

Pirineus

La Seu d'Urgell

Proposta de films de baix cost per dinamitzar esdeveniments

Una productora ofereix gravar, muntar i visualitzar les pel·lícules en un sol dia

Agències
LA SEU D'URGELL

Cheap Films és una nova empresa que recrea rodages de pel·lícules clàssiques per dinamitzar esdeveniments de diferents tipus. La idea del projecte va sorgir fa un parell d'anys a la Seu i l'any passat els seus promotors van estar fent proves i aquest any la idea ha saltat al mercat i està en ple funcionament.

El fundador de Cheap Films, Xavier Socías, ha explicat que l'objectiu és "recuperar l'essència del cinema dels anys vint i fer passar una bona estona a un grup de persones". Socías remarca que és una activitat "molt transversal" i apta per a tots els públics. Per això actuen tant en comiats de solters com en comunions i festes d'aniversari o d'empreses.

Esdevenir per unes hores un personatge de *Dràcula*, ser Robin Hood, un vaquer en un western o viure la Segona Guerra Mundial és el que fa possible Cheap Films. Aquesta iniciativa munta una activitat en què els participants reviu rodages de pel·lícules històriques i són



Una de les gravacions de Cheap Films per a una empresa de la Cerdanya.

els protagonistes. Cheap Films irromp normalment en un acte en què se'ls ha contractat i sense que la major part dels participants en tinguin coneixement. Un director de cinema i un càmera expliquen als participants que gravaran una pel·lícula i ells són els protagonistes. Tot seguit fan el repartiment de papers i de vestuari. Un cop tothom sap el paper que li pertoca i està vestit, el director els explica l'argument del film i comença el rodatge.

Socías remarca que "la pel·lícula serà muda, ja que ningú té

temps d'aprendre un guió; som nosaltres que els apuntem des de darrere la càmera". I afegeix que "Cheap Films va a buscar els clíxés, no volem fer cap recreació o còpia, sinó que adaptem un guió perquè es pugui gravar en set o vuit escenes". "Quan el rodatge ha acabat el grup que hi ha participat continua l'activitat, normalment un dinar o un sopar", diu Socías. Llavors és quan Cheap Films es posa a treballar i munta la pel·lícula, que s'estrenarà en l'altra part de l'activitat que tenen programada.

Espai Ermengol

El primer cadastre de la Seu, al Parlem d'història

Redacció
LA SEU D'URGELL

El cicle Parlem d'història, que organitza l'Espai Ermengol-Museu de la Ciutat de la Seu d'Urgell, juntament amb l'Institut d'Estudis Comarcals de l'Alt Urgell, reprèn aquest vespre, a les vuit, l'activitat amb la conferència que porta per títol *La Seu fa 300 anys. El primer cadastre dels urgellencs*, que anirà a càrrec de Lluís Obiols.

En la xerrada, l'historiador donarà detalls del considerat "primer cadastre dels urgellencs", que permet saber amb xifres i noms quina era la situació social, econòmica i urbanística de la capital alturgellenca al començament del segle XVIII. El document es va elaborar a la Seu d'Urgell i en moltes altres poblacions poc després d'haver finalitzat la Guerra de Successió. L'acte, igual com tots els que s'organitzen en el marc d'aquest cicle, és gratuït i està obert a tothom.

Dia dels museus

La farinera de Montferrer obrirà portes dissabte vinent

Redacció
LA SEU D'URGELL

L'Alt Urgell se sumará un any més al Dia internacional dels museus amb diverses activitats. Una de les que ja s'han confirmat és a Montferrer, on l'Ajuntament obrirà de franc les portes del Museu de la Farinera per a tothom qui la vulgui conèixer. La cita tindrà lloc dissabte vinent a partir de les cinc de la tarda.

El programa arrencarà amb una visita guiada gratuïta i continuarà, a les sis de la tarda, amb la xerrada *Montferrer contra Castellbò?*, de Carles Gascón. L'historiador explicarà la complexa relació que hi havia entre dos bisbes de la nissaga de Montferrer en els temps del catanisme.

D'altra banda, Coll de Nargó organitza una sortida geològica pel sud de la comarca els dies 6 i 7 de juny. L'objectiu és descobrir i conèixer tant la geologia local, fent especial èmfasi de la riquesa paleontològica de dinosaures, com el patrimoni cultural i històric de la zona.

Parc natural de l'Alt Pirineu

Reobert el camí d'accés a la pica d'Estats malmès per una allau

Agències
ALPINS

La brigada del parc natural de l'Alt Pirineu està treballant per reparar l'accés al refugi de la vall Ferrera i al camí d'accés a la pica d'Estats, el cim més alt de Catalunya, que va quedar tallat per una allau a l'hivern, que es va emportar un pont de fusta i part de la pista, i va deixar incomunicat el refugi que es troba a molt pocs metres d'on va baixar l'allau.

Ara els operaris del parc han recuperat l'estructura del pont i han deixat un pas provisional. Les allaus a la zona del pla de Boet també van tallar una pista que utilitzen els ramaders per



Una màquina obrint un camí ramader a la zona del pla de Boet.

anar a la muntanya a vigilar el bestiar. Aquesta pista s'està obrint amb l'ajuda d'una màquina excavadora per l'acumu-

lació de fusta. Està previst que tots aquests punts estiguin restablerts a principis del mes de juny.

Llar d'infants Els Minairons

Admesos tots els infants que van demanar plaça

Redacció
LA SEU D'URGELL

Totes les famílies urgellenques que van sol·licitar plaça per als seus fills a la llar d'infants municipal Els Minairons de la Seu d'Urgell han obtingut plaça en aquest centre d'educació per a infants de 0 a 3 anys, segons es desprèn de la llista d'admesos, exclosos i empats aprovada dilluns per la junta de govern local de l'Ajuntament de la capital alturgellenca.

El regidor d'Ensenyament en funcions del consistori, Jordi Martín, va qualificar de "molt positiu el fet que es continuï donant cobertura al cent per cent de la demanda

de places sol·licitades per les famílies, de la mateixa manera que ha anat passant durant els cursos d'aquest mandat".

L'Ajuntament va informar que el període de matrícula a Els Minairons per als nous alumnes de cara al curs 2015-2016 anirà del 4 al 13 de juny, i que s'haurà de tramitar a l'Oficina d'Atenció Ciutadana (OAC).

La documentació que s'ha de presentar és la següent: fotocòpia del llibre de vacunes de l'infant, certificat mèdic i domiciliació bancària en format SEPA per poder domiciliar les mensualitats. També s'obrirà una llista d'espera a partir del 15 de juny.

Places a la guarderia municipal de la Seu

| LA SEU D'URGELL | Totes les famílies de l'Alt Urgell que van sol·licitar plaça per als seus fills a la guarderia municipal Els Minairons de la Seu han aconseguit plaça, segons dades del consistori, que va aprovar ahir en junta de govern la llista d'admesos. El període de matrícula serà del 4 al 13 de juny i es formalitzarà a l'Oficina d'Atenció Ciutadana.

SE6ME

27/05/2015

**La llar d'infants
municipal de
la Seu d'Urgell
admet a tots els
nens que van
sol·licitar plaça**

Totes les famílies urgellenques
que van sol·licitar plaça per als
seus fills a la llar d'infants mu-
nicipal Els Minairons de la Seu
d'Urgell han obtingut plaça. El
període de matrícula s'obre el 4
de juny i es tanca el 13 de juny.

UN MINAIRONS

27/05/2015

**'Els Minairons' dona
plaça a tots els inscrits**

EDUCACIÓ ► Totes les famílies urgel·lenques que van sol·licitar la inscripció per als seus fills i filles a la llar d'infants municipal 'Els Minairons' han obtingut plaça. I el període de matrícula a 'Els Minairons' per als nous alumnes de cara al curs 2015-2016 va del 4 al 13 de juny.

EL PERIÒDIC
D' ANDORRA

27/05/2015

L'Escola d'Adults de la Seu obre les portes per atraure nous alumnes

REDACCIÓ | LA SEU D'URGELL

■ El Centre de Formació d'Adults de la Seu d'Urgell ha convocat una jornada de portes obertes a fi i efecte que els veïns del Pirineu en coneixin les instal·lacions i l'oferta educativa. La jornada se celebrarà aquest divendres, dia 29 de maig, entre les deu del matí i la una del migdia. Segons ha informat el consistori, «el professorat del Centre de Formació d'Adults atendra personalment totes les persones interessades a rebre informació i assessorament relacionat amb els ensenyaments que s'hi imparteixen». L'Escola d'Adults és a l'edifici de les Monges.

REGIÓ 7

27/05/2015

Portes obertes al Centre de Formació d'Adults

OBERTURA ► El Centre de Formació d'Adults de la Seu d'Urgell celebrarà aquest divendres, dia 29, una jornada de portes obertes, de les deu del matí a la una del migdia. Durant tres hores, tothom qui ho desitgi podrà visitar les instal·lacions ubicades al Centre Cultural Les Monges.

EL PENIÒMIC D'ANDORRA

27/05/2015

Inspecció d'hisenda el 1716

El 1716 als habitants de la Seu els van fer la primera gran 'inspecció d'hisenda', d'on no es van escapar ni els "vuit no-

guers grossos" del convent de Santa Magdalena. Avui, aquell primer cadastre sistemàtic és una eina valuosíssima.

A. D.
Andorra la Vella

Un instrument molt interessant per als historiadors, explica Lluís Obiols, que aquesta tarda protagonitzarà l'última xerrada d'aquesta edició del cicle Parlem d'història (Espai Ermengol, 20 hores). Amb un repàs per alguns dels aspectes que aquell cadastre, que descrivia cadascuna de les finques i negocis que funcionaven a l'època i d'on no s'escapava detall: si eren finques de secà o regadiu, què s'hi conreava i si cada any se sembrava i hi havia collita o no. Un document que permet, a falta d'estudis més amplis i detallats, dibuixar la capital alturgellenca com un centre de serveis per a una àrea més àmplia (Andorra previsiblement inclosa), on agricultors i ramaders dels voltants hi anaven a proveir-se d'allò que els oferien ferrers, serrallers, adroguers, apotecaris, cirurgians, juristes, notaris, paraires, fins i tot un daurador, i clergues, tants com es volgués. I on despuntava un negoci ja des del segle XVI: el vi, que atreïa compradors des de la Cerdanya i presumiblement Andorra. L'àrea de la Seu, recorda Obiols, marcava el límit, per alçada, per al conreu de la vinya. Això fins que al segle XIX la fil·loxera (entre altres factors) va acabar amb tot plegat.



Lluís Obiols, arxiver i historiadors, que oferirà una mirada sobre la ciutat de fa tres segles.

M. V.

Una ciutat de serveis per als pobles veïns, inclòs Andorra

L'estudi d'aquell cadastre imposat després de la derrota del 1714 i el Decret de Nova Planta permet també resseguir l'evolució urbanística de la capital alturgellenca. Amb detalls com ara el canvi de noms dels carrers segons les circumstàncies: el petit carreró de Tras lo Forn (no cal explicar la raó del nom) encara es deia així al moment, després de segles, per convertir-se en Sant Emigdi un temps després: els habitants de la Seu es van posar sota la seva advocació després que una sèrie de

forts terratrèmols sacsegessin la comarca.

I, ja posats, també ha permès, explica Obiols, trobar la pista de topònims i partides del terme no ubicades, com el Vall Vell, herència d'un fossat construït presumiblement en un moment de gran fortificació de la ciutat medieval, al segle XIV, i que després es va convertir en rec. Avui encara en queden vestigis del curs, paral·lel quasi a l'avinguda Salòria. Un cadastre, doncs, que aporta peces al puzzle de la ciutat.

Diari D'ANDORRA

27/05/2015

Comença el cicle 'Parlem d'Història'

CULTURA ► El cicle 'Parlem d'Història' permetrà aquesta setmana conèixer de manera molt fidedigna com era la Seu d'Urgell ara fa 300 anys. La cita serà aquest dimecres, dia 27, a les 20 hores del vespre a l'Espai Ermenegol. On l'historiador Lluís Obiols Perearnau oferirà una conferència.

EL PERIÒDIC D'ANDORRA

27/05/2015

Dia Internacional dels Museus a l'Alt Urgell

DIADA ▶ L'Alt Urgell se sumará un any més al dia internacional dels Museus el proper 30 de maig. Una de les activitats que ja s'han anunciat és a Montferrer, on l'Ajuntament obrirà de franc les portes del Museu de la Farinera del municipi per a tothom qui la vulgui conèixer.

EL PERIÒDIC

D'ANDORRA

27/05/2015

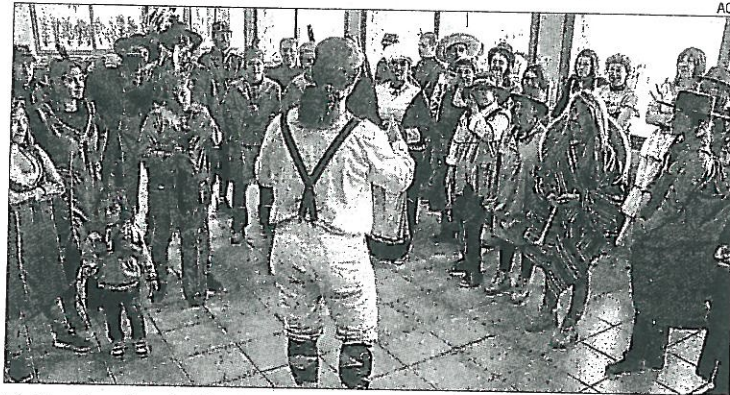
Una empresa de la Seu ofereix pel·lícules 'low cost' per dinamitzar esdeveniments

► Cheap Films fa revivre de manera improvisada en festes i celebracions rodatges de clàssics del cinema

ACN | LA SEU D'URGELL

■ Cheap Films és una nova empresa que recrea rodats de pel·lícules clàssiques per dinamitzar esdeveniments de diferents tipus. La idea del projecte va sorgir fa un parell d'anys a la Seu d'Urgell i durant l'any passat els seus promotors van estar fent proves i aquest 2015 la idea ha saltat al mercat i està en ple funcionament. El fundador de Cheap Films, Xavier Socías, manifesta que l'objectiu principal és «recuperar l'essència del cinema dels anys 20 i fer passar una bona estona a un grup de persones». Socías explica que és una activitat «molt transversal» i apta per a tots els públics, per això actuen tant en comiats de solters, com en comunions, com festes d'aniversari o en empreses.

Esdevenir per unes hores un personatge de Dràcula, ser Robin Hood, un vaquer en un western o viure la Segona Guerra Mundial, és



El director dóna indicacions en un dels rodats de Cheap Films

el que fa possible Cheap Films. Aquesta nova iniciativa munta una activitat en què els seus participants reviu rodats de pel·lícules històriques i en són els protagonistes.

Cheap Films irromp normalment en un acte en què se'ls ha contractat i on la major part dels participants no en tenen coneixe-

ment. Un director de cinema i un càmera expliquen als participants que gravaran una pel·lícula i ells en són els protagonistes. Seguidament fan el repartiment de papers i de vestuari. Un cop tothom sap el paper que li pertoca i està vestit, el director els explica l'argument de la pel·lícula i comença el rodatge.

Socías remarca que «la pel·lícula

serà muda, ja que ningú té temps d'aprendre un guió, som nosaltres que els apuntem des de darrere la càmera». I afegeix que «Cheap Films va a buscar els clíxés, no volem fer cap recreació o còpia, sinó que adaptem un guió perquè es pugui gravar en set o vuit escenes».

«Quan el rodatge ha acabat el grup que hi ha participat segueix amb la seva activitat, normalment un dinar o un sopar», diu Socías. Llavors és quan Cheap Films es posa a treballar i fa el muntatge de la pel·lícula, que s'estrenarà en l'altra part de l'activitat que tenen programada.

Socías remarca que «els actors que fa dues hores rodaven la pel·lícula ja es poden veure actuant, aquest és un punt fort del nostre projecte». Passats dos dies, explica Socías, els participants reben un correu electrònic amb un enllaç on poden veure o descarregar-se la pel·lícula.

Una firma de la Seu ofereix rodar films 'low-cost' com a animació de festes

SE6ME

27/05/2015



El director, donant indicacions als improvisats actors del film.

ACN

LA SEU D'URGELL | Cheap Films és una nova firma audiovisual de la Seu d'Urgell que recrea rodatges de pel·lícules per dinamitzar esdeveniments i festes de famílies o d'empreses de tot tipus, en les quals els participants es converteixen en actors per unes hores. El fundador de Cheap Films, Xavier Socías, va explicar que "irrompem per sorpresa en l'acte per al qual ens contracten i en el qual la majoria dels participants no ens coneixen. Un director de cine i un càmera expliquen llavors que gravaran una pel·lícula i reparteixen els dife-

rents papers i el vestuari i, després de donar a conèixer l'argument, comença el rodatge".

Després d'això i mentre continua celebrant-se l'esdeveniment o la festa, Cheap Films aprofita per al muntatge de la pel·lícula, que pot estrenar-se allà mateix. Socías destaca que "els actors que fa un parell d'hores rodaven la pel·lícula ja poden veure's actuant, aquest és un dels punts forts del nostre projecte". Passats uns dies, els participants també reben un correu electrònic amb un enllaç a través del qual poden visionar o descarregar-se el film.

Pel·lícules 'low cost' per dinamitzar actes

Cheap Films ofereix a grups i empreses gravar, muntar i visualitzar els films en un dia

EL PERIÒDIC
LA SEU D'URGELL

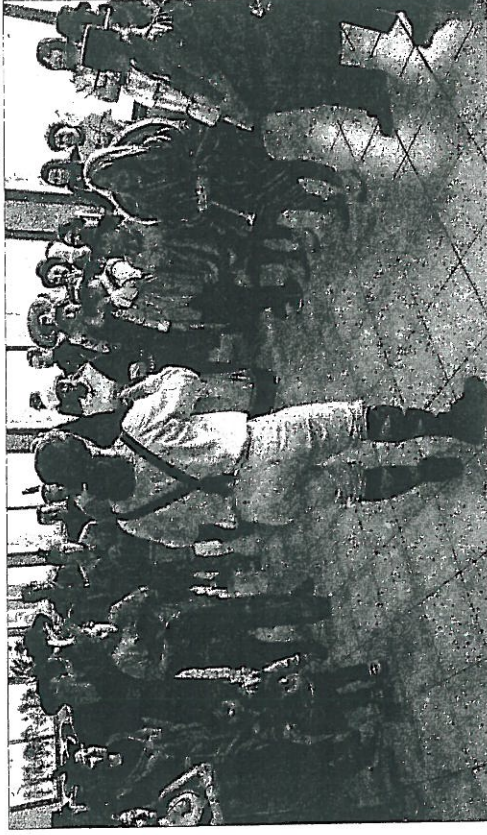
Una productora de la Seu d'Urgell de recent creació, Cheap Films, ofereix rodages de pel·lícules clàssiques per dinamitzar esdeveniments de diferents tipus.

La idea del projecte va sorgir fa un parell d'anys, i durant l'any passat, els seus promotors van estar fent proves. Aquest 2015, però, la idea ha saltat definitivament al mercat i es-tà en actualment ja està en ple fun-

cionament. El fundador de Cheap Films, Xavier Socías, va explicar a l'ACN que l'objectiu principal és «recuperar l'essència del cinema dels anys 20 i fer passar una bona estona a un grup de persones». Socías va remarcar també que és una activitat «molt transversal» i apta per a tots els públics, per això «actuem tant en comiats de solters, com en comunicacions i festes d'aniversari o d'empreses».

Esdevenir per unes hores un personatge de Dràcula, ser Robin Hood, un vaquer en un western o viure la Segona Guerra Mundial, és el que fa possible Cheap Films. Aquesta nova iniciativa munta una activitat en la qual els seus participants reviven ro-

ACN / FERRAN G OUBERT



►► La productora Cheap Films en un rodatge improvisat.

datges de pel·lícules històriques i en són els protagonistes.

Cheap Films irromp normalment en un acte en què se'ls ha contractat i on la major part dels parti-

cipants no en tenen coneixement.

Un director de cinema i un càmera expliquen als participants que gravaran una pel·lícula i ells en són els protagonistes. Seguidament, fan el

repartiment de papers i de vestuari. I un cop tothom sap el paper que li pertoca i està vestit, el director els explica l'argument de la pel·lícula i comença el rodatge.

A més, Socías va remarcar que «la pel·lícula serà muda, ja que ningú té temps d'aprendre un guió, som nosaltres que els apuntem des de darrere la càmera». I afegeix que «Cheap Films va a buscar els clixés, no volem fer cap recreació o còpia, sinó que adaptem un guió perquè es pugui gravar en set o vuit escenes». A més, «quan el rodatge ha acabat el grup que ha participat segueix amb la seva activitat, normalment un dinar o un sopar», diu Socías. Llavors és quan Cheap Films es posa a treballar i fa el muntatge de la pel·lícula que s'estrenarà en l'altra part de l'activitat que tenen programada. I «els actors, que fa dues hores rodaven, ja es poden veure actuant, aquest és un punt fort del projecte».

27/05/2015

El Periòdic d'Urgell

Una empresa de la Seu d'Urgell proporciona filmes 'low cost' para dinamizar acontecimientos

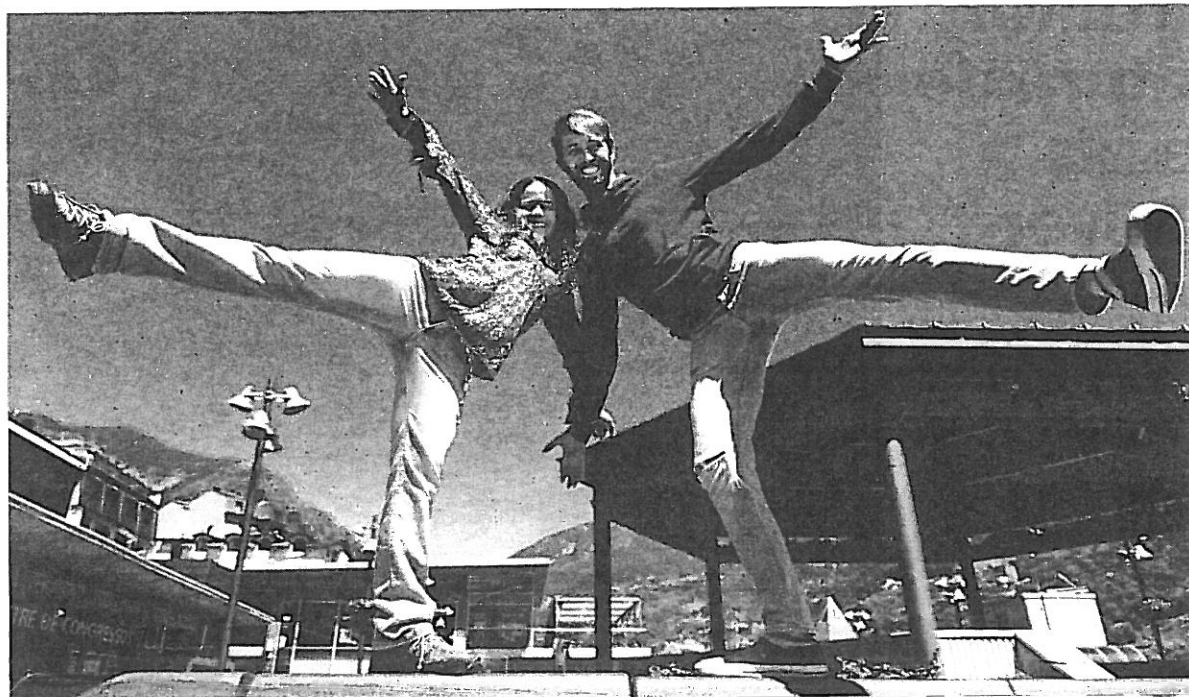
Convertirse por unas horas en un personaje de Drácula, ser Robin Hood, un vaquero en un *western* o vivir la Segunda Guerra Mundial. Esto es lo que propone la empresa de la Seu d'Urgell Cheap Films, que irrumpe en un acto —en el que han sido contratados, aunque gran parte

del grupo lo desconoce— y montan una actividad donde sus participantes reviven grabaciones de películas históricas y son los protagonistas. Así, un director de cine y un cámara explican a los asistentes al evento que grabarán una película y que ellos la protagonizarán.

UN MUNDIA

27/05/2015

ARTS PLÀSTIQUES



► Meritxell Rabassa i Pere Vilarrubla a la plaça del Poble d'Andorra la Vella, ahir.

Els acròbates sense por

Dos 'marcians' que practiquen una modalitat molt poc coneguda al Principat

IMAR MARTINEZ
ESCOLDES-EN-VALDAN
@PeriòdicAND

«Quan arribes a sentir-te lliure és una sensació brutal, però cal patir per arribar fins allà». L'esforç, el sacrifici, el treball i, sobretot, la voluntat de superació, de lluitar contra un mateix i contra les limitacions del propi cos, són alguns dels secrets per aconseguir sentir la llibertat. O, com a mínim, això és el que pensen la Meritxell Rabassa i el Pere Vilarrubla, els dos únics acròbates aèries que treballen amb teles i que viuen a Andorra. Ella, nascuda al Principat, fa més de cinc anys que va decidir que també volia tocar el cel amb la ma. Ell, de la Seu d'Urgell però actualment viu i treballa al Principat, en la tres que ha trobat una afició que

«tant de bo pugui seguir practicant la resta de la meua vida». Es d'envejar la passió amb la que parlen de les acrobàcies tot i reconèixer que no és fàcil començar.

Vilarrubla explica que «és complex, pot ser dolorós i dur». Però no dubta en assegurar que «crea addició, és un repte constant i genera un satisfacció personal increïble». Mentre que Rabassa oblida ràpidament les lesions per les ganes de tornar a jugar amb les seves teles.

Peus a terra

Per paradoxal que sembli, els dos joves viuen tocant amb els peus a terra, perquè segons Rabassa «si et marques objectius molt alts, acabes patint. I jo ho vull gaudir, amb calma, esperant el que vagi sortint». Així sí, esperant

però entrenant quatre dies a la setmana «tot i que reconeix que temps endarrerat havia arribat a fer-ho sis vegades, descansant només un dia».

Es un món diferent, alguns els consideren «marcians» quan expliquen el que fan i quina és la seva passió. Per aquest motiu sovint és difícil rebre ajudes i aconseguir trobar espais per entrenar. Rabassa, per sort, ha comptat amb l'ajuda dels seus oncles, encara que li ha tocat muntar-se el seu espai en un lloc, si més no, poc comú per aquestes coses. El fet de tenir una família d'agricultors li ha permès disposar d'un assecador de tabac on, a poc a poc, ha anat sumant material fins a tenir un espai digne d'admirar i que s'ha convertit en punt de trobada per aquells als qui pica el cap i tenen ganes de posar-se a prova. Reco-

neix, però, que durant els dos hiverns que ha passat allà el fred ha arribat a ser en algun moment insuportable. A més de les dues teles, Rabassa també hi té un trapezi - disciplina que practica també des de fa cinc anys - i una corda. Ara ha aconseguit que Innu li cedeixi un espai i fins i tot un matall nou «immens i gruixut», tot un pas endavant.

Vilarrubla, per la seva part, no aspira a ser un professional de les acrobàcies, tot i que ho viu i ho transmet amb una intensitat admirable. Tot i que ho practica a un nivell amateur, se sorprèn del que ha arribat a aconseguir i els objectius que ha anat superant en aquests tres anys. Ell segueix anant dos cops per setmana a la Seu per fer classes dirigides per una altra acròbata coneguda al país, Maria Grau. Allà sí que tenen la

La Seu compta amb un espai on fan classes dos cops per setmana, Andorra no té la sort.

sort de poder gaudir d'un espai cedit per l'Ajuntament, tot i que practicar al poliesportiu sense tot el material necessari els ha portat a plantejar-se crear una associació pròpia per millorar les condicions.

El Circ, l'Art i Andorra

Per desgràcia, fins i tot dins l'art - ja menys preat de serie en la majoria d'ocasions - hi ha algunes vessants que reben encara menys reconeixement. I una d'elles és, sense dubte, el circ. No ens referim al *Circ du Soleil*, creadors sense dubte del circ contemporani i que mereixen el reconeixement que reben arreu. Potser seria una opció invertir els diners que destina el Principat en muntar un festival de circ contemporani perquè seria, probablement, el més gran d'Europa i fomentaria la creació contemporània també dins el país.

Tampoc serveix, sembla, d'aval suficient el recorregut de Rabassa que ha aconseguit de forma continuada a espais com Caldea, a les Nits sense paraules de la Massana i fins i tot al CCCB de la capital catalana, per tenir un espai on ensenyar una modalitat que «està molt de moda a llocs com Barcelona, amb desenes d'escoles i de practicants». Ara, dues veus tenen més força que una. El que falta és perdre la por, igual que la perden els acròbates quan toquen el cel amb la ma.



Dispositius per obrir camins a la teua vida

Ilunaplana

Disseny exclusiu

Maria Pla, Boulevard Fener, Local 5 AD500 - ANDORRA LA VELLA | www.ilunaplana.net

Consulta Privada de **TAROT**

Orientació i consell
confidencialitat absoluta

Hores concertades
+376 **845 478**

Curs de TAROT
(També preparació per a professionals)

Tu mateix pots aconseguir informació i reservar la teua plaça

Maria Pla, Boulevard Fener - AD500 ANDORRA LA VELLA | www.ilunaplana.net

Cinc lleidatans, a l'Europeu d'Alemanya

SE6ME

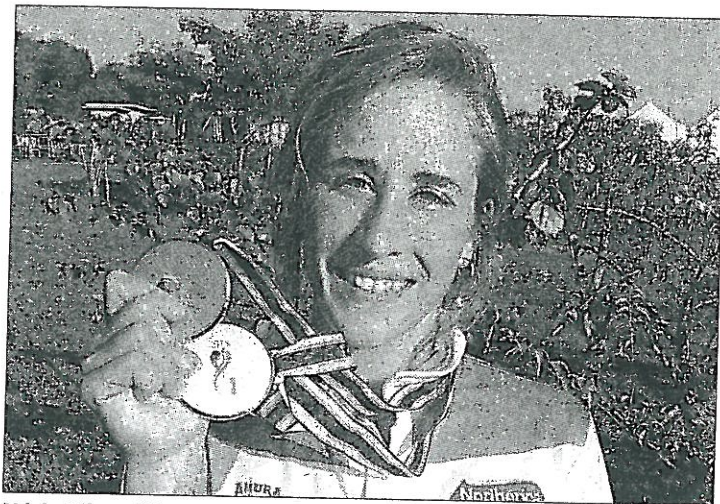
27/05/2015

Núria Vilarrubla, Marta Martínez, Jordi Domenjó i el C2 de Marzo i Pérez aspiren a medalla || La competició arranca aquest divendres

REDACCIÓ

[MARKKLEEBERG] El piragüisme lleidatà tindrà cinc representants en el Campionat d'Europa d'eslàlom que des de divendres i fins diumenge es disputarà a la localitat alemanya de Markkleeberg. Núria Vilarrubla i Jordi Domenjó, en canoa; Marta Martínez, en caiac; i el C2 format pels ponticans Dani Marzo i Jesús Pérez ja es troben des de dilluns al canal germànic preparant una competició en la qual el principal objectiu és la classificació per a la final, si bé tots ells parteixen amb opcions de lluitar per les medalles.

Serà la segona cita internacional per a un d'ells, en concret per a Núria Vilarrubla, que fa només unes setmanes tornava del Campionat del Món sub-23 del Brasil amb dos medalles, una de les quals d'or al proclamar-se campiona de C1 per primera vegada en la seua carrera. La urgència, la cate-



Núria Vilarrubla es va penjar dos medalles al Mundial sub-23.

goria de la qual no serà olímpica en els Jocs de Rio 2016 —sí que ho podria ser per a Tòquio 2020—, és una de les principals bases a pujar al podi a Markkleeberg.

Domenjó, després d'un any apartat de la selecció espanyola per voluntat pròpia, torna

disposat a lluitar per la seua primera medalla europea, igual com Marta Martínez, si bé els dos ja s'han penjat una medalla continental en la modalitat de patrulles.

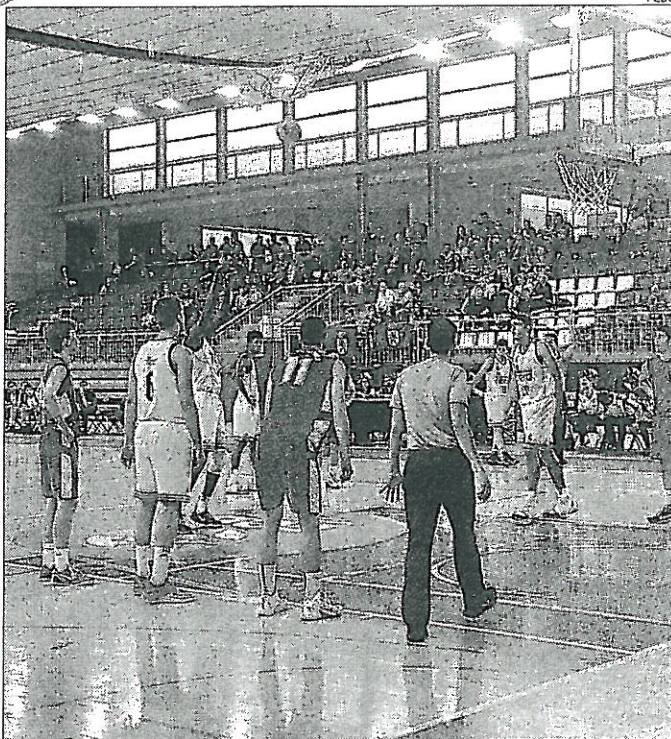
L'Europeu aixeca el teló demà amb la cerimònia d'inauguració i presentació d'equips.

Èxit de Díez-Canedo als Golden Games de caiac

ESPORT > Èxit de l'urgellenc Alberto Díez-Canedo en els Golden Games, una competició i trobada d'esports d'aigües braves que se celebra cada any a la població nord-americana de Golden (Colorado). El torneig es va disputar els passats dies 15, 16 i 17 de maig.

El Periòdic
D'ANDORRA

27/05/2015



Un dels partits que es van disputar ahir.

Els favorits passen a vuitens de l'Estatat de la Seu

REDACCIÓ

LA SEU D'URGELL | Els equips d'ACB van complir amb el guió i van accedir sense problemes a la ronda de vuitens de final del Campionat d'Espanya cadet de bàsquet masculí que des de diumenge passat es disputa a la Seu d'Urgell i Andorra.

Ahir es va celebrar l'última jornada de la fase de lligueta i ja van quedar configurats els encreuaments de vuitens que es disputaran avui. A la seu del Palau Municipal d'Esports de la Seu obrirà la competició l'enfrontament entre l'Estudiantes i el Fuenlabrada (10.00 hores), per seguir amb el duel entre el Lucentum Alacant i el Joventut (12.00), mentre que a la tarda s'enfrontaran València i Múrcia (17.00) i Reial Madrid i Canterbury (19.00).

Al pavelló Joan Alay d'Andorra es jugaran uns altres quatre partits, amb el Sevilla-CAI Saragossa obrint la competició (10.00), per continuar amb el CBA-Unicaja i ja a

DOS CATALANS

Barça i Joventut han superat la lligueta i l'Hospitalet ha quedat eliminat

la tarda es jugaran el I. Rosalía-Càceres (17.00) i FC Barcelona-Fundación B. Lleó (19.00).

Els guanyadors de les eliminatòries es classificaran per als quarts de final, que es disputaran dijous, mentre que divendres es jugaran les semifinals i dissabte la final.

SEGRE

27/05/2015

**Definidos los
octavos del
Campeonato de
España Cadete**

Los partidos de octavos del Campeonato de España Cadete Masculino de básquet de La Seu d'Urgell y Andorra están definidos. Son Estudiantes-Fuenlabrada, Lucentum-Joventut, Valencia-Murcia, R. Madrid-Canterbury, Sevilla-CAI, CBA-Unicaja, Rosalía-Cáceres y Barça-Fundación B. León.

LA MADONA

27/05/2015



FOTO: @RadioSeu / La nueva jugadora del equipo

El Cadí La Seu ficha a Belén Arrojo y Ortega dirigirá la Selección U20 en el Europeo

El Cadí La Seu ya ha cerrado el primer nuevo fichaje de la temporada, con la incorporación de Belén Arrojo, alero de 1,88 de altura y 20 años, tal y como publicó ayer *Ràdio Seu*. Según el cuerpo técnico, Arrojo es una de las jóvenes con más proyección en el baloncesto femenino estatal. Nacida en

Granada y formada en Catalunya, Arrojo está formando parte de las convocatorias de las selecciones estatales de todas las categorías. Miguel Ángel Ortega dirigirá este verano al combinado estatal U20 que disputará el Europeo en Lanzarote. La andaluza se incorporará a la convocatoria.

LA MÀNDIA

27/05/2015

a tribuna

Acte final de les eleccions

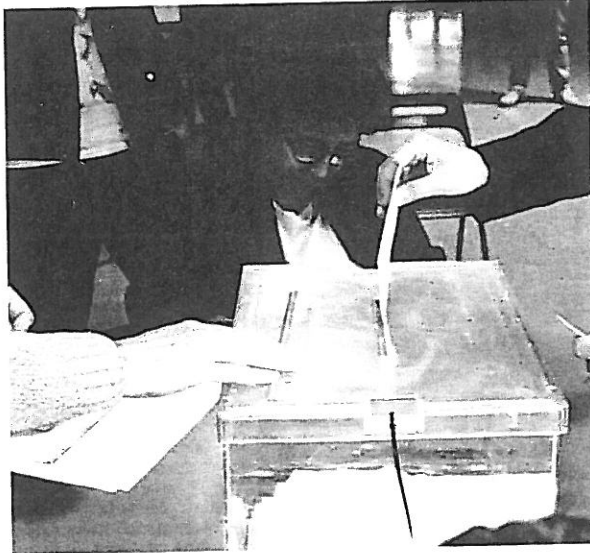
MADEU
Ballard

Vaig passar el vespre del diumenge, 24, a Ràdio Seu. Eren les vuit del vespre, a Castellet. Estava ben acompanyat, amb el Jaume Bertran d'ERC, Lluís Biosca de CiU, Vicenç Ripoll de Compromís - xPSC, Pere Millàs del PP, Joan Parunella de la CUP, Joan Ramon del SI, o mateix en nom d'Entesa - ICV més gent de Podem - i tots els set dirigits per Marta Pujantell, la responsable de l'emissora municipal. La idea era d'anar comentant els resultats tal i com anessin arribant, cadascu des de la perspectiva dels seus interessos polítics. Amb en Vicenç i en Jaume ja havíem compartit experiència radiofònica en una mateixa tertúlia, i amb els altres era la primera vegada. Eren nous en la plaça el Joan Ramon i el Joan Parunella perquè els seus partits era la primera vegada que es presentaven a La Seu i a l'Alt Pirineu.

S'havia de trencar el gel amb una primera intervenció protocolària on tothom estava satisfet de la tro-

bada i la correcció amb què s'havia anat desenvolupant la campanya de les municipals. Hi va començar a haver una discussió forta quan en Jaume Bertran va opinar que l'actual democràcia estava lluny de ser autèntica pels pals a les rodies que el nacionalisme espanyol posava al procés independentista. Aquest tema ja és un clàssic en els debats i comporta la creació d'àrees d'opinió no estrictament pacífiques: es va marcar una primera línia independentista d'ERC, SI, CUP i CiU amb una oposició clara del PP, més matisada de Compromís (PSC) i encara més matisada de Entesa (ICV i el grup de Podem). Amb aquest ambient el batibull està assegurat.

Per sort va arribar el menjar a taula: eren els primers resultats, curiosament els del mateix poble de Castellet on resideix l'emissora i de dues altres meses més, ubicades a zones de La Seu. Les tendències de les votacions es clarificaren tot fent la comparació amb els comicis locals del 2011: una davallada moderada de CiU i de Compromís, un augment important dels números d'ERC, una baixada de les votacions del PP i d'Entesa, un resultat marginal per al SI i una irrupció amb força de la CUP. El Lluís Biosca i el Vicenç Ripoll subratllaren que amb la Llei electoral de Hondt a la mà no es podia opinar fins al final. Malgrat



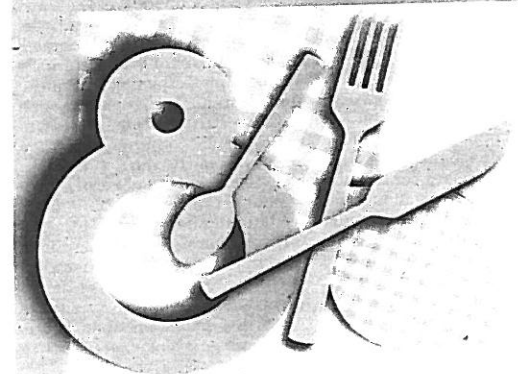
tot, els successius resultats varen confirmar que la davallada moderada de CiU conduïa a la pèrdua d'un regidor (de 8 a 7), que la davallada de Compromís era tan lleugera que mantenia els mateixos sis regidors, que l'augment d'ERC era substancial i passaven d'un a tres regidors i que unes forces arrelades a l'ideari

urgellenc, com PP o Entesa, quedaven sense presència a l'Ajuntament. Que SI havia estat un intent no reeixit i que la CUP havia vingut per quedar-se amb un regidor i a poca diferència de treure'n dos.

La reunió va durar gairebé dues hores i mitja. Al final d'aquest temps el Lluís Biosca (CiU) acceptava

com a bo el resultat, era el guanyador, tot deixant anar que algun sector del partit havia arribat a confiar en treure la majoria absoluta. Amb aquest mateix tarannà d'acceptació de la realitat, el Vicenç Ripoll (Compromís), va assenyalar la gran dificultat que havien tingut en mantenir un bon nivell de votació i que només ho havien aconseguit amb un intens treball de campanya. La satisfacció era clara per la banda del Jaume Bertran (ERC), perquè, de manera brillant, recuperaven posicions. Ulls plorosos del Pere (PP) i l'Amadeu (Entesa-ICV) units per la desgràcia ja que no per l'ideari. Serà i resignat el Joan Ramon (SI), i amb una alegria entusiasta encara que molt continguda el Joan Parunella (CUP).

La Seu, digne exemple del que ha passat a l'Alt Pirineu. CiU, primera força, amb resultats tan esclatants com el de Puigcerdà, ERC, amb una excel·lent implantació territorial que es va apropant a la de CiU. El PSC amb situacions ben potents a Tremp, a La Seu i al mateix Aran, si bé que amb una davallada general, perillosa per a la seva organització territorial. Una CUP que apareix, vigorosa i juvenil, a l'Alt Urgell i al Pallars. Un PP en franca decadència i una ICV que no aconsegueix fer sòlida la presència - permeteu-me una expansió amics lectors -, que es mereix.



Andorra a taula

DE L1 AL 31 DE MAIG

Cada dia, coneix 3 dels 34 menús que et faran gaudir d'Andorra a taula.

Avui et descobrim: La Bohème, Pizzeria Angelo (Escaldes-Engordany) i Ca la Conxita

La Bohème

Av. Meritxell 11 - AD500 Andorra la Vella
T. 880 108 / F. 880 001 - www.pyrenees.ad - judith.sans@pyrenees.ad

Andorra a Taula

Coca fina de ceba amb botifarra negra i poma
O
Carpaccio de magret d'anec amb vinagreta de maduixes i mel

Cuixa de xai rostida a baixa temperatura amb salsa de mel i aromes de muntanya
O
Turbot amb salsa de xampany i trufa

Mil fulls cruixent amb escuma de mata amb mel
O
Sopa d'albercocs amb gelat de iogurt i nous

Aperitiu de la casa

Amanida gourmande amb foie gras, magret curat, crostons i gerdos amb vinagreta de mel
O
Cistelleta de carxofes arrebossades amb salsa romesco

Rap amb trossets de baco, gambes a la planxa i risotto de safra
O
Roda de vedella blanca amb la seva salsa de tofona i encenalls de foie gras

Corona de pasta de full amb crema lleugera i maduixetes amb mel de mil flors

ANGELO
PIZZERIES & RESTAURANTS

C. de la Unió, 9-11 - AD700 Escaldes-Engordany
T. 805 810 / F. 868 180
www.angelopizzeria.com - administracio@pizzeriaangelo.com

C. La Llacuna, 12 - AD500 Andorra la Vella
T. 829 948 / F. 823 104 - calaconxita@yahoo.es

RESTAURANT
CA LA CONXITA

Andorra a Taula

Canelons de la iaia amb trufa
O
Capritxets de la casa

Castelles porc glacejades amb mel a les fines herbes
O
Bacallà a l'estil de la Conxita amb el seu suquet i les seves carxofes

Postres de la casa a escollir

digui

Diari d'Andorra

el Periòdic

e-

Andorra LLOPART

RECOMISSION

ELS NOUS AJUNTAMENTS LLEIDA

Vint-i-cinc ajuntaments de Lleida depenen de l'acord de CiU i ERC

Una aliança podria prendre sis alcaldies al PSC | La federació s'asseguraria catorze alcaldies i els republicans tres més respectant la llista més votada

A. BATLLE

LLEIDA | L'acord entre CiU i ERC per maximitzar la presència d'alcaldes sobiranistes als ajuntaments podria decidir l'alcaldia en 25 localitats lleidatanes, entre les quals destaquen capitals com Balaguer, Cervera, la Seu d'Urgell o Tarrega. La federació es va imposar en totes aquestes en les eleccions de diumenge passat, encara que sense majoria absoluta, per la qual cosa per assegurar-se l'alcaldia necessitarien els republicans. A Sort, en canvi, CiU també es va imposar per la mínima, però ERC no va obtenir representació, per la qual cosa la continuïtat de Llàtzer Sibis al capdavant del consistori depèn d'un possible pacte amb Fem Municipi o la CUP, que, per la seua part, també podria aliar-se per deixar-lo a l'oposició. En virtut del mateix pacte per respectar la llista més votada, CiU podria assegurar-se unes altres 10 alcaldies amb el suport o el vistiplau republicà.

Per la seua part, ERC també necessitaria el suport de CiU per obtenir les alcaldies de Bell-lloc d'Urgell —un edil del PP podria decantar el consistori—, Ribera d'Urgell i Torà, encara que en aquest últim cas l'alcaldable republicà, Magí Coscollo-la, també podria comptar amb una llista d'independents.

LES CLAUS

L'esperit de l'acord

■ El president de CDC a Lleida, Ramon Farré, va recordar ahir que el full de ruta acordat entre CiU i ERC cap al 27-S parla de prioritzar les candidatures sobiranistes als ajuntaments, però va remarcar que el mateix pacte assumeix "l'autonomia de cada territori. És un programa marc", va subratllar.

Cinc capitals de comarca

■ CiU s'ha imposat a Balaguer, Cervera, la Seu d'Urgell, Tarrega i Sort, encara que sense majoria. Un suport d'ERC possibilitaria la reelecció dels seus alcaldes en les quatre primeres però no a la capital del Pallars Sobirà, on els republicans no han obtingut representació.

Sis victòries del PSC perillèn

■ La federació i els republicans podrien apartar els socialistes catalans dels ajuntaments de sis localitats en les quals van guanyar les eleccions: Alcoletge, Puigverd de Lleida, Sant Esteve de la Sarga, Torres de Segre, Tremp i Vilanova de la Barca. Aquests dos partits també aspiren a la Paeria de Lleida, encara que per a això necessiten més suports.

Un acord entre CiU i ERC, a més, també podria servir per arrabassar fins a sis alcaldies al PSC en localitats on els socialistes han estat els més votats: Alcoletge, Sant Esteve de la Sarga, Torres de Segre, Vilanova de

la Barca i Puigverd de Lleida, a banda de Tremp i Lleida, encara que a la capital l'acord necessitaria més suports per ser realment viable.

Tanmateix, el president de CDC a Lleida, Ramon Farré, va aclarir que el pacte de CiU-ERC que defineix el full de ruta fins al 27-S "no s'aplicarà mecànicament" perquè respecta "l'autonomia local".

Farré, a més, no va descartar que en alguns casos un tercer partit pogués aconseguir l'alcaldia per falta d'entesa.

ERC de Balaguer aposta per arrabassar l'alcaldia a Roigé

■ L'alcaldable d'ERC a Balaguer, Jordi Ignasi Vidal, va insistir ahir a "respectar" la força més votada en les eleccions (CiU a la capital de la Noguera), però va aclarir que si Josep Maria Roigé (CiU) no aconseguix suports ERC iniciaria les seues pròpies converses i va indicar que ho farà a partir d'avui. Vidal va remarcar que ERC no invertirà Roigé. Els republicans estan pendents del recompte definitiu de vots que es farà avui per verificar si mantenen els seus cinc edils o en perden un a favor de CiU. L'assignació d'aquest edil depèn de 5 sufragis.

L'ajuntament de Seròs, del qual no es va despenjar l'estelada durant la campanya electoral.



ALT URGELL ELECCIONS

El possible relleu de Rita Barberá a València, originari d'Adrall

C. SANS

L'ALT URGELL | El portaveu de la Coalició Compromís a l'alcaldia de València, Joan Ribó Canut, que es perfila com el principal candidat per rellevar l'alcaldessa en funcions de la capital de la Comunitat Valenciana, Rita Barberá (PP), té les arrels familiars a la població d'Adrall, al municipi de Ribera d'Urgell.

Per aconseguir l'alcaldia, no obstant, Ribó necessitaria un acord del seu partit amb el PSOE i València en Comú.

Ribó va néixer a Manresa l'any 1947, però va passar la infantesa i part de l'adolescència a la població de l'Alt Urgell. De fet, un germà seu encara resideix al poble. De jove es va traslladar a viure a Barcelona,

on va cursar els estudis de batxillerat. A València resideix des que va començar els seus estudis en Enginyeria Agrònoma.

Es expert en tecnologia dels aliments i en plaguicides no contaminants i té el doctorat per l'Institut Agroquímic de València, on va publicar vuit treballs d'investigació i ha dirigit tres tesis doctorals. També ha estat set anys professor a la Universitat Politècnica de València. Més tard es va convertir en catedràtic i professor en instituts de secundària.

Ribó Canut va entrar en política durant la Transició amb el moviment Cristians pel Socialisme i com a militant del Partit Comunista. Entre el 1995 i el 2007 va ser diputat autonòmic per EUVO.

ERC L'alcaldable de l'Albagés, a l'oposició

■ L'alcaldable en funcions de l'Albagés i diputat d'ERC al Parlament, Albert Donés, va confirmar ahir que seguirà a l'ajuntament de la localitat malgrat la patacada electoral de diumenge passat, quan la seua candidatura només va obtenir dos edils. "Deixar-ho ara seria una falta de respecte als que em van votar", va dir Donés, que va admetre que vuit anys d'alcaldable desgasten.

NEGOCIACIONS CiU obre contactes amb la CUP a Alpicat

■ El candidat de CiU a l'alcaldia d'Alpicat, Joan Gilart, va confirmar ahir que el seu grup començarà ben aviat a negociar amb la resta de grups per a la confecció del nou ajuntament i que el procés s'iniciaria amb la segona força del municipi, la CUP. No obstant, l'alcaldable d'aquesta formació, Josep Cabré, va assegurar a SEGRE que la seua formació no es planteja entrar al govern.

RESULTATS La Fuliola dona una gran majoria a Eduard Piera

■ L'alcaldable d'Independents per la Fuliola i Boldú-Acord Municipal, Eduard Piera, va aconseguir diumenge una de les victòries més incontestables de tot Lleida, ja que la seua candidatura va aconseguir el 57,4% dels vots emesos en aquesta localitat de l'Urgell. Piera aconseguirà la reelecció gràcies als 6 edils que li han reportat aquests resultats, davant els dos de CiU i un altre del PP.

Colau vol retirar la candidatura de Barcelona als JJ. OO. d'Hivern

El programa esportiu de Barcelona en Comú aclareix les posicions

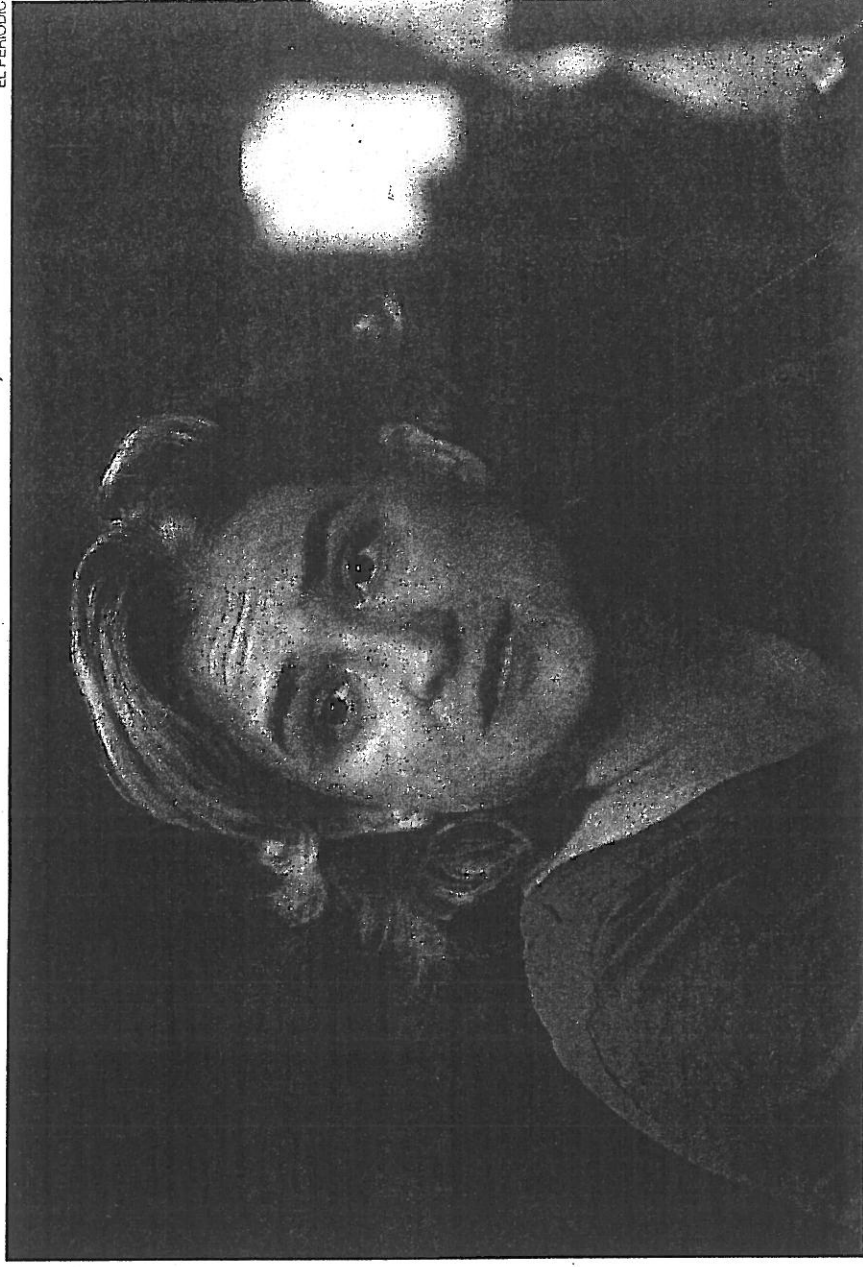
EL PERIÒDIC
LA SEUD'URGELL
@PeriodicAND

Segons el 'Diari de la neu', «retirar Barcelona de la cursa per a la celebració dels jocs olímpics d'hivern del 2022, una proposta que no compta amb un ampli consens social i que no té demostrada ni la seva viabilitat econòmica ni la seva sostenibilitat ambiental», és la menció que fa el partit d'Ada Colau, 'Plataforma d'Afectats per la Hipoteca', dins el programa esportiu de «Barcelona en comú» sobre la possibilitat de presentar la província com a candidata als jocs d'hivern. On fa referència a l'any 2022, el qual ja estava descartat pel govern de Xavier Trias, ja que l'aposta era presentar candidatura, com a termini més adient per a l'any 2026. Així doncs, la possibilitat de veure uns jocs d'hivern a Barcelona i el Pirineu, només

passen per les condicions que hi puguin posar els partits que haurien de donar suport a Colau per governar amb tranquil·litat. Aquests possibles partits serien ERC, que segons el 'Diari de la neu' fa uns dies hi va mostrar un suport matisat i condicionat, la CUP o el PSC, «que originalment va ser el partit que per mitjà de Jordi hereu va presentar aquesta possibilitat».

I a hores d'ara, segons informa la plataforma 'Viure als Pirineus', des del sector de la neu «hi ha pesimisme respecte la possibilitat de què Barcelona demani cap candidatura olímpica». Tot i que encara «caldrà esperar el canvi polític del consistori de la capital catalana, que tindrà segur els seus contrapunts al territori i podria modificar les relacions entre Barcelona i la resta del país».

LA POSICIÓ DEL PSC I ERC // 'Diari de la neu' remarca que tot i així, «cal recordar que el candidat del PSC, Jaume Collboni, es va mostrar partidari el passat mes de març de congelar els Jocs Olímpics d'Hivern fins que no vinguin temps millors». Doncs Collboni ho va dir en un acte de cam-



►► Ada Colau en una roda de premsa informativa sobre el seu partit.

panya amb representants del món de l'esport al Museu Olímpic. I segons el candidat del PSC, amb la crisi, els jocs d'hivern no són una prioritat, tot i que va precisar que no volia llançar la idea a les escombraries.

I pel que fa a ERC, segons el 'Diari de la neu', el seu candidat Alfred Bosch coincidiria fa uns dies amb les posicions del PSC i en una entrevista al rotatiu El Punt Avui també afirmava que hi havia altres prioritats pel davant de presentar una candi-

datura als Jocs d'Hivern per Barcelona. On remarca que Bosch deia que fer-ho ara mateix, «seria complicar-se molt la vida».

Doncs a l'entrevista, el republicà també va declarar que «se n'hauria de parlar molt amb el Pirineu, perquè el territori que realment se'n pot beneficiar és el Pirineu». Tot i així, va estar d'acord amb què la marca Barcelona hi pogués anar associada. I en quant als terminis, va qualificar el 2022 com a «impossi-

ble». D'aquesta manera, Xavier Trias, va ser l'únic cap de llista que es comprometia a mantenir viva la candidatura de Barcelona als Jocs d'Hivern de 2026, així ho afirma el 'Diari de la neu'. I respecte al PP, comenta que es comprometia a fer una consulta per preguntar als barcelonins si volien presentar una candidatura de Barcelona amb el Pirineu català per fer els Jocs d'Hivern de 2026, apuntant fins i tot una data: el 2030. ■

El possible relleu de Rita Barberá a València, originari d'Adrall

C. SANS

[LA SEU D'URGELL] El portaveu de la Coalició Compromís a l'alcaldia de València, Joan Ribó Canut, que es perfila com el principal candidat per rellevar l'alcaldeessa en funcions de la capital de la Comunitat Valenciana, Rita Barberá (PP), té les arrels familiars a la població d'Adrall, al municipi de Ribera d'Urgell.

Per aconseguir l'alcaldia, no obstant, Ribó necessitaria un acord del seu partit amb el PSOE i València en Comú.

Ribó va néixer a Manresa l'any 1947, però va passar la infantesa i part de l'adolescència a la població de l'Alt Urgell. De fet, un germà seu encara resideix al poble. De jove es va traslladar a viure a Barcelona,

on va cursar els estudis de batxillerat. A València resideix des que va començar els seus estudis en Enginyeria Agrònoma.

És expert en tecnologia dels aliments i en plaguicides no contaminants i té el doctorat per l'Institut Agroquímic de València, on va publicar vuit treballs d'investigació i ha dirigit tres tesis doctorals. També ha estat set anys professor a la Universitat Politècnica de València. Més tard es va convertir en catedràtic i professor en instituts de secundària.

Ribó Canut va entrar en política durant la Transició amb el moviment Cristians pel Socialisme i com a militant del Partit Comunista. Entre el 1995 i el 2007 va ser diputat autonòmic per EUOV.

SE 6ME

27/05/2017