

LLOCS DE FEINA A L'ESTIU

# L'Ajuntament contracta 5 aturats per fer de jardiner

Formen part d'un programa d'ocupació per a joves

EL PERIÒDIC  
LA SEU D'URGELL  
@PeriodicAND

L'Ajuntament de la Seu d'Urgell ha contractat a 5 persones que es trobaven a l'atur a través del Programa Joves per l'Ocupació. Aquests cinc joves urgellencs treballen des de mitjans del passat mes de juny en el Servei Municipal de Parcs i Jardins. Aquests nois portaran a terme, durant sis mesos, tasques de jardiner en els diferents espais públics de la ciutat.

El Servei d'Ocupació de Catalunya (SOC), que té com a objectiu millorar l'ocupabilitat de les persones, a través del Programa Joves per l'ocupació pretén proporcionar a aquest col·lectiu una qualificació i unes competències professionals suficients per a què puguin definir i construir la seva trajectòria professional que els permeti inserir-se en el mercat laboral amb unes mínimes garanties d'estabilitat.

El Programa de Joves per l'ocupació és un programa innovador de formació en alternança amb experiència pràctica en empreses, destinat a persones joves d'entre 16 i 24 anys i menors de 30 anys, en el cas de les persones amb un grau de dis-



►► Un jardiner treballant amb un planta a La Seu d'Urgell.

capacitat igual o superior al 33%, mitjançant la combinació d'actuacions integrades que fomenten la seva inserció laboral en empreses i/o el seu retorn al sistema educatiu.

Les actuacions previstes en el pla s'emmarquen dins del Programa Operatiu d'Ocupació Juvenil (POEJ) cofinançat per la Iniciativa d'Ocupació Juvenil i el Fons Social Europeu per al període 2014-2020.≡

04/07/2015 el periòdic d'ANDORRA

# L'Ajuntament de la Seu d'Urgell contracta cinc joves a l'atur a través del programa Joves per l'ocupació

V.G. | LA SEU D'URGELL

■ L'Ajuntament de la Seu d'Urgell ha contractat cinc persones que es trobaven en situació d'atur a través del programa Joves per l'ocupació, una iniciativa del Servei d'Ocupació de Catalunya de la Generalitat que té com a objectiu oferir a joves amb baixa qualificació les eines educatives i pro-

fessionals necessàries perquè puguin inserir-se en el mercat de treball amb garanties.

Aquests joves urgellencs treballen des del passat mes de juny en el servei municipal de Parcs i Jardins on portaran a terme durant sis mesos tasques de jardineria en els diferents espais públics i jardins de la ciutat.

El programa Joves per l'ocupació és una proposta que combina formació educativa amb experiència pràctica en empreses adreçada a persones joves d'entre 16 i 24 anys i menors de 30 anys, en el cas de les persones amb un grau de discapacitat igual o superior al 33%. Joves per l'ocupació està finançat pel departament

d'Empresa i Ocupació de la Generalitat, el ministeri d'Ocupació i la Unió Europea.

Pel que fa a la comarca de l'Alt Urgell, s'hi ha implantat a través del Consell Comarcal. Gràcies al pla Joves per l'ocupació 2013-2015, 20 joves urgellencs han rebut un assessorament personal per trobar feina.

05/07/2015 registrat

## **La Seu contracta cinc joves aturats**

LA SEU D'URGELL | L'ajuntament de la Seu d'Urgell va anunciar ahir la contractació de cinc persones que es trobaven en situació d'atur a través del Programa Joves per l'Ocupació impulsat pel Servei d'Ocupació de Catalunya, que busca proporcionar a aturats menors de trenta anys una qualificació i unes competències professionals suficients per definir la seua carrera professional. Els cinc nous treballadors municipals tindran un contracte de sis mesos i formaran part del servei de parcs i jardins.

04/07/2015 Seure

## **La Seu contracta cinc persones dins del Programa Joves per a l'Ocupació**

L'Ajuntament de la Seu d'Urgell ha contractat cinc persones que es trobaven a l'atur, a través del Programa Joves per l'Ocupació del Servei Català per a l'Ocupació (SOC).

Aquests cinc joves urgellencs treballen des de mitjans del passat mes de juny en el Servei Municipal de Parcs i Jardins de la ciutat.

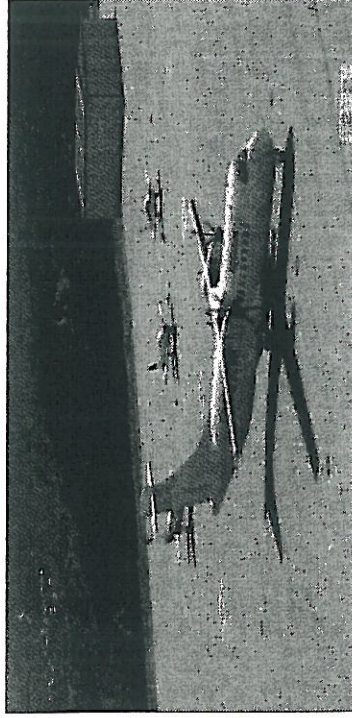
Aquests nois portaran a terme, durant sis mesos, tasques de jardiner en els diferents espais públics de la ciutat.

04/07/2015 Ja Mañana

# Una empresa vol volar de la Seu a 11 ciutats espanyoles

**PROJECTE** Andorra  
Airline Flights diu  
que ja té dos avions.

**TERMINI** Els primers  
trajectes s'oferirien  
durant aquest estiu.



**ENLAIRAMENT**  
La companyia Swift-  
air va fer proves ahir  
a l'aeroport de la  
Seu d'Urgell.

**ESPANYA** Madrid, País  
Basc i Mallorca serien  
algunes destinacions.

**ALTRES** Swiftair va fer  
proves ahir per als vols  
de Viatges Regina.

PÀGINA 6

64/07/2015 Dia d'ANDORRA (PORTAD)

Nacional

**TRANSPORT** ■ ELS PRINCIPALS INVERSORS DE L'EMPRESA SÓN DELS EMIRATS ÀRABS I D'ISRAEL

# Una nova companyia preveu unir l'aeroport amb 11 destins espanyols

Andorra Airline Flights vol oferir els primers serveis aquest mateix estiu i ja disposa de dos avions turbohèlix ATR-42 ■ El grup també ha creat una empresa d'helicòpters i ha mostrat interès en el futur heliport nacional

JORDI SALAZAR  
Andorra la Vella

Una companyia aèria recentment constituïda, Andorra Airline Flights -amb seu a la localitat catalana de Sant Quirze del Vallès- planeja oferir a partir d'aquest estiu fins a 11 destinacions des de l'aeroport d'Andorra-la Seu, totes dins de l'Estat espanyol. Així ho va avançar ahir l'administrador de l'empresa, Jorge Soriano, afegint que, a hores d'ara, l'aerolínia està negociant amb Aeropuertos Españoles y Navegación Aérea (AENA) els possibles slots aeris -franges horàries per operar- dels diferents aeroports de destí.

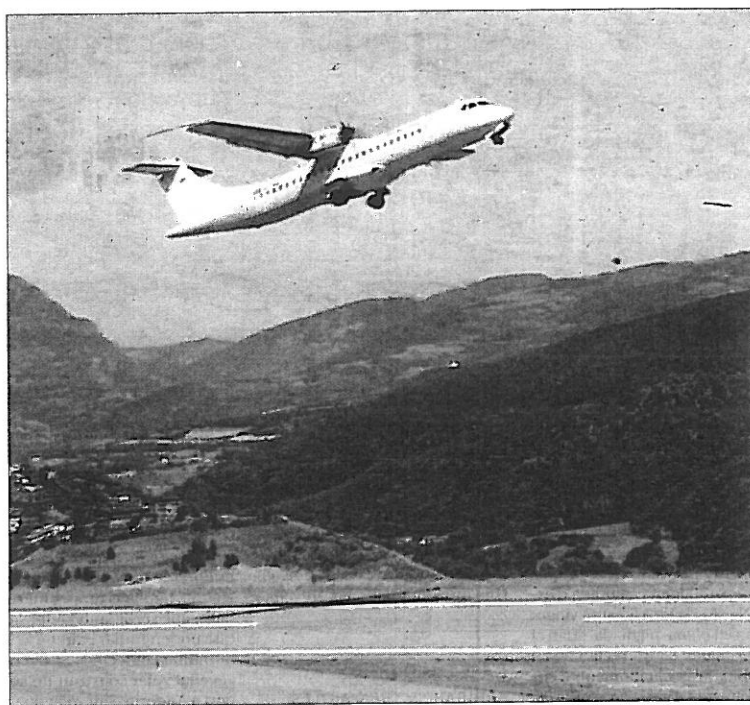
Soriano va indicar que aquestes onze rutes s'implantaràn en dues fases, "la meitat en un primer any i l'altra meitat en el següent", si bé en un primer moment "la intenció és oferir els primers serveis sense una freqüència fixa". Una mena de prova pilot que es podria desenvolupar ja durant aquest estiu. "Potser a final d'aquest mes o a principi d'agost, però encara no sabem amb quina regularitat", va indicar.

El que la companyia sí que té clar és que, amb vista a la propera temporada d'hivern, ja vol tenir alguns dels itineraris plenament operatius, amb una freqüència encara per determinar. Soriano va apuntar Madrid, Mallorca o el País Basc com algunes de les possibles destinacions. A més, també hi ha la voluntat d'operar amb vols xàrter i aerotaxis.

Al marge d'Andorra Airline Flights, el mateix grup també ha creat una altra societat, Andorra Helicòpters, amb la finalitat d'oferir desplaçaments entre Barcelona i la Seu "per a un tipus de client, més exclusiu, que demana aquest tipus de serveis". Soriano també va mostrar el seu interès pel futur heliport nacional, "per poder oferir vols també amb destinació directa a Andorra".

## DOS MILIONS D'INVERSIÓ

Darrere l'empresa hi ha grups inversors dels Emirats Àrabs i d'Israel, i també diversos accionistes espanyols que hi prenen part a títol individual. La inversió inicial ha estat de dos milions d'euros i la companyia ja disposa, en mo-



L'aeronau de Swiftair s'enlaira de l'aeroport d'Andorra-la Seu, durant les proves d'ahir.

C. S.

## Viatges Regina només ha venut el 19% dels paquets turístics de l'estiu

J. S. / C. S.  
La Seu d'Urgell

Les previsions de venda de places de les primeres operacions comercials des de l'aeroport d'Andorra-la Seu -els diferents paquets turístics oferts a partir del dia 18 vinent per l'empresa urgellenca Viatges Regina a Madrid i Palma de Mallorca- continuen sense complir-se. El responsable de la companyia, Albert Vinseiro, va explicar ahir que les reserves realitzades per volar tant a l'illa com a capital espanyola des de la Seu, així com els packs per portar turistes des de Madrid, "se situen de moment sobre el 19%". En

aquest sentit, va explicar que dijous l'agència va alliberar tots els seients lliures i ara estan a la venda com a bitllets desvinculats dels paquets, a un preu de 75 euros per trajecte. "Esperem que la gent s'animi i es decanti per aquesta opció per poder arribar, com a mínim, a cobrir el 50% de les places", va dir.

Vinseiro va especificar que, ara com ara, l'opció que millor està funcionant és la de viatjar a Palma des de la Seu i Andorra -tres paquets de diferents preus-, mentre que estan rebent molt poques reserves per viatjar a Madrid -es tracta d'una ruta gastronòmica en què un dels desplaçaments es fa en

autocar i l'altre en avió-. Així mateix, tampoc no estan resultant atractius els paquets destinats als visitants madrilenys perquè coneguin el Principat i la capital alturgellenca.

D'altra banda, tres tripulacions de la companyia Swiftair -la que realitzarà aquests serveis- van volar ahir fins a l'aeroport de Seu per realitzar maniobres d'aproximació i enlairament. Els pilots van fer practiques i van recollir els paràmetres de la pista per veure si el tipus d'avió, un ATR-72, és també el més indicat per a l'hivern. Vinseiro va dir que "continuem mirant alternatives per volar en època hivernal".

## QUÈ HA DIT

Jorge Soriano  
ADMINISTRADOR DE LA SOCIETAT

"La intenció és oferir els primers vols aquest estiu, sense una freqüència fixa"

"Les societats fa poc que existeixen i encara no s'han presentat a la Generalitat"

dalitat de rènting, de dues aeronaus turbohèlix ATR-42, que s'en-carregarien de realitzar els primers desplaçaments regulars. Posteriorment, la societat té previst ampliar la flota amb petits turboreactors per cobrir els serveis a la demanda.

Tot i la constitució formal de les dues empreses -van ser inscrites al registre mercantil espanyol el 18 de juny passat-, ni la Generalitat de Catalunya ni el Govern d'Andorra en tenen coneixement, segons van afirmar ahir fonts de totes dues institucions. Soriano va justificar-ho en el fet que "les societats fa molt poc que existeixen com a tals i encara no han estat presentades oficialment", però va afirmar que "hi ha hagut contactes previs amb la Generalitat i també amb el ministeri de Foment".

## TRAMA DE CORRUPCIÓ

Regidor del Partit Popular a l'ajuntament de Sabadell entre el 2003 i el 2011, Soriano va acabar plegant de la formació per la seva vinculació amb l'operació Mercuri, una trama de corrupció urbanística a la capital vallesana que el novembre del 2012 es va saldar amb la detenció de 12 persones, inclosa la del mateix representant del PP. "Estava imputat en diverses causes d'aquest afer", va admetre ahir, "però també és cert que aquestes causes s'han anat sobreseient", hi va afegir. "Que els inversors hagin confiat en la meva persona per dirigir el projecte és la millor prova que no estic implicat en el cas", va indicar.

UN NOU ACTOR ACABA DE PRESENTAR-SE EN L'ESTRANY MÓN DE LES EMPRESES QUE ASSEGUREN QUE VOLEN ESTABLIR LÍNIES REGULARS DES DE L'AEROPORT DE LA SEU D'URGELL. CALDRÀ VEURE SI FINALMENT ALGUN PROJECTE ARRIBA A BON PORT

## L'aeroport, en suspens

A dia d'avui a l'aeroport de la Seu d'Urgell el nombre de companyies que han anunciat vols regulars supera el de vols comercials que hi hagin aterrat. Andair, Air Andorra i ara Andorra Airlines Flights han fet públics projectes pels quals la infraestructura es convertiria en receptora i emissora regular de vols amb diferents destinacions. Però de moment ni hi ha vols comercials ni se'ls espera. Perquè els *packs* que ofereix Regina Tours, l'única empresa de totes les implicades que ha donat sobrades mostres de seriositat, vénen a ser viatges de vacances. Un és una ruta gastronòmica en autobús fins a Madrid, on un cop fetes les vacances es tornarà en avió. Aquestes propostes, que poden ser interessants, tenen poc a veure amb l'ús comercial de l'aeroport com a plataforma de mitjà de transport. Com fa més de tres lustres que periòdicament ha repetit aquest *Editorial*, la viabilitat econòmica de l'aeroport era una matèria delicada. Per a Andorra és important comptar amb un aeroport tan a prop, però sempre hi ha hagut dubtes respecte que fos rendible una línia regular, per exemple amb Barcelona o la zona de Tarragona, que se-

EL DESIG OCULT  
D'ALGUN PROJECTE  
SEMBLA QUE  
SIGUIN LES  
SUBVENCIONS

rien els destins més habituals dels habitants del país. Seria desitjable que finalment una d'aquestes companyies fos capaç de tocar la tecla exacta per trobar l'encaix per desenvolupar vols regulars i obtenir rendibilitat econòmica. Actualment la millora de les vies de comunicació situa Barcelona a dues hores i escaig en cotxe. Encara que un vol sigui molt curt, els períodes d'embarcament, desembarcament, d'estar força abans que l'avió s'enlairi i tota la tramitació farien que difícilment es pugui pensar que des de la frontera fins a Barcelona es pugui anar gaire més ràpid en avió que en cotxe. Això sense comptar que el vol finalitza al Prat i per tant cal afegir mitja hora més fins arribar a Barcelona. És possible, però, que la viabilitat es trobi en d'altres rutes o a aprofitar les sinergies dels múltiples viatges que fan els residents als llocs d'origen. O de connexió amb vols transoceànics que surtin de Madrid o qualsevol altra alternativa que els experts considerin viable. Però de moment només promeses, fum i la sospita que més d'un el que en realitat pretén és aconseguir subvencions que siguin les que facin viable el projecte.

04/07/2025 David d'ANDORRA

# L'aeroport de la Seu ja rep vols comercials regulars

► La companyia aeronàutica Swiftair operarà a la infraestructura del 18 de juliol al 8 d'agost d'enguany amb viatges a Madrid i a Palma de Mallorca

VÍCTOR GONZÁLEZ | LA SEU D'URGELL

■ L'aeroport d'Andorra-la Seu d'Urgell començarà a rebre vols comercials de la companyia Swiftair aquest juliol. L'agència de viatges Regina, de la Seu d'Urgell, ja ha organitzat vols amb aquesta empresa aeronàutica per a l'estiu. Swiftair ha llogat naus d'Air Europa per operar a l'aeroport cada dissabte, del 18 de juliol al 8 d'agost, amb vols a Madrid i Palma de Mallorca.

Durant tot el dia d'ahir, Swiftair va fer proves d'aterratges i enlairaments a l'aeroport amb una aeronau ATR72-500 a requeriment de l'Agència Estatal de Seguretat Aèria (AESA), com a pas previ per poder-la utilitzar en vols comercials. L'avió té una capacitat limitada de 50 seients.

Amb l'inici del trànsit aeri al juliol, Andorra-la Seu d'Urgell comença la seva activitat regular com a aeroport comercial, mig any després que l'equipament



L'avió ATR72-500, en les proves a l'aeroport d'Andorra-la Seu d'ahir

completés el procés per convertir la instal·lació, que fins aleshores havia sigut un aeròdrom privat, en un aeroport públic i comercial.

## Gestió de l'aeroport

La Generalitat de Catalunya i el govern d'Andorra van signar al gener

un conveni de cinc anys de vigència pel qual s'estableix la col·laboració dels dos governs en la gestió i la promoció de l'aeroport. L'exploració de la infraestructura continuarà anant a càrrec de la Generalitat, mitjançant l'agència Aeroports de Catalunya.

04/07/2015 reglò 7

## VOLS COMERCIALS

# Swiftair fa proves a l'Aeroport

El 18 de juliol començarà a operar els vols a Madrid i Palma

EL PERIÒDIC

AEROPORT ANDORRA-LA SEU D'URGELL

L'aeroport d'Andorra-la Seu d'Urgell començarà a rebre vols comercials de la companyia Swiftair aquest juliol. L'agència de viatges de la Seu d'Urgell Regina ha organitzat vols amb aquesta companyia aeronàutica, que ha fletat naus d'Air Europa per fer aquesta combinació cada dissabte, del 18 de juliol al 8 d'agost. Durant aquest divendres, la companyia Swiftair va estar fent proves d'aterratges i enlairaments a l'aeroport amb un ATR72-500, a requeriment d'AESA, l'Agència Estatal de Seguretat Aèria, com a pas previ a l'operació comercial. L'avió té una capacitat limitada a 50 seients.

L'aeroport Andorra-La Seu d'Urgell comença així la seva activitat regular com a camp de vol comercial. A part de continuar amb les altres activitats que formen part del seu dia a dia: viatges comercials puntuals, aviació general o aviació executiva, entre d'altres.

**10.000 vols des de la reobertura/** El 4 de juny de 2010 es va reobrir la infraestructura com a aeròdrom privat després de renovar les instal·lacions



►► Un avió fent proves a la pista de l'Aeroport d'Andorra-la Seu d'Urgell

i la pista. Aquesta instal·lació, que havia estat en mans privades, havia tancat les seves portes el 1984. Actualment, i amb prop de 10.000 operacions realitzades, l'aeroport té cinc hangars construïts i disposa d'un servei de restauració i un altre de combustible per a les aeronaus.

El mes de gener de 2015, l'aeroport va iniciar la seva etapa com a aéro-

port comercial, un cop completat el procés per a convertir la instal·lació, fins llavors aeròdrom privat, en aeroport públic i comercial.

Aeroports de Catalunya treballa seguint les directrius de la Taula Estratègica, constituïda a l'abril del 2011, amb l'objectiu d'impulsar el desenvolupament de la infraestructura, segons informa RàdioSeu ≡

04/07/2015 el periòdic d'ANDORRA

# Swiftair realitza les proves d'aterratge a la Seu i preveu iniciar els vols el 18 de juliol

La companyia fletarà fins al 8 d'agost avions d'Air Europa i connectarà amb Mallorca i Madrid

La companyia aèria Swiftair començarà a operar vols comercials a partir del 18 de juliol a l'Aeroport d'Andorra-La Seu amb connexions a Madrid i Palma de Mallorca.

Montferrer i Castellbó  
REDACCIÓ

Un avió ART72-500 va realitzar durant el dia d'ahir les proves d'enlairament i aterratge a l'aeroport d'Andorra-la Seu, una operació requerida per l'Agència Estatal de Seguretat Aèria (AESA) per que l'aerolínia Swiftair pugui iniciar els vols comercials el proper 18 de juliol.

Els primers destins que connectaran amb les instal·lacions de l'Alt Urgell són Palma de Mallorca i Madrid i els vols, tant d'arribada com de sortida, seran els tots els dissabtes entre el 18 de juliol i el 8 d'agost. Swiftair fletarà avions d'Air Europa per realitzar aquestes trajectes i l'agència de viatges de la Seu d'Urgell, Regina, s'ha encarregat de comercialitzar aquest vols.

L'aeroport d'Andorra-la Seu acumula més de 10.000 operacions des de l'any 2010, quan la Generalitat de Catalunya va reobrir les instal·lacions després de renovar-les i millorar la pista per poder obrir-lo a usos comercials.



FOTO: Dep. Territori / Un avió ART72-500 va provar ahir els enlairaments i aterratges a l'aeroport de la Seu

## Alguaire va acollir ahir l'últim vol d'Arkia

Arkia va enlairar ahir l'últim vol d'aquest estiu des de l'aeroport de Lleida-Alguaire cap a Tel Aviv després que el passat dijous anunciés que cancel·la la temporada d'estiu. La companyia israeliana va avançar la sortida del vol que en principi havia de

marxar a les 20.30 hores, però que segons fonts de l'aeroport va sortir a sobre les 16.30 hores.

En tot cas, Arkia ha anul·lat els vols per aquest estiu i el d'ahir va ser l'últim, tot i que l'aerolínia assegura que manté la previsió d'operar a Alguaire

a l'hivern per portar turistes a esquiar. Arkia va argumentar que l'augment de companyies de baix cost que operen a l'aeroport de Tel Aviv ha fet que alguns dels seus productes deixin de ser competitius i per això els ja suprimit.

**SEAT**



A LA  
TEVA MIDA

MANTENIMENT  
ASSEGURANÇA  
GARANTIA



Consum mitjà combinat de 3,3 a 6,6 l/100 km. Emissions de CO<sub>2</sub> de 87 a 154 g/km. PVP recomanat per a la Península i les Illes Balears per a SEAT León SC 1.2 15181 kW (110 cvl) IVA, impost de matriculació, transport, descompte promocional i Plan PIVEI. Oferta vàlida fins al 30/06/2015 per a clients particulars que entreguin un vehicle usat d'un mínim de 10 anys i finan segons les condicions contractuals un capital mínim de 8.000 €, amb una permanència mínima del finançament de 70 mesos. Campanya incompatible amb altres ofertes financeres. El preu i els serveis oferts només es aplicable si es finança la compra amb Volkswagen Finance E.F.C. Els serveis oferts són els següents: 4 anys de manteniment SEAT Service o 60.000 km (el que ocorre) i addicionalment 2 anys de garantia del fabricant o 80.000 km (el que ocorre) abans i assegurança a tot risc amb franquícia de 100 € amb Mapfre per a clients més grans de 25 anys. Imatge acat.

**AUTO SERVEI ESTRADA**

Ctra. Tàrraga. Km. 1 Hostal Nou - Balaguer - Tel. 973 45 07 75

# Els vols de la Seu a Madrid i Palma, a 75 € al tenir un 20% d'ocupació per al dia 18

La companyia que els operarà duu a terme maniobres a l'aeroport de l'Alt Urgell || La comercialitzadora confia a vendre el 50 per cent dels bitllets i garanteix que no es cancel·larà cap de les operacions

C. SANS

LA SEU D'URGELL | Grup Regina, l'empresa que comercialitza els primers vols a l'aeroport d'Andorra-la Seu d'Urgell des que la instal·lació va reobrir les portes el passat mes de gener com a aeroport comercial, va garantir ahir que el pròxim dia 18 s'enlairarà el primer vol cap a Palma de Mallorca, encara que de moment el volum de reserves "no supera el 20%". Així ho va confirmar l'amo de l'empresa, Albert Vinseiro, qui va afegir que dijous passat es van alliberar tots els seients disponibles i que estan a la venda els bitllets sense paquet turístic a 75 euros. "Esperem que la gent s'animi per poder arribar, com a mínim, a cobrir el 50% de les places", va dir.

Grup Regina va garantir ahir que hi haurà quatre sortides a Palma els pròxims dies 18 i 25 de juliol i l'1 i 8 d'agost, a les quals s'afegiran uns altres dos vols directes a Madrid (18 de juliol i 11 d'agost). El preu dels paquets turístics, en funció de si inclouen només allotjament i diferents règims de pensió, oscil·la entre els 480 i els 925 euros, va recordar ahir Vinseiro, que va dir que "continuem mirant opcions per volar a l'hivern".

D'altra banda, tres tripulacions de la companyia Swiftair, que operarà aquests vols, van volar ahir fins a l'aeroport de l'Alt Urgell per dur a terme maniobres d'aproximació i enlairament per preparar aquests primers vols programats. Els pilots



Imatge d'un dels enlairaments que ahir van tenir lloc a l'aeroport de la Seu d'Urgell.

| DADES                                                                                                                    |                                                                                                               |                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>480</b><br>EUROS                                                                                                      | <b>55</b><br>PASSATGERS                                                                                       | <b>18</b><br>DE JULIOL                                                                                                            |
| És el preu més barat dels paquets turístics que es comercialitzen des de la Seu. L'opció més cara ascendeix a 925 euros. | És el màxim de persones que pot portar un avió que s'enlairi o aterri a l'aeroport d'Andorra-la Seu d'Urgell. | És la data triada per als primers vols comercials a la Seu. Aquell dia hi haurà dos enlairaments, un a Madrid i un altre a Palma. |

van fer pràctiques i van recollir els paràmetres de la pista per veure si el tipus d'avió que utilitzaran és també el més indicat per a aquesta operativa durant

els mesos d'hivern. La tripulació també es va reunir amb els bombers per tal de conèixer els paràmetres de seguretat i amb el personal del servei de

handling. L'avió utilitzat tenia una capacitat màxima de 74 seients, encara que les característiques de la pista de la Seu obliguen a limitar els viatgers a 55.

## Arkia opera l'últim vol d'estiu amb un 50% d'ocupació

La companyia aèria israeliana Arkia va operar ahir el segon i últim dels seus vols estivals a l'aeroport de Lleida-Alguaire, després que aquesta mateixa setmana anunciés que cancel·lava els seus plans per a l'actual campanya estiuenca, en la qual previa dur a terme deu vols per traslladar un miler de turistes fins a Lleida. L'operativa estava prevista a les 20.30 hores, segons va informar el departament de Territori i Sostenibilitat, però l'aerolínia israeliana va decidir avançar-la a primera hora de la tarda, segons va poder comprovar ahir SEGRE. Fonts de la Generalitat desconeixien el motiu de l'avançament, tot i que van poder confirmar que al vol van viatjar 58 persones, la qual cosa implicava una ocupació del 50% de les places, malgrat que l'Executiu havia informat que estava gairebé complet. Arkia va justificar la cancel·lació dels vols estivals per l'augment de l'oferta de seients a baix preu a Israel, la qual cosa li ha fet perdre competitivitat.

0410712025 Segre

TURISME

## L'aeroport de la Seu podria connectar amb 11 destinacions

Una nova companyia hi operaria aquest estiu

[LA SEU D'URGELL] Una companyia aèria de recent constitució, Andorra Airline Flights, preveu oferir, a partir d'aquest mateix estiu, fins a 11 destinacions diferents a tot Espanya des de l'aeroport Andorra-la Seu. Segons va informar ahir el *Diari d'Andorra*, l'administrador de l'empresa, Jorge Soriano, va explicar que les onze rutes s'implantaràn en dos fases, "la meitat en un primer any i l'altra meitat en el següent", i que "la intenció és oferir els primers serveis sense una freqüència fixa". L'inici de les operacions podria ser, segons va indicar, "a finals d'aquest mes o principis d'agost", però "encara no sabem amb quina regularitat". Les primeres destinacions des de l'aeroport Andorra-la Seu d'aquesta companyia aèria amb seu a la localitat catalana de Sant Quirze del Vallès serien Madrid, Mallorca o el País Basc.

De moment, i malgrat l'oficial constitució de la nova aerolínia el passat 18 de juny, ni la Generalitat ni el Govern d'Andorra no tenen coneixement del projecte. Darrere de l'empresa, segons el *Diari d'Andorra*, hi ha grups inversors dels Emirats Àrabs i d'Israel. Es dona el cas que Jorge Soriano va ser regidor del PP a l'ajuntament de Sabadell entre el 2003 i el 2011, però va abandonar la formació després de ser vinculat al cas *Mercuri*, una trama de corrupció urbanística que l'any 2012 es va saldar amb 12 detencions, inclosa la del mateix regidor. Soriano va indicar sobre això que "malgrat haver estat imputat, les causes s'han anat sobreseient".

05/07/2015

Seu

## Menys operacions a l'hospital de la Seu d'Urgell

[LA SEU D'URGELL] La Fundació Sant Hospital de la Seu d'Urgell reduirà un 65 % la seua activitat quirúrgica durant la segona quinzena del mes de juliol i tot el mes d'agost com a mesura d'estalvi.

Segons el gerent de la Fundació, Ricard Mateu, "no serà necessari desprogramar cap intervenció, sinó que programarem menys de l'habitual". A més, va assegurar que es continuaran atenent les intervencions d'ur-

gència amb normalitat. Durant l'estiu l'hospital està programant bàsicament cirurgia major que no necessita ingrés, fet que afavorirà un volum menor d'activitat a la planta d'hospitalització.

Segons el gerent del centre de salut, la llista d'espera actual en cirurgia és "inexistent". L'Hospital de la Seu compta amb 3 quiròfans, i habitualment s'utilitzen una mitjana d'entre 1,5 i 2.

05/07/2015 Seure

# La CUP denuncia que CDC i ERC acumulen poder al patronat

V. G. | LA SEU D'URGELL

■ La Candidatura d'Unitat Popular (CUP) de la Seu d'Urgell se suma a Compromís per la Seu d'Urgell i denuncia que CDC i ERC han arribat a un pacte d'última hora per repartir-se les quotes de representació dels partits presents a l'Ajuntament al patronat de l'hospital de la Seu d'Urgell i deixar fora la resta de formacions polítiques.

Segons els estatuts del patronat, el ple del consistori pot escollir dos regidors i una persona externa a l'Ajuntament com a representants municipals. L'alcalde, en canvi, ho és per designació directa.

«La nostra proposta ha estat sempre garantir que tots els quatre grups polítics representats en el plenari, CDC, ERC, Compromís i la CUP, estiguessin també representats també com a mostra de pluralitat a la fundació de l'Hospital», asseguren fonts de la formació. D'acord amb la CUP, tots els partits excepte CiU compartien aquesta posició abans del ple per aprovar el nou cartipàs municipal, que va tenir lloc la setmana passada. En aquest proper mandat, CDC tindrà dos representants al patronat, l'alcalde i un regidor, i ERC en tindrà un.

Arran de l'acord entre Albert Batalla, alcalde de la Seu, i el regidor d'ERC Francesc Viaplana, que Compromís per la Seu també ha denunciat públicament, la CUP va decidir abstenir-se en el procés de designació dels representants municipals al patronat en el darrer ple. «Creiem que en un organisme tan important com aquest, hi haurien d'estar representades totes les forces, si el que es vol és poder garantir-ne una reforma integral», afirma la CUP.

05/07/2015  
regió 7

HOSPITAL DE LA SEU

## Els usuaris demanen explicacions al Patronat

J.R.

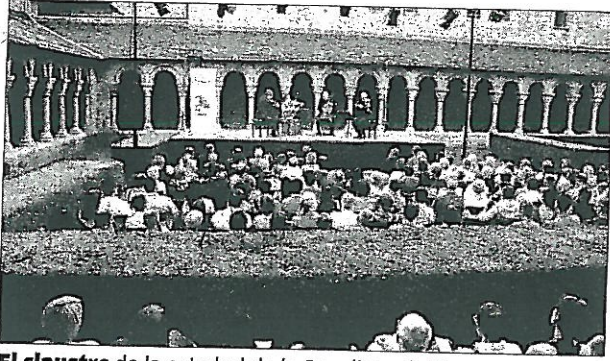
LA SEU D'URGELL

La Plataforma d'Afectats per la Sanitat Pública dels Pirineus demana al Patronat de la Fundació Sant Hospital informació sobre la situació actual del centre sanitari de la Seu d'Urgell. L'entitat assegura que davant «les constants retallades en la prestació de serveis i l'anunci de possibles dimissions d'alguns càrrecs directius» són necessàries les explicacions públiques pertinents per part dels seus responsables.

L'associació reclama, a més, que els ciutadans tinguin accés a conèixer l'estat actual dels comptes del centre hospitalari «mitjançant la corresponent auditoria».

A través d'un comunicat, la Plataforma considera incomprensible que «hi hagin plantes tancades amb serveis de consultes externes que es presten en centres sanitaris situats a 90 quilòmetres de distància». Un fet que, segons s'assenyala en la nota, provoca «pèrdues de temps i de diners als usuaris pels desplaçaments, amb continuats canvis de programació i amb llargues llistes d'espera fins i tot també en el cas de les intervencions quirúrgiques». ≡

06/07/2015 El Periòdic d'ANDORRA



El claustre de la catedral de la Seu d'Urgell ■ F. GARCIA / ACN

## La música antiga travessa fronteres al Pirineu

El Quartet Casals va inaugurar divendres al vespre la 5a edició del festival al claustre de la catedral de la Seu d'Urgell

El ANT AVI

5/67/2015

# La música antiga creua fronteres al Pirineu

**Ferran Garcia / ACN**  
LA SEU D'URGELL

El Quartet Casals va inaugurar divendres al vespre la 5a edició del Festival de Música Antiga del Pirineu interpretant obres de Bach, Mozart i Beethoven al magnífic claustre romànic de la catedral de Santa Maria d'Urgell, que va que-

dar petit per acollir el nombrós públic assistent. Pel director del certamen, Josep Maria Dutrèn, "és bo inaugurar amb un grup de renom internacional" que ha donat el tret de sortida a una edició en què el FeMAP arribarà a 26 localitats que pertanyen a tres estats i onze comarques diferents. "Il·lusiona la

unió d'esforços d'un territori extens i dispers, que té una unitat cultural clàssima". Del mateix parer es va mostrar el conseller de Presidència, Francesc Homs, per qui "cosir posicions diferents, amb les comunicacions que hi ha en un entorn de muntanyes, és una lliçó de cultura". ■



**La inauguració del FeMAP** es va fer al claustre de la catedral de la Seu d'Urgell ■ F. GARCIA/ACN

FESTIVAL INAUGURACIÓ

# El FEMAP arranca amb ple absolut

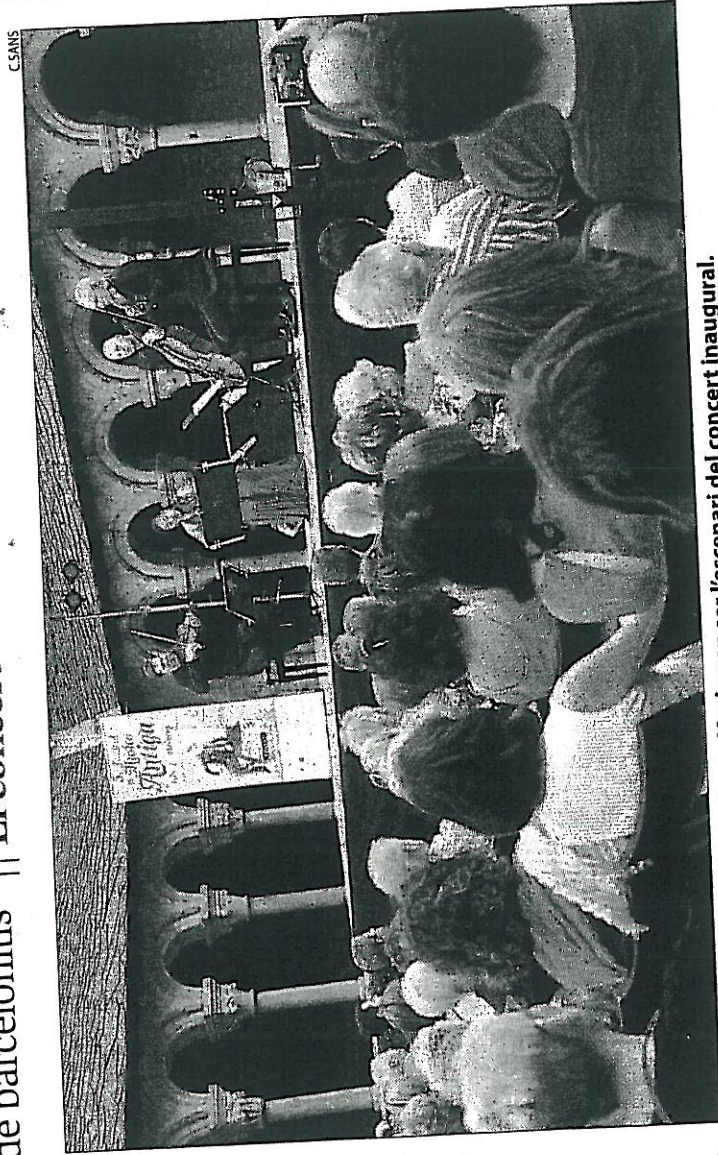
El conseller Homs va reivindicar el paper del Pirineu i va criticar la retirada de la candidatura olímpica per un "brot de barcelonitis" || El concert va anar a càrrec del Quartet Casals

C.SANS

El Festival de Música Antiga dels Pirineus va oferir ahir el seu concert inaugural amb un claustr de la catedral de Santa Maria de la Seu ple d'un públic amant de la música que no va voler perdre's l'actuació del Quartet Casals. La formació va oferir peces que van permetre disfrutar d'una de les sonoritats més refinades, exquisides i intimes de la música instrumental. La d'ahir era la primera col·laboració del quartet amb el certamen. El programa va incloure obres de Bach, Mozart, Haydn i Beethoven.

El Quartet Casals és guanyador de primers premis en prestigiosos concursos nacionals i internacionals i actualment s'ha establert com un dels quartets de corda més notables de la seva generació, sent convidat habitual dels principals festivals i sales de concerts del món.

L'acte inaugural va estar presidit pel conseller de la Presidència, Francesc Homs, que va aprofitar per reivindicar el paper del Pirineu i va criticar la recent retirada de la candidatura



Els claustrs de la catedral de Santa Maria van ser l'escenari del concert inaugural.

ra olímpica del Pirineu per part de l'ajuntament de Barcelona afirmant que "s'ha tractat d'un error a causa d'un brot de barcelonitis".

Per la seua part, l'alcalde, Albert Batalla, va afirmar que "els

més petits del país hem sigut capços de crear el festival més gran del món de música antiga". Aquesta cinquena edició del FEMAP comptarà amb més de 50 activitats en 26 municipis del Pirineu català, d'Andorra i, per

primera vegada, un de francès, Bourg Madame. Per aquest motiu, ahir hi va ser present el seu alcalde, Jean-Jacques Fortuny. Acabarà el 30 d'agost amb Anna Savall i Petter Udland Johansen.

Una desena de concerts en el Festival de Música Vila de Rialp

■ La XV edició del Festival de Música Vila de Rialp, del 14 de juliol al 26 de setembre, comptarà amb una desena de concerts i la segona edició del Concurs Internacional de Piano Romàntic Antic Mario Calado. El cicle Musical al Pati de l'IEI de Lleida servirà per inaugurar el certamen amb el concert de Ludovica Vincenti (14 de juliol, 19.30 h, gratuït), guanyadora de la primera edició del festival Mario Calado. Al seu torn, a Rialp, els recitals començaran l'1 d'agost amb Pedro Navarro (22.30 h) i continuaran el dia 8 amb el fado de Mario Pacheco; Mikhail Ovrutski & Rinko Hama (12 d'agost); el flamenc de Mayte Martín (14 d'agost), la Terrassa 48 Orquestra de Cambra (15 d'agost), el Quartet Versus (16 d'agost), Artur Blasco (22 d'agost), i la clausura pel flautista Claudi Ariamany (26 de setembre), tot un clàssic del certamen.

04/07/2015 sepe

CYNTHIA SANS

la imatge  
del dia

**El Pirineu, a tot  
ritme musical**

El claustre de la catedral de la Seu va acollir ahir el concert inaugural del Festival de Música dels Pirineus amb ple absolut per assistir a l'actuació del Quartet Casals. El conseller Homs no s'ho va perdre i va criticar la retirada de la candidatura olímpica de Barcelona.

04/07/2015 Segre (CONTINENT) (CONTINENT)

## MÚSICA

# En el mapa

Enguany s'han apuntat fins a 26 municipis, entre ells el primer francès: Bourg Madame

MARIÀ CERQUEDA  
LA SEU D'URGELL  
@PeriodicAND

Observar com el nombre de municipis participants en aquesta aventura musical, que és el Femap, s'ha anat estenent en el mapa per tota la serralada pirinenca, any rere any, fins arribar als vint-i-sis municipis d'enguany, porta a pensar en la gran tasca que desenvolupa l'organització. Si no n'hi hagués prou amb veure com la taca es va fent gran en el mapa, aquest any s'hi ha afegit el primer municipi francès, Bourg Madame. El Festival de música antiga dels Pirineus -com ja ho han fet els fallaires en la seva candidatura per a ser declarats patrimoni de la humanitat per la Unesco, tot aplegant a un gran nombre de municipis administrats per molt diverses sensibilitats i al marge de qualsevol frontera política- sembla tenir clar que el terme Pirineus resulta prou atractiu com a unitat geogràfica i cultural tot assenyalant un camí per treure'n del damunt el complex d'inferioritat que massa sovint sembla encarcarar-nos.

Els dos mesos de música que ens proposa el Femap s'encetaven divendres a la Seu d'Urgell amb el concert del Quartet Casals, de conegut prestigi. La cua per entrar als claustres de la Catedral d'Urgell, amb la presència d'algunes autoritats rellevants, era prou reveladora de l'interès desvetllat per aquesta formació. Amb tot, algunes veus apuntaven que, les obres proposades, no entren en els límits que marca la denominació 'música antiga' definitiva del festival -recordem que per a alguns musicòlegs la música antiga no acull obres datades més enllà del 1750, any de la mort de Johan Sebastian Bach. El programa, però, feia bona una coneguda frase -atribuïda a Newton: «Si hi he vist lluny és perquè m'he assegut sobre les espatlles de gegants». No en va les cinc fulgues de Mozart, que obrien el concert, eren transcripcions de la música del clavecí ben temperat de Bach i la música de Beethoven que el tancava, no s'amagava de mostrar la influència de Haydn i del mateix Mozart. De fet, el programa ens anava mostrant l'evolució d'un quartet de corda des del classicisme de Mozart,

## Els dos mesos de música que ens proposa el Femap s'encetaven divendres a la Seu

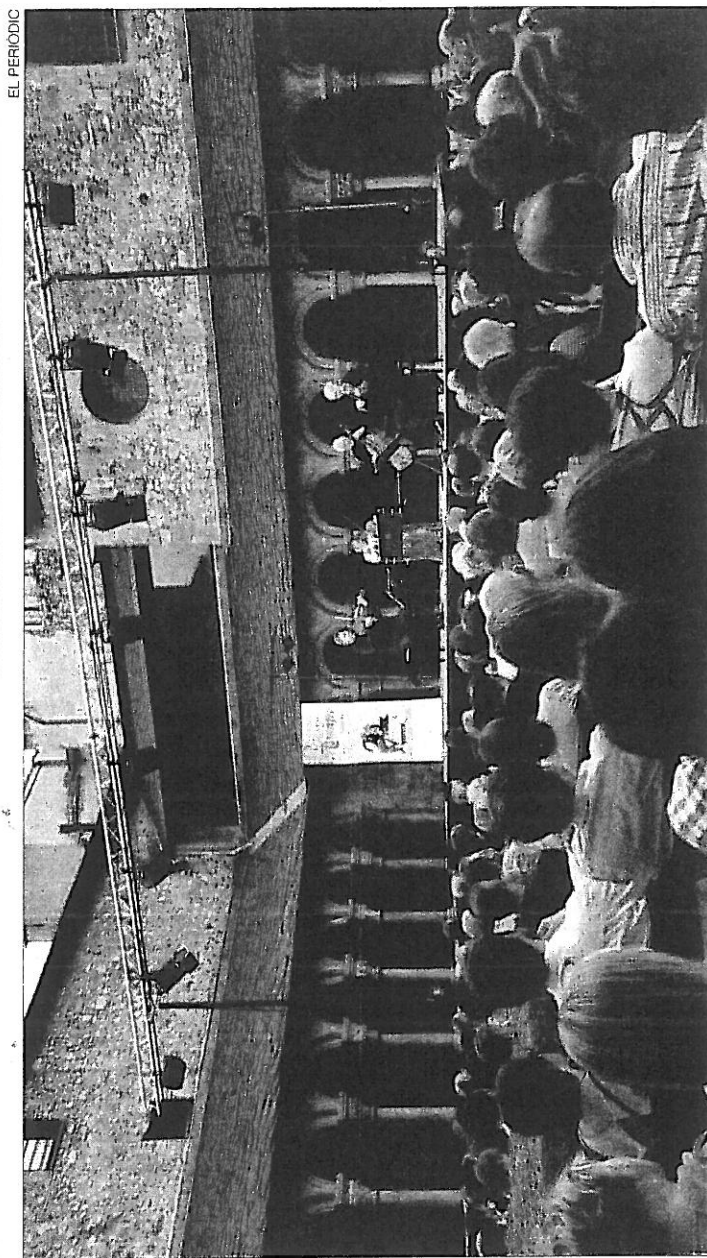
►► Un moment del concert del passat divendres, a la Seu d'Urgell.

fins al romanticisme de Beethoven, convertint-se en una mena de classe pràctica al voltant d'aquesta formació musical.

Una formació que va poder disposar d'un dels millors indrets, si no el millor, que hi ha a la Seu per a aquesta mena d'espectacles, els Claustres de la Catedral. Un fet que es va veure accentuat per la transició viscuda donat que, el concert, a començar amb la plena claror del dia i, a mesura que disminuïa la llum natural i la

temperatura s'anava dulcificant, la música del quartet s'anava endinsant en els viaranyes del romanticisme que, tal i com va reaccionar el públic, va més que acomplir amb les seves expectatives.

Un cop fora i encara sota la màgia de les melodies escoltades, el brogit d'uns carrers de la Seu que bullien de gent feien recordar que ja tenim l'estiu a casa i, com no, molt de festival encara per poder-ne gaudir. ■



EL PERIÒDIC

# Música antigua en los Pirineus

## El FeMAP inauguró ayer su quinta edición

### Lleida REDACCIÓN

El Quartet Casals se encargó ayer de ofrecer el concierto inaugural de la quinta edición del Festival de Música Antiga dels Pirineus en la Seu d'Urgell. Esta formación, integrada por Abel Tomàs, Mee-sun Hong, Jonathan Brown y Ar-nau Tomàs ofrecieron un programa con obras de J.S. Bach, W.A. Mozart y L.V. Beethoven.

Esta actuación fue después de la inauguración oficial que contó con la presencia del *conseller* de la Presidencia de la Generalitat de Catalunya, Francesc Homs, en un acto que tuvo lugar en la sala de actos del Ayuntamiento *urgellenc*. Además, el acto se inició también con unas palabras del alcalde de la Seu d'Urgell, Albert Batalla y del alcalde de Bourg-Madame, Jean-Jacques Fortuny, que efectuó un breve parlamento.

El FeMAP inauguró su quinta edición con uno de los cuartetos más reconocidos del momento. Definidos por la crítica internacional como "un cuarteto para el nuevo milenio", los miembros del Casals presentaron un programa que permitió al público disfrutar de una de las sonoridades más refinadas, exquisitas e íntimas de la música instrumental de todos los tiempos.

Además, esta formación musical ha sido ganadora de primeros premios en prestigiosos concursos nacionales e internacionales y se ha establecido como uno de los cuartetos de cuerda más importantes de su generación. Además, es invitado habitual de los principales festivales y salas de conciertos del mundo.

El FeMAP programa conciertos de música antigua durante todo el verano.



FOTO: ACN / El Quartet Casals ofreció el concierto inaugural en la Catedral de Santa Maria d'Urgell de la Seu

04/07/2015 20:14:00

## Carretera de muntanya

DAVID DOMINGO



Sóc home de tendències baixistes i com que tinc les arrels en direcció Barcelona, des que visc a les Valls poques vegades he traspassat la frontera pel Pas de la Casa. Així sí, suficients per adonar-me

de les complexitats de l'empresa, perquè la majoria de viatges han estat per feina i l'estrès horari m'ha fet complir amb trajectes una mica convulsos, de pilot i de paquet, i en alguna ocasió amb la primera papilla trucant al timbre. Petits i grans damnificats ja hem de tenir del tot interioritzat que les coses no canviaran. El ministre Alcobé ha posat aquesta setmana nom i cognoms a unes obres que la república de dalt no assumirà. La culpa la tenen 800 milions d'euros,

que és el pressupost d'un lifting complet per als accessos al país. I com que estem en temps de crisi, ni el bon domini del català de Manuel Valls ni la seva excursió de fa uns dies al país dels Pirineus poden garantir una inversió d'aquest calibre.

L'RN-20 segur que té enveja de l'N-145, una veïna més senzilla de tractar i una mica més mimada en els darrers temps. Però la muntanya és la muntanya i l'aventura és l'aventura. El Pas ja hi està acostumat i toca assumir que arribarà l'hivern i els ja tradicionals col·lapses per les nevades, amb camions que es queden enganxats i les carreteres que es tallen per decret i seguretat. Són estampes que el pas del temps ha modernitzat però que no es poden fer desaparèixer; i això segurament hagi fet declarar algunes espècies en extinció. Des del transfronterer francès fins al turista habitual cercador de Pastis i tabac, passant pel jugador del VPC. Bon voyage.

04.07.15

C/Bonaventura Riberaygua, 39  
Telèfon: 877 477 Fax: 869 800  
Apartat de correus 2167 BR 179  
http://www.diariandorra.ad  
diaridigital@diariandorra.ad

Diari d'Andorra

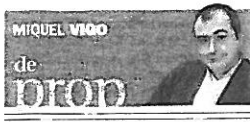
Josep Maria Dutren

DIRECTOR DEL FESTIVAL DE MÚSICA ANTIGA DELS PIRINEUS

>> Una proposta musical com a eina de creixement del territori

Nascut a Mollet del Vallès, ha estat delegat de música de la Generalitat i des de l'inici és el director artístic del FeMAP, que aquest cap de setmana enceta la V edició.

# "Els festivals es fan per afavorir el dret a la cultura"



**V**a programar 'música modernes' a l'Auditori de Barcelona, va dirigir Resons i ara dirigeix un festival de música antiga; és vostè un tot terreny!

La meua especialitat és la gestió cultural. També he programat teatre, exposicions, cinema, etcètera. És molt habitual en la nostra professió.

El festival té enguany 26 seus, en què l'afavoreix aquesta dispersió?

Jo no ho plantejo com una dispersió, sinó com una immersió. El FeMAP va néixer amb aquesta voluntat, i encara ha de créixer molt més. Ja ara som el festival de música antiga més gran d'Europa i això és gràcies a la suma de 26 municipis del Pirineu.

A la majoria de seus, però, el festival es redueix a un o dos concerts, no li sembla una mica pobre?

No. Que municipis de 100 habitants participin amb un concert trobo que és precisament la nostra gran riquesa. Ni els seus habitants han de quedar marginats ni tampoc podem fer les coses de manera forçada. És molt lloable que Estamariu, Beuda o Avià participin amb un concert cadascú.

Quin criteri segueix per confeccionar la programació?

Diversos criteris: adequar el concert al moment concret, donar suport a les formacions i repertoris de casa, afavorir la participació de músics pirinencs i, per damunt de tot, un criteri de qualitat.

Per consolidar un festival, és més important complaure el públic, la crítica o els patrocinadors?

El públic, sens dubte. Els festivals no es fan perquè la premsa o els patrocinadors estiguin contents. Es fan per afavorir el dret a la cultura dels ciutadans.



De debò cal associar el festival a factors com ara el turisme o la gastronomia en lloc de posar en valor l'oferta musical per si mateixa?

No ens enganyem: tots els festivals que coneixem, fins i tot el Primavera Sound o el Sonar, deixarien de fer-se si no es comprés amb el turisme. Però, a més, al Pirineu no viu prou gent per mantenir un projecte d'aquesta envergadura, que ja va néixer com una eina més per contribuir al creixement econòmic del territori.

Per a vostè, la música és un art, una manera de viure, un negoci..?

La música és només una paraula buida. És música Bruce Springsteen i és música un acordió diatònic a Arseguet. Per a mi personalment és un art.

Jordi Savall es lamentava fa poc de la falta d'atenció de les institucions envers la cultura musical. Té res a dir, per la part que li toca?

És molt fàcil culpar de tot les administracions. Ningú no vol que hi hagi retallades, però és obvi que qualsevol increment en un àmbit suposa una disminució en un altre, perquè tot ha de sumar 100. D'altra banda, l'esforç econòmic que estan fent els municipis del Pirineu o el Govern d'Andorra em sembla molt encomiable.

Serveis porta a porta

NOVATEL  
andorrabybus.com



Tenim més de 100 punts de recollida a domicili a Andorra

Av. Tarragona, 42 AD500 Andorra la Vella  
Tel.: +376 803 789 novatel@andorrabybus.com



# 5è Festival de Música Antiga

dels Pirineus  
DEL 3 DE JULIOL AL 30 D'AGOST

Vine, viu i escolta els Pirineus

## CONCERTS DEL 3 AL 17 DE JULIOL

FCMAP

### Quartet Casuals

#### Concert inaugural

03/07 - La Seu d'Urgell - 21h  
04/07 - Puigcerdà - 21.30h  
05/07 - Bossost - 22h

### Cor Infantil Amics de la Unió

#### Stabat Mater de Pergolesi

11/07 - La Seu d'Urgell - 22h  
12/07 - Guardiola de Berguedà - 11h/12h/13h  
13/07 - Bagà - 20h

### O. Teatre Instrumental i Cor de l'E&M de Berga

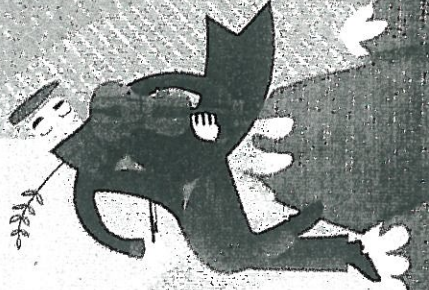
#### Rèquiem de Mozart

11/07 - Esterri d'Àneu - 21.30h  
12/07 - La Pobla de Segur - 19h

### Stopkinson Smith

#### El lait a la cort Isabelina

16/07 - Ordino - 19.30h  
17/07 - Avinyà - 21h



Més informació, venda d'entrades, paquets turístics  
[www.fcmap.cat](http://www.fcmap.cat)  
[www.packsturisticscfmap.cat](http://www.packsturisticscfmap.cat)

050712015 Reijo 7

# Pirineus

Tradicions

## Els rais solquen la Noguera Pallaresa a la Poble de Segur

Centenars de persones animen els raiers des de la llera del riu desafiant la calor

Agències  
LA POBLA DE SEGUR

La Poble de Segur s'ha bolcat un any més en la diada que rememora l'antic ofici del transport fluvial de la fusta. La 37a edició de la festa va tenir ahir el punt culminant quan una vintena de raiers amb quatre embarcacions van baixar els prop de sis quilòmetres que separen la presa de Llanja i el Pont de Claverol.

Després de segles de fer baixar la fusta pel riu, l'ofici va desaparèixer als anys 30 del segle passat a causa de la construcció de preses i de la millora de les infraestructures, que van fer més rendible el transport per carretera. Els raiers, però, continuen presents a la memòria dels pallaresos i cada primer diumenge de juliol tenen la seva pròpia diada per recordar-los.

Els raiers construeixen embarcacions fetes de troncs i les conduïen riu avall per transportar la fusta des dels boscos del Pirineu fins a arribar al mar al sud de Catalunya. A finals dels anys 70 es va impulsar la festa per commemorar aquest antic ofici, que actualment també té un



Un grup de raiers abans de sortir amb la seva embarcació de la presa de Llanja.

espai museístic propi a la Poble de Segur. El dia fort sempre és diumenge amb la baixada de les embarcacions pel riu Noguera Pallaresa, però des de divendres s'han organitzat diverses activitats relacionades amb l'ofici de raier, el món de la fusta i l'aigua i àpats populars vinculats a la gastronomia pirinenca. El programa s'ha completat amb jocs de carrer i actuacions musicals

i teatrals.

Per primera vegada en els 37 anys de la festa els sirgadors de Móra d'Ebre van fer sonar el corn marí per anunciar l'arribada dels rais al Pont de Claverol. Antigament els sirgadors de l'Ebre i els raiers pirinencs utilitzaven aquest instrument tradicional per comunicar-se, sobretot quan no es veïen per culpa de la boira.

AGÈNCIES

Successos

## Detingut al Pallars Jussà un home evadit d'un centre penitenciari francès

Agències  
TREMPO

Els mossos d'esquadra de la comissaria de Tremp van detenir a finals del mes passat un home de 35 anys, de nacionalitat francesa, que estava fugit d'un centre penitenciari de França on complia condemna per activitats vinculades amb el terrorisme i per pertinença a un grup anarquista que va provocar danys en edificis públics del territori francès.

El detingut utilitzava una altra identitat i es feia passar per ciutadà belga acreditant-se amb un passaport falsificat. Després de passar a disposició judicial als jutjats de la capital del Pallars Jussà, es van fer els tràmits amb l'Audiència Nacional per gestionar el seu trasllat a Madrid i iniciar el procés d'extradició a França.

Segons va informar la policia catalana, els fets van tenir lloc el 26 de juny pels volts de la una del migdia, quan una patrulla dels mossos va aturar una furgoneta en un control a la carretera C-13. El vehicle estava ocupat pel conductor, de

nacionalitat francesa, i l'acompanyant, que portava passaport belga. A l'interior de la furgoneta hi havia matalassos i estris de cuina que evidenciaven que era utilitzada com a domicili improvisat. Mentre els mossos comprovaven la documentació dels ocupants del vehicle, van trobar indicis que el passaport belga podia estar falsificat. Per fer les indagacions pertinents, les dues persones van acompanyar els agents a la comissaria de Tremp.

Un cop en dependències policials es va constatar la falsificació del passaport belga. També es va descobrir que l'home era un ciutadà francès al qual li constava una ordre internacional de detenció.

Aquesta persona era buscada a França des del 2013 per haver-se evadit d'un centre penitenciari on no va retornar després d'un permís. El detingut va estar empresonat per activitats relacionades amb el terrorisme i per pertinença a un grup anarquista que va provocar danys en edificis públics del territori francès.

Certàmens



## El cinquè Femap alça el teló

Tres concerts consecutius del Quartet Casals, divendres a la Seu d'Urgell, dissabte a Puigcerdà i ahir a Bossòst han donat aquest cap de setmana el tret de sortida a la cinquena edició del Festival de música antiga dels Pirineus (Femap). La formació catalana ha presentat un

programa amb obres de Bach, Mozart i Beethoven. El Femap, que tindrà lloc fins al 30 d'agost en diverses localitats del Pirineu, aglutina enguany fins a 45 concerts i més de 50 activitats paral·leles i incorpora per primera vegada un municipi francès.

AGÈNCIES

La Seu d'Urgell

## Tremendos, Xeic! i Mondo Loco completen la festa major

Redacció  
LA SEU D'URGELL

La festa major de la Seu ja ha confirmat els grups musicals que animaran la nit del dissabte 29 d'agost. Com a plat fort hi ha la formació Tremendos, que ha obtingut recentment el premi ARC al millor grup de versions en català. També trepitjaran l'escenari els Mondo Loco, que en aquesta ocasió acabaran el seu #ALOLOCOtour a la capital urgellenca amb el seu darrer disc, *Giramondo*. Finalment, el grup Xeic! presentarà el seu últim treball, *SOM*, portant a l'escenari de l'Espai Casetes un repertori a ritme de ska.

Formació

## Xavier Sopena, nou director de la UNED de la Seu d'Urgell

Redacció  
LA SEU D'URGELL

Xavier Sopena González és el nou director del Centre Associat de la UNED de la Seu d'Urgell. El nomenament es va fer efectiu el 29 de juny passat, un cop acceptada la renúncia voluntària al càrrec del fins ara responsable de la universitat urgellenca, Joan Mingorance, que dirigia el centre des que es va crear el 1984.

El nou director de la universitat d'educació a distància és professor-tutor del centre d'assignatures jurídiques des de l'any 2006.

UNIVERSITAT A DISTÀNCIA

## Nou director a la UNED de La Seu d'Urgell

Xavier Sopena substitueix Joan Mingorance en el càrrec

|| EL PERIÒDIC  
|| LA SEU D'URGELL

El passat 29 de juny, el Rector de la UNED va nomenar Xavier Sopena com a nou director del Centre Associat de la UNED de la Seu d'Urgell.

Xavier Sopena és professor-tutor del Centre d'assignatures jurídiques des de l'any 2006 i substitueix en el càrrec a Joan Mingorance, que el va deixar de manera voluntària

Mingorance era el Director del Centre de la Seu d'Urgell, des dels seus inicis i va ser un dels principals promotors en la seva creació l'any 1984, i ha estat un impulsor per a la consolidació del Centre, el qual ha contribuït i contribueix a apropar l'educació superior i universitària als Pirineus i, en especial, a la Comarca de l'Alt Urgell i el Principat d'Andorra. Mingorance, a més, és escriptor, el 2012 va publicar l'assaig *Amor y libertad. La pasión que desafía a la urdimbre social*. El llibre és el resultat de més de vint anys d'investigació en el camp de la filosofia. ≡

04/10/2015 El Periòdic d'ANDORRA

## Xavier Sopena serà el director del centre associat de la UNED a la Seu

El rector de la Universitat Nacional d'Educació a Distància (UNED), Alejandro Tiana, ha nomenat Xavier Sopena com a nou director del centre associat de la Seu d'Urgell de la universitat pública espanyola dirigida a estudiants que volen cursar els seus estudis superiors de forma no presencial. Sopena substituirà Joan Mingorance, que ha cessat voluntàriament del càrrec.

Mingorance era el director del centre associat de la UNED a la capital de l'Alt Urgell des del seu inici, i en va ser un dels principals promotors en la seva creació, l'any 1984. El nou director, Xavier Sopena, és professor-tutor del centre d'assignatures jurídiques des de l'any 2006.

64/07/2015 Plaer d'ANDORRA

17.30

LA SEU D'URGELL. PL. PATI PALAU.

### **Correllengua 2015**

El Correllengua comença amb berenar popular, tallers de jocs lingüístics, contes i pintures; després, animació infantil amb Koloraines. A les 20.00, arriba la Flama i es llegirà el manifest i després, ball.

04/07/2015 sepe

» EQUIPAMENTS FOMENT DE LA LECTURA

## Bibliopiscines en deu municipis de Lleida

[LLEIDA] Una desena de municipis de la província de Lleida tornaran a *traslladar* aquestes vacances part les seues biblioteques als espais amb activitats d'estiu. Es tracta de bibliopiscines a Albesa, Almenar, Agramunt, Belianes, Bell-lloc d'Urgell, Castelldans, Juneda, la Seu d'Urgell i Tremp. Així mateix, a Artesa de Segre, en canvi, comptaran amb un biblioparc de di-

lluns a diumenge, entre el juliol i el setembre. En total, a tot Catalunya seran 64 els municipis que oferiran aquestes biblioteques temporals: bibliopiscines (46), biblioplatges (5), biblioparcs (4), biblioplaces (4), bibliojardins (2), bibliopati (1), bibliomercat (1), biblioestany (1), biblioterrassa (1), biblioconcert (1), així com espai d'hora de contes (1).

04/07/2025 sepe

PATRIMONI | UN PROJECTE INCLÒS AL PLA DE CATEDRALS

# Santa Maria, en estat de revista

El ministeri de Cultura espanyol licita les obres de restauració de la catedral de la Seu, on farà una inversió de 900.000 euros ■ Els treballs s'allargaran durant mig any ■ El Museu Diocesà inicia un procés d'ampliació

A. DORAL  
Andorra la Vella

El projecte d'intervenció a la catedral de Santa Maria d'Urgell és previ a la decisió de presentar-la encapçalant la candidatura que engloba esglésies romàniques andorranes i el castell de Foix, per ser inclosa a la llista de Patrimoni de la Humanitat, puntualitza el vicari general de la diòcesi d'Urgell, Josep Maria Mauri, "però està bé que coincideixi". Un cop enllestides les obres, actualment en procés de licitació i que el ministeri de Cultura espanyol pressuposta en uns 900.000 euros, el conjunt catedralici quedarà en perfecte estat de revista per quan els tècnics de la Unesco examinin el projecte. "Serà una obra fantàstica, la catedral d'Urgell quedarà totalment restaurada", assegura Mauri.

A banda, encara que en aquest cas com un projecte a mitjà termini -de l'ordre de cinc anys pot trigar-, el bisbat ha començat també a treballar en el projecte de remodelació i ampliació del Museu Diocesà. Per créixer comptarà amb més espai perquè s'hi afegirà un immoble adjacent, acabat d'adquirir, un edifici amb portalada gòtica en què, no obstant això, no es començarà cap intervenció arquitectònica fins que no estigui determinada quin serà la nova museografia.

## COMPLETAR LA RESTAURACIÓ

El projecte que s'inicià els propers mesos a Santa Maria (inclòs al pla de catedrals del govern espanyol) completa la restauració realitzada els anys 1999-2000, dirigida per l'arquitecte Lluís Vidal i Arderiu. Una obra complexa que s'allargarà durant cinc o sis mesos però de manteniment, puntualitza la delegada de patrimoni històric del bisbat, Clara Arbués. "Una obra complexa perquè la catedral és un edifici molt gran i s'intervindrà en l'església mateixa, el claustre i la capella de la Pietat".

Justament en aquesta se centrarà una part important dels treballs perquè la coberta de l'església (un bastiment del segle XVI, a cavall entre el barroc i l'estil renaixentista) necessita un repàs i la barbacana, especifica Arbués, on la fusta està molt malmesa i al llarg del segle XX no hi ha constància que s'hagi fet cap intervenció intensiva en aquest element.



La catedral formarà part, amb el romànic andorrà, d'una candidatura per ser inclosa al llistat de béns protegits de la Unesco.

**LES OBRES A SANTA MARIA COMPLETEN LA RESTAURACIÓ REALITZADA PER VIDAL I ARDERIU**

**LA INTERVENCIÓ DE CONSERVACIÓ AFECTA LES TORRES, LA CAPELLA DE LA PIETAT I EL CLAUSTRE**

Les obres arribaran també a les torres de la catedral, la de Sant Salvador i les dues de la façana principal. S'hauran de treure les humitats i impermeabilitzar-les. En general, bona part de la intervenció té com a objectiu millorar l'aïllament de les edificacions que conformen el conjunt catedralici. "S'ha de millorar la circulació de les aigües, però és un edifici gran i complex on no es pot realitzar el manteniment de la mateixa manera que en altres de més petits".

**EL MUSEU INCLOURÀ L'ESPAI D'UN EDIFICI ADJACENT QUE S'ACABA D'ADQUIRIR**

**LA RESTAURACIÓ DEL RETAULE DE LA PIETAT AIXECA EL TELÓ DE L'AMPLIACIÓ DEL MUSEU**

Al claustre, on les galeries no s'han tocat des dels anys noranta, es rehabilitaran diversos capitells i escultures.

## RETAULE DE LA PIETAT

Pel que fa a l'ampliació del museu, no hi ha cap data tancada, adverteix Mauri, tot està en un moment molt incipient. Però la idea és ampliar les sales, que les peces llueixin més i, probablement, es repassarà tot el discurs del museu. "Un procés llarg per al

qual encara ens estem aclarint les idees, tot està en estat molt embrionari".

Amb tot, ja fa temps que s'hi realitzen treballs previs. Començant pel pla de conservació preventiva de les obres del magatzem, que es va realitzar entre els anys 2012 i 2013. I l'any passat es va realitzar una anàlisi intensiva de totes les peces del museu per veure el seu estat de conservació i quines intervencions necessitarien. "És un projecte ambiciós, ampli, que durarà temps, com a mínim cinc anys", explica Arbués.

Entre els treballs, però, que ja s'estan materialitzant hi ha la restauració del retaule de la Pietat, una obra del segle XVI que la responsable de patrimoni del bisbat considera una de les joies de la corona de la col·lecció. "La seva restauració és, per dir-ho així, el tret de sortida al projecte d'ampliació del museu". L'obra serà desmuntada en breu per ser traslladada als tallers del servei de restauració de la Generalitat, a Valldoreix, on romandrà durant uns quants mesos.

## QUÈ HAN DIT

**José Maria Mauri**  
VICARI GENERAL DE LA DIÒCESI D'URGELL

"El projecte d'intervenció és previ a la candidatura però està bé que coincideixi"

"Serà una obra fantàstica, la catedral d'Urgell quedarà totalment restaurada"

**Clara Arbués**  
DELEGADA DE PATRIMONI DEL BISBAT

"És una obra complexa perquè s'intervindrà a l'església, el claustre i la capella de la Pietat"

"L'ampliació del museu és un projecte ambiciós, que durarà com a mínim cinc anys"

05/07/2015 Diari d'ANDORRA



►► L'edifici de Les Monges a La Seu d'Urgell

## Obertes les preinscripcions pels cursos de català

El Servei Comarcal de Català obre les inscripcions

EL PERIÒDIC  
LA SEU D'URGELL

El Consorci per a la Normalització Lingüística ofereix enguany a la Seu formació semipresencial de nivell elemental, intermedi, suficiència i C2 (superior) de català. La matrícula de l'alumnat del torn preferent, és a dir, d'antics

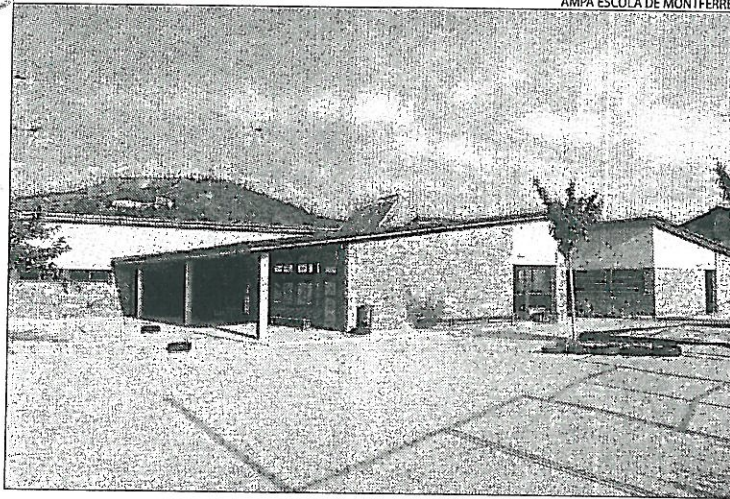
alumnes, va començar dimecres, 1 de juliol. Els tràmits es poden dur a terme de 9 a 14 hores a la tercera planta de l'edifici de Les Monges. Pel que fa a la inscripció d'estudiants nous, han de matricular-se a partir de dilluns vinent, en el mateix horari.

Les persones que no puguin acreditar el seu nivell hauran de presentar-se a una prova per tal de veure a quin nivell lingüístic estan i a quina classe han d'accedir.≡

04/07/2015 el periòdic d'ANDORRA

## MUNICIPIS EQUIPAMENTS

AMPA ESCOLA DE MONTFERRER



Imatge del centre escolar de Montferrer.

### Ensenyament garanteix l'inici de curs a l'escola de Montferrer

[LA SEU D'URGELL] El director dels serveis territorials d'Ensenyament a Lleida, Miquel Àngel Cullerés, va garantir aquesta setmana l'inici del curs de l'escola Els Agols de Montferrer i Castellbò, que ha denunciat falta d'espai.

Segons Cullerés, aquest estiu es construiran dos noves aules, i en cas "que no estiguin enllestides, col·locarem un envà en una de les existents per dividir-la en dos i permetre que les classes s'imparteixin amb normalitat" mentre durin les obres.

04/07/2015 sepe

## Ensenyament garanteix l'inici del curs a Montferrer

**C. SANS**  
La Seu d'Urgell

El departament d'Ensenyament garanteix l'inici del curs de l'escola Els Agols, de Montferrer i Castellbò, que aquesta setmana ha denunciat que no disposa d'aules suficients per als 80 alumnes matriculats que co-

mençaran el curs al setembre. El director dels serveis territorials de Lleida, Miquel Àngel Cullerés, va dir que estan treballant "per poder iniciar les obres abans que comenci el curs", i que "en el cas que no estiguin llestes, col·locarem un envà en una de les aules per dividir-la en dos i així poder fer classe".

04/07/2015 Divi d'ANDORRA

## Patrimoni



Nogués i Miquel, a l'interior del monestir de Sant Serni de Tavèrnoles ■ F.G. / ACN

# La missió de donar a conèixer un monestir

**DESCONEGUT** • Tot i que les primeres referències de Sant Serni de Tavèrnoles són de finals del segle VIII, l'origen d'aquest cenobi és incert, mentre que el seu punt àlgid va ser el 1040

**ALTRUISTA** • Un veí, Pere Miquel, l'ha reobert per iniciativa personal i ofereix visites guiades

ACN / FERRAN GARCIA QUERALT  
ANSERALL - VALLS DE VALIRA

**L**a voluntat d'un veí d'Anserall, Pere Miquel, ha permès reobrir el cenobi de Sant Serni de Tavèrnoles als visitants. Miquel, de manera altruista, ofereix visites guiades a les restes del monestir i al seu entorn monumental, inclòs el Camí de Sant Jaume, que passa just per davant. Les visites són gratuïtes i l'únic requisit és concertar la cita prèvia amb antelació perquè Miquel ho pugui combinar amb les seves ocupacions laborals. En aquest sentit, Miquel assegura que "no costa gaire donar a conèixer el patrimoni del poble, ja que creiem que la gent se n'emportava una idea molt superficial".

Per la seva part, el president del Centre d'Estudis Sant Sadurni de Tavèrnoles-Anserall, Josep Maria Nogués, manifesta que "l'objectiu és promoure el

desenvolupament cultural del territori".

Sant Serni de Tavèrnoles és una abadia benedictina situada als afores del poble d'Anserall (Valls de Valira). Segons explica Nogués, el cenobi és d'origen visigòtic i episcopal, i tot i que les

**Alguns capitells són a Barcelona i als EUA, ja que van ser venuts a un col·leccionista**

dades històriques es comencen a conèixer, però, a finals del segle VIII, els orígens d'aquest monestir no són gaire clars perquè els monjos van falsificar documents en diverses ocasions amb la finalitat d'obtenir beneficis papals. El que sí assegura Nogués, és que "el seu moment de màxima esplendor és cap a l'any 1040, quan es consagra la nova església molt més gran". El mo-

nestir va ser clausurat l'any 1542 quan l'edifici ja està en molt mal estat i només hi queden dos monjos. A més, ressalta que "la davallada de la comunitat comença amb el terratrèmol de 1428 amb epicentre a Camprodon". Miquel explica que els visitants "s'interessen per tot allò que se'ls explica". En aquest sentit, diu que "qualsevol detall de l'arquitectura, de la ubicació, de l'orientació, del mateix camí de Sant Jaume és un monument que per si sol destaca". I conclou que "l'entorn natural que l'envolta fa que la gent no marxi mai indiferent".

**Reformat als anys setanta**  
L'estat actual del cenobi és conseqüència, doncs, dels efectes del terratrèmol. Actualment, i amb una reforma que es va fer als anys 70 a càrrec de Ponç Solla, resta de la primera època la gran capçalera de l'església amb l'absis, explica Nogués.

També es conserva el transsepte que està rematat per unes absidioles. Nogués diu que "se sap que constava de tres naus encara que aquestes no s'han conservat del tot". Encara s'hi pot veure una base rodona i gran part del campanar primitiu.

### Barcelona i els EUA

El president de l'associació explica que del claustre situat al sud no en queda cap vestigi. En aquest sentit afirma que "es diu que era bessó del de la catedral de Santa Maria d'Urgell". Nogués hi afegeix que alguns capitells són a Barcelona i als EUA, ja que van ser venuts a un col·leccionista, al Museu Nacional d'Art de Catalunya es conserven, entre altres peces, capitells, un frontal de l'altar del segle XII en el qual apareixen representats nou bisbes amb aureoles i, a la catedral de la Seu d'Urgell, diversos documents, entre els quals hi ha el cartulari de l'abadia. ■

05/07/2015 El punt avui

La tribuna

# Candidatura Barcelona-Pirineus

Els trens s'han d'agafar quan estan parats a l'estació, abans de l'hora de sortida

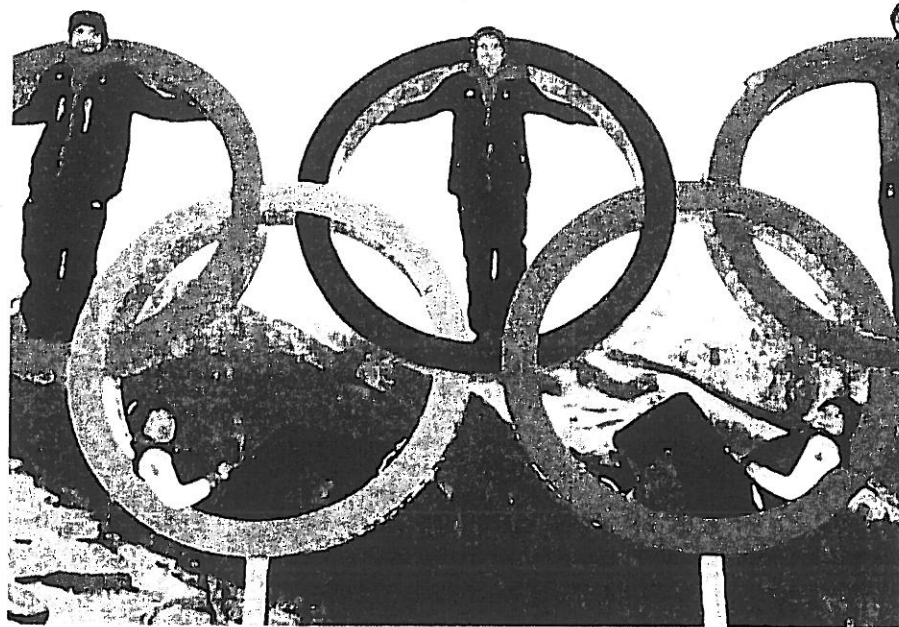
RAMON

Ganyet



a idea que Barcelona podia fer una candidatura olímpica va venir després de l'èxit de la Copa del Món d'Esclatol Femení de 2008 a la Molina i de la de Snowboard de 2010 a l'Estadi Olímpic de Montjuïc. L'alcalde **Hereu** va anunciar la candidatura per a 2022, el setembre de 2010, sense consultar els representants polítics del Pirineu. En aquells dies ja se sentien agudament els efectes de la crisi econòmica i financera i l'atur ja s'havia enfilat al 20 per cent (circumstància compartida amb l'anterior candidatura de **Narcís Serra**, el 1982). Amb la inspiració i la nostàlgia de Barcelona'92, es va nomenar director **Enric Truño**, es va formar una oficina olímpica i es va crear un Consell Territorial per preparar la candidatura. D'entrada, no s'havien consultat els ciutadans ni tampoc els muntanyencs però, a poc a poc, els esportistes, les federacions, els ajuntaments pirinencs i les diputacions hi van donar tot el seu suport.

El projecte va avançar seguint les consignes i tendències del Comitè Olímpic Internacional i, molt especialment, inspirat en el model bipolar de Torí 2006, Vancouver 2010 i, després, Sochi 2014: aeroport, allotjament massiu en hotels existents i proves de gel a la ciutat de Barcelona; proves d'esports de neu a les muntanyes de la Cerdanya; una bona i ràpida comunicació entre les dues zones, connectades amb tren i dues autopistes. El projecte tècnic de candidatura estava gairebé encarrilat quan el 2011 es va iniciar la legislatura municipal de **Xavier Trias**. Potser sense massa entusiasme per Barcelona, però amb devoció per estructurar i ajudar l'economia i els serveis del Pirineu, el nou alcalde i el seu equip van culminar el projecte a mitjans de l'any 2013. Per a la Cerdanya s'obria una perspectiva esperançadora de consolidar unes infra-



estructures esportives, de millorar el subministrament elèctric, de modernitzar les telecomunicacions i, sobretot, de renovar el tren de Puigcerdà. Per a les federacions esportives, una oportunitat única per promoure els seus esportistes i totes les disciplines olímpiques. Per a tot el Pirineu, la recerca de l'excel·lència i la possibilitat de crear una marca Pirineu internacional. A la Molina, el llegat d'una vila olímpica amb capacitat d'apuntalar les activitats turístiques d'hivern i també de les altres temporades de l'any. Cent anys d'esquí de competició són el millor aval de la primera estació catalana.

Però, a l'octubre de 2013, quan va ser l'hora de presentar el projecte, potser perquè havia de ser tramitat per la via del Comitè Olímpic Espanyol i perquè l'oposició demanava una consulta ciutadana en referèndum, a falta del màxim consens de

les forces polítiques, **Xavier Trias** i **Artur Mas** van decidir no presentar candidatura de Barcelona per a 2022. Per prendre aquesta decisió, no van consultar la gent del Pirineu ni les federacions. Si no us presenteu a un concurs, no podeu esperar guanyar-lo.

El termini de presentar-se per a 2022 es va deixar passar, i es va decidir continuar amb l'oficina olímpica per optar a la candidatura de 2026.

Entretant, es va preparar un Pla Estratègic d'Esports d'Hivern a Catalunya, del qual encara no se n'ha executat fins ara gran cosa. Però, la realitat és que es va cloure la presència, durant més d'una dècada, de les competicions internacionals de la Molina, sense cap nova perspectiva d'organitzar cap competició important fins a 2020. El relleu pirinenc d'esquí de competició s'ha passat a

la Federació Andorrana, que va començar molt bé amb una copa del món el 2012 i ara té programat cada any un esdeveniment d'esquí de primer nivell fins a 2019. Si no se sembla quan és l'hora, és molt difícil recollir els fruits de la terra.

Al meu criteri, quan el 18 de juny de 2015 l'alcalde **Ada Colau** ha frenat la candidatura 2026, ja volava amb un perdigó a l'ala i, com diu **Gerardo Pisarello**, no té consens social. Potser no s'havia fet prou per a generar-lo. A partir d'aquí, molta gesticulació d'uns i altres, lamentant la precipitació i el desencant de la il·lusió que tenia la Federació Catalana d'Esports d'Hivern i alguns alcaldes del Pirineu.

En el debat també hi ha intervingut **Àngel Ros**, alcalde de Lleida, per a proposar de nou la candidatura de Lleida amb Saragossa i la dispersió d'escenaris de competició

per les valls aragoneses i lleidatanes. Un model olímpic que pot satisfer molts sentiments locals, però que tindria ben poques possibilitats de prosperar en competència amb les grans ciutats mundials dels esports d'hivern. La comparació amb Barcelona i amb unes instal·lacions compactes a la Molina, Masella i el Pla de les Forques no aguantaria una anàlisi tècnica rigorosa pel que fa als emplaçaments de viles olímpiques, disponibilitats d'hotels, transports, gestió de la seguretat o experiència en proves esportives d'alt nivell.

El dia 31 de juliol de 2015, el Comitè Olímpic Internacional escollirà entre Pequín (Xina) i Almaty (Kazajistan) la seu nominada per als Jocs de 2022. Si Barcelona-Pirineu hagués presentat la candidatura que tenia preparada el 2013, crec que hauria tingut altíssimes probabilitats de ser escollida, i s'haguessin obert noves perspectives il·lusionadores per a aquestes poblacions de les valls pirinenques molt desestructurades des que es patiren fortes emigracions durant el segle XIX i es desdibuixà la cultura tradicional associada a l'esfondrament econòmic agropastoral.

Ara falten tres anys per presentar-se a una nova candidatura per als Jocs Olímpics d'Hivern de 2026. Les airades reaccions d'aquests dies tenen molta càrrega política, però indiquen que al Pirineu hi ha necessitat d'un projecte integrador i modernitzador per encarar el segle XXI. Per fer-lo viable, cal la generositat interessada de Barcelona, de Catalunya i d'Espanya, a través de l'excel·lència esportiva que tan bé va quallar fa vint-i-cinc anys en els memorables Jocs Olímpics de Barcelona 1992. El tàndem Barcelona-Pirineus pot ser imbatible i pot dibuixar unes noves relacions de simbiosi entre la ciutat i el seu territori de muntanya.

El tren olímpic no torna a parar fins al mes de novembre de 2017. Encara hi hauria temps d'agafar-lo si les condicions fossin favorables: un bon projecte, útil per Barcelona, per al Pirineu i per a l'esport, i una unitat d'acció de les institucions.

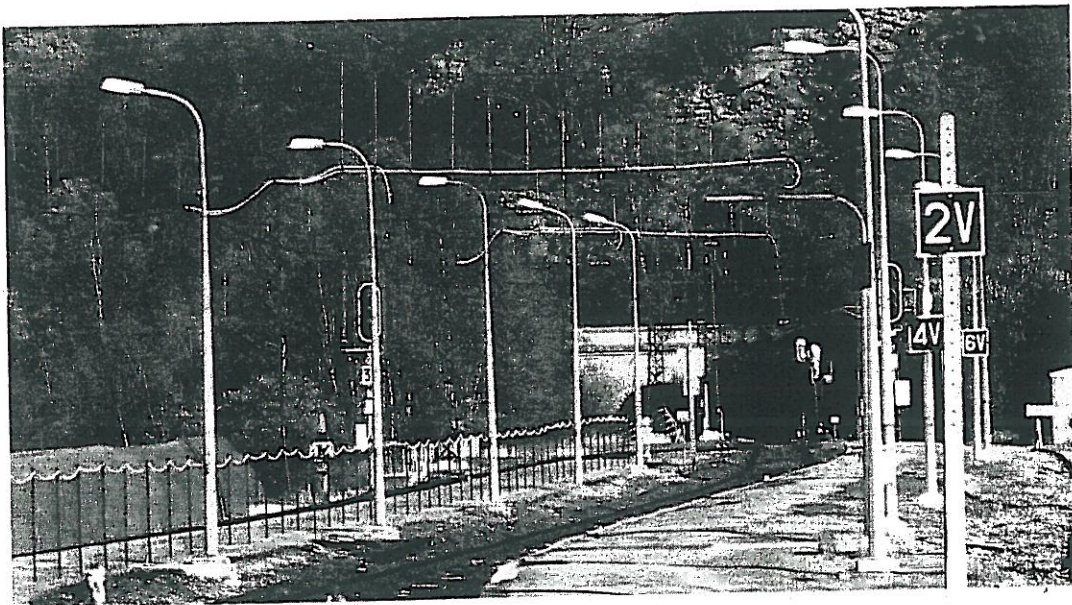
# En tren cap a Europa, ai!

*És tan desgavellat voler construir un aeroport a Andorra com voler que t'hi facin arribar el tren*

JORDI PASQUES



Article abrandat i ple d'entusiasme de la benvolguda canillenca Bibiana Rossa Torres, anhelosa i xiroia amb la proposta que fa de fer arribar el tren des de l'Hospitalet-près-l'Andorre, amb el lema *Connectem Andorra amb la resta del món!*, amb signe d'admiració i una exposició escrita plena de positius propòsits per tal de poder veure una estació a l'alçada de la vall d'Incles, a l'entrada, "en cap cas dins de la vall", com puntualitza. Raons d'acostament amb França, després de la visita del primer ministre Manuel Valls; d'obertura cap a Europa; de ser una comunicació ferroviària "eficaç i eficient", en contraposició a un aeroport, descartat per la Bi-



ARTICLE ABRANDAT I PLE D'ENTUSIASME DE LA BENVOLGUDA CANILLENCA BIBIANA ROSSA TORRES

biana "pels seus alts costos d'utilització". Diu, ja somiant sentir el xiulet del tren arribant a Andorra: "Una connexió que, pel fet de consistir a allargar la línia ferroviària des de l'Hospitalet-près-l'Andorre fins a Andorra, ens comunicaria amb qualsevol punt d'Europa i del món. I al finançament de la qual, si féssim plantejaments creïbles i rendibles, probablement acceptaria participar l'Estat francès, i, segurament, també Europa, ara que és el moment de renovar-hi relacions..., una Europa de la qual molt probablement es podria esperar ajut si de veritat mostréssim voluntat de voler allargar la vida d'aquesta línia ferroviària conduint-la des

de l'Hospitalet-près-l'Andorre fins al nostre Principat. Sense descartar que, més tard, aquesta mateixa línia acabés de travessar el Pirineu, i connectés l'Estat francès amb l'espanyol, comptant amb el seu pas per Andorra". La proposta de la Bibiana Rossa ens arriba a començament de juliol, dies de sol batent i exposats a patir alguna calorada d'estiu. No sé si la idea li haurà vingut al cap en plena migdiada, quan el pesar figures en un reclau fosc i fresc ens fa assolir moments d'ensenyament i d'elevació espiritual. Amb tot el respecte per la seva exposició, li voldria dir a la Bibiana que la il·lusió de fer arribar el tren a Andorra, escoltada abans d'al-

tres partidaris, i a més pagada pels veïns, "tocant de peus a terra", hem de dir que a ulls d'Europa només faria provocar expressions de rialla i poca cosa més. De l'Hospitalet a sora Soldeu hi ha 10 quilòmetres de longitud en línia recta. L'alçada de l'Hospitalet-près-l'Andorre és de 1.500 metres i a l'entrada d'Incles de 1.700. Una línia mes o menys anivella-

LA IL·LUSIÓ DE FER ARRIBAR EL TREN A ULLS D'EUROPA NOMÉS FARIA PROVOCAR RIALLES

da, hauria d'anar a buscar la boca andorrana a Canillo. Només cal amidaments i comptes per veure que és una quimera i com a aital ho despatxaria França i Europa, més en aquesta època de vaques magres i de reestructuració econòmica i social. Té més sentit batallar per les obres de millora de l'RN-20, com ha mogut de seguida el primer ministre Valls, que sortir amb pretensions que poden ratllar gairebé la immoralitat col·lectiva. És tan desgavellat voler construir un aeroport a Andorra com voler que t'hi facin arribar el tren. Mirem les circumstàncies i dubtes que planen sobre el tren groc de Cerdanya i Conflent, i veurem que

TÉ MÉS SENTIT BATALLAR PER LES OBRES DE MILLORA DE L'RN-20, COM HA MOGUT DE SEGUIDA VALLS

França no està per a cançons ni per a "plantejaments ni rendibles ni creïbles", que serien ruïnosa fora mida. A més, toquem amb el cor i peus a terra: anar a buscar per carretera a la Tor de Querol o a l'Hospitalet-près-l'Andorre el tren per fer via cap a Europa, encara va bé per als ànims i per fitar aquestes muntanyes que tan boniques i altes són.

041 0712025 DICIU D'ANDORRA

# Ponents de reconegut prestigi reclamen més ètica en la política

Vives destaca la crisi del model andorrà, al·ludint el cas BPA

JOSEP ROMERO  
SANT JULIA DELÒRIA  
@PeriodicAND

La 12a edició de la Càtedra de Pensament Cristià del Bisbat d'Urgell va reflexionar enguany sobre el lideratge ètic. Les diferències ponències que es van presentar el dissabte passat en el Centre Cultural i de Congressos Lauredia van posar especial èmfasi en la manca d'ètica pública i d'exemplaritat en la vida social i l'aposta per una gestió pública centrada especialment en els valors morals.

En presència del cap de Govern, Toni Martí, de la ministra de Salut i Benestar, Rosa Ferrer, i de la cònsol de Sant Julià, Montserrat Gil, entre d'altres autoritats, l'arquebisbe i co-príncep episcopal, Joan-Enric Vives, va manifestar en relació al tema escolt per a aquesta edició que «quan hi ha problemes em pertoca ajudar, col·laborar i donar suport als que han de fer el lideratge». I, en aquest sentit, va parlar d'una crisi del mo-

del social andorrà, sense cap menació concreta, però assegurant que «el problema està en el pensament de tots els andorrans ara mateix», respecte al cas BPA.

**LIDERS EFICIENTS**/Vives també va expressar la seva preocupació per la situació actual de crisi econòmica i social, i la necessitat de «líders eficients ja que sense ells no es pot transformar la societat».

La trobada, que va comptar amb l'assistència d'unes 150 persones, va comptar amb les intervencions de la doctora en matemàtiques, Camino Cañón, del director acadèmic de la càtedra d'ESADE, Àngel Castiñeira i del mateix director de la Càtedra de Pensament Cristià, Francesc Torralba.

Castiñeira va indicar que «si volem aspirar a un model institucional lliure, inclusiu i generador de prosperitat per a tots haurem d'aprendre a combinar decisió, elecció democràtica i selecció ètica». Per la seva banda, Cañón centrant-se en l'exemplaritat pública i en el signficat de passar dels principis a les virtuts, va considerar que «és insuficient viure sols de principis, és necessari cultivar el sentiment moral d'afecte cap a la cosa pública». ■

BISBAT D'URGELL



► L'arquebisbe i co-príncep, Joan-Enric Vives, a la mesa presidencial.

06/07/2015 El Periòdic d'ANDORRA



ESQUISME

# Bronze per a Marta Martinez

La palista de la Seu,  
dreta, amb Maialen  
Chourraut.

06/07/2015 segue (PORTADA)

# Marta Martínez, bronze

La lleidatana aconsegueix un històric doblet juntament amb Chourraut, plata, a la final de K1 de la Copa del Món || Dani Marzo i Jesús Pérez, catorzens en C2



Marta Martínez, amb la medalla de bronze que va conquerir ahir a la Copa del Món d'Eslovàquia.

## REDACCIÓ

**LIPTOVSKY MIKULAS** | La palista lleidatana Marta Martínez va aconseguir ahir la medalla de bronze a la final de K1 de la Copa del Món d'eslàlom de Lipotovsky Mikulas (Eslovàquia), completant un històric doblet al costat de la basca Maialen Chourraut, que va ser plata. Martínez, que va aconseguir el pas a la final de la categoria amb el segon millor crono, va marcar un temps de 103.68, sols superat per la seua companya de la selecció espanyola amb un 103.11 i per l'eslovaca Jana Dukatova (101.01), que va aconseguir la medalla d'or. La palista lleidatana va estar a punt d'arrabassar la plata a Chourraut, ja que si no hagués penalitzat amb dos segons a la sisena porta hauria aconseguit la segona posició davant de la basca.

Dani Marzo i Jesús Pérez es van quedar a les portes de disputar la final de C2. Una penalització de 2 segons a la catorzena porta va ser decisiva perquè els palistes lleidatans no estiguessin en la lluita per les medalles, ja que van acabar amb un temps de 108.31, a 1.21 de ser entre els deu primers. La medalla d'or en el C2 va ser per als eslovacs Pavol i Peter Hochschorner, mentre que els francesos Klaus i Peche van aconseguir la plata i els polonesos Szczepanski i Pochwala van completar el podi. Després de la tercera prova de la Copa del Món, en què la selecció espanyola ha aconseguit les dos medalles d'ahir, la Seu prendrà el relleu del 7 al 9 d'agost, amb la quarta i última cita abans de les finals, que es disputen a Pau del 14 al 16. La selecció espanyola prepara el Campionat d'Europa júnior i sub-23 de Londres i el Mundial, que també se celebrarà en terres britàniques.

06/07/2025 segue

# Lleida voreja la medalla a la Copa del Món d'eslàlom

Núria Villarrubla i Annebel van der Knijff acaben cinquenes per equips de C1

## REDACCIÓ

| LIPTOVSKY MIKULAS | Lleida va tenir a tocar les medalles en la segona jornada de la Copa del Món d'eslàlom de Eslovàquia, on Núria Vilarrubla i Annebel van der Knijff van ser cinquenes en la prova per equips de C1, mentre que la primera va acabar setena a nivell individual.

La selecció espanyola, formada per Vilarrubla, Van der Knijff i la basca Miren Lazkano, va estar a punt d'aconseguir la medalla de bronze en patrulles, però finalment va acabar cinquena amb un crono de 158.73, amb 10 segons de penalització que van llstar les seues opcions. La República Txeca va aconseguir l'or, davant de la Gran Bretanya i França, que va avantatjar en 0.90 Eslovàquia i en 10.28 Espanya. A nivell individual, Vilarrubla també va tenir una actuació destacada, sent setena en C1 amb un temps de 131.32 i de nou molt perjudicada per les penalitzacions. L'or va ser per a la britànica Franklin (114.40), seguida de l'austríaca Wolffhardt i la ucraïnesa Dobrotvorska. La lleidatana partia com una de les favorites al podi després de marcar el segon millor temps en semifinals, on Van der Knijff va ser tretzena. Lazkano va acabar dinovena, molt allunyada dels llocs d'accés a la final de la categoria.

En les proves masculines



Annebel van der Knijff, a la imatge, i Núria Vilarrubla van ser cinquenes en la prova de patrulles.

d'ahir, el més ben classificat va ser Samuel Hernanz, cinquè en K1 amb un temps de 93.88, molt a prop de les medalles. El francès Biazizzo va guanyar la medalla d'or, davant del txec Hradilek i de l'eslovè Kauzer. El basc Joan Crespo també va ser a la final, acabant al vuitè lloc. En C1, Ander Elosegui no va aconseguir entrar a la final després de marcar el vint-i-cinquè temps a semifinals. En aquesta catego-

ria, els eslovacs Martikan i Slafkovsky van ser els dos primers, davant del txec Jezek. En patrulles de K1, l'equip espanyol de Crespo, Hernanz i Nabaskues va acabar sisè, mentre que en C1 (Elosegui, Erguin i Garmendia) va repetir posició.

Avui, la lleidatana Marta Martínez buscarà una de les places a la final de K1 femení juntament amb la basca Chourraut, mentre que, per la seua part, el

C2 de Dani Marzo i Jesús Pérez també esperen poder estar en la lluita per les medalles després de ser tretzens en la sèrie classificatòria de divendres. Així mateix, Martínez també serà en la prova de patrulles de K1 juntament amb Chourraut i Goikoetxea, una de les proves en les quals la selecció espanyola podria obtenir una medalla en la tercera cita de la Copa del Món d'eslàlom.

05/07/2015 seure



## Núria Vilarrubla, séptima

La palista leridana Núria Vilarrubla quedó ayer en séptimo lugar de diez en C1 Mujeres en la Copa del Mundo de slalom que se disputa en la eslovaca Liptovsky Mikulas. /FOTO: @nvilarrubla

05/07/2025 2a mañana

# Lleida aconsegueix el ple per a semifinals de la Copa

Núria Vilarrubla va firmar el quart millor temps en les sèries de C1 femení

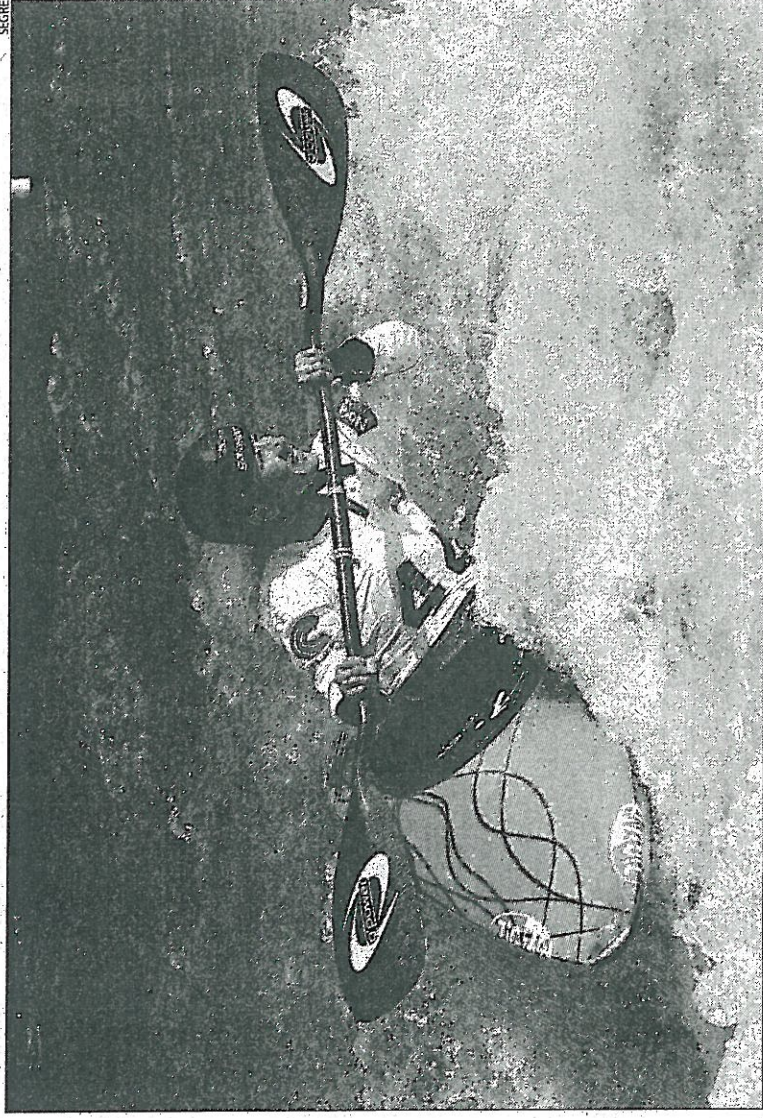
## REDACCIÓ

LIPTOVSKY MIKULAS | Tots els piragüistes lleidatans que participen en la tercera cita de la Copa del Món d'eslàlom, a la localitat eslovaca de Liptovsky Mikulas, van aconseguir ahir el pas a semifinals en les seues respectives categories i sense haver de passar per la repesca. Núria Vilarrubla i Annebel van der Knijff en C1 femení, Marta Martínez en el K1 femení i el C2 format per Dani Marzo i Jesús Pérez estaran entre avui i demà en la lluita per les finals.

Vilarrubla va aconseguir el quart millor temps en les sèries de C1 (116.18), només darrere de la britànica Woods, l'australiana Fox i la també anglesa Franklin. Per la seua part, Van der Knijff va ocupar la quinzena posició i última que donava accés a la semifinal sense haver de recórrer a la repesca, amb un crono final de 125.51 segons. La basca Miren Lazkano, setzena, sí que va haver de disputar la repesca, encara que va ser la millor en aquesta ronda i també serà a les semifinals.

Marta Martínez tampoc va tenir problemes per superar la sèrie classificatòria de K1, acabant setzena amb un temps de 103.81 i entre les 20 classificades. Maelen Chourraut va ser onzena, mentre que Irati Goikoetxea va acabar vint-i-unena i va quedar

SEGRE



Núria Vilarrubla va ser la millor de la selecció espanyola en la jornada d'ahir, finalitzant en quart lloc.

fora de semifinals després de ser dotzena en la repesca.

El C2 de Dani Marzo i Jesús Pérez també serà a les semifinals de la seua categoria després de ser tretzens en les sèries classificatòries amb un temps de 107.66 segons, i demà lluitaran per una plaça en la final. Sense representació lleidatana, en el

C1 masculí va accedir a semifinals Ander Elosegui, a l'acabar amb el dotzè millor temps dels 63 participants, mentre que Jon Erguin va ser el vint-i-unè i va caure eliminat en la sèrie de repesca, a la qual finalment no va poder accedir Aitor Garmendia, substitut del lleidatà Jordi Doméjane en la tercera cita de la Copa d'Eslòvàquia. En K1, Joan Crespo va aconseguir la classificació amb el dotzè millor cronometratge, amb Samuel Hernanz en vintena posició. Unai Nabaskues, amb el lloc 33, va haver de recórrer a la sèrie de repesca i finalment no va aconseguir una de les places per a semifinals de la categoria.

04/07/2015

Seve