que l'activitat s'atu-



►► Un fallaire fa rodar el foc amb una de les falles fabricades amb malla.



►► Un grup de fallaires elaboren falles tradicionals amb escorça de beç.

rés durant dècades, i explica la història de la tradició i com s'elabora una falla.

De fet, les falles són diferents segons la localitat on se celebren. No

són el mateix les falles d'Andorra la Vella que les d'Isil (Pallars Sobirà), per comparar-ne dues. A Andorra, tradicionalment, la falla es feia amb escorça de beç (bedoll), que es pun-

xava en un tronc de boix verd. Actualment les falles es fan de paper de drap, contingut en una malla de color que n'evita la dispersió dels trossos incandescents, amb un mà-

nec flexible de cadena i un agafador de plàstic per fer-les rodar. El canvi s'ha fet per motius ecològics –agredir menys els arbres– i per evitar espurnes, encenalls i taques que ennegreixen el terra. Cada any, però, es fabriquen algunes falles tradicionals que tenen el privilegi de fer rodar els fallaires de 16 anys, que deixen de rodar falles de llum, reservades a la canalla, i s'introdueixen al món del foc de la nit del solstici d'estiu (per Sant Joan).

A la festa de les falles d'Isil, per tornar amb l'exemple anterior, els fallaires encenen troncs i baixen muntanya avall, on els esperen les noies solteres per donar-los vi.

L'última cremada de falles, la de la revetlla de Sant Joan d'aquest any, els fallaires van recórrer diversos carrers del centre històric de la capital fent rodar el foc: la placeta del Puial –on tradicionalment es cremen les falles tradicio-

A Andorra la Vella l'activitat es va perdre entre els anys 50 i 60 i es va recuperar el 1987

El recorregut del foc comença a la placeta del Puial i acaba a la plaça Guillemó

nals de bedoll-, l'Antic Carrer Major, la plaça de la Consòrcia, la plaça Sant Esteve i el Carrer de la Vall fins a la plaça Príncep Benlloch. La comitiva fallaire va continuar pel Cap del Carrer fins a la plaça Guillemó, on es va encendre la foguera, al voltant de la qual se celebra el ball de Bruixes, amb l'Esbart Dansaire, i amb el boc (el dimoni) com a protagonista. Del ball de fi de festa se'n va encarregar el grup de música tradicional El Pont d'Arcalis.

La festa de Sant Joan anterior, la del 2014, es va recuperar el tradicional Ball dels fallaires, amb música en directe durant tot el recorregut: «Fem anar la falla enlaire / i endarrera i endavant / i anem vivint la flaire / d'un bon foc de Sant Joan. / Si de coca en tenim poca / un xic més en portaran. (...) Filla-Falla, salta i balla, / ballem tots al volt del foc / que ningú passi de ratlla / i tot-hom quedi al seu lloc!». L'activista cultural i escriptor Esteve Albert (1914-1995) va recuperar i divulgar la cançó dels fallaires als anys 80 del segle XX. ≡

Tema del dia

ANDORRA JA TÉ DOS ELEMENTS A LA UNESCO

Pàgines 2 i 3

LA FESTA DEL SOLSTICI D'ESTIU

Les falles ja són patrimoni immaterial de la humanitat

La Unesco confirma que ha inclòs la candidatura pirinenca a la llista mundial

ESTHER JOVER MARTIN
ESCALDES-ENGORDANY
@estherjoverm

Era un secret a veus que ahir a les quatre de la tarda es va anunciar a Namíbia: les Festes del Foc del solstici d'estiu als Pirineus s'han inclòs a la llista representativa del patrimoni cultural immaterial de la humanitat de la Unesco. La candidatura, impulsada per l'Associació de Fallaires d'Andorra la Vella, ha superat tots els criteris de l'organisme de les Nacions Unides per aconseguir la categoria mundial. Amb la inclusió de la festa de les falles, Andorra ja té dos elements declarats patrimoni cultural immaterial: la Vall del Madriu-Perafita Claror, en la categoria de paisatge cultural, des del 2004, i les Festes del foc del solstici d'estiu als Pirineus.

El Comitè intergovernamental per a la salvaguarda del patrimoni immaterial de la Unesco, reunit a Windhoek, la capital de Namíbia, ha valorat que «les Festes del foc del solstici d'estiu als Pirineus resulten de la simbiosi entre la natura i la cultura i que promouen valors com la solidaritat, l'hospitalitat, la transmissió intergeneracional i el reforç del sentit de pertinença, identitat i continuïtat de les comunitats interpirinenques». En la seva decisió, el Comitè també ha tingut en compte «el caràcter associatiu, transversal i divulgador de la festa» i ha destacat «la importància de presentar un projecte multinacional». De fet, la Unesco considera el dossier transnacional «com a model de cara a futures candidatures».

La candidatura la va presentar el Govern, amb la participació dels governs d'Espanya i França. A Namíbia s'hi ha desplaçat el coordinador multinacional de la candidatura, Joan Reguant, i el delegat permanent d'Andorra davant de la Unesco, Andreu Jordi. La candidatura engloba 63 municipals i poblacions del Pirineu andorrà (Andorra la Vella, Escaldes-Engordany i Sant Julià de Lòria), espanyol i francès que «han mostrat una implicació constant en el projecte», segons va manifestar el Govern en un comunicat de premsa. El Ministeri de Cultura, Joventut i Esports, el Comú d'Andorra la Vella i el Ministeri d'Educació, Cultura i Esport espanyol van expressar ahir la seva satisfacció per la resolució de la Unesco.

ELS FALLAIRES, EXULTANTS // Amb tot, els protagonistes de l'esdeveniment són els fallaires i, sobretot, els d'Andorra la Vella, impulsors de l'aventura que ha acabat amb les falles com a patrimoni de la humanitat. El president de l'Associació de Fallaires d'Andorra la Vella i actual fallaire major, Santi Sánchez, va admetre ahir que «en les últimes hores ens havia arribat que la candidatura s'havia inclòs dins d'un grup que es considerava model per a futures candidatures però mai se sap. Ara ja ho podem celebrar com es mereix».

Després d'assolir el repte, això no s'acaba aquí: «A partir d'ara hem de tenir clar que això és un reconeixement molt important i que hem de treballar perquè això perduri, i des de l'associació sempre hem dit que



► Un fallaire fa rodar el foc davant de l'església de Sant Esteve, a la plaça Príncep Benlloch.

fos quina fos la resolució la feina ha de ser la mateixa, cada any estar al peu del canó, créixer cada vegada més i que la tradició continuï», va matissar Sánchez.

La denominació de la Unesco se celebra avui amb un ampli programa

d'actes i demà els fallaires pirinencs celebraran la seva setena trobada a Andorra la Vella, on firmaran una declaració conjunta per comprometre's a potenciar la tradició.

«Esperem que el reconeixement, a nivell de tots els Pirineus, serveixi

perquè aquesta festa sigui més coneguda i que a tots els pobles del Pirineu hi hagi més gent que vulgui gaudir i participar de la festa», va concloure Sánchez.

Després del Madriu i les falles, ara a pel romànic? ■

Agenda



DIMECRES 2
Celebració de la inscripció de la candidatura de les Festes del foc del solstici d'estiu als Pirineus a la llista de patrimoni immaterial de la Unesco*

18.00 h ► Encesa de fogueres

18.15 h ► Ball de gegants amb la Gresca Gegantera

18.20 h ► Projectió d'un vídeo de la Unesco i presentació de l'acte

18.30 h ► Esbart Dansaire

18.50 h ► Actuació del Cor de Rock de l'Escola Andorrana d'Encamp

19.10 h ► Projectió del vídeo de la candidatura presentat a la Unesco

19.20 h ► Projectió de la declaració a Namíbia

19.25 h ► Lectura del Manifest de l'Associació de Fallaires per part del president i del fallaire major, Santi Sánchez

19.30 h ► Repic de campanes de les esglésies d'Andorra la Vella

19.32 h ► Demostració de falles infantils, actuals i tradicionals

19.40 h ► Discursos de la ministra de Cultura, el cònsol major de la capital i el CNAU. Xocolatada popular

19.50 h ► Gresca Gegantera

20.00 h ► Colla Casteller d'Andorra

20.15 h ► Cantada de l'Himne andorrà a càrrec de l'Orfeó Andorrà i el Cor de Rock d'Encamp

20.30 h ► Orquestra Trama

***Tots els actes, a la plaça Guillemó**

DIJOUS 3
7a Trobada de Fallaires dels Pirineus

09.00 h ► Esmorzar a la plaça Guillemó

10.30 h ► Reunió del Comitè Tècnic de la candidatura al comú de la capital

13.00 h ► Firma de la Declaració d'Andorra la Vella entre les comunitats fallaires dels tres Estats (Andorra, Espanya, França) per potenciar la tradició de les falles als Pirineus

16.00 h ► Projectió del documental 'El camí del foc' al Centre de Congressos

18.30 h ► Visita al Portal de la Vall del Madriu-Perafita-Claror

20.00 h ► Espectacle 'Monts' de la companyia Comediants, a l'auditori del Centre de Congressos. Entrada amb invitació: info@fallairesandorralavella.com

Bellver reimpulsa la Fira Pirineu doblant-ne l'espai i integrant-la al poble

► Una vela permetrà ampliar l'exposició i unirà el pavelló amb el centre cívic, on es faran conferències

MIQUEL SPA | PUIGCERDÀ

■ Bellver de Cerdanya viurà aquest pont turístic de desembre una edició renovada de la Fira Pirineu Esport i Natura, amb el popular Mercat d'Esquí d'Ocasió. L'Ajuntament ha apostat per reimpulsar la cita ampliant el recinte firal i integrant-la més al poble. Això serà possible amb la instal·lació d'una vela amb calefacció que complementarà l'espai firal del poliesportiu i la celebració de les conferències i els audiovisuals al centre cívic.

Els canvis tenen dos objectius principals, segons ha explicat el tècnic d'Esports de l'Ajuntament, Joel Ribalta. D'una banda, oferir més confort en les activitats que es feien fins ara a l'exterior del poliesportiu, que ara es podran fer còmodament a la vela, la instal·lació de la qual suposa una inversió de 3.000 euros per part del consistori. El nou recinte tancat també permetrà ampliar el nombre d'expositors, que passaran dels 20 als 35, entre els quals hi haurà clubs, em-



L'exposició d'esquís del mercat d'ocasió de la Fira Pirineu Natura

preses de serveis i institucions relacionades amb la natura i l'esport. També ampliarà el seu espai el Mercat d'Esquí d'Ocasió. L'altre gran objectiu és donar més notorietat a les conferències i projec-

cions d'audiovisuals, que deixaran les instal·lacions petites del poliesportiu i es duran a terme a les sales del centre cívic. D'aquesta manera, la fira guanya recinte firal en tres espais integrats al poble, la

qual cosa també permetrà que tant la fira com els comerços i establiments de restauració es retroalimentin de visitants. La fira s'obrirà oficialment dissabte a les 11 del matí i es tancarà el dilluns a les 8 del vespre.

Travessa en globus

La reformulació de l'espai físic i la capacitat expositiva de la fira s'acompanyarà també d'un nou impuls pel que fa a les activitats paral·leles. Així, per exemple, dissabte al matí se celebrarà la sortida d'una travessa en globus, batejada com a Pyrennes Balloon Croos-sing, amb onze globus aerostàtics que s'enlairaran cap al Berguedà o el Ripollès. Igualment, el programa acadèmic inclourà, entre d'altres, una conferència amb audiovisual sobre meteorologia de muntanya i una altra d'Araceli Segarra titulada «Alpinisme, una filosofia de vida». El calendari complet ja es pot consultar al blog d'esports municipal i al mur de Facebook del mateix Ajuntament.

La Seu inaugura el programa de Nadal d'«El Món Màgic de les Muntanyes»

REDACCIÓ | LA SEU D'URGELL

■ L'Ajuntament de la Seu d'Urgell estrenarà oficialment aquest dissabte el calendari d'activitats de Nadal, que com ja és costum s'aplegarà sota el programa genèric «El Món Màgic de les Muntanyes». El pla consta de 57 activitats dissenyades per a tots els públics amb especial atenció a les famílies. L'alcalde de la Seu, Albert Batalla, ha apuntat que el programa persegueix diversos objectius: «des de l'Ajuntament hem treballat perquè la programació d'«El Món Màgic de les Muntanyes» no només sigui un projecte per a la gent de la Seu i comarca sinó també un reclam per a visitants, i així comporta un impacte a la nostra ciutat, sobretot, en el sector de l'hostaleria». L'acte d'encesa de llums s'iniciarà a les set de la tarda i inclourà una cercavila inspirada en el conte *Els minairons de la Freita*, que anirà a càrrec de la companyia CIRCulant. El programa oferirà activitats fins al dia 6 de gener.

El PP anuncia en un acte de campanya les obres de les rotondes de la Seu

REDACCIÓ | LA SEU D'URGELL

■ El PP ha inclòs en els actes de campanya l'anunci per part del candidat al Congrés per les comarques de Lleida del calendari d'obres de les dues gloriets de la carretera N-260. Segons ha anunciat el candidat popular, Josep Ignasi Llorens, les dues rotondes es començaran a fer abans d'acabar aquest any, és a dir, durant l'actual mes de desembre.

Les dues gloriets, l'adjudicació del projecte de les quals es va anunciar la setmana passada, s'han de construir als punts qui-

lomètrics 227 i 228,6 amb un pressupost d'un milió d'euros, segons ha detallat la candidatura de Llorens. El candidat també ha anunciat que durant aquest mes es licitarà el giratori de Montferrer, el qual tindrà una dotació pressupostària de 500.000 euros. Aquesta nova infraestructura viària ha de resoldre un dels punts de sinistralitat més alta de la zona. Llorens també ha anunciat que el govern de l'Estat té previst continuar amb la redacció de l'estudi informatiu de condicionament del tram de la N-260 de Canturri a Adràll.

HOLA NADAL

i hola Arbre de Nadal i al pessebre i als candelons de la lala i als reis i a les llums de colors i a l'home dels Nassos i als nens i nenes de Siria i hola a Totes les persones bones.

Mira aquí tot el que passa a Barcelona aquest Nadal.

www.barcelona.cat/nadal

#holanadal

Ajuntament de Barcelona

Empresa d'enginyeria situada a Igualada, amb projecció internacional, busca per al Dep. Comercial:

Home de 25 a 35 anys

- Estudis superiors, com ADE, Empresarials, Comerç Internacional o carreres tècniques, encara que també es consideraran candidats d'altres titulacions.
- Idioma anglès.
- Coneixements d'informàtica a nivell d'usuari mitjà.
- Disponibilitat per viatjar a l'estranger.
- Persona dinàmica, organitzada, responsable i que treballi amb autonomia.

Envieu CV a l'apartat de Correus 390 d'Igualada
Ref. Comercial d'Exportació

COMARQUES

www.segre.com/comarques

Pediàtres de la Seu atenen 350
consultes gratis per internet en 1 any

p.15

Concurs d'idees per fer zona de
vianants el centre de Mollerussa

p.18

MEDI AMBIENT INVESTIGACIÓ

El canvi climàtic va causar danys en 12.000 hectàrees de bosc a Lleida l'any passat

La UAB investiga l'afectació de l'escalfament a les zones forestals catalanes || Els experts calculen que a llarg termini hi haurà sequeres més freqüents i inundacions més devastadores

E. FARNELL / A. BATLLE

LLEIDA | La falta d'aigua, l'increment de la temperatura, les plagues forestals, la radiació solar i el canvi climàtic en general són algunes de les causes que provoquen que cada any s'assequin milers d'hectàrees de bosc a Catalunya. El 2014, la superfície total afectada a les comarques de Lleida, des del Pirineu al pla, va ser d'11.849 hectàrees del total de 416.752 forestals. Aquesta xifra representa un 2,84% de la superfície forestal de la província de Lleida, segons dades del Centre de Recerca Ecològica i Aplicacions Forestals (Cref) de la UAB. Per comarques, l'Alt Urgell va registrar més de 3.450 hectàrees afectades (3,6%) de les 95.000 ha de bosc existents a la comarca, i al Segrià sols es van veure afectades 28 (0,36%) de les 8.000 hectàrees. El Pallars Jussà, el Sobirà, la Noguera i el Solsonès completen la resta de comarques en les quals es van produir episodis de mortalitat d'arbres, descoloració o pèrdua massiva de fulles a les àrees boscoses. El projecte De-BosCat de la UAB ha analitzat la salut dels boscos catalans des del 2010 i determina que el 2012 es va viure una sequera extrema que va afectar més de 40.000 hectàrees de bosc a Catalunya. Tanmateix, l'informe anual corresponent al 2014 va concloure que el 22% d'aquestes zones s'havien recuperat, probablement per una primavera plujosa i poc càlida.

D'altra banda, Tomàs Mol-



Els autors del projecte juntament amb el meteoròleg Tomàs Molina, que va assistir a la presentació.

DADES

11.849
HECTÀREES

Superfície forestal lleidatana afectada el 2014 principalment per la sequera i l'escalfament

2012
ANY

Any en què es va viure una gran sequera que va provocar greus episodis de mortalitat d'arbres

na, meteoròleg i presentador de TV3, va explicar ahir a Lleida que els models de predicció sobre la situació climàtica a par-

tir del 2050 permeten calcular que els fenòmens meteorològics extrems seran cada vegada més freqüents a Catalunya. En

aquest sentit, Molina va explicar que "les sequeres que es donen ara una vegada cada 100 anys podrien repetir-se una vegada cada dècada i seran cada vegada més intenses" (vegeu el desglossament lateral). També va recordar la rovinada que va assolir el pla de Lleida el passat 2 de novembre, i va aclarir que les grans inundacions també seran cada vegada més freqüents i devastadores, encara que aquest efecte, segons les previsions a llarg termini, es notará molt més a l'Europa occidental que a la conca mediterrània.

El món rural resisteix millor la crisi per la seua gran adaptabilitat

■ La gran capacitat d'adaptació ha estat una de les claus perquè el món rural hagi pogut resistir millor la crisi econòmica. Així ho van indicar ahir els responsables de la segona edició de l'*Atles de la Nova Ruralitat*, un informe elaborat per la Fundació del Món Rural i el departament de Sociologia i Geografia de la Universitat de Lleida que va ser presentat ahir, i que afirma que "la fortalesa" del sector primari ha estat clau per superar les dificultats econòmiques, a més de la seua gran capacitat d'adaptació i el creixement a partir de l'exportació.

L'estudi, tanmateix, afegeix que el turisme ha tingut un paper "estratègic" en la resistència del món rural a la recessió econòmica, ja que cada vegada suposa més activitat econòmica i amplia la seua oferta de forma exponencial. L'atles recorda que l'atur a les zones rurals continua sent inferior al 8%, i que la renda per càpita s'ha mantingut.

ENERGIA

La Generalitat recorre l'impost al sol

BARCELONA | El Consell Executiu de la Generalitat celebrat ahir va acordar requerir al Govern central que derogui o modifiqui la redacció de diferents articles i disposicions del real decret que regula les condicions de subministrament d'energia elèctrica amb autoconsum i de producció amb autoconsum, que incorpora nous gravàmens que són coneguts com l'impost al sol.

TRIBUNALS POLÍTICA

Investiguen el consistori de la Seu per sedició

LLEIDA | L'Audiència Nacional ha obert diligències contra l'ajuntament de la Seu d'Urgell i el de Celrà (Girona) per investigar si els regidors van cometre en un ple delictes de rebel·lió, sedició i altres a l'aprovar la moció de suport a la resolució del Parlament sobre la *desconnexió* d'Espanya. Aquesta resolució va ser suspesa pel Tribunal Constitucional. Segons el diari *El País*, les diligències es van obrir

als jutjats d'instrucció 1 i 4 de l'Audiència Nacional a partir dels atestats de la Guàrdia Civil sobre l'aprovació d'aquestes mocions. El fiscal en cap de l'Audiència, Javier Zaragoza, va ordenar a tots els cossos i comandaments policials enviar "amb caràcter urgent" els atestats quan tinguessin coneixement de l'adopció d'acords institucionals "fent cas omís de la decisió del Constitucional".

POLÍTICA PARTITS

Unió reclama a Ribalta l'acta de conseller comarcal

LLEIDA | El president d'Unió i candidat democristià per Lleida a les eleccions generals, Miquel Padilla, va exigir ahir al seu excompany Jordi Ribalta, regidor a les Borges Blanques i vicepresident quart del consell comarcal de les Garrigues, que torni l'acta que l'acredita per a aquest últim càrrec "al tractar-se d'un lloc de designació directa del partit". Ribalta, que a més era el president dels democristians a les Garrigues, va

anunciar dilluns la seua marxa d'Unió pel seu desacord amb l'actitud que ha pres la formació sobre el procés sobiranista. Juntament amb ell també va abandonar la formació l'altra edil que Unió tenia a les Borges, Ariadna Salla.

Ribalta va explicar que la seua antiga formació encara no li ha requerit oficialment l'acta, però va aclarir que en principi no es planteja deixar la institució comarcal.

MEDICINA NOVES TECNOLOGIES

Pediatres de la Seu atenen 350 consultes a l'any gratis per internet

Eviten el mateix nombre de desplaçaments i reben un premi de la Generalitat

C. SANS

LA SEU D'URGELL | El consultori virtual del web Pediatria dels Pirineus de l'Alt Urgell atén a l'any i de forma gratuïta unes 350 consultes. Des de l'entrada en funcionament d'aquest servei, pioner a Catalunya, el desembre del 2011, els sis pediatres que formen part d'aquest projecte han atès un total de 1.344 consultes. La iniciativa té l'objectiu de garantir l'atenció pediàtrica, primària i hospitalària al Pirineu, on històricament hi ha hagut problemes per garantir la cobertura a tota la població de forma permanent. Així mateix, a través del consultori virtual, ja s'han donat d'alta 311 menors per poder fer consultes sense la necessitat de desplaçar el nen. Aquest és un altre dels objectius: evitar els desplaçaments dels menors i obtenir respostes ràpides i personalitzades, ja que els metges estan connectats fins i tot per mitjà dels telèfons mòbils.

De fet, aquest web i el consultori virtual han rebut el premi a la Millor Experiència de Salut de la Generalitat, al ser pionera en l'ús de les tecnologies de la informació i la comunicació en l'àrea de l'atenció mèdica. Optaven al premi més de 1.300 iniciatives. La pàgina web www.pediatriadelspirineus.org disposa, a més del consultori virtual, de serveis d'informació i consells en els quals els profes-



Imatge d'arxiu de l'Hospital de la Seu d'Urgell, on treballen els sis pediatres.

sionals responen les preguntes més freqüents. Durant aquest any 2015, el web ha rebut cada dia al voltant de 87 visites. El projecte compta amb el suport de l'Hospital Sant Joan de Déu de Barcelona i del departament de Salut.

La iniciativa va nèixer al detectar els problemes de moltes famílies per accedir a consultes mèdiques a causa de les distàncies geogràfiques o d'urgències diverses.

Cooperativa que gestiona l'atenció pediàtrica de l'Alt Urgell

■ Pediatria dels Pirineus és una societat cooperativa catalana de professionals que gestiona i coordina tota l'atenció pediàtrica de la comarca de l'Alt Urgell, concretament, els centres d'atenció primària de la Seu d'Urgell i d'Oliana. Des de la seua cre-

ació, els seus responsables no han descartat expandir la iniciativa a la Cerdanya. Així mateix, qualsevol usuari pot consultar els consells i la informació que ofereixen els sis professionals a la seua pàgina web sense la necessitat de registrar-s'hi.

TURISME BALANÇ

Les pistes del Sobirà obren divendres i l'ocupació ja és del 90% per a la Puríssima

Port del Comte i l'esquí de fons, dissabte

M.M.B.

LLEIDA | Les pistes del Sobirà obriran la temporada divendres i, amb aquesta finalitat, treballen preparant el domini esquiable per tal de deixar-lo llest per al pont de la Puríssima. Port Ainé i Espot inicien la campanya habilitant tot el desnivell de les dos estacions. Així mateix, també obren portes el mateix dia Tavascan, amb pistes i instal·lacions en condicions i amb bons grüixos.

Per la seua part, al Solsonès, Port del Comte obrirà dissabte la zona de debutants i la de trineus. D'esquí de fons, obriran el cap de setmana Sant Joan de l'Erm i Les.

Cal recordar que Baqueira i

Boí ja ho van fer el cap de setmana passat, amb la presència de més de 5.000 esquiadors.

Les últimes nevades i les baixes temperatures han garantit una obertura dels complexos d'esquí per al pont festiu, la qual cosa fa pensar en un bon inici de campanya, al contrari del que va succeir ara fa un any, quan la falta de precipitacions va ser la tònica general.

CASES DE PAGÈS

L'ocupació mitjana és d'un 70%, però es dispara i ronda el 100% a les comarques de muntanya



Els treballadors de Port Ainé preparant les pistes.

Pel que fa a l'ocupació hotelera, a les zones d'influència de les estacions d'esquí es preveu que se superi el 90% durant el cap de setmana. Segons el president de la Federació d'Hostaleria, Juan Antonio Serrano, la mitjana d'ocupació a la província de Lleida serà d'un 70%. Cal tenir en compte que el dilluns 7 no és dia festiu a Catalunya, però sí que ho és en moltes comunitats

autònomes, on tindran un pont de quatre dies. Aquesta situació repercutirà, principalment, en les cases de pagès. A Lleida, el turisme rural durant les festes de la primera de mes (la Puríssima i la Constitució) tindrà una ocupació del 75-80%, encara que en zones del Pirineu pot arribar al 90%. Els turistes procedeixen de Barcelona, l'Aragó i el País Basc.

TURISME

La Seu promou el seu llegat medieval amb 3 rutes turístiques

LA SEU | La Seu d'Urgell iniciarà aquest mes la promoció turística del seu patrimoni medieval que ha estat documentat últimament. La capital de l'Alt Urgell, a més, ha senyalitzat tres itineraris turístics perquè el públic conegui els punts d'interès històric, artístic i urbanístic en els quals sobresurt la Seu medieval, que giren al voltant de la Catedral de Santa Maria, del segle XII.

FRANJA DE PONENT

Fraga promou la millora d'habitatges del nucli antic

FRAGA | Els veïns de Fraga poden acollir-se fins al divendres al programa d'ajuts impulsat per l'ajuntament per dur a terme millores als habitatges del nucli antic de la localitat. Els beneficiaris podran percebre un màxim de fins a 1.500 euros per impermeabilitzar murs, per a la canalització de filtracions o per realitzar millores d'elements estructurals.

PROJECTES

Solsona urbanitzarà els Masos abans de final d'any

SOLSONA | L'ajuntament de Solsona va anunciar ahir que abans de final d'any contractarà una obra integral de millora dels carrers dels Masos, una actuació llargament reivindicada pels veïns, que exigeixen millorar el ferm dels vials. Per aquesta raó, se'n farà un reasfaltatge i es construirà una rotonda per disminuir l'excés de velocitat dels vehicles.

ERC

"No podem deixar que C's o el PP siguin la veu de Catalunya"

ALMACELLES | El diputat per ERC al Parlament, Pere Aragonès, va assegurar ahir a Almacelles que "no podem permetre que Ciutadans (C's) o el PP siguin la veu de Catalunya a Madrid". Per la seua part, el candidat republicà per Lleida, Xavier Eritja, va recordar que la república catalana "dissenyarà un pla de xoc per tal que ningú no pateixi o quedi aïllat".

La Unesco va inscriure ahir la candidatura de la festa de falles del Pirineu a la llista del Patrimoni Cultural Immaterial. El projecte, presentat pel Govern andorrà en col·laboració amb els d'Espanya i França, inclou les festes del solstici d'estiu de 15 poblacions de les comarques de Lleida, la majoria de les quals celebraran avui aquesta distinció.

PATRIMONI CULTURAL DIA HISTÒRIC

Les festes de falles del Pirineu ja són Patrimoni Immaterial de la Unesco

Candidatura d'Andorra, Espanya i França que inclou 15 poblacions de Lleida

J.B./S.D./AGENCIAS

LLEIDA | El comitè intergovernamental per a la salvaguarda del patrimoni immaterial de la Unesco va anunciar ahir, poc després de les quatre de la tarda, la inclusió en aquesta prestigiosa llista internacional de la candidatura *Les festes del foc del solstici d'estiu als Pirineus*, presentada per Andorra en col·laboració amb Espanya i França i que inclou les falles de 15 poblacions de Lleida. El comitè, que està reunint a Namíbia durant tota aquesta setmana, es va avançar mitja jornada a les celebracions que hi havia previstes per a avui dimecres al Pirineu i que, evidentment, es mantindran, malgrat que ahir molts veïns dels pobles *fallaires* ja van sortir al carrer per expressar la seua alegria. Un total de 63 localitats de Catalunya, l'Aragó, Andorra i el sud de França amb tradició de falles a l'entorn de la festa de Sant Joan formen part d'aquesta candidatura transnacional, que va rebre l'aval de la Unesco amb una nota molt alta (vegeu el desglossament). S'ha de recordar que els primers contactes entre localitats fallaires van sorgir cap a l'any 2007 o el 2008, però no va ser fins a final del 2012 que es van reactivar els treballs i les reunions per elaborar un projecte, el dossier del qual es va presentar formalment davant de la Unesco la primavera de l'any passat.

Festes del foc

La candidatura, impulsada des de l'associació de municipis *fallaires* de Catalunya i el Govern d'Andorra, es va impulsar des del Principat per tenir d'aquesta manera més possibilitats d'èxit, atesa l'alta concentració de declaracions de Patrimoni que té Espanya en l'actualitat.

Durant el procés, també es va eliminar del títol del projecte la paraula *fallas*, substituint-la per *festes del foc del solstici d'estiu*, per evitar al màxim les confusions amb les falles de València, una candidatura presentada pel Govern espanyol i que, de moment, encara espera el vistiplau de la Unesco.

Demà dijous hi ha prevista la signatura al Principat de la *Declaració d'Andorra la Vella* entre les comunitats fallaires dels tres estats per tal de potenciar aquestes festes tradicionals al Pirineu.



Veïns d'Alins, al Pallars Sobirà, van celebrar ahir la candidatura al bar de la localitat.

Una candidatura conjunta de tres països qualificada d'"exemplar"

LLEIDA | La de les falles és una candidatura internacional –presentada per Andorra, França i Espanya– que ha estat qualificada d'"exemplar" per part de la Unesco, tant pel contingut de la manifestació com per la forma d'elaborar el projecte. Així, la Unesco va ressaltar que la candidatura de les falles "demostra i garanteix una participació molt àmplia de totes les comunitats, grups i individus portadors de la manifestació durant tot el procés d'elaboració de l'expedient". Des del Principat es va defensar que aquesta festa uneix indubtablement el patrimoni cultural i natural i que té un abast geogràfic transfronterer. De fet, la candidatura presentada a la Unesco està impulsada pels governs d'Andorra, França i Espanya i la inte-



Imatge d'arxiu de la festa de falles de Llesp, a la Ribagorça.

gren 63 pobles (34 francesos, 17 catalans, 9 aragonesos i 3 andorrans).

Amb aquesta inclusió, Espanya continua sent el quart

país del món amb més manifestacions que formen part de la Llista Representativa de Patrimoni Cultural Immaterial de la Humanitat.

TOTS ELS POBLES

CATALUNYA

La Vall de Boí (Boí, Taüll, Erill la Vall, Barruera, Durro)
El Pont de Suert
Llesp
Casós
Vilaller
Senet
Arties
Les
Isil
Alins
La Pobla de Segur
Bagà
Sant Julià de Cerdanyola

ANDORRA

Andorra la Vella
Sant Julià de Lòria
Escaldes-Engordany

ARAGÓ

San Juan de Plan
Montanui
Aneto
Castanesa
Bonansa
Les Pàules
Vaillarué
Suils
Saünc

FRANÇA

Nou pobles de Luchon i
25 de la vall de Barousse,
tots a l'Alta Garona.

El filet 'porteño' i el 'vallenato', també a la llista

■ A més a més de les falles del Pirineu, la Unesco també va incloure ahir en la seua Llista Representativa del Patrimoni Cultural Immaterial de la Humanitat el filet *porteño*, el *vallenato* colombià, la festa dels fruits del Marula a Namíbia (coneguda com a Oshituthi Shomogongo), l'art èpic del Gorogly a Turquia o el Majlis, un espai cultural i social representat a diversos països del golf Pèrsic, la qual cosa dona una idea de la gran varietat de les propostes presentades. A partir d'avui, s'examinaran les trenta candidatures restants.

ATLETISME COMPETICIÓ

Una campiona a Lleida

Malika Asahssah, marroquina de 33 anys amb títols estatals i rècords, fitxa el tècnic lleidatà Antonio Cánovas || Tramita ser espanyola per ser a Rio

XAVIER MADRONA

[LLEIDA] Malika Asahssah, una atleta marroquina de 33 anys establerta a Espanya des del 2005 i amb títols estatals i rècords, tramita l'obtenció de la nacionalitat espanyola després d'empadronar-se a Lleida i aspira a debutar en uns Jocs Olímpics en els pròxims de Rio 2016. I ho farà sota l'assessorament de l'entrenador lleidatà Antonio Cánovas, mentor d'Ayad Lamdassem i en el seu dia d'Abdelaziz Merzougui, entre altres atletes destacats sorgits del prolífic planter de la zona de l'Atles marroquí.

Malika, que competeix pel Playas de Castelló després d'haver pertangut a l'AD Marathon, al Port d'Alacant i al Maracena, ve d'aconseguir el passat 15 de novembre a València, en la seua primera maratón, una gran marca de 2h28'01", ocupant la segona plaça en aquesta prestigiosa prova i aconseguint la mínima per participar en els JJOO de Rio.

Nascuda a Azrou (Marroc) va començar a córrer als 11 anys animada pel seu pare. Durant la seua trajectòria fins a categoria sènior, sempre va ser seleccionada pel seu país abans de l'edat que li corresponia. Va córrer anys a França, però va preferir venir a residir a Espanya. "Vaig venir a Maracena, a Granada, perquè el president del club d'atletisme estava casat amb una compatriota meua i ens coneixíem. A Espanya he trobat una gran acollida i m'agrada més que França", explica. D'ella, Cánovas diu que "el millor està per arribar. Va nàixer per córrer". El gran moment aquest any es va produir al març als 10 km de Laredo quan amb 30'59" va batre el rècord d'Espanya que tenia Marta Domínguez des del 2012 (31'47).



L'atleta marroquina Malika Asahssah al costat del tècnic Antonio Cánovas a les pistes de les Basses.

Ayad Lamdassem, convocat per a l'Europeu de cros

■ L'atleta hispanomarroquí establert a Lleida, Ayad Lamdassem, forma part de l'equip espanyol que acudirà al Campionat d'Europa de cros que es disputarà a Hyeres (França) el dia 13 d'aquest mes. En la convocatòria que va donar a conèixer ahir la Federació Espanyola, hi ha cinc atletes nacionalitzats dels 12 absoluts, quatre homes (l'etiòp Alemayehu Bezabeh i els marroquins Ayad Lamdassem, Adel Mechaal i Ilias Fifi) i una dona (l'etiòp Trihas Gebre). La resta són en homes: Antonio Abadía i Juan Antonio Pérez, i en dones Diana Martín, Iris

Fuentes-Pila, Marta Silvestre, Lidia Rodríguez i Elena García.

Lamdassem, que fa tot just un parell de mesos va tornar a competir després d'estar de baixa per lesió més d'un any, va ser subcampió d'Europa de cros el 2010 i el 2011.

Juntament amb Lamdas-

CINC NACIONALITZATS

A més de l'atleta marroquí establert a Lleida, n'hi ha 4 més que són nacionalitzats

sem, la millor basa de l'equip masculí espanyol és Alemayehu Bezabeh, que ja sap el que és triomfar en un Europeu. El corredor etiòp espanyol va ser bronze en l'últim campionat continental de cros celebrat l'any passat a la ciutat búlgara de Samokov.

La citació de la Federació Espanyola, a més dels 12 absoluts, la componen 21 corredors més sumant les categories promesa, per a menors de 23 anys (6 homes i 3 dones), i júnior (6 nois i 6 noies). D'aquesta vintena d'atletes un total de set no són d'origen espanyol.

ATLETISME

La Sant Silvestre de la Seu espera 1.500 corredors

[LA SEU D'URGELL] La Sant Silvestre de la Seu, Memorial Marc Peña Turet, que el dia 31 complirà la seua setena edició, ha obert el termini d'inscripció amb l'objectiu de superar els 1.400 corredors de l'any anterior i assolir els 1.500. La inscripció, gratuïta, pot fer-se al nou web de Local 23, entitat que organitza la carrera.

BÀSQUET

Pau Gasol, decisiu en la victòria dels Bulls amb els Spurs

[HOUSTON] El pivot català Pau Gasol va completar una bona actuació (18 punts, 13 rebots) arredonida amb un tap decisiu en la victòria de Chicago davant de San Antonio (92-89). Per la seua part, el pivot DeAndre Jordan (Clippers) va fallar 22 tirs lliures en la victòria sobre Portland i va igualar una plusmarca del mític Wilt Chamberlain als anys seixanta.

BÀSQUET

Rudy, amb hèrnia discal, estarà tres mesos de baixa

[MADRID] L'aler internacional espanyol Rudy Fernández, del Reial Madrid, té una hèrnia discal que necessitarà intervenció quirúrgica, per la qual cosa serà baixa amb l'equip durant uns tres mesos. El jugador, de trenta anys, arrossega problemes a l'esquena des de l'etapa a l'NBA i va recaure en l'últim Eurobàsquet disputat al setembre.



VII Torneig de pàdel a l'Alpicat ■ Joel Torrent-Francesc Argilés i Laura Gros-Edith Clavera van ser els vencedors sobre un total de 16 parelles masculines i 10 de femenines.



L'organització del Tour de França visita la Val d'Aran

[VIELHA] Un membre del Tour, Yannick Goasduff, acompanyat pel conseller de Territori, J. A. Boya, i també pel tinent d'alcalde de Vielha i Mijaran, Jacinto Cuny, va visitar ahir el lloc des d'on sortirà l'etapa el 10 de juliol.

ARTS MARCIALS COMPETICIÓ

Kungfu quasi en família

Portell, nucli de la Segarra de només 55 habitants, té l'única escola d'aquest art marcial a Lleida || Compleix 15 anys i 7 alumnes disputaran el Català

XAVIER SANTESMASSES

[SANT RAMON] Portell, nucli de la Segarra agregat a Sant Ramon, celebra els 15 anys de la seua escola de kungfu. És una localitat excepcional, si tenim en compte que, amb tan sols 55 veïns, fa 27 anys que té també club de tennis taula, el més petit d'Espanya i campió de la Primera divisió lleidatana dos vegades en els últims tres anys.

Quant a l'escola de kungfu, és l'única que hi ha a Lleida. I no només això, sinó que, a més, funciona amb èxit. L'equip de l'escola Choylifut & Tai Chi Chuan Portell participarà aquest dissabte en el campionat Internacional de kungfu IMAF

POBLE MOLT ESPORTIU

Malgrat la seua escassa població, també compta amb un club de tennis taula des de fa 27 anys

IKFF Catalunya d'arts marcial xineses. L'escola comptarà amb un equip de set participants en les disciplines de kungfu Choylifut i tai-txi-txuan. Així mateix, en la divisió de mestres, el responsable tècnic de l'escola, David Mateu, farà una demostració de l'estil de kungfu Choylifut.

Mateu, un enginyer de 42 anys nascut a Barcelona i que



Alumnes de l'escola de kungfu de Portell durant una classe.

des de fa vint-i-tres anys és veí de la localitat, va començar fent classes de kungfu als baixos de casa seua. La seua activitat i el seu projecte van despertar tal interès en la gent de la zona que fa cinc anys va decidir condicionar un gimnàs d'uns 200 metres quadrats.

Actualment, l'escola d'aquest art marcial té una desena d'alumnes d'entre 15 i 50 anys

d'edat procedents de Guissona, Torà i Solsona, entre altres poblacions de la Segarra, l'Urgell i el Solsonès.

El kungfu té una llista inextinguible d'estils, gairebé tants com grans mestres. De tots ells, David Mateu practica el Choylifut, creat al sud de la Xina l'any 1836 per Chan Heung i amb orígens budistes.

La gent d'una certa edat rela-

cionarà aquest art marcial amb la sèrie de televisió dels anys 70 que protagonitzava David Carradine.

"El kungfu no és per posar-se guapo per anar a la platja. Més enllà de les tècniques de lluita, conrea valors com ara el respecte, la humilitat i el creixement personal, que després serveixen per a la vida", assenyala David Mateu.

BÀSQUET

El Gipuzkoa fa fora Jaume Ponsarnau

[SANT SEBASTIÀ] El consell d'administració del Gipuzkoa Basket va decidir ahir la destitució de l'entrenador lleidatà Jaume Ponsarnau, després que el RETAbet.es GBC hagi encadenat vuit derrotes a l'inici de la Lliga Endesa.

La decisió arriba després d'una nova derrota a casa davant d'un altre rival directe com és el Bàsquet Sevilla (68-76). El Gipuzkoa Basket ja ha iniciat la recerca d'un substitut i, mentrestant, Jon Txakartegi i Lolo Encinas es faran càrrec de l'equip.

BÀSQUET

La lleidatana Anna Palma, a la Catalana

[BARCELONA] La jugadora lleidatana Anna Palma, de l'equip barceloní Segle XXI, encara que es va formar al Sedis de la Seu, ha estat convocada per formar part de la selecció catalana femenina de bàsquet en categoria cadet, que competirà a començament de gener a l'Estat d'autonomies en una seu encara per concretar.

L'equip català femení cadet ha guanyat vint-i-dos medalles en aquest campionat estatal: 14 d'or, 4 de plata i 4 de bronze.



Tres podis per al nadador Iker Ruiz

[BALAGUER] El nadador del CEN Balaguer, Iker Ruiz, va aconseguir tres podis (un primer lloc i dos segons) en la primera jornada de la Lliga Catalana de natació adaptada celebrada dissabte a Mataró. David Bach, del mateix club, va aconseguir dos quarts posicions.

Iván Martínez, campió d'escacs

[LLEIDA] Iván Martínez, del Club Escacs Lleida, es va proclamar diumenge campió provincial absolut al torneig disputat a la Guàrdia d'Urgell. Suma així el segon títol provincial absolut després del que va aconseguir el 1996, quan tenia 18 anys.



Ricard Gómez venç a l'Open de Lleida de tennis taula

[LLEIDA] Ricard Gómez, del CTT Mollerussa, es va adjudicar el triomf a l'Open de Lleida Agrupació de tennis taula, pertanyent al

circuit provincial, que es va disputar al pavelló municipal Juanjo Garra el passat cap de setmana. Després de Gómez, es van classificar

Albert Feliu (CTT Castellnou), Guillem Sans (CTT Castellnou) i Carles Margalida (CTT Pont de Suert), per aquest ordre.

MUSEUS

LLEIDA

TURÓ DE LA SEU VELLA. 973 230 653. www.turoseuella.cat.
MUSEU DE LLEIDA DIOCESÀ I COMARCAL. Sant Crist, 1. 973 283 075.
DIPÒSIT DEL PLA DE L'AIGUA. Múrcia, 10. 973 211 992.
MUSEU DE L'AIGUA. Av. Miquel Batllori, s/n. 973 211 992.
MUSEU DE L'AUTOMOCIÓ RODA RODA. Santa Cecília, 22. 973 212 635.
MUSEU D'ART JAUME MORERA. Major, 31. 973 700 419.
MUSEU D'ART MORERA. Exposicions temporals. Av. Blondel, 42. 973 700 419.
MUSEU HISTÒRIC MUNICIPAL. Pl. Paeria, 1. 973 700 394.
CENTRE D'ART LA PANERA. Pl. de la Panera, 2. 973 262 185 / 973 700 399.

COMARQUES

AGRAMUNT. Fundació Espai Guinovart. Pl. del Mercat s/n. 973 390 904.
AGRAMUNT. Casa Museu de Poesia Visual Lo Pardal. Pl. del Pare Gras, 5. 973 390 718 / 973 391 089.
ALMACELLES. Museu d'Arquitectura i Urbanisme Josep Mas Dordal. Pitagores, 2. 973 742 001.
ARTESA DE LLEIDA. Museu Local Arqueològic. Castell, 3. 973 167 162.
ARTESA DE SEGRE. Museu del Montsec. Carnisseries, 5. 973 400 013.
BALAGUER. Museu de la Noguera. Pl. Comtes d'Urgell, 5. 973 445 194.
BASSELLA. Museu de la Moto. Ctra. C-14, km 134. 973 462 731.
LES BORGES BLANQUES. Parc Temàtic de l'Oli. n-240 km 71. 973 140 018.
CASTELLDANS. Museu de l'Oli i del Món Rural. Empit, 9. 973 120 002.
LA CENTRAL DE CAPEDELLA. Museu Hidroelèctric de Capdeella. Carrer Únic s/n. 973 663 001.
CERVERA. Museu Comarcal de Cervera. Major, 115. 973 533 917.
COLL DE NARGÓ. Museu dels Raiers. Carrer del roser s/n. 973 383048/636 417678
COLL DE NARGÓ. Museu dels Dinosauris sala límit k-t. Carrer de la Unió, 10. 973 383048/636 417678
ESTERRI D'ÀNEU. Ecomuseu de les Valls d'Àneu. Camp, 20-24. 973 626 436.
GÓSOL. Museu Picasso. Pl. Major, 1. 973 370 035.
GUISSONA. Museu Eduard Camps. Pl. Vell-Pla, 1. 973 551 414.
ISONA. Museu de la Conca Dellà. Museu, 7. 973 665 062.
LINYOLA. Museu Pedrós. Salmerón, 11. 973 575 084.
LLESSUI. Ecomuseu Els Pastors de la Vall d'Assua. Escoles de Llessui s/n. 973 621 798.
MOLLERUSSA. Espai Cultural dels Canals d'Urgell. Av. Jaume I, baixos. 973 603 997.
MOLLERUSSA. Museu dels Vestits de Paper. Ferrer i Busquets, 90-92. 973 606 210.
EL PONT DE CLAVEROL. Museu dels Raiers. Únic, s/n. 973 681 493.
PONTS. Museu Francesc Boncompte. Av. Catalunya, 11. 973 460 085.
PUJALT. Museu de les Papallones de Catalunya. 973 620 743.
SALÀS DE PALLARS. CIAC. Botigues-museu. De les Escoles, 2. 973 676 266 / 973 676 003.
LA SEU D'URGELL. Museu Diocesà d'Urgell. Pl. del Deganat, s/n. 973 353 242.
SOLSONA. Museu Diocesà i Comarcal. Pl. Palau I. 973 482 101.
TÀRRAGA. Museu Comarcal de l'Urgell. Major, 11. 973 312 960.
TREMP. Museu Comarcal de Ciències Naturals. Passeig del Vall, 13. 973 653 470.
TUIXÉN. Museu de les Trementinaires. Pl. Serra del Cadí, s/n. 973 370 030.
VIELHA. Museu dera Val d'Aran. Major, 26. 973 641 815.

CASTELLS

Informació i reserves al telèfon: 973 402 045. www.castellsdelleida.com
CASTELL DE MONTSONÍS (Noguera).
CASTELL DE MONTCLAR (Urgell).
CASTELL DE FLOREJACS (Segarra).
CASTELL DE LES PALLARGUES (Segarra).
CASTELL DE MUR (Pallars Jussà).
CASTELL DE VICFRED (Segarra).
CASTELL D'ARBECA (Garrigues).

AVUI RECOMANEM

El drama 'Timbuktu' inaugura la Mostra de Cinema espiritual



19.00

LLEIDA. CAIXAFORUM. AV. BLONDEL, 3.



Una escena de la pel·lícula premiada.

Azis Bounjimi, membre de la comunitat musulmana a Lleida, presentarà la pel·lícula *Timbuktu*, en l'obertura de la Mostra de Cinema Espiritual. Dirigida per Abderrahmane Sissako el 2014, és una història basada en fets reals a la ciutat maliana de Tombouctou. El 2012, una jove parella va ser brutalment lapidada en mans dels islamistes a la ciutat d'Aguelhok, per no estar casats i, per tant, cometre un greu delictes contra la llei divina. Nominada als Oscars, va guanyar 7 premis Cèsar.

EXPOSICIONS I GALERIES

ESPAI GUINOVART. AGRAMUNT. PL. DEL MERCAT.

3. Naixement, maduresa i mort són les tres grans etapes de la vida. Cada una s'exposa en una de les galeries de l'Espai en un trajecte vital a través de les obres de Josep Guinovart. Fins al 6 de desembre.

CENTRE D'INTERPRETACIÓ DE L'ANTIC COMERÇ. SALAS DE PALLARS.

Àlbum de la Gran Guerra. Commemora el centenari de la Gran Guerra i parla de la incidència en la vida quotidiana. Fins al 31 de desembre.

MUSEU DE LLEIDA. LLEIDA. PL. SANT CRIST, 1.

Temps del romànic. Art, vida i consciència. Organitzada per l'Obra Social La Caixa i Cultura de la Generalitat, la mostra es proposa redescobrir en cinc seccions aquest art mil·lenari. Fins al 10 de gener.

CAIXAFORUM. LLEIDA. AV. BLONDEL, 3.

Apunts a la sorra, de Joaquín Sorolla. Les més de 120 obres de la col·lecció revelen la faceta de dibuixant del pintor valencià i la rellevància que el mar va tenir a la seua obra. Fins al 10 de gener.

ARXIU HIST. ST CULTURA, BIBLIOTECA, RECTORAT I MUSEU. LLEIDA.

99% Francesc Fabregas, fotografies. Consta de cinc apartats: *Canet Rock i el seu temps; Nou univers musical català; Paisatges sense pàtria; Bruce Springsteen a Barcelona i Apòstols del rock.* Fins al 10 de gener.

CENTRE D'ART CONTEMPORANI LA PANERA. LLEIDA. C/ LA PANERA.

Making friends. L'il·lustrador barceloní Cesc Grané exposa una col·lecció de personatges que formen part del seu imaginari, marcat per la influència de la cultura japonesa. Fins al 23 de gener.

FUNDACIÓ VALLPALOU. LLEIDA. ROGER DE LLÚRIA, 2.

Gènesi. L'última obra gràfica de Vall Palou. Fins al 31 de gener.



'El vesper' de Pepe Puntas, a Espai Cavallers.

FESTES I FIRES

9.00

VALL DE BOÍ. DURRO. ESGL. LA NATIVITAT

Falles, patrimoni mundial

Coincidint amb la declaració de les falles del Pirineu com a Patrimoni Immaterial de la Humanitat per part de la Unesco, la Vall de Boí seguirà en directe els parlaments oficials amb repic de campanes. Després, esmorzar popular i projecció del vídeo de les falles. A les 17.30 s'encendrà el faro a la muntanya, des d'on baixaran les falles els nens i adults, amb la música de Ribatònics. Després coca, vi cremat, balls tradicionals, parlaments i projeccions que acabaran amb la música de Vent del Port.

10.00

LLEIDA. PL. DE LA CATEDRAL.

Entitats de Voluntariat

Dins de la Setmana del Voluntariat, se celebra la V Fira d'Entitats, durant tot el dia. A les 19.30, l'alcalde de Lleida presideix l'acte de reconeixement als voluntaris, al saló de Plens de la Paeria.

EXPOSICIONS

10.00

LLEIDA. VEST. ESC. LEANDRE CRISTÓFOL.

'Wishful thinking'

Últims dies per visitar la instal·lació de Lúa Coderch *Wishful thinking (o un pensamiento cegado por la ilusión)*, que organitza la galeria DAFO. L'obra és un muntatge tèxtil que funciona com un joc de percepcions basat en la intervenció gegant d'una cortina, un element quotidià en el qual destaca la idea de la no domesticitat, i de l'apropiació de l'espai en un intent de veure-hi més enllà.

CONFERÈNCIES

10.30

LLEIDA. FAC. DRET I ECONOMIA. UDL.

'Atur i garantia juvenil'

La professora d'Economia Aplicada, M. Àngels Cabasés, i la catedràtica de Dret del Treball i Seguretat Social, Agnès Pardell, imparteixen la conferència *Atur i garantia juvenil*.

12.30

EL PONT DE SUERT. SEU DEL C. COMARCAL

Contractes bonificats

La responsable d'Empresa del SOC, Rosa Giral, i el coordinador territorial de Treball, Joan Santacana, imparteixen una conferència informàtica sobre *Les bonificacions i incentius a les empreses per a la contractació de joves*, en el marc del programa de Garantia Juvenil.

17.00

TREMP. C. CIVIC TARRAQUET.

Millorar la memòria

Presentació del programa per millorar la memòria *Brain factory*, dirigit a persones majors de 50 anys, que treballa amb l'objectiu de potenciar la seua reserva cognitiva i mantenir una vida intel·lectual activa. Entrada lliure.

LLETRES

18.00

LLEIDA. RECTORAT DE LA UDL.

Guia per descobrir Lleida

Autoritats acadèmiques i municipals presenten la *Guia de Lleida. Una gran ciutat tota per descobrir*, una publicació dirigida pel catedràtic d'Història de l'Art a la UdL, Ximo Company.

18.00

LLEIDA. BIBLIOTECA PÚBLICA. R. ARAGÓ 10.

'Galemith: la resistència'

L'editorial Atlantis organitza la presentació del llibre *Galemith: la resistència*, de la fragatina Laura Campos, una obra de literatura fantàstica i humor per a tota la família.

20.00

LLEIDA. CAFÉ DEL TEATRE. ENTRADA LLIURE.

'La gran família'

Presentació de la novel·la *La gran família*, de Diego Galán, en la qual la protagonista investiga la mort d'un amic i la desaparició del seu company, relacionats amb *La fi d'Internet*, un joc online. És una novel·la fantàstica de misteri i girs inesperats, editada per Atlantis.

INFANTIL

18.00

LA SEU D'URGELL. C. CIVIC EL PASSEIG

Jugar amb pantalles

Xavi Socas i el terapeuta Mateu Ubach imparteixen la xarrada *Jugar amb pantalles*, que inclou un taller pràctic, dins de l'Escola de Pares.

18.00

MOLLERUSSA. BIBLIOTECA PÚBLICA.

Taller de jocs amb paper

La Biblioteca es suma a la celebració de la 50 edició del concurs de Vestits de Paper, amb el taller *Som uns manetes... descobrint el paper*.

PROJECCIONS

22.00

TREMP. SALA MULTIFUNCIONAL LA LIRA.



'Niebla' obre El Projector

Tremp estrena El Projector, el seu nou cine-club, que preveu una projecció cada primer de mes. Comencen amb *Niebla (Haemoo)* de Shim Sung-bo. Basada en fets reals, amb un vaixell sud-coreà que transporta emigrants il·legals de la Xina a Corea. En la seua tornada, assetjada per una patrullera, un accident matarà els plans del capità i canviarà el curs de tot.



Envia els actes d'agenda a:
cercle@segre.com.
 Més informació a
SEGRE.com

PATRIMONI CULTURAL DIA HISTÒRIC



Veïns del Principat d'Andorra van sortir ahir al carrer per celebrar la distinció de la Unesco.



A Alins, al Pallars Sobirà, també van festejar la declaració.

El Pirineu celebra l'aval de la Unesco

El govern d'Andorra, que va encapçalar el projecte, destaca la col·laboració amb Espanya i França
 || Els municipis fallaires, contents per la repercussió turística i la conservació de la tradició

J.B./ACN

LLEIDA | Tot el Pirineu va saltar ahir d'alegria al conèixer-se a primera hora de la tarda la declaració de Patrimoni Immaterial de la Unesco per a la festa de falles, encara que les festes i celebracions oficials es van aparcar fins avui dimecres (vegeu el desglossament). Entre els que es van mostrar més satisfets figurava l'alcalde de la Vall de Boí, Joan Perelada, que des del passat estiu assumeix la presidència de l'associació de municipis fallaires de Catalunya.

"Vam ser els promotors de la candidatura ja fa més de set anys, i ara veiem fet realitat aquest projecte", va afirmar Perelada. "Estem molt contents pel que representa per al Pirineu i molt més per a la Vall de Boí, perquè ja és la nostra segona declaració després de la del romànic", va afegir Perelada. En aquest sentit, va exclamar feliç que "la Vall de Boí torna a sonar pel món".

També es va mostrar eufòric l'exalcalde de Vilaller i ara regidor Joan Ramon Piqué, antecessor de Perelada en la presidència dels municipis fallaires i que va viure des del principi tot el procés seguit fins a la declaració de la Unesco. "Vam començar a treballar cap al 2008, encara que el projecte es va agilitzar a

partir del 2013", va recordar. Piqué va assenyalar que la declaració no sols és important per la difusió turística de la festa i la repercussió turística, sinó pel "fet de poder conservar una tradició cultural mil·lenària gràcies al suport d'aquesta declaració".

Projecte transnacional

El govern d'Andorra, que va encapçalar la candidatura, va celebrar el reconeixement i va destacar en un comunicat l'"excel·lent col·laboració" amb Espanya i França. El coordinador

de la candidatura al Principat, Joan Reguant, va explicar des de Namíbia que "estem encantadíssims per totes aquestes comunitats fallaires, que eren físicament molt a prop però que es desconeixien entre elles. Hem creat una xarxa esplèndida de 63 pobles en un territori de gran interès, no sols per les falles sinó també lingüísticament, amb occità, aranès, català, castellà, francès... És una riquesa monumental".

L'alcalde d'Alins, Josep Maria Lladós, estava "supercontent!"

i va afirmar que "a partir d'ara continuarem treballant per potenciar les falles". L'alcalde d'Alt Àneu, Laura Arraut, també va mostrar la seua felicitat per la declaració, que suposa "posar en relleu una festa recuperada fa dècades" i que en el cas d'Isil ja va ser declarada als 90 Festa Nacional. Per la seua part, l'alcalde de Lleida, Àngel Ros, va donar l'enhorabona als municipis fallaires, expressant el desig que "el Turó de la Seu Vella s'afegeixi aviat a la llista del Patrimoni de la Unesco".

UNESCO

Lleida, amb 3 declaracions i a l'espera de la Seu Vella

■ La inscripció de *Les Festes del Foc del solstici d'estiu als Pirineus* en la llista del Patrimoni Immaterial de la Humanitat representa ja la tercera declaració de la Unesco a les comarques de Lleida, la segona compartida amb altres comunitats. De fet, la primera es remunta a l'any 1998, quan la Unesco va distingir la candidatura de pintures rupestres de l'arc mediterrani espanyol, que incloïa diversos enclavaments d'art ibèric a les

comarques de Lleida, entre els quals les pintures del Cogul, a les Garrigues.

Dos anys després va arribar la distinció del conjunt d'esglésies romàniques de la Vall de Boí, que precisament dilluns passat va celebrar el quinze aniversari de l'obtenció del segell de la Unesco. Ara, a més, la Vall de Boí es convertirà en l'únic municipi de Catalunya que podrà lluir dos declaracions de Patrimoni Mundial, la del romànic i la

de les festes estivals de falles. Ara, la *cursa* per aconseguir la declaració de Patrimoni de la Unesco estarà pendent en els pròxims anys de la candidatura del Turó de la Seu Vella de Lleida.

Val a recordar que el passat 2 d'octubre el Ministeri de Cultura va comunicar que la candidatura lleidatana havia entrat en la llista indicativa de l'Estat, un pas imprescindible per presentar-se a la Unesco en el futur.

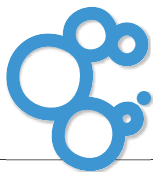
Campanes, falles, danses i festes, avui als pobles 'distingits'

■ La majoria dels pobles fallaires celebraran avui dimecres la declaració de Patrimoni Immaterial de la Unesco amb repic de campanes a partir de les 19.30 hores, donant pas així a festes locals en les quals predominarà el foc i en les quals també es projectarà el vídeo que formava part del projecte ara aprovat per la Unesco.

A Durro, a la Vall de Boí, s'encendrà fins i tot el *faro* i es correran falles com si es tractés del solstici d'estiu. Es repartirà coca i vi cremat i la festa acabarà amb la música del grup acordionista Vent de Port.

A Les, a la Val d'Aran, la festa a la plaça deth Haro també comptarà amb el foc i danses amb Es Corbilhuers de Les. Per la seua part, Isil, Alòs i València, a Àneu, encendran focs per celebrar l'efemèride.

Correu



c/del Riu, 6. 25007 Lleida

Fax: 973 246 031

@cercle@segre.com

www.segre.com

En aquesta secció només es publicaran les cartes que vagin acompanyades d'una completa identificació de l'autor (nom, adreça, DNI i telèfon, si fa al cas), tot i que, si es demana, és possible la firma sota pseudònim o inicials. SEGRE no tornarà els originals i si la seua extensió passa de 20 línies (1.200 caràcters), es reserva el dret de resumir-los.

Si algú t'aixeca la mà tens dos opcions, o reps l'hòstia o et defenses

Sr. Director:

Si optes per la segona sempre hi haurà qui et jutgi, hauràs abusat en la teua defensa? Has utilitzat una defensa conforme amb l'agressió que has rebut? És just el teu dret a defensar-te? Et diré el que no és just: no és just que ningú et colpegi, no és just que ningú et fereixi.

He estat pensant en una reflexió que aclareixi la meua posició en aquest tema i és la següent: "Fes una abraçada al teu enemic, que és un gest d'acostament i respecte, però fes-li tan forta que alhora pugui sentir la força dels teus bíceps." Els estris d'un soldat medieval eren la seva armadura i escut, que li cobrien el cos i el protegien dels impactes rebuts; i també una espasa per contraatacar. Si li treies qualsevol dels tres instruments que formaven el seu equip, el converties en un soldat dèbil i vulnerable, un home a la mercè del seu enemic.

Treu-li a una societat la seva protecció i les seves armes i es converteix en una societat feble i vulnerable. Una arma en mans d'un policia està al servei de la justícia, una arma en mans d'un assassí està al servei de la barbàrie.

El problema no és l'arma, sinó les mans que la sostenen. El poder defensar-se és un dret que tenim tots.

JESÚS DOYA TORRENTE

Carta adreçada al Sr. President de la Diputació de Lleida

Sr. Director:

Des de la Plataforma d'Afectats per la carretera de Vilanova de Banat voldríem manifestar el nostre agraïment a la Diputació Provincial de Lleida, al Consell Comarcal de l'Alt Urgell i a l'ajuntament d'Alàs per haver atès les nostres reivindicacions per tal que ens arreglessin la carretera d'accés a la població de Vilanova de Banat.

El que no entenem com a Plataforma és que s'hagin destinat 600.000 euros a fer la carretera nova i en canvi no s'hagi tingut en compte que durant l'hivern plou i neva i que sota aquestes condicions la caiguda rocs i esllavissades són molt freqüents. Això fa que la dita carretera torni a trobar-se plena de rocs i terra, malgrat el seu elevat cost. Creiem sincerament que no hauria costat res posar una malla protectora com en principi se'n va dir, per a evitar desperfectes a la tan anhelada carretera nova.

PLATAFORMA D'AFECTATS PER LA CARRETERA DE VILANOVA DE BANAT

LA CARTA DEL DIA

Arreveure, Enric!

SR. DIRECTOR:

Benvolgut amic,

Escric aquestes línies per testimoniar públicament l'afecte que ens teníem i també com una manera de treure'm la pena de no poder veure't més al teu despatx de Vila Antònia, a les xerrades dels Armats de Lleida o de Res Non Verba, a les tertúlies dels Amics de la Seu Vella, a les Caliuades, a l'Acadèmia o a tants llocs on hi havia estima per Lleida. Probablement, però, serà en les diverses representacions del teu entranyable TOAR on et buscarem, sempre pendent de tot, bufant per treure el neguit perquè les coses sortissin bé, com finalment solia passar. Sense cap dubte els Pastorets (enguany serà la primera prova de foc: gaudir-los sense la teva presència), la Passió, la Llegendeta de Sant Jaume i el Tenorio sense tu queden una mica orfes. Sort en tenim que has sabut fer les coses bé, i el relleu amb la gent entusiasta i amant de l'art de Talia està més que assegurat.

Com veus, són unes línies plenes de melangia per la teva marxa, ràpida i imprevista, però sortosament sense gairebé cap patiment, amb la teva nombrosa i magnífica família al teu costat (quina enveja!).

Acabo de venir del tanatori on una fotografia teva mantenia el teu acostumat somriure vora la teva estimada corona de rei Melcior. Sempre m'ha agradat dir-te que quan jo anava a la cavalcada del 5 de gener, emocionat per veure els Mags d'Orient, no podia imaginar que molts anys després l'ama-

ble persona que s'amagava darrera les blanques barbes i perruques seria un gran amic.

Has estat probablement un dels amics que he fet més tard a la vida, però veritablement la bona química entre tots dos va funcionar. Tu m'enredaves en mil projectes (alguns veurem com els acabo), i jo a tu en d'altres cent (com el darrer, que fou la teva professional presentació del lliurament de Guardons de la Seu Vella 2015 el passat 23 d'octubre... Tot un èxit!).

El teu cognom, Castells, afegia un plus al lligam que ens teníem, ja que les fortaleses són unes de les dèries professionals que tinc i especialment lo nostre Castell, on la Seu Vella llueix formosa. Però tu em demostraves sempre que hi ha d'altres coses a tenir en compte fortament a la vida... Com sempre em deies: "Tu, JR, n'entendràs de pedres, però això deixa-ho a l'Enric, que en que sap una mica!"

Aquestes ratlles les envio a la teva estimada premsa local, per a coneixement de tots, però també sabent que tu les llegiràs, com cada dia feies amb els nostres diaris. De totes maneres el proper dia que pugui dalt del campanar de la nostra estimada vella catedral veurà l'infinit on vius ara, enredant als àngels i a Sant Pere, per a fer tal cosa o tal altra, i si s'escau al mateix Lucifer. Segur que com sempre, te'n surts força bé!

Ha estat un plaer haver gaudit de la teva amistat. Com sempre el temps ha estat curt, però si més no, intens. Arreveure, Enric!

JOAN-RAMON GONZÁLEZ PÉREZ. PRESIDENT DE L'ASSOCIACIÓ AMICS DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

Envieu la vostra foto a cercle@segre.com. Una selecció més àmplia de cartes pot trobar-se a **SEGRE.com**

COL·LABORACIÓ

Gràcies, Cadí



ALBERT BATALLA I SISCART
ALCALDE DE LA SEU D'URGELL

L'AJUNTAMENT DE la Seu d'Urgell ha decidit concedir a la Cooperativa Cadí la Medalla d'Honor de la Ciutat, en motiu del centenari d'aquesta empresa urgellenca. El reconeixement pretén ser un homenatge a tothom qui ha fet possible aquests 100 anys de feina amb el territori i per al territori: ramaders, treballadors, juntes directives i, evidentment, consumidors d'arreu que han confiat en el resultat d'aquesta feina.

Cadí va néixer fruit d'una situació de crisi agrària arran de les malvestats que la fil·loxera féu a la vinya urgellenca. Més enllà del desconcert propi d'un mal moment, les ganes de trobar solucions, la creativitat amb les fórmules empresarials avançades i la capacitat de lideratge de Josep Zulueta –entre d'altres–, van afavorir la

creació d'un projecte vinculat a la producció de llet i mantega. Una llavor que al llarg d'aquests 100 anys ha germinat i crescut fins a esdevenir una frondosa i sòlida realitat agroalimentària per a les nostres comarques i per al país sencer.

El nostre paisatge s'ha modelat en funció de l'activitat agrària i ramadera en què Cadí ha tingut un paper clau. Aquesta activitat, encara avui fixa població al territori i esdevé un element fonamental per a entendre l'estructura geogràfica d'una comarca com l'Alt Urgell i, potser en menor grau, la Cerdanya.

De l'actitud valenta i arriscada d'aquells pioners, de la capacitat de treball i esforç de molta gent, del compromís amb el territori... de tot això en podem aprendre avui moltes lliçons i prendre'n un bon exem-

ple. Cadí ha superat guerres mundials, règims polítics de tota mena –amb els conseqüents canvis agraris– i fins i tot un procés d'integració europea i globalització mundial que ha transformat radicalment el nostre sector primari. Del repte, Cadí sempre n'ha fet una oportunitat. No en va, avui és capaç de transformar llet de la Seu, Peramola o Meranges i vendre aquests productes als Estats Units, el Marroc o bé l'Àsia.

La nostra fil·loxera té avui

Del repte, Cadí sempre n'ha fet una oportunitat. No en va, avui és capaç de vendre el producte local a Estats Units, el Marroc o l'Àsia

altres formats i expressions, però els reptes que tenim per endavant requereixen aquesta actitud valenta i creativa que van demostrar els urgellencs fa una centúria.

Cadí és, com diem, un estandard de la nostra tarja de presentació al país i al món. Som la capital del formatge i, en bona part, ho devem a aquests 100 anys de la Coope-

rativa. Cadí és el pal de paller d'aquest relat que es completa amb elements tan potents com la Fira de Formatge Artesanal del Pirineu, en el marc de la Fira de Sant Ermengol; en la creixent quantitat i qualitat de producció de formatge artesanal a les nostres comarques; en la formació formatgera a la nostra Escola Agrària del Pirineu; en la potenciació turística a través de l'Espai Ermengol i les visites a les formatgeries; en la consolidació de comerç especialitzat a la pròpia Seu

els mateixos protagonistes han volgut reconèixer-ho fent una mostra d'agraïment comú. En una ciutat petita, on el teixit industrial no és tan nombrós com en d'altres zones del país, s'agraeix trobar el recolzament de la principal empresa del municipi en la missió de construir una societat més viva i cohesionada.

Per tot això i més, des del consistori de la Seu d'Urgell vam proposar la Cooperativa Cadí per a dos reconeixements importants a nivell nacional: la Placa del Mèrit al Treball President Macià, concedida a Cadí el 2014; i la Creu de Sant Jordi, concedida a Cadí el maig d'aquest 2015. Era lògic que l'Ajuntament li atorgui, doncs, la Medalla d'Honor de la Ciutat, com ja es va fer uns anys enrere amb altres urgellencs il·lustres: Eugeni Bregolat, Elvira Farràs i Muntó i Maria Maestre Pal.

El centenari és una ocasió perfecta per donar les gràcies a la gran família de Cadí i esperonar-los a continuar caminant, com sempre han fet, colze a colze amb la ciutat i el territori. Gràcies Cadí i per molts anys més!