

ESDEVENIMENT SOCIAL I ESPORTIU

La capital i la Seu volen ser la seu dels Special Olympics

Les dues ciutats presenten candidatura per als jocs del 2017

EL PERIÒDIC
LA SEU D'URGELL
@PeriodicAND

Andorra la Vella i la Seu d'Urgell volen optar a organitzar els jocs esportius Special Olympics del 2017. Al dossier de la candidatura conjunta s'especificarà quins esports es disputaran en cada seu i el guió de les cerimònies d'inauguració i de cloenda dels jocs.

Els Special Olympics mouen més de 3.000 persones entre atletes, voluntaris, tècnics i entrenadors procedents de tot l'Estat espanyol, a més de delegacions procedents de fins a una vintena de països diferents, entre els quals Andorra també hi tindrà representació. Els jocs inclouen les 16 disciplines esportives que promou el departament d'esports de l'ACELL (Federació Catalana d'esports per a disminuïts psíquics) en competicions esportives durant tot l'any.

El cònsol major d'Andorra la Vella, Jordi Minguiñón, es va desplaçar ahir a la Seu d'Urgell per reunir-se

EL PERIÒDIC



► Competició de tennis en uns jocs Special Olympics.

amb l'alcalde urgellenc, Albert Batalla; el president d'ACELL Catalunya, Francesc Martínez de Foix; el president d'Special Olympics Catalunya, Jordi Durà, i el president d'Special Olympics Andorra, Àlex Terés.

Durant la trobada es van acordar les bases de l'elaboració d'un dossi-

er de candidatura per optar a l'organització de l'esdeveniment social i esportiu. Actualment, 3.600 persones practiquen esport a través de les 128 entitats i clubs catalans federats a ACELL, i mig centenar ho fan a través de la federació Special Olympics Andorra. ■

EL PERIÒDIC
D'ANDORRA
16/05/2015

 ESPORT ADAPTAT**Candidatura
de la Seu i
Andorra per als
Special 2017**

| LA SEU D'URGELL | L'ajuntament de la Seu va acollir ahir una reunió de treball per concretar la presentació d'una candidatura conjunta entre la Seu i Andorra la Vella per organitzar els Special Olympics 2017. L'organització d'aquest esdeveniment suposaria l'estada de més de 3.000 persones entre atletes, voluntaris, tècnics i entrenadors procedents de tot Catalunya i Espanya, així com delegacions de fins a una vintena de països. Els Special Olympics compten amb setze disciplines esportives que promou el departament d'esports de la Federació ACELL durant tot l'any.

SEGRE 16/05/2015

ESPORT

L'Escanyabocs 2015 supera l'expectativa de participants

L'organització celebra que la cursa hagi passat dels 1.000 competidors

EL PERIÓDIC
LA SEU DIARIETAT
@PeriodicAND

L'Escanyabocs 2015 s'havia proposat, per aquest any, l'objectiu de consolidar i superar la xifra d'un miler de participants que ha marcat les darreres edicions. I durant el cap de setmana passat, ho van aconseguir. Doncs més de 1.000 competidors van participar i superar les diferents proves i metes que proposa cada any l'Escanyabocs.

Més de la meitat dels participants ja havien fet les proves en anys anteriors, i van mostrar la gran satisfacció de poder haver estat presents un any més en les competicions. A més, la cursa també s'introdueix cada cop més en les noves tecnologies, doncs a través de les xarxes socials, els participants han pogut deixar tot tipus de comentaris positius o negatius respecte al desenvolupament i funcionament de l'Escanyabocs 2015. Fantàstic recorregut de la marxa btt, amb senders i corriols molt divertits, els que somia qual-



► Moment d'una de les proves de l'Escanyabocs de l'any passat

sevol biker hetero - va comentar un competidor.

Durant aquesta edició, però, també es van proposar dues novetats que també van tenir molta acollida entre els corredors, una era la caminada de marxa nòrdica i l'altra la prova d'orientació.

PODI 2015 // En l'Escanyabocs Ferro, l'única prova realment competitiva segons l'organització, després de 12 hores competint, Roser Espanol Bada va quedar primera en la classificació femenina, mentre que en la masculina, el guanyador va ser Roger Moras Comellas. ■

17/05/2015

SE61E

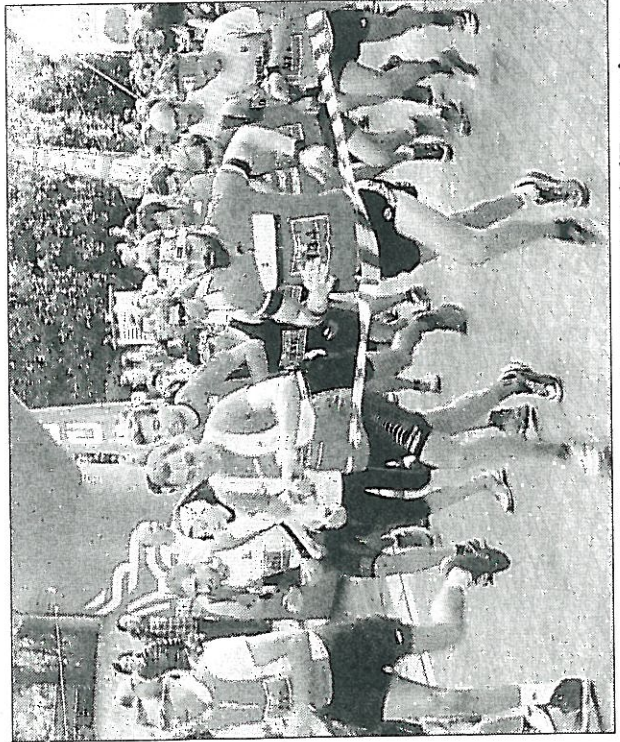
ESPORTS AVENTURA ESCANYABOCS

La prova de 'trail running' de l'Escanyabocs reuneix 320 atletes

REDACCIÓ

LA SEU D'URGELL | La prova de *trail running* de l'Escanyabocs 2015 va reunir ahir 320 atletes, especialitat inclosa dins del cap de setmana esportiu i multidisciplinari a la Seu d'Urgell. El guanyador de la prova masculina en el circuit llarg (25 quilòmetres i 1.500 metres de desnivell positiu) va ser Joan Iurné, amb un temps de 2:08:35, amb 9 segons d'avantatge sobre Xavi Batriu. El podi el va completar Oscar

Barragán, que va arribar a 1:13 del vencedor. En categoria femenina, el triomf va ser per a Michèle Lodge, amb un crono de 2:27:09. En segona posició va arribar Roser Español, a 1:48 de la guanyadora, i el tercer lloc va ser per a Esther Galian, a 13:17. La prova curta (9,5 quilòmetres i 450 metres de desnivell positiu) va ser per a Josep Mirabet, que va completar el recorregut en un temps d'1:18:40, amb un minut i 4 segons d'avantatge sobre Edgar Simó. Cesc Colell va completar el podi a 4:10. En categoria femenina, la victòria va ser per a Andrea Sinfreu, amb un crono final d'1:45:18, amb un avantatge d'1:53 sobre Elisabet Gámez i de 2:58 sobre Judit Batalla. L'Escanyabocs es completa en aquesta edició amb un raid, una cursa d'orientació, una pedalada i una prova de marxa nòrdica, així com una combinada denominada Escanyabocs de Ferro.



Instantants de la sortida de la prova de 'trail running' de l'Escanyabocs.

SEGME 16/05/2015

POLIESPORTIU**Vuitena edició de l'Escanyabocs a la Seu d'Urgell**

| LA SEU D'URGELL | Uns 1.000 atletes prendran part durant aquest cap de setmana a la Seu d'Urgell a la vuitena edició de l'Escanyabocs, una prova multidisciplinària que uneix el *trail running*, el raid, la cursa d'orientació, una pedalada BTT i la marxa nòrdica. La principal novetat de la present edició serà l'Escanyabocs Mini, una prova adaptada per a nens.

ESPORT**Un miler de persones s'han inscrit a l'Escanyabocs**

EL PERIÒDIC
LA SEU D'URGELL

Aquest cap de setmana se celebra una nova edició de l'Escanyabocs, el conjunt de proves de muntanya a la qual s'han inscrit més d'un miler de participants. Les inscripcions d'última hora per a les proves de trail, BTT i marxa nòrdica encara es poden formalitzar fins una estona abans de l'inici de cada cursa. El regidor d'Esports de l'ajuntament de la Seu, Lluís Biosca, ha subratllat que l'Escanyabocs segueix mantenint la seva «singularitat» i la capacitat de convocatòria.

Entre les novetats d'enguany hi ha les tres alternatives en la caminada de marxa nòrdica, prova programada per demà, que proposa un recorregut amb tres opcions de distància i desnivell. Una altra novetat és la prova d'orientació, es disputarà aquesta tarda al Parc del Segre, i que ofereix tres curses, dues d'elles puntuables per a la Copa Catalana de Rogaines. L'Escanyabocs també inclou per primera vegada el nou rocòdrom del Parc del Segre en la prova del raid d'aventura. ≡

Actió 7

17/05/2015

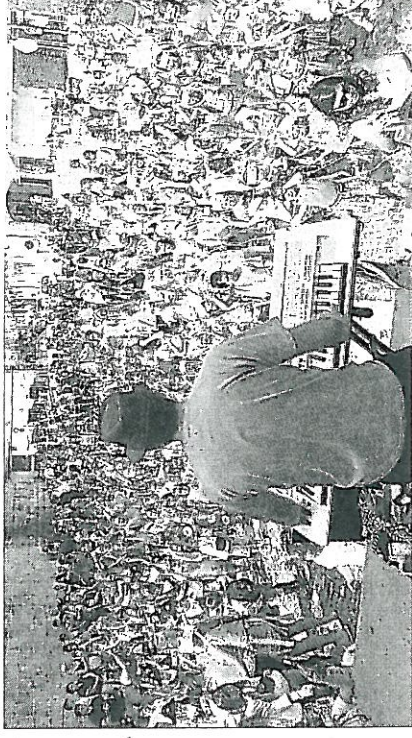
La Seu i l'Alt Urgell ofereixen una guia de 46 activitats d'estiu per als joves

REDACCIÓ | LA SEU D'URGELL

■ L'Ajuntament de la Seu d'Urgell ha editat una nova guia d'activitats d'estiu per a joves i nens de la ciutat i la comarca que ofereix fins a 46 propostes de lleure i esport. L'Ajuntament ha anunciat que els nens de la ciutat i la comarca rebran aquests dies a casa la guia a fi efecte que es puguin

planificar les vacances d'estiu. Segons ha informat el consistori, la guia aglutina 30 activitats de lleure amb casals, colònies i tallers, i 16 de multiesportives, amb disciplines com ara futbol, bàsquet, patinatge, piragüisme, cavalls, golf, karate i muntanya. Totes les activitats es duran a terme al llarg d'aquest estiu gràcies a l'organit-

zació de diferents ajuntaments de la comarca, així com per associacions, clubs i empreses de la Seu i de l'Alt Urgell. Per tal de poder dur a terme les 46 activitats, la comarca ha format i continua formant una plantilla de 200 monitors i premonitors. El consistori preveu que uns 2.000 nens de la Seu i de la comarca se'n beneficiaran.



Una activitat d'estiu per a joves a la plaça dels Oms de la Seu

18/05/2015

El Periòdic D'ANDORRA

COMERÇ

Mercadona compta amb un total de 33 treballadors de la Seu d'Urgell

El supermercat aposta per una promoció propera cap als possibles futurs clients

E. G.

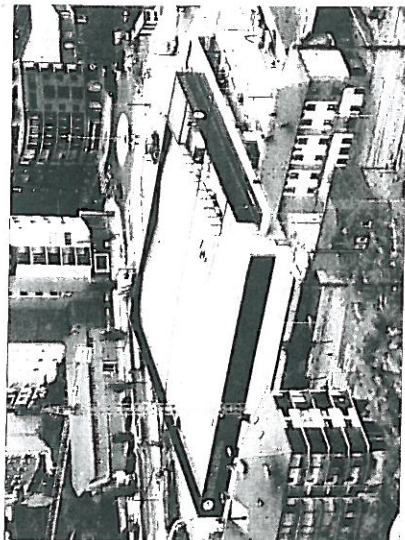
LA SEU D'URGELL

De la plantilla de 46 treballadors que oferiran els seus serveis als clients en les instal·lacions de Mercadona, un total de 33 són ciutadans de la Seu d'Urgell. Així ho va indicar l'organització del nou supermercat

en una de les presentacions promocionals de l'establiment al ciutadà. Doncs durant la setmana passada i aquesta, Mercadona dona l'oportunitat als futurs clients de conèixer de més a prop el funcionament i gestió del supermercat.

L'organització aposta per una promoció del "tu a tu", doncs permet a tothom qui vulgui, assistir a una petita conferència on acompanyada d'un vídeo, es mostren les diferents instal·lacions i serveis que els

ciutadans podran trobar a partir del 28 de maig a la Seu d'Urgell. A més, abans d'aquesta xerrada, els participants poden gaudir d'un cafè i pastes que el supermercat posa a disposició. I en finalitzar la ponència, els treballadors de Mercadona, donen dues bosses a cada assistent amb diferents productes de marques blanques que el propi supermercat promociona. Per poder assistir a aquestes jornades, els interessats han de trucar al telèfon 679859324. ■



► Obres finalitzant el nou supermercat Mercadona

MÚSICA

Concert del Cor dels Petits Cantors a la catedral

La coral actua avui amb el Cor de Cambra de les Valls d'Andorra

EL PERIÒDIC
LA SEU D'URGELL

El Cor dels Petits Cantors del Principat d'Andorra, acompanyat del Cor de Cambra de les Valls d'Andorra, actua avui a les nou del vespre a la catedral de la Seu d'Urgell. En el concert, el Cor dels Petits Cantors del Principat d'Andorra interpretaran el *Salm 42* i *Lauda Sion*, dues peces majors de música religiosa del compositor Fe-

lix Mendelssohn (1809-1847). Els dos cors ja han actuat anteriorment a la catedral, interpretant obres com el *Rèquiem* de Fauré, la *Missa de la coronació* i el *Rèquiem* de Mozart.

L'actuació conjunta està dirigida per Catherine Metayer, directora del Cor dels Petits Cantors. El preu de l'entrada anticipada a l'actuació és de 15 euros, mentre que a taquilla, minuts abans del concert, serà de 20 euros. Les entrades per assistir al recital coral es poden adquirir de manera anticipada tant a les oficines de turisme de la Seu d'Urgell com a les d'Andorra. ≡

PATRIMONI

Concurs per a la nova fase de les obres de Santa Maria d'Urgell

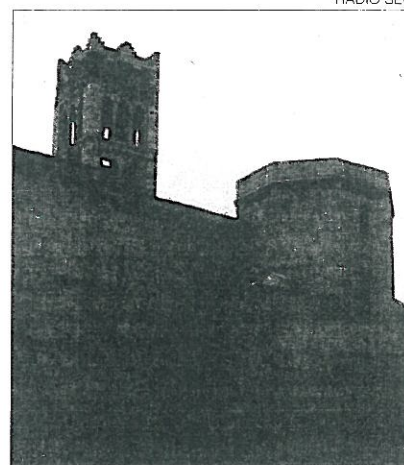
Els treballs inclouen una escala per fer visitable una de les torres del temple

EL PERIÒDIC
LA SEU D'URGELL

El Butlletí Oficial de l'Estat (BOE) ha publicat l'anunci de licitació de les obres de restauració a la catedral de Santa Maria d'Urgell. Els treballs es destinaran a la consolidació i recuperació de les cobertes de cimbori, l'absis, el teulat de la Pietat i les ales nord, est i oest del claustre. La nova fase de millora del conjunt catedral

lici, finançat pel ministeri d'Educació i Cultura dins del Pla Estatal de Catedrals, té un pressupost aproximat al milió d'euros. Les empreses poden presentar les ofertes fins al 15 de juny.

El Bisbat d'Urgell va avançar fa uns mesos que les noves actuacions també inclouen la impermeabilització de les torres ja que s'hi havien detectat problemes de filtracions d'aigua. També es retiraran les humitats detectades a l'exterior del monument. Un dels objectius de l'obra és habilitar una de les torres de la catedral com a lloc de visita.



RADIO SEU

►► La catedral de la Seu.

Perquè la torre sigui accessible s'hi construirà una escala de seguretat per pujar a dalt de la torre amb seguretat i gaudir de les vistes. ≡

Méiò 7

DIUMENGE, 17 DE MAIG DEL 2015 | 9

T URGELL ♦ SOCIETAT

La Seu analitza en una conferència del cicle «Parlem d'Història» com era al segle XVI

REDACCIÓ | LA SEU D'URGELL

■ La Seu d'Urgell ha reprès aquesta setmana el cicle de xerrades «Parlem d'Història» amb una conferència de la historiadora Laura Castellet. La xerrada, titulada «Com era la Seu i qui hi vivia? Jueus, carnisers, pubilles i especuladors del segle XIV», va omplir dimecres la sala d'actes de l'Espai Ermengol-Museu de la Ciutat. Durant l'acte, la historiadora va donar a conèixer alguns dels resultats de la investigació, que encara està en curs, sobre la ciutat medieval de la Seu. Des de l'Ajuntament de la Seu han apuntat que aquest estudi «representa una veritable revolució sobre el coneixement de la història urbanística, social i econòmica de la ciutat». Aquesta és la quarta edició del cicle «Parlem d'Història», que organitzen conjuntament l'Espai Ermengol-Museu de la Ciutat, l'Ajuntament de la Seu d'Urgell, l'Institut d'Estudis Comarcals i el Consell Comarcal de l'Alt Urgell.

REGIÓ 7

18/05/2015

El ministre Montoro confirma la visita a la Trobada Empresarial

► La cita, a la Seu els dies 18 i 19 de juny, se centrarà, en les noves propostes per fer créixer l'economia

REDACCIÓ | LA SEU D'URGELL

■ El ministre d'Hisenda de l'Estat espanyol, Cristóbal Montoro, ha confirmat la seva presència a la Trobada Empresarial al Pirineu, que se celebrarà els dies 18 i 19 de juny a la Seu d'Urgell. Montoro serà l'encarregat de clausurar una trobada que aquest any se centrarà en les propostes per sortir de la crisi i tornar a fer créixer l'economia. A la trobada, que celebrarà aquest any la seva 26a edició, també hi

participarà el conseller de Territori i Sostenibilitat, Santi Vila, que serà l'encarregat de fer-ne la inauguració oficial. Els organitzadors de la cita han previst que hi assisteixin uns 600 participants, la major part dels quals grans i petits empresaris. A més dels alts càrrecs polítics, també formaran part del programa el president de la Cambra de Comerç de l'estat i de Freixenet, Josep Lluís Bonet; el conseller delegat de La Farga, Oriol Guixà; el conseller delegat d'Abertis i president de Cellnex, Francisco Reynés, i els catedràtics d'Economia Oriol Amat i Germà Bel, segons han informat els mateixos responsables de la Trobada Empresarial del Pirineu.



L'alcalde de la Seu, Albert Batalla, en la trobada de l'any passat

REPORTATGE LA COL·LECCIÓ DE L'ALTURGELLENC JOSEP BENAVENT DOCUMENTA L'EDAT D'OR DEL CINEMA A ANDORRA

Fer contraban de cine

Explica Josep Benavent, cinèfil empedreït, que l'Andorra dels cinquanta als seixanta era el paradís de l'amant del setè art. L'alturge-

llenc hi pujava tan sovint que durant un temps la guàrdia civil tenia la mosca sota el nas, preguntant-se de què dimonis feia contraban.

A. D.
Andorra la Vella

n dia -i riu encara quan recorda l'anècdota-, quan els agents feien baixar els passatgers del bus i esperar-se, a l'antiga duana, fins i tot el van escorcollar exhaustivament. "Pero de què volien que fes contraban? De cultura, els deia jo, i no s'ho creien." Finalment un dels caps, al comissari Huertas "el vaig mig convèncer". I Benavent -matemàtic, col·leccionista i cinèfil- va seguir pujant a Andorra pràcticament a diari per gaudir dels programes que als seixanta i setanta es projectaven en un país lliure de la fèrria dictadura franquista. Visconti, Bertolucci o Passolini. Cinema prohibit a Espanya per raons polítiques, ideològiques o religioses, especialment. "L'erotisme quedava bastant exclòs, suposo que per la influència del bisbe", apunta.

Alguns dels programes de mà del moment, doblats i ficats a la burxaca, engrossen l'extensíssima col·lecció que en conserva: 11.000, a banda de 5.000 pòsters i de fotografies, "ni se sabe". En aquest fons ingent, una petita part de la història dels cines a Andorra. Amb curiositats com els fulletons que es repartien entre els espectadors de pel·lícules com *Alto que el vent s'endugue* escrits en català. Sorprenent per a un xicot arribat des del país on la seva llengua era prohibida.

Els cines de l'època -el desaparegut cinema Valira, el Cristall o el més recentment tancat Principat, dels que conserva exemplars- oferien un ampli ventall de sessions. Amb moltes matinals. "Diumenge no ens feia cap pena matinar per estar a la sessió de les deu", recorda dels dies d'adolescència en què, a banda, els més joves podien entrar a qualsevol pel·lícula. I en alguna ocasió van calcular malament la llargada del metratge i es van perdre l'últim autobús de baixada, a les vuit. Fins i tot una nit de Nadal, amb les famílies esperant-los per sopar.

Benavent, que ha aprofitat el seu fons per al recentment publicat *Quan anàvem al cine. Història del cinema a la Seu* (Ed. Salòria), també pot documentar amb aquest fons la història dels cines del Principat (encara amb molta recerca per fer, per cert). Sobretot d'aquella edat d'or, els seixanta i setanta, en què coexistien mitja dotzena de sales. I amb públic per a totes.

LUCIA BOSE · ALBERTO CLOSAS

MUERTE DE UN CICLISTA
DIRECTOR: J.A. RABDEM

CINEMA PRINCIPAT
ANDORRA LA VELLA
5 de Gener del 1956
Tarda i nit

1. **VAYA PAR DE MARINOS!**
Deon Martin - Jerry Lewis

2. **MUERTE DE UN CICLISTA**
Un gran film patètic, breu, emocionant

Diumenge, 20 de Maig del 1951

EL INSPECTOR GENERAL
al
Cinema Valira
LES ESCALDES
¡Pobre del que no rigui!
Es que no està bol
Riureu
i Riureu
com mai haveu fet
Aviat:
PUENTE DE MANDO

ODIO entre HERMANOS
EDWARD G. SUSAN BICHARD
ROBINSON-HAYWARD-CONTE

EL PARADOR del CAMINO

AGUSTINA de ARAGÓN
Els dies 17 i 18 de Març del 1951
Dissabte 10 nit i Diumenge 5 tarda i 10 nit al
CINEMA MODERN CASSINC
ANDORRA LA VELLA

Algunes de les peces del fons de Benavent que recorden la història dels cines a Andorra, amb sales desaparegudes.

Mateu Ubach

PSICÒLEG I TERAPEUTA FAMILIAR

>> Com educar en l'etapa més complicada

Nascut a la Seu, fa més de deu anys que exerceix de terapeuta familiar. Ha participat en l'Escola de Pares amb la xerrada *Ell no és vosaltres. Crisi i canvi en l'adolescència*.

"No s'ha de ser autoritari amb els fills, s'ha de ser ferm"

MIQUEL VISO

de
d'opinió

En quin moment l'adolescència deixa de ser un procés de canvi per esdevenir un moment de crisi?

L'adolescència sempre és una crisi, entenen crisi no com quelcom intrínsecament dolent, sinó com a oportunitat. Esdevé un procés de canvi quan aquesta oportunitat s'aprofita, en cas contrari, esdevé un problema.

Això implica tenir uns referents que sovint els adolescents no tenen.

Els adolescents viuen una etapa contradictòria. Per una banda, necessiten demostrar-se que poden fer la seva vida, però alhora encara necessiten els pares. Això els du a buscar grups d'iguals dins dels quals se senten bé, però també els porta sovint a la frustració, i

aleshores és bo que puguin trobar suport a casa.

Quina actitud han d'adoptar els pares?

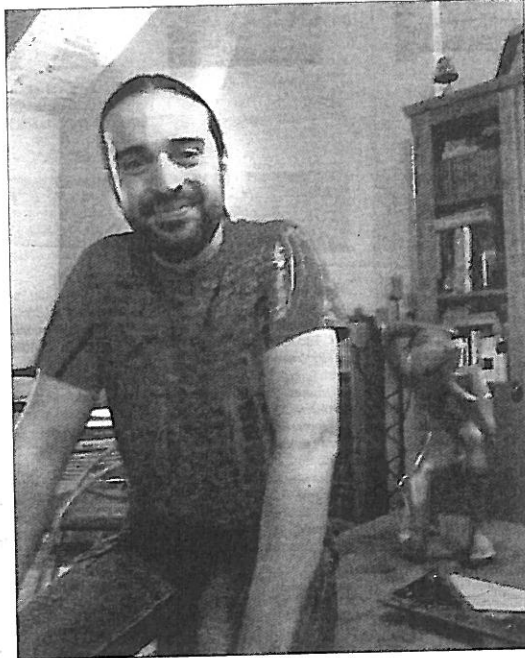
Cal estar atents a les necessitats emocionals de l'adolescent i no voler imposar les teves. No pots parlar amb el fill quan s'acaba de tancar a l'habitació amb un cop de porta, però quan surti de l'habitació és el moment per plantejar el diàleg.

Però per guiar-lo cap a allò que penses que li anirà bé has de fer valer el teu criteri.

Pots marcar límits, però fer valer el teu criteri no vol dir posar les teves necessitats per davant de les seves. Moltes vegades anticipem el que pensem que necessita el fill i el que fem realment és projectar en ell el que necessitem nosaltres.

Tota actitud autoritària és sempre contraproduent?

No s'ha de ser autoritari, s'ha de ser ferm. Un pare ha de ser un referent, un guia que mostri el camí al seu fill. Ser autoritari vol dir imposar la teva veritat. Ser ferm, en



canvi, és acceptar la veritat del teu fill.

Per què es dona aquesta falta de comprensió quan tots els pares han passat pels problemes de l'adolescència?

Perquè l'atenció humana és selectiva i limitada. Quan qui es rebel·la el tenim a casa, la nostra atenció se centra en ell i no fem l'exercici de dirigir l'atenció cap a la nostra pròpia història. Si ho fèssim, moltes de les situacions que es donen les viuríem d'una manera més normal i ens seria més fàcil atansar-nos afectivament als fills.

Molts pares viuen angoixats perquè els fills no s'equivoquin de camí. Com se supera aquesta por?

Acceptant que aquesta por hi és. I dialogant.

Sovint és difícil el diàleg sobre determinats temes o comportaments.

És difícil si tractes d'imposar-lo quan tu vols. Però si estàs atent a les necessitats dels fills, hi ha moments en què són receptius.

Per què a partir de certa edat tots acabem dient allò que els joves d'ara no són com els d'abans?

Perquè és veritat! I els d'aquí a deu anys tampoc no seran com els d'avui, perquè el context cultural canvia constantment.

M. V.

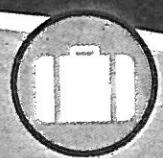
Serveis porta a porta

NOVATEL
 andorabybus.com



Tenim més de 100 punts
 de recollida a domicili a Andorra

Av. Tarragona, 42 AD500 Andorra la Vella
 Tel.: +376 803 789 novatel@andorabybus.com



Pirineus

Municipals 2015

CiU vol traslladar l'Escola d'Adults a l'edifici dels antics jutjats

La formació proposa crear, amb la Diputació, l'Institut d'Estudis Pirinencs

Redacció
LA SEU D'URGELL

Convergència i Unió (CiU) de la Seu vol situar l'Escola d'Adults a l'edifici dels antics Jutjats com a ubicació definitiva. Així ho va explicar ahir el candidat a la reelecció, Albert Batalla, que va posar en relleu que aquesta nova ubicació al Pati Palau dinamitzarà la zona del centre històric. Per la seva part, el número 15 de la llista, Llorenç Estival, alumne de l'Escola d'Adults, va destacar que l'edifici dels antics jutjats és prou gran per acollir els prop de cinc-cents alumnes, així com els possibles increments que es puguin produir en els propers anys.

També en l'àmbit educatiu, la número 9 de la llista de la federació nacionalista, Silvia Iscla, va explicar que se substituirà la teulada de l'edifici petit de l'Escola Albert Vives i s'arranjara el pati de l'Escola de Castellet. A més, es continuarà treballant en el Pla educatiu d'entorn per fer de la Seu una "ciutat educadora".



Llorenç Estival, Albert Batalla, Marta Roca i Silvia Iscla

En matèria cultural, CiU també aposta per la creació de l'Institut d'Estudis Pirinencs, amb l'ajuda de la Diputació de Lleida, per reforçar i cohesionar la identitat del territori. En aquest sentit, Batalla considera que és fonamental que "la cultura del territori es pugui defensar d'una manera diferenciada" i amb una seu a la ciutat.

D'altra banda, la número 12 de la candidatura, Marta Roca,

va aprofitar la compareixença davant els mitjans per anunciar la creació de l'Escola Municipal de Teatre. A banda, es treballarà per adaptar La Immaculada com a espai teatral de petit format i es redactarà el projecte del teatre municipal. Roca també va ressaltar que es continuarà treballant en el nou Conservatori de Música del Pirineu, conjuntament amb els municipis de Berga i Puigcerdà.



Xavier Munt, número tres de la candidatura d'ERC a la Seu d'Urgell

ERC la Seu acosta les propostes als padrins del casal de la gent gran

Redacció
LA SEU D'URGELL

ERC la Seu va celebrar ahir una trobada amb els padrins del casal de la gent gran del centre cívic El Passeig. La trobada tenia per objectiu exposar les propostes generals de la formació a aquest sector de la població i no només les adreçades específicament a la gent gran, ja que "entendem que formen part del dia a dia de la Seu, com qualsevol altre ciutadà, i tant els interessa l'urbanisme, com l'economia

o la cultura, per exemple", segons va explicar el candidat número tres. Xavier Munt va recordar algunes de les propostes que la formació ja havia anunciat aquests dies per al col·lectiu de gent gran, com l'obertura de la tercera planta de l'hospital per ampliar el servei de geriatria o la creació de pisos de serveis per a persones amb un grau més alt d'autonomia, així com fomentar programes de voluntariat entre la ciutadania perquè cap persona gran estigui sola.

Carta de còctels dels partits que concorren a les eleccions

Agències
LA SEU D'URGELL

La cocteleria Glops La Tasca de la Seu d'Urgell ha creat una carta de còctels basada en les llistes que es presenten a les eleccions municipals. El barmen, Vicenç Mora, ha creat set còctels segons les tendències polítiques de cada partit i combinant elements molt diferents. Mora manifest-

ta que ha intentat crear còctels que representin els trets més característics de cada partit, "si són més frescos, més dinàmics o més conservadors, buscant l'essència de cada partit i la imatge que ens venen als ciutadans".

El d'ERC, que ha renovat la llista, és un còctel fresc; el de la CUP, ja que és gent jove, un còctel amb trempera; CiU, un còctel

més conservador; en el del PP s'ha jugat amb els aires del mar; el de SI, una força que ningú esperava, és sorprenent; Iniciativa i Podem, un còctel amb força, i el del PSC és un còctel especial, pels problemes amb el PSOE i els canvis que ha patit. Per ara, el còctel que més s'ha venut ha estat el de la CUP, que combina cointreau, gerd, llimona i sal.



Imatge de la carta de còctels que ha creat Vicenç Mora.

DIRECTBUS									
ANDORRA - BARCELONA - AEROPORT									
RESERVES 80 51 51									
www.andorradirectbus.es									
SORTIDES									
Aeroport BCN T1	07:30	11:00	13:00	15:00	17:30	20:00	23:00		
Aeroport BCN T2	07:45	11:15	13:15	15:15	17:45	20:15	23:15		
Barcelona	08:15	08:15	11:45	13:45	15:45	18:15	20:45	23:45	
SORTIDES									
Andorra	08:15	08:15	11:15	13:15	15:15	18:15	20:15	22:15	

NECESSITEU CONTRACTAR PERSONAL?
US HO POSEM FÀCIL!
DISPOSEM DE:

- CAMBRERES DE PISOS
- EMPLATS DE NETEJA
- XOFERS
- OPERARIS DE MANTENIMENT GENERAL
- JARDINERS
- CUIDADORS D'INFANTS I GENT GRAN
- VENEDORS DE COMERÇ

TEL. 35 46 08
www.workmark-sl.es

ELECCIONES MUNICIPALES 2015

L'urbanisme i l'atenció social, a la campanya dels candidats

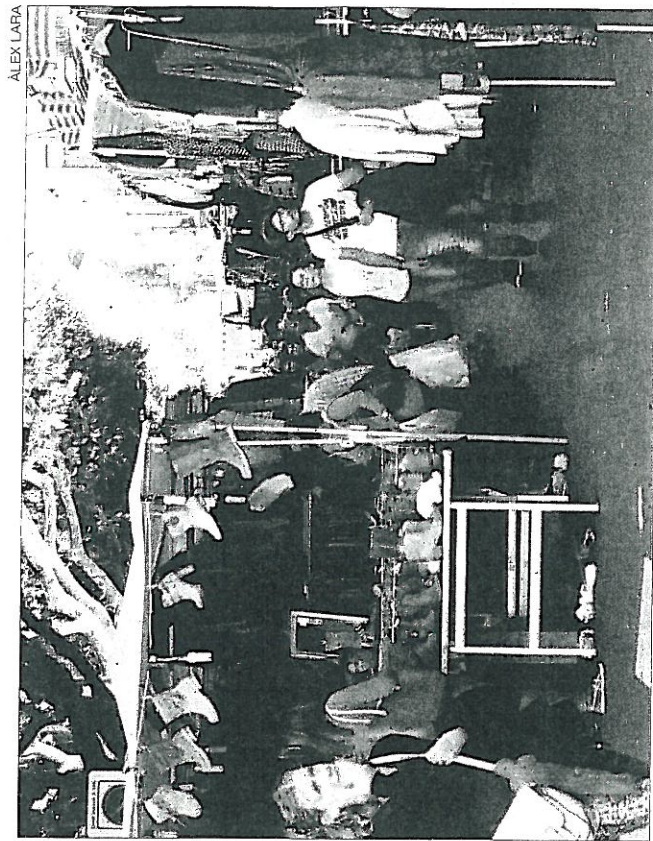
Degoteig de propostes dels alcaldables a l'ajuntament urgellenc

EL PERIÒDIC
LA SEU D'URGELL
@PeriodicAND

Drimera setmana de campanya electoral completada. En les últimes hores, els partits que aspiren a l'alcaldia de la Seu d'Urgell han presentat noves propostes per millorar la ciutat i la vida dels seus residents.

L'alcalde de CiU, Albert Batalla, vol impulsar el centre històric amb la creació d'una web que promociónarà l'oferta del nucli antic i el seu passat medieval. A més, CiU ha anunciat que la Seu s'integrarà en la T-Mobilitat, una aplicació que permetrà accedir amb el mòbil a tot el transport públic de Catalunya.

Compromís X La Seu proposa convertir la plaça de Joan Sansa en un «pulmó verd» per al 'Eixample urbà'. El candidat Òscar Ordeig vol que t'espai «no es converteixi en una altra plaça sense vida» i creu que «ha de ser un indret verd i viu, amb ve-



►► Públ·c en una fira al centre de la Seu d'Urgell.

getació i jocs infantils». Ordeig també ha anunciat que vol impulsar "un gran centre de formació i un parc tecnològic per a empreses" a la Ciutadella de Castellciutat.

ERC vol organitzar l'ajuntament en tres grans àrees de treball per co-

ordinar els serveis de forma més eficient. A la proposta d'ampliació del Consorci d'Atenció a les Persones, s'hi afegeix una àrea que seria «un gran paraigua de promoció i dinamització econòmica» per «gestionar millor els recursos disponibles». se-

gons ha explicat la número 3 de la llista republicana, Berta Vidal. ERC també considera urgent donar un ús a l'Horta del Valira i evitar-ne la degradació.

La coalició d'esquerres Entesa x La Seu ha presentat la seva proposta de Pla de Rescat Social. El cap de llista, Antoni Vinals, planteja crear un fons municipal que garanteixi l'alimentació i els subministraments bàsics d'energia i aigua a tota la població del municipi. Entesa també vol dissenyar programes municipals per donar «resposta urgent a totes les situacions de pobresa infantil».

La CUP vol impulsar l'Oficina de Vida Digna, que «assessorarà els afectats, lluitarà contra la criminalització i el racisme i fomentarà l'autogestió i la cooperació per superar l'assistencialisme». La candidatura també vol avançar en la igualtat i el feminisme i proposa crear una regidoria específica de polítiques de gènere.

El PP proposa que les parcel·les de l'Horla del Valira que són urbanes «passin a ser urbanitzables, fins que es desenvolupi el sector». El PP també es compromet a seguir el projecte de construcció de les rotondes de Castellciutat i Lleiteres. ■



Batalla destaca que la Seu tindrà accés per mòbil al transport públic

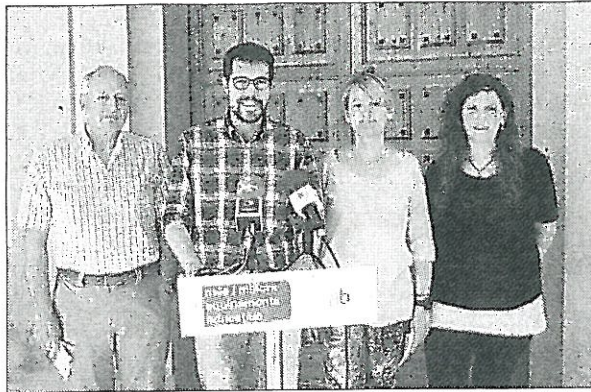
LA SEU | El secretari de Territori i Mobilitat de la Generalitat, Ricard Font, va anunciar ahir que la Seu d'Urgell formarà part de la T-Mobilitat, que permetrà accedir amb el telèfon mòbil a tot el transport públic de Catalunya. Font va fer aquest anunci al costat de l'alcalde i candidat per CiU, Albert Batalla, que va destacar que "la Seu serà una ciutat més ben connectada" amb la resta del territori.

SE6ME

16/05/2015

SEGRE

18/05/2015



Escola d'adults als antics jutjats ■ Aquesta és la proposta del candidat de CiU a la Seu, Albert Batalla, juntament amb un Institut d'Estudis Pirinenc.

SEGRE

17/05/2015



La Seu, capital d'esdeveniments

| LA SEU | La candidatura de CiU a la Seu, encapçalada per Albert Batalla, treballarà per aconseguir la certificació de la capital com a destinació familiar i per incloure-la a la Catalunya Convention Bureau. Un altre objectiu és consolidar la ciutat com a capital d'esdeveniments.

SEGRE

18/05/2015



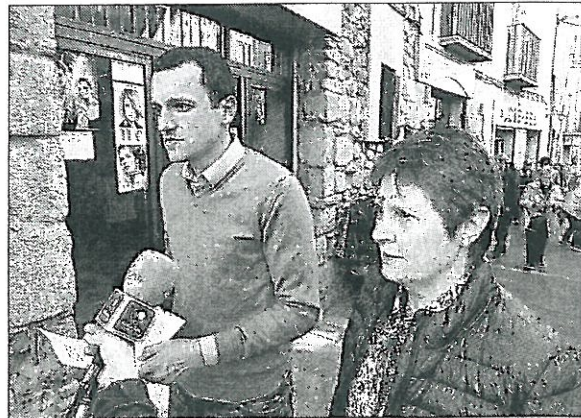
Ordeig presenta el seu programa ■ El candidat de Compromís per la Seu, Òscar Ordeig, va presentar el seu programa a la sala Sant Domènec.

SEGRE

17/05/2015

Millores al carrer Canonges de la Seu

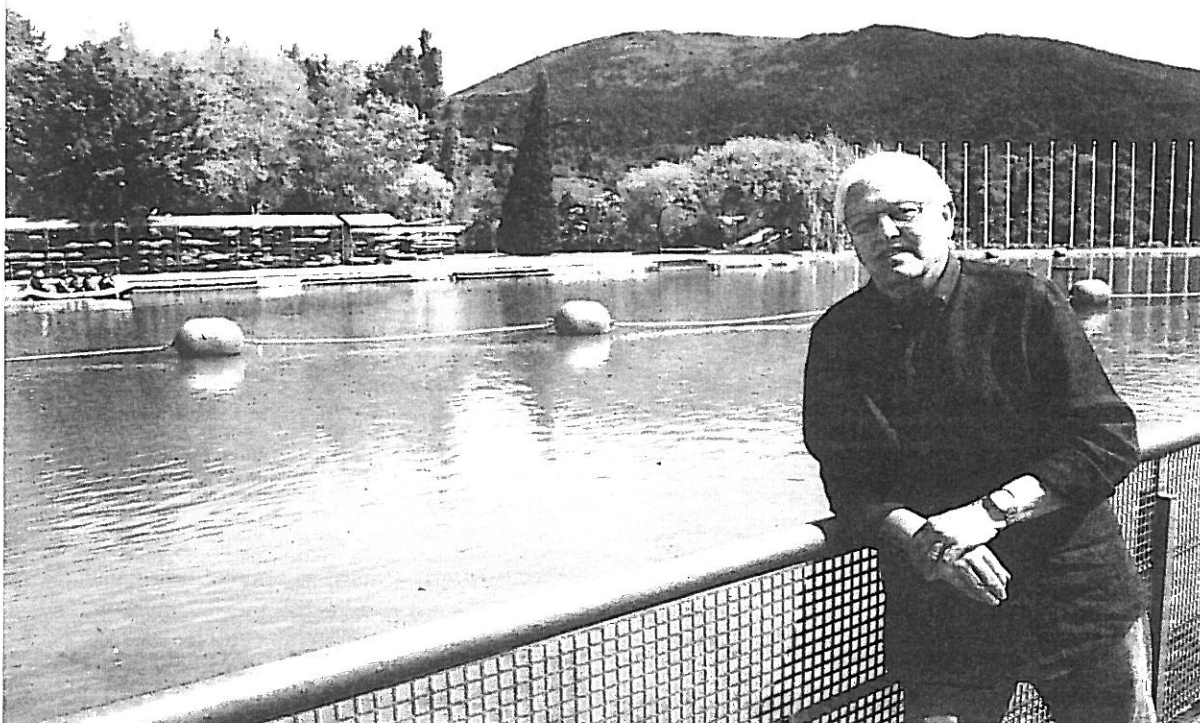
LA SEU | El candidat de Compromís per la Seu, Òscar Ordeig, es va comprometre ahir a pactar amb els veïns del carrer Canonges un pla d'actuació per a la dignificació d'aquesta via. Centra la seua actuació a millorar la convivència, reformes urbanístiques i d'imatge.



ELECCIONS MUNICIPALS 2015 L'ENTREVISTA ALS CANDIDATS DE LA SEU D'URGELL

«Apostem per un govern d'esquerres que serveixi a tots els ciutadans»

ANTONI VINYALS Candidat Entesa Catalana per la Seu



► El candidat a alcalde de la Seu per Entesa Catalana per la Seu, Antoni Vinyals, al parc del Segre.

JOSEP ROMERO
LA SEU D'URGELL
@PeriòdicAND

Cap de llista de la candidatura Entesa per la Seu (ICV-membres del cercle 'Podemos' i independents), jubilat, casat amb dos fills. Va estudiar dret per la UNED, especialitzat en assessorament comercial i promoció econòmica. 25 anys de treballador municipal ocupant diferents càrrecs en l'administració de l'Ajuntament de la Seu. Des dels 16 anys es militant actiu en diferents organitzacions i partits d'esquerra i CCOO, els darrers 4 anys regidor al consistori de la Seu per ICV.

—Quan i com li ve la passió per la política?

—Per a mi la política és una necessitat, des que tinc coneixement he viscut a casa, l'escola, el carrer i la societat en general l'opressió d'una minoria poderosa vers una majoria humil i treballadora de la qual formo part. La política i el sindicalisme han sigut els instruments per lluitar contra aquesta desigualtat reivindicant i defensant valors com ara la solidaritat, igualtat i l'equitat.

—Per què va triar aquest partit?

—Iniciativa per Catalunya Verds (ICV) és actualment a Catalunya, la formació política que des de posicionaments clarament d'esquerres té aquests valors com a motor de la se-

va activitat, els promou i defensa en tots els espais on és present.

—Ha tingut mai responsabilitats polítiques?

—Sí per responsabilitat política s'enten ser membre del Consell Nacional d'ICV i regidor de l'Ajuntament de la Seu, si.

—Què es el que més li agrada de la seva ciutat?

—La Seu és una ciutat ordenada, tranquil·la, equilibrada, amb espais interessants com ara el Parc del Segre, centre històric, monuments i patrimoni cultural com ara la catedral. Rotundament, el que més m'agrada de la meua ciutat són els urgellencs i urgellenques que dia a dia, de forma anònima treballen, viuen i conviuen per tirar endavant família, entitats i tot el que en conjunt podem qualificar com a ciutat.

—Política més família, amics o vida social, és una fórmula impossible?

—Cal establir prioritats i arribar a un acord sobretot amb la família, amb la resta, entorn i societat és més fàcil, si s'aplica bé la fórmula, es pot compatibilitzar tot.

—Com es guanya la vida?

—He treballat i cotitzat a la seguretat social prop de cinquanta anys, ara tinc una pensió de jubilació que hem permès viure dignament.



« Si sóc escollit alcalde m'he proposat tornar la Seu i els seus ciutadans al lloc que li corresponen »

« Cal promoure un pla estratègic amb àmplia participació ciutadana »

—Cal què els polítics siguin professionals?

—Els polítics professionals passen a dependre dels seus respectius partits i organitzacions, per la qual cosa perden la necessària independència a l'hora de prendre les decisions que s'han de posar de relleu. Desprofessionalitzar la política, limitar els mandats, hauria de ser una de les importants decisions a prendre en aquest país.

—Què cal fer perquè la ciutadania recuperi la confiança en la classe política?

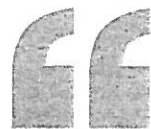
—A nivell local es ben clar: llistes obertes, compliment estricte dels programes electorals, informació pública del patrimoni, despeses pagades amb fons públics, sous i retribucions dels càrrecs electes durant tota la legislatura.

—La Seu d'Urgell és capital dels Pirineus?

—La Seu d'Urgell és la ciutat més important del Pirineu català, la distribució territorial de Catalunya, malgrat les successives deslocalitzacions i tancaments de delegacions i serveis dut a terme pel govern de CiU, estableix la Vegueria de l'Alt Pirineu i l'Aran com una regió pròpia i sembla raonable que la capitalitat recaigui en la nostra ciutat, cal afegir que això pot comportar evidents beneficis per a la Seu i comarca.

—Quin model de ciutat li agradaria?

—La que vulguin els seus ciutadans. Com a model, l'actual sembla prou raonable, com totes les ciutats. La nostra s'ha anat transformant al llarg dels temps, la darrera i més important va ser el 1992 amb els JJOO de Barcelona, ara toca una renovació en profunditat, cal promoure un pla estratègic amb àmplia participació ciutadana i dissenyar la ciutat del futur.



« La Seu és la ciutat més important del Pirineu malgrat el tancament de serveis dut a terme per CiU »

« La política és un instrument per defensar valors com ara la solidaritat, la igualtat i l'equitat entre les persones »

—Quin valor és el que destacaria de la seva formació política?

—EntesaXIASEU és la suma de militants i simpatitzants d'ICV, membres del cercle local de 'Podemos', persones d'esquerres independents i vinculats a entitats assistencials, culturals, etc., que tenim un valor en comú: treballar pels ciutadans en general i especialment pels de la nostra ciutat.

—Què li cal a la política catalana?

—Transparència, una neteja profunda i total de corruptes, una renovació a fons de càrrecs. Nova llei electoral d'acord amb la societat catalana.

—Què li cal a la política de la Seu?

—Un govern d'esquerres que retorni a la nostra ciutat valors fonamentals com ara la solidaritat, equitat, igualtat, discriminació positiva vers els més vulnerables i desprotegits. Un govern d'esquerres que governi pels ciutadans en lloc dels interessos partidistes que ens han dut a l'actual situació.

—Encara hi ha camí per recórrer?

—No s'acaba mai, les ciutats, la societat són éssers vius que requereixen dedicació constant, els polítics, sobretot en l'exercici del mandat dels ciutadans no han de posar cap límit a la seva actuació, únicament el que fixin els que els han escollit.

—Quines són les propostes de millora per a la Seu si és escollit alcalde?

—Sanitat (hospital i CAP públics), treball (plans d'ocupació, joves autònoms), ensenyament públic a tots nivells i pla de rescat social.

—Si vostè surt escollit, serà un alcalde...

—...que tornarà la Seu i els seus ciutadans al lloc que li corresponen. ■

CAMPANYA ELECTORAL

ERC explica algunes de les seves propostes a la gent gran

Els candidats recorden al sector ancià el desig d'obrir més plantes de l'Hospital

EL PERIÒDIC
LA SEU D'URGELL

ERC la Seu va realitzar ahir una trobada amb els padrins del casal de la gent gran del Centre Cívic el Passeig. Amb l'objectiu d'exposar les propostes generals de la formació a aquest sector de la població i no només les adreçades específicament a gent gran, ja que enten-

nem que formen part del dia a dia de la Seu, com qualsevol altre ciutadà, i tant els interessa l'urbanisme, com l'economia, com la cultura, va manifestat el tercer candidat d'ERC, Xavier Munt.

En la presentació, Munt va voler recordar algunes de les seves propostes per al col·lectiu de gent gran, com el propòsit d'obertura de la tercera planta de l'hospital per ampliar el servei de geriatria o la creació de pisos de serveis per a persones amb un grau més alt d'autonomia. ■

PROPOSTES CULTURALS

CUP vol revaloritzar la riquesa cultural per créixer en conjunt

La Candidatura d'Unitat Popular posa de manifest que cal dignificar el nucli antic

EL PERIÒDIC
LA SEU D'URGELL

La Candidatura d'Unitat Popular (CUP), va manifestar ahir que enten la cultura i la creativitat de manera participativa i comunitària, així fomentarem iniciatives ciutadanes facilitant l'accés i dinamit-

zació dels recursos públics. Doncs CUP creu que cal revaloritzar la riquesa cultural de la Seu, «com les produccions contemporànies, el patrimoni històric i el patrimoni natural». A més, «es necessari dignificar el nucli antic, valoritzant-ne el vessant arquitectònic i humà». D'aquesta manera, CUP afirma que la cultura ha de ser una de les àrees essencials d'un projecte integral de ciutat que projecti la Seu des del context pirinenc. ■

La CUP de la Seu defensa la cultura com a base del creixement

La CUP de la Seu d'Urgell va explicar ahir que entenen la cultura i la creativitat de manera participativa i comunitària, així fomentarem iniciatives ciutadanes facilitant l'accés i dinamització dels recursos públics. A més, va afirmar que cal revaloritzar la riquesa cultural de la Seu. "La cultura ha de ser una de les àrees essencials d'un projecte integral de ciutat que projecti la Seu des del context pirinenc. Fem un pas més per la cultura entesa com a base del creixement col·lectiu i com a eina de transformació", va afegir.

LA MAGNA

18/05/2015

LA MAGNA

17/05/2015

La CUP de la Seu publica el seu pressupost i emplaça els altres partits a seguir el seu exemple

Ahir, La CUP de la Seu d'Urgell va publicar el seu codi ètic i els pressupostos de campanya, en total 1300 €, i va emplaçar a la resta de partits a fer-los públics també.

Per la seva banda, la número 2 de la candidatura d'ERC la Seu, Berta Vidal, va presentar ahir un model d'Ajuntament "obert a la

ciutadania, que fomenti la participació i que practiqui la transparència".

El candidat de Compromís X La Seu, Òscar Ordeig es va comprometre ahir a pactar amb els veïns del carrer Canonges, el més històric de la ciutat, un Pla d'actuació per a la dignificació del carrer.

Una cocteleria de la Seu d'Urgell crea els còctels de les eleccions del 24-M

La Seu d'Urgell
ACN

La cocteleria Glops la Tasca de la Seu d'Urgell ha creat una carta de còctels basada en les llistes que es presenten a les eleccions municipals. El barmen, Vicenç Mora, ha creat set còctels —tants com partits em presenten a les municipals del dia 24— segons les tendències polítiques de cada partit i combinant elements molt diferents per a cadascun.

Mora manifesta que ha intentat crear còctels representant els trets més característics de cada partit, "si són més frescos, més dinàmics o més conservadors, buscant l'essència de cada partit i la imatge que ens venen als ciutadans".

El d'ERC, que ha renovat la llista, és un còctel fresc; el de la CUP, ja que és gent jove, un còctel amb trempera; CiU un còctel més conservador; en el del PP s'ha jugat amb els aires del mar;



FOTO: Ferran Garcia (ACN) / El còctel de la CUP, el més venut de la carta

el de SI, una força que ningú esperava, és sorprenent; Iniciativa i Podem són un còctel amb força; i el del PSC és un còctel especial, pels problemes amb el PSOE i els canvis que ha patit.

Mora destaca que l'ha "sorprès la bona rebuda que ha tingut" la iniciativa. I afegeix que

"m'ha agradat que gent dels partits polítics han vingut i m'han preguntat quin ha estat el còctel que més s'ha venut".

El bartender de Glops la Tasca explica que "per ara, el còctel que més s'ha venut ha estat el de la CUP, que combina *cointreau*, gerds, llimona i sal".

CRÒNICA DES DE

RIBERA D'URGELLET

La planta d'extracció de guix que Knauf ha començat a construir a la vall de Tost ha comptat amb una forta oposició veïnal.

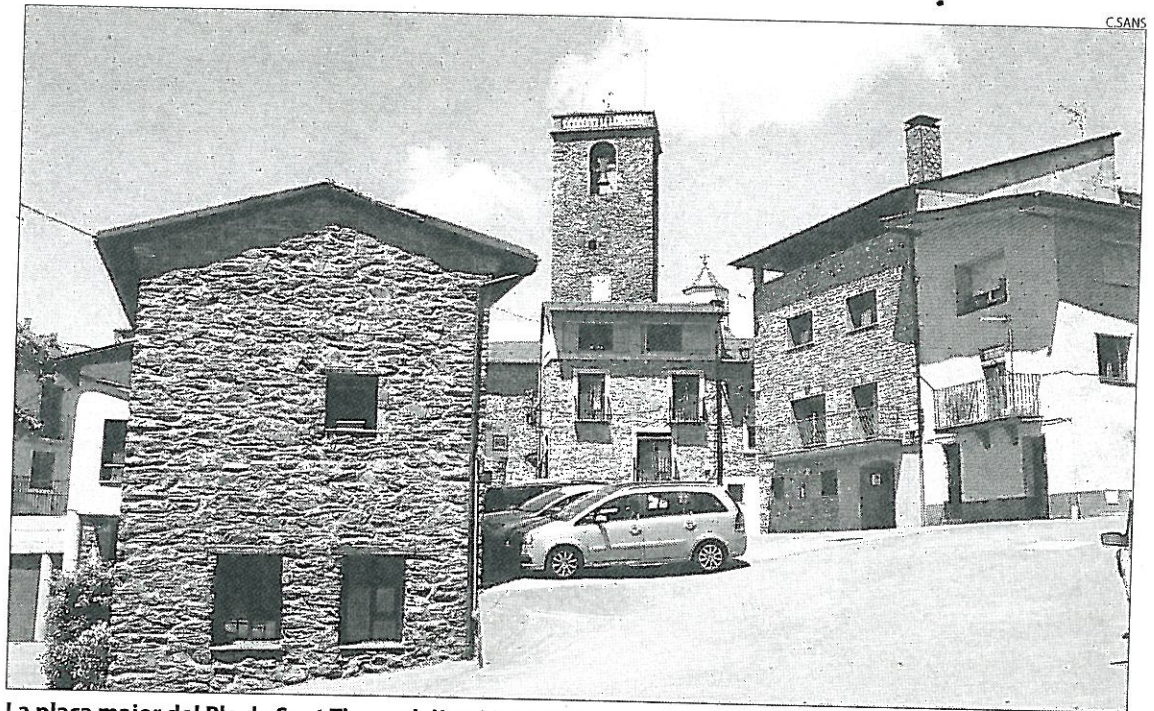
Guixera amb oposició dels veïns

C. SANS

La polèmica planta d'extracció de guix que la multinacional Knauf ha decidit instal·lar a la vall de Tost, al municipi de Ribera d'Urgellet, segueix endavant. Les màquines excavadores van començar a obrir a finals del 2014 el camí per accedir fins als camps d'explotació, una via que, des de la carretera C-14, es prolongarà 8 quilòmetres. L'ajuntament, per la seua part, rep 60.000 euros com a compensació. Però el projecte compta amb l'oposició dels veïns i de l'associació Lo Riu Roig, que s'han mostrat contraris al llarg de tot el procés a concedir els permisos necessaris per explotar les muntanyes del municipi.

També critiquen que "l'ajuntament no hagi comptat amb l'opinió dels veïns" a l'hora de decidir a què destinarà els 60.000 euros i que la planta posarà en perill espècies protegides d'animals i plantes. L'ajuntament defensa que els diners seran invertits en millores per a la vall, entre les quals l'adequació d'un local social.

Un altre projecte carregat de polèmica en aquest municipi és el de la instal·lació d'una planta de biomassa a l'antiga central tèrmica d'Adrall. El procés d'adjudicació ha acabat en mans del jutge després que una de les empreses que optaven a l'adjudicació presentés un recurs davant el jutjat contenciós administratiu de Lleida al considerar que hi havia "irregularitats" en



La plaça major del Pla de Sant Tirs, amb l'església al fons.



«El poble en general està ben cuidat, encara que una de les obres a prioritzar ara serà un nou sistema de clavegueram.»

ANTONIO RIUBRUGENT. VEI



«L'entorn s'ha explotat en excés amb pedreres i ara amb una nova guixera. Hem de conservar la poca naturalesa que ens queda.»

JOAN GRAU. VEI

el procés. El jutge ha desestimat ara el recurs i descarta que s'hagi donat tracte de favor i l'empresa denunciant, per la seua part, ha recorregut la sentència.

Fora d'aquestes polèmiques, l'ajuntament ha treballat també en la recuperació de camins miners, una ruta que porta el

nom de Via Verda i que pretén ser un nou atractiu turístic del municipi i fins i tot de la comarca.

D'altra banda, el municipi destaca també per disposar del projecte Blanca Pirineus, que es desenvolupa als Hostalets de Tost. Es tracta d'una experièn-

cia innovadora en el sector de la llet, que ha comptat amb una inversió privada de 12 milions d'euros i que es dedica a la producció de llet d'alta qualitat, la producció d'embrions amb un alt nivell genètic, investigació en la producció de la llet i formació.

SEGRE

18/05/2015

0 LA SEU
10 ALPICAT

L'Alpicat protagonitza la golejada de la jornada

LA SEU: Vila, Caminal, Peña, E. Colell, Roelas, Ferreira (Bentanachs), J. Colell (Ferreira), Rivero, Semino, Obiols (Domínguez) i Sabarich (Pérez).

ALPICAT: Clarisó (Gasulla), Pifarré, Francés, Amorós (Ferrer), Bessone, Guixé, Garriga, Fontova (Fuentes), Gomà (Romero), Quero i Martí (Kelly).

Gols: 0-1, Amorós (14'). 0-2, Gomà (28'). 0-3, Francés (38'). 0-4, Guixé (43'). 0-5, Martí (44'). 0-6, Gomà (60'). 0-7, Romero (69'). 0-8, Garriga (78'). 0-9, Pifarré (82'). 0-10, Kelly (87').

L'Alpicat no va tenir pietat del cuer, que va esclafar marcant-li cinc gols en cada part.

16/05/2015

Regió 7

L'Espai Dinosfera de Coll de Nargó deixa tocar un fèmur d'hadrosaure

REDACCIÓ | COLL DE NARGÓ

■ L'Espai Dinosfera exhibirà un fèmur d'un hadrosaure i un ou de dinosaure sauròpode trobats en els jaciments del Pirineu i deixarà que el públic els toqui. Així ho han anunciat els responsables del Museu d'Isona i de l'Espai Dinosfera de Coll de Nargó amb l'objectiu de sumar-se, aquest cap de setmana, al Dia Internacional dels Museus. Tant és així que els gestors dels dos

espais han remarcat que exhibiran «dos espectaculars fòssils que s'han recuperat en els jaciments d'aquesta zona i que, de forma excepcional, els visitants podran tocar... El Museu de la Conca Dellà posarà a l'abast del visitant el fèmur més gran d'hadrosaure d'Europa i Dinosfera mostrarà un ou de dinosaure sauròpode». Els dos equipaments obriran avui, dissabte, i demà, diumenge.

» REPORTATGE | UN ASTRÒNOM I UN ARQUITECTE ESTUDIEN LA FILOSOFIA CONSTRUCTIVA DE LA CATEDRAL DE SANTA MARIA D'URGELL

La catedral del sol

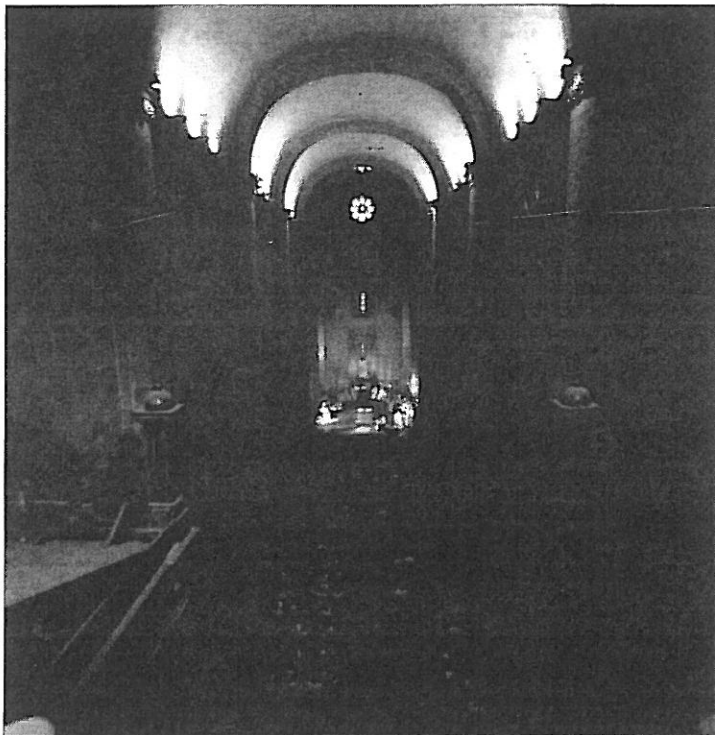
El Sol, que ha regulat la vida dels humans fins fa dos dies, també hauria estat el 'constructor' de la catedral de Santa Maria d'Urgell.

gell: un innovador estudi apunta que el mestre d'obres va seguir càlculs de la trajectòria solar per dissenyar el temple.

A. D.
Andorra la Vella

Joan i Antoni Vázquez Fernández, aficionat a l'astronomia el primer i arquitecte el seu germà, presenten aquest vespre a les vuit, a l'Arxiu Comarcal de l'Alt Urgell, les hipòtesis de la recerca que han dut a terme i que recullen a la conferència *Un cel terrenal: ciència i religió al segle XII*. Hipòtesis que doten de singularitat la catedral alturgel·lenca pel que fa a la filosofia constructiva i situen el seu dissenyador -anònim de moment- com un home d'una enorme cultura, un savi que dominava les arts liberals exactes: geometria, astronomia i aritmètica; a banda, un arquitecte versat en gnomònica, és a dir, en la ciència que analitza la trajectòria del Sol i que al llarg dels segles s'ha emprat per construir rellotges de sol o elaborar estudis cartogràfics.

Joan Vázquez, que a banda de soci fundador de l'Agrupació Astronòmica de la Seu també és membre de la Societat Catalana de Gnomònica, explica que és habitual en moltes catedrals que a determinada època de l'any, posem per cas Sant Joan, entri la llum solar a través d'una obertura i incideixi sobre un capítell. En el cas de la de Santa Maria, és al solstici d'hivern quan es produeix un espectacular fenomen just en el moment del migdia solar. No obstant això, puntualitza, aquest fet només és la punta de l'iceberg del que creuen haver demostrat -és un estudi obert a altres científics, puntualitza- amb un estudi de l'estructura del temple aplicant les mateixes arts liberals que hauria fet servir el dissenyador original. Van utilitzar



L'actual conjunt de Santa Maria d'Urgell, que es va començar a edificar al segle XII.

L'estudi es presenta avui a l'Arxiu Comarcal

un simulador astronòmic que recolliria el moviment del Sol al llarg del segle XII, durant els llargs anys que hi treballaven el mestre d'obra i el multitudinari equip d'escultors, manobres i artesans que probablement s'hi van consagrar tota una vida. Van comparar aquest moviment de l'astre amb els plans de la capital. I

confien haver demostrat que tot el conjunt arquitectònic, que es va començar a construir com a fortalesa i es va acabar com a catedral, va ser aixecat seguint aquestes pautes.

"Nosaltres creiem, és la nostra hipòtesi, que la catedral mateixa, la seva arquitectura, simbolitza la Mare de Déu d'Urgell", apunta l'astrò-

QUÈ HA DIT

Joan Vázquez
COAUTOR DE L'ESTUDI

"Es volia aquest simbolisme de vida i naturalesa, de caliu entre mare i fill"

nom. És a dir, que reflectiria en grans dimensions el mateix que la talla de la Verge amb el fill. "Es volia aquest mateix simbolisme que uneix la vida, el caliu entre la mare i el fill, la protecció, la naturalesa". Fos per opció pròpia de l'arquitecte o, més probablement, com a encarrec mateix del bisbe.

Hi ha construccions similars, en el romànic europeu? Joan Vázquez apunta que no hi ha estudis similars als que ells han dut a terme (si més no, no els coneix), però per la ullada que ells han fet d'altres catedrals semblaria que no hi hagi altres catedrals que s'hi assemblin.

Deixant de banda el fet que el constructor fos una persona particularment instruída per a l'època -desconegut, diem, ni tan sols es coneix quina seria la seva procedència- de fet no resulta gens estrany que el moviment solar servís com a pauta per al constructor: els temples de l'època ja s'aixecaven seguint regles precises quant a l'orientació, igual que la vida diària era regida per l'horari solar i el canvi d'estacions.

L'estudi, puntualitza l'astrònom, no pretén *sentar càtedra*, sols apuntar unes idees que queden obertes perquè les recullin arqueòlegs i historiadors.

en breu

'Kerity, la casa dels contes', a la temporada infantil

■ ANDORRA LA VELLA. *Kerity, la casa dels contes* protagonitza aquesta tarda les dues darreres sessions dels Espectacles Infantils d'Andorra la Vella de la temporada de primavera. El film tindrà dos passis, a les 17 i les 18.30 hores, al Teatre Comunal. El film, recomanat per a nens majors de cinc anys, explica la història d'un nen que no sap llegir i hereta una col·lecció de contes.

Cinefòrum dimecres al voltant de 'Lasa y Zabala'

■ ANDORRA LA VELLA. Dimecres vinent, dia 20, el Cineclub de les Valls projectarà la pel·lícula *Lasa y Zabala*, en una sessió que es completarà amb un debat posterior protagonitzat pel director basc Pablo Malo, juntament amb l'actor que interpreta Joxi Zabala, Cristian Merchan. A partir de les 21.30 hores, com és habitual, al Teatre Comunal d'Andorra la Vella.



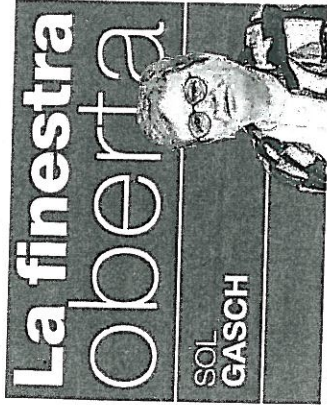
Fotograma de 'Lasa y Zabala', de Pablo Malo.

El CAEE exhibirà les obres dels alumnes d'art

■ ENCAMP. El Centre d'Art d'Escaldes-Engordany (CAEE) acollirà a partir de dilluns vinent l'exposició integrada pels treballs dels alumnes dels espais d'art del comú escaldenc. La mostra, amb obres de diverses disciplines, es pot visitar fins al 3 de juny. S'inclouen els treballs de l'espai adults, a càrrec de la professora Mercè Ciauriz, i dels infants, a càrrec de Fernanda Estallés.

EL PERIÒDIC D'ANDORRA

16/05/2015



No a les Intrusions des de Madrid

Encara que jubilada de les meves classes, sempre m'he sentit vinculada al món de l'ensenyament i he de dir que les darreres declaracions del ministre Wert m'han tret de polleguera. tot i que aquest ministre, ens te acostumat a les seves atjagayades. La pro-

tagonitzada darrerament ha estat sonada, al comparar la situació del castellà a la Catalunya actual amb la del català durant el franquisme. Al Parlament de Madrid els diputats catalans **Tardà, Coscubiela** i algun altre li han fet una bona repassada a les seves mentides; no obstant la majoria absoluta del PP no ens permet cap possibilitat. Som molts els catalans que ens hem indignat, com s'atreveix a dir una mentida tan esperpèntiques?

No pot tergiversar la Història com si res; jo que tinc més de 70 anys vaig aprendre a escriure en català quan en tenia més de trenta, vaig fer tots els meus estudis des de la primària fins a les oposicions a professora d'Història en castellà. Encara avui en castellà no faig cap falta d'ortografia, cosa que no puc dir del català. i com jo tantes i tantes persones que pensen clarament que el ministre Wert i el PP volen continuar amb la seva política de crear problemes a l'ensenyament a casa nostra i trencar la cohesió de la societat catalana.

Una vegada més és una agressió intolerable al nostre sistema educatiu i a la convivència; de passada podem presumir que els alumnes treuen a la selectivitat més bones notes de castellà que els seus companys d'Espanya endins. Les paraules ofensives i falses van seguides de decrets i sentències que fan créixer la nostra indignació i per tant cal actuar en contra d'aquesta política per defensar l'escola catalana. L'aplicació de la LOMSE (lleï Orgànica de millora de la qualitat de l'ensenyament) és un atac no solament a l'escola catalana sinó a la nostra sobirania. Hi ha escoles que ja han adoptat per la insubmissió, però no és suficient Catalunya, mes ben dit el Govern



de la Generalitat ha d'actuar en contra aquestes sentències avalat pel Parlament. Em plantejo la qüestió de la sobirania del nostre Parlament si després des de Madrid es passen pel forro les seves decisions. Ah i per acabar el memorial de greuges s'incrementa avui amb els toros, una qüestió que considerava superada; doncs estava equivocada ja que volen reintroduir els toros a Catalunya. Certament que no ho podem permetre. Intento analitzar el comportament del PP i crec que el seu raonament és que com que saben que tenen perduts nous votants catalans, excepte els fidels de sempre, atacant Catalunya i volent reintroduir la «Fiesta Nación» podran obtenir vots d'alguns indecisos a la resta de l'Estat. Tot plegat és intolerable, per això son importants les eleccions. Hem d'anar a votar per dir prou a la intolerància de Madrid, a la intolerància de les retallades del govern de CIU, a la Privatització de la Sanitat perquè ens cal defensar tant els nostres drets nacionals com els drets socials. ■

Fe d'errades

Els alumnes participen POB d'aquest 2015 han e un 37% més que en el cu or, i no un 25% menys c va en la informació public

ANDORRANA DE PUBLICACIONS
President: Enric Dolça
Conseller Delegat: Jaume Torres
Directora comercial: Sílvia Vilacampa.



EL PERIÒDIC D'ANDORRA
Director: Amau Colominas.
Sotsdirector: Joan Ramon Baiges.
Cap de redacció: Rafel Mora.

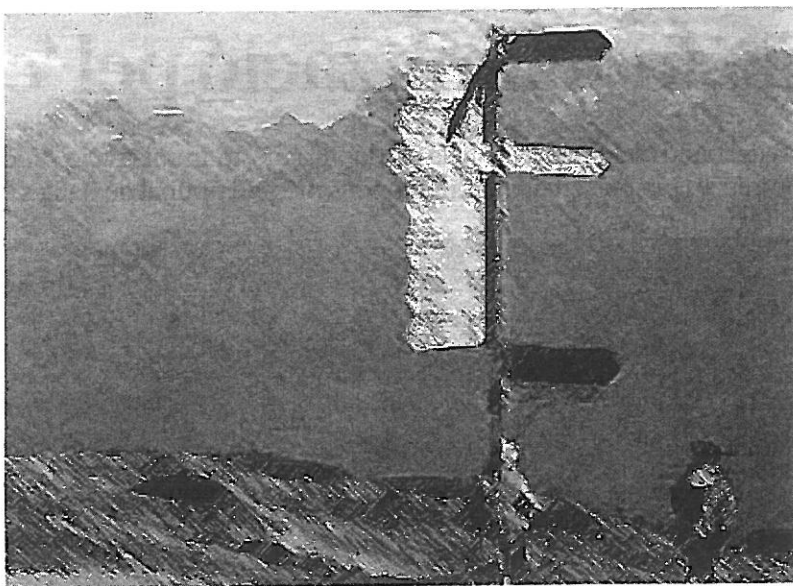
Nacional: Imar Martínez, Clara Garriga, Josep Romero, Marisa da Costa, Esther Jover, Iván Álvarez i Estefanía Gracia
Esports: Iván Moure, Albert C i Joan Josep Blasco. **Disseny:** Andreu Estapé. **Maquetació i Fotomecànica:** Pako Temprado i Montse Mayol. **Fotografia:** Tony Lara.
ANDORRANA DE PUBLICACIONS **Publicitat:** Xavier Farran, Elisabeth Machado i Vanesa Larrosa. **Administració:** Nona Muñoz. **Subscripcions:** EL PERIÒDIC D'ANDORRA s'entrega inseparablement amb EL PERIÒDIC DE CATALUNYA

Marejar el Pirineu

Cal fer notar al col·lectiu APIA que també dir Alt Pirineu ho és, d'acotat i d'inexacte

JORDI PASQUES

Un bon amic, dedicat des de fa anys als estudis toponímics, docre i reconegut en la matèria, em fa arribant la difusió d'una carta al director enviada als mitjans de comunicació pel col·lectiu APIA, que malgrat que el nom sembla referir-se a la famosa estrada romana *apia*, que uneix Roma i Brindisi, allà al peu de baix de la península itàlica, són les sigles d'Alt Pirineu i Aran, una denominació del tot arbitrària, batejada així pel pla territorial de Catalunya, el 2001, com un "àmbit funcional territorial de Catalunya", dit d'aquesta forma en no poder-ne dir vegueria, ja que la Llei de Vegueries de Catalunya no es va aprovar fins al 2010, la qual no s'ha pogut aplicar per sentència en contra del Tribunal Constitucional, que mana la vigència i supremacia de les províncies catalanes de Barcelona, Girona, Lleida i Tarragona. Però no és aquest el debat que avui ens mou. Hem dit suara, que el 2001



ques acotades i inexactes, també dir Alt Pirineu ho és, d'acotat i d'inexacte. Per quins set sous es traça una ratlla a llevant de Cerdanya i es planta una barrera al bell mig del Pirineu català, que com a unitat geogràfica va de la Vall d'Aran al mar Mediterrani? Per què el Ripollès, el Berguedà, la Garrotxa i l'Alt Empordà, comarques pirinenques de muntanya, són ignorades? I per què el Solsonès, que termeneja amb l'Alt Urgell i com aquest és muntanya en la seva part septentrional, també se'l voreja?

Tornant a l'amic estudiós en to-

"EL PIRINEU EL QUE HA DE FER ÉS LA PRIMERA COMUNIÓ I BEN AVIAT MIRAR DE FER CASORI"

APIA SÓN LES SIGLES D'ALT PIRINEU I ARAN, UNA DENOMINACIÓ DEL TOT ARBITRÀRIA

es definia l'àmbit funcional territorial de l'Alt Pirineu i Aran, i el 2002, la Generalitat de Catalunya crea l'Institut per al Desenvolupament i la Promoció de l'Alt Pirineu i Aran, amb un títol que defineix l'objecte de dit institut. Ara bé, si Aran ens porta de seguida a pensar en la comarca d'Aran, Alt Pirineu requereix interrogar-nos de què es tracta. En teoria i sense cap base de rigor geogràfic i

menys encara orogràfic, Alt Pirineu comprèn les comarques: Alta Ribagorça, Alt Urgell, Cerdanya, Pallars Jussà i Pallars Sobirà. Cap altra comarca de les que formen el Pirineu entra en aquesta acotació. I aquí és on grinyolen les violes i on topem els qui, mirant-nos el Pirineu com una única estructura geogràfica, ens neguem a acceptar aquest *alt*, com a acompanyament de *Pirineu* i els qui, com el col·lectiu APIA, fan bandera i signe distintiu de l'àrea territorial que comprenen les comarques abans esmentades.

La carta al director feta pública pel col·lectiu APIA s'adreça precisament als directors dels mitjans

de comunicació i comença així: "El mitjà de comunicació que vostè tan dignament dirigeix ha publicat notícies descrites com a provinents del Pirineu de Lleida o Pirineu de Girona, referides a fets que han passat a les comarques de l'Alt Urgell, la Cerdanya, el Pallars Jussà, el Pallars Sobirà, l'Alt Ribagorça o el territori (sic) d'Aran. Els signants, membres

PER QUÈ EL RIPOLLÈS, EL BERGUEDÀ, LA GARROTXA I L'ALT EMPORDÀ SÓN IGNORADES?

del col·lectiu APIA, opinem que la precisió necessària per ubicar fets produïts en aquests espais geogràfics catalans/aranesos (sic) correspon a les denominacions de l'Alt Pirineu i Aran, a la de les províncies de Lleida o de Girona o, fins i tot, a una denominació més genèrica com la de Pirineu occidental o central de Catalunya". I cal aplaudir aquest manifest, en el fons, ja que el Pirineu no és de Lleida, ni de Girona, ni de Barcelona, que també en té la província de Barcelona. Però cal fer notar al col·lectiu APIA, en el qual tenim bons amics i companys, que de la mateixa manera que Pirineu de Lleida i Pirineu de Girona són definicions geogràfi-

ponímia, em diu, comentant la carta al director feta pel col·lectiu APIA: "tu que els coneixes, els dius que en lloc de batejar-lo ara i adés, de rebatejar-lo, de marejar-lo en estat de nadó, el Pirineu el que ha de fer és la primera comunió i ben aviat mirar de fer casori, de fer la casa gran, de proclamar, que el Pirineu comença a l'Aran i acaba al mar de l'Empordà, tot passant per les valls d'Andorra". I així ho dic, amics i coneguts d'APIA, tot esperant el proper número de la revista *Cadi-Pedraforca*, a final de maig, puntual com sempre, la qual conté interessants informacions, reportatges i fets de les comarques pirinenques de l'Alt Urgell, Berguedà -repetim-ho, Berguedà i Cerdanya.

recalls

15/05/2015

Opinió

► VANGUARDIA

EL GRAN TRUC

Cada any quan arriba el juny observo com al mateix temps que se sega el blat i es cremen els mals esperits a les fogueres de Sant Joan, els alumnes universitaris es graduen i surten al carrer a lluitar per un futur. Milers i milers de joves de 23 i 24 anys carregats de teories, il·lusions i por, que han passat per una bona, molt bona o excel·lent universitat, han gaudit i patit amb professors semblants, llegit gairebé els mateixos llibres dels mateixos autors, realitzat pràctiques molt similars, obtingut notes molt gaire di-

ferents, sabent més o menys el mateix, i fins i tot pot ser que hagin passat l'Erasme a la mateixa ciutat. I els uns triomfaran i els altres no. Per als uns cara i per a molts altres creu. És el misteri de la vida, que fa que dues llavors en la mateixa terra amb el mateix adob, aigua i tasca, i una fructifiqui i arribi a emborraxar-se de sol i una altra es quedi a terra fins a podrir-se de tedi. [...]

15/05/2015

Opinió

► EL PAÍS

EL QUE ÉS RECENT QUEDA ANTIC

La gent, segons va entrant en anys, tendeix a comparar el món present

amb el de la seva pròpia joventut. "Quan jo era jove...". En general, una realitat més positiva que la coneguda per la joventut actual: abans hi havia més serietat, més consciència, més educació, etcètera. I quan l'evocació és negativa -la guerra, la postguerra, els ngors del sistema educatiu de llavors- el fet d'haver-la superat la converteix en un triomf personal. La resta, curiositats per amenitzar la tarda, tant més xocants com més remotes: tot just hi havia cotxes, l'Atlàntic només es creuava en vaixell, etcètera. Curiositats que han anat canviant de generació en generació al llarg dels darrers 200 anys. És clar que de vegades els canvis són més bruscos, i això respon a la tradicional divisió de la

Història en edats. [...]

15/05/2015

Opinió

► SEGRE

VAGA DE POTENTATS

Futbolista i vaga són paraules que difícilment casen en una mateixa frase. Quan es parla del que guanya un futbolista tothom pensa en els contractes marejadors d'alguns dels jugadors de primera divisió que es van fer la foto darrere del president del sindicat de futbolistes el dia de la convocatòria. Molts d'aquests jugadors, de fet, haurien de tributar com a empreses perquè són autèntiques multinacionals amb botes de tacs, però el món

del futbol és ple de jugadors que cobren quantitats modestes, normals i fins i tot indecenes, depenent dels casos. És el sector, o això sembla, on major nivell d'impagament als treballadors es produeix i són, en general, treballadors amb els drets laborals limitats. Només cal recordar la quantitat de clubs, o societats anònimes esportives, en concurs de creditors, amb sous impagats i quotes obreres de la Seguretat Social sense ingressar i sense que s'adoptin mesures serioses per evitar que els futbolistes siguin els grans perjudicats de la mala gestió al món del futbol, on la vanitat i el desig de notorietat són més importants que la capacitat professional o la bona gestió empresarial. [...]

INSTITUCIONS | PODRIA SER LA SEVA DARRERA VISITA COM A COPRÍNCIP



L'arquebisbe d'Urgell, Joan-Enric Vives, al mig, durant la seva ponència d'ahir.

J. D. / ANA

Vives evita parlar de marxar a Barcelona i diu que "estic bé aquí"

El Copríncep va presidir la Pasqua del Malalt a Andorra la Vella

G. ALEMAN
Andorra la Vella

L'arquebisbe d'Urgell Joan-Enric Vives va visitar ahir Andorra la Vella en la que podria ser la seva darrera visita com a Copríncep episcopal. Davant del rebombori causat per la seva possible elecció com a nou arquebisbe de Barcelona, Vives va refusar fer declaracions i només va assenyalar que "estic molt bé aquí".

Consultat per aquest diari, Vives va afirmar que "no vol parlar" sobre el seu futur, afegint que "estic molt bé aquí". Va assegurar que "és una decisió que ha de prendre el Papa Francesc, jo seguiré amb la meua agenda tal com la tinc prevista". L'actual arquebisbe de Barcelona, Lluís

Martínez Sistach, va complir a final d'abril els 78 anys, fet pel qual ja ha esgotat la pròrroga màxima de tres anys que es dona a alguns bisbes un cop han presentat obligatòriament la renúncia als 75. Teòricament, el Vaticà hauria d'anunciar qui serà el seu successor els pròxims dies.

Vives estava ahir al país amb

QUÈ HA DIT

Joan-Enric Vives
COPRÍNCIP EPISCOPAL

"És una decisió que ha de prendre el Papa Francesc, jo seguiré amb la meua agenda"

motiu de la Pasqua del Malalt, que va aplegar unes 200 persones. La celebració, que duia com a lema *Consagrats al servei dels malalts*, va comptar amb una ponència del Copríncep al Centre de Congressos d'Andorra la Vella. Entre els assistents hi havia treballadors, voluntaris, membres de residències o hospitals, religiosos, així com familiars de malalts. Per aquesta raó, Vives va promoure "la cultura del sofriment". "No diem que s'hagi de patir, però el sofriment ens ensenya, ens obliga a lluitar", va assenyalar. També va voler tractar polèmics temes com el de l'eutanàsia, mostrant la seva contrarietat, però sense dur-ho a l'extrem contrari. "Cal també deixar saber marxar", va afegir el Copríncep.

En temps de tribulació, no fer mudança

En aquests moments difícils, la supressió del copríncipat episcopal, seria afegir incertesa i problemes al país

ROBERT PASTOR



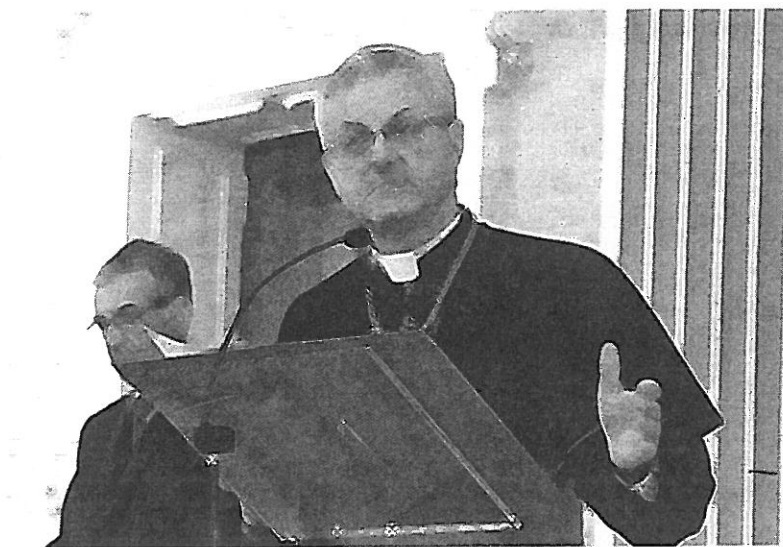
Als rumors sobre la successió del cardenal arquebisbe de Barcelona per l'actual titular de la Seu i cap d'Estat s'hi ha afegit la insinuació en mitjans radicalment espanyols de l'absurda possibilitat que el mateix Joan Enric Vives traspassi el copríncipat al rei de l'Estat veí, Felip VI.

Quelcom absurd, perquè la designació de successor en la cúpula institucional del sistema polític andorrà no forma part de les seves competències reconegudes a la Constitució que, per a un canvi d'aquesta transcendència hauria de ser modificada, primer, i tornada a ratificar en referèndum per la ciutadania d'aquestes valls.

La pretesa simetria entre coprínceps que a la vegada siguin els caps dels dos estats veïns és una tendència vella, ja es va plan-tejar durant els debats sobre l'actual Carta Magna, als anys 90 del segle passat, amb una idea defensada des d'interior per una minoria, en part aglutinada en el que es va anomenar "grup Europa".

Durant un dels seus primers mandats, l'aleshores cap de Govern Marc Forné va declarar a la tornada d'una visita a Madrid que l'aleshores regnant Joan Carles I de Borbó li havia manifestat la disposició i el goig que tindria d'assumir el copríncipat, tot i que Forné va desmentir-ho, declarant que havia estat un malentès. Abans, en temps de la República espanyola, tant el president Manuel Azaña des de Madrid com el de la Generalitat des de Barcelona havien fet la mateixa reclamació.

I tanmateix aquest "miracle" –en qualificació de l'antic titular i pare de la Constitució, Joan Martí Alanís– que és el nostre país i la seva existència, difícilment hauria estat possible sense l'asimetria



entre els copríncipats o, com va dir Pujol en un pregó de la festa major de la Seu, no existiria si un dels coprínceps no hagués estat un bisbe. Recordem, si no, quina ha estat la història, que els va abocar a la desaparició, dels mateixos comtats d'Urgell i de Foix.

Ben cert és que la condició d'eclesíastic d'un dels caps d'Estat dificulta la posada al dia del sistema jurídic nacional, sobretot en la tan justament reclamada despenalització de l'avortament. No és menys cert, però, que si mai s'hagués de renunciar a la figura del copríncipat, la lògica evolució hauria de ser cap a un sistema republicà, sense caps d'Estat estrangers, que potser arribarà més d'hora que tard.

No sembla, però, que els temps

que vivim estiguin per això a molt curt termini. La nostra democràcia encara es tendra i manifestament necessitada de millores. La crisi inacabada, el

SI S'HAGUÉS DE RENUNCIAR AL COPRÍNCIPAT, LA Lògica EVOLUCIÓ SERIA CAP A UN SISTEMA REPUBLICÀ

terrabastall que amenaça el sistema financer i les negociacions per a l'acord d'associació amb la Unió Europea –inevitable i a més imprescindible per consolidar els fets diferencials que es puguin salvar– demanen un màxim

d'estabilitat fins que les solucions arribin, i es consolidin.

Ben cert és –ja ho hem viscut en la història més llunyanca– que l'Estat corresponent, no el darrer titular, pot prendre la iniciativa de treure's de sobre el copríncipat d'Andorra. Però no l'Estat espanyol, sinó el francès i el Vaticà, amb el qual hi ha establert, a mena de blindatge, el Concordat que atorga a Andorra no només la continuïtat del copríncipat episcopal, sinó el dret a la paraula en el nomenament de la persona.

I tanmateix, no és menys cert que tot pacte es pot trencar i tota llei canviar. Després del Vaticà II, algun pontífex va establir com a consigna la incompatibilitat entre els ministeris catòlics i els càr-

recs públics polítics. Recordem la humiliació del Papa d'aleshores al capellà, poeta i ministre de la revolució sandinista, Ernesto Cardenal, fent-lo agenollar a la pista de l'aeroport de Managua. Més a prop, i pel mateix principi, es va pressionar l'alcalde de Santa Coloma de Gramenet, Lluís Hernández, també sacerdot, que no va haver de triar perquè li va guanyar les següents eleccions la socialista Manuela de Madre.

No som qui, ni una persona ni el país sencer, per tallar la progressió dintre de la jerarquia catòlica de l'arquebisbe Joan Enric Vives, si voluntàriament o per l'obediència deguda acaba al capdavant de l'arxidiòcesi on ja va ser bisbe auxiliar. I evidentment, la preservació en el temps d'aquest misteri, a hores d'ara, està més garantida amb els coprínceps asimètrics.

El fet que es parli tant del repleu a Barcelona i no s'hagi escrit ni avançar una sola paraula sobre la successió a Palau, al de la Seu. La diferència és enorme respecte de l'anterior successió, quan el mateix Vives va ser anomenat bisbe coadjutor d'Urgell el 2001, perquè anés preparant-se, al costat de Martí, per assumir la direcció del nostre Estat. I aquest sí que pot ser un senyal preocupant, o no, si no s'ha descuidat la diplomàcia amb el Vaticà, amb la discreció i la finezza que ha faltat en alguna ocasió anterior.

Amb tot el respecte, imitant la senzillesa i bonhomia del cap del nostre còcap d'Estat, caldria convèncer Francesc que ens convé, ara i aquí, que ens apliqui el lema del fundador de la seva orde, Inàku de Loiola: *en temps de tribulació, no fer mudança*. I menys, una de tan transcendents.

16/05/2015

Opinió

► EL PAÍS

L'ESVORANC DEL CANVI

El que va començar fa quatre anys com una manifestació de protesta contra l'estat general de les coses i va acabar convertint-se en una llarga acampada a la Puerta del Sol de Madrid, amb iniciatives semblants en altres ciutats espanyoles, ha acabat per modificar profundament el panorama polític espanyol. El que volien els ciutadans que van sortir il·lavors al carrer era protestar per la falta de sintonia amb polítics que vivien d'esquena a la realitat i per l'absència de respostes als problemes de les ge-

neracions més joves i a la duresa de la crisi. Els anomenats indignats van exhibir el seu radical rebuig a la manera de gestionar la cosa pública, la qual cosa va qualificar en una fórmula que va fer fortuna: "no ens representen." [...]

16/05/2015

Opinió

► AVUI

EL MILLOR I EL PITJOR DE LA POLÍTICA

Els infructuosos intents per desennelliar la investidura de la presidenta de la Junta d'Andalusia, la socialista Susana Díaz, contenen el millor i el pit-

jor de la política. Després d'estave-lliar-se contra la tercera votació que ha tombat la seva candidatura, la líder socialista sospesa ara seriosament convocar novament eleccions per sortir de l'atzucac, una fórmula que no faria cap favor a la seva imatge, tenint en compte que va ser ella qui va decidir avançar les anteriors. Mentrestant, el Parlament andalusí viu una situació de paràlisi que no més perjudica els interessos de la ciutadania a la qual representen aquests partits incapaces de trobar una solució a la governabilitat de la cambra. Les revelacions del cap de llista de Ciutadans, Juan Marin, sobre la cuina de les negociacions amb el PSOE posen de manifest, d'altra

banda, que Díaz podria haver rebut pressions a l'hora de rebutjar les condicions que li imposaven per obrir-li camí cap a la presidència. [...]

16/05/2015

Editorial

► SEGRE

EL COTXE ELÈCTRIC NO ARRENCA

Fa anys que es parla del cotxe elèctric com a alternativa ecològica i sostenible al vehicle convencional i fins i tot el Govern central va aprovar el 2010 l'estratègia integral per a l'impuls del vehicle elèctric. I la Unió Europea una directiva per promoure l'ús de l'autobus elèctric per a vies urbanes en ser menys contaminant.

Els avantatges teòrics semblen evidents: els vehicles elèctrics provoquen menys contaminació atmosfèrica i també sonora i a mitjà termini també són més rendibles perquè no gasten carburant, la recàrrega és més barata i el manteniment és menys costós. Però a la pràctica el cotxe elèctric continua sense arrencar malgrat gestos com son la posada en marxa d'un autobús elèctric a Barcelona el 2014 i les normes comunitàries que obliguen a reduir les emissions de CO₂ i l'obligatorietat que en els parquings d'edificis de nova construcció hi hagi punts de recàrrega per als cotxes elèctrics, tant en els públics com en els de les comunitats de veïns. [...]