

» REPORTATGE DE LA SETMANA

Turisme de riu

Desestacionalització. Paraula clau. A Andorra hi falten turistes a la temporada de primavera-estiu i s'han de buscar atractius. El (pen)últim projecte: un parc d'aigües braves per practicar ràfting.

S. CANO LLIVERIA
Andorra la Vella

El ràfting va matar la font de colors del riu Valira. El Govern ha decidit prioritzar projectes i ha apostat, si els diferents estudis hi donen el vistiplau i el cost no surt de mare, per adequar un parc d'aigües braves al riu. I no un de curt. Serien quinze quilòmetres –no onze com inicialment s'havia presentat– entre Escaldes-Engordany i la frontera del riu Runer per a la pràctica del ràfting i d'altres activitats lúdiques com ara canoa caiac o *hidrospeed*. Turisme d'emocions fortes amb el riu, a voltes un gran oblidat, com a protagonista. Però un projecte de tanta envergadura genera –normalment– dubtes. Dubtes per la inversió necessària –no s'ha fet públic quin pressupost podria arribar a tenir– i per la viabilitat de fer navegable tot el recorregut, amb la seguretat com a prioritat màxima.

Dos dels actors implicats tenen molt clara l'aposta: el ministeri de Turisme i el comú de Sant Julià de Lòria. El consistori lauredià assumirà la prova pilot del parc d'aigües braves al pas per la seva parròquia, amb 800.000 euros en el pressupost del 2017. De fet, la corporació ja ha convocat el concurs per adjudicar les obres que han de servir per adequar el llit del riu per a la pràctica esportiva i de lleure. La idea no és nova i ja el 2014 l'anterior comú, assessorat per la Federació Andorrana de Canoa Caiac, va projectar un camp de regates que es va quedar en no-res, en espera de rebre l'autorització de Patrimoni Natural i Medi Ambient. Ara, tres anys després i impulsat pel Govern, l'estadi d'eslàlom pot ser una realitat. La determinació del cònsol major, Josep Vila, que porta personalment el projecte, és total. Hi veu una manera de dinamitzar el centre del poble. La minoria comunal no ho veu tan clar, com va reflectir dies enrere Joan Albert Farré, fonamentalment perquè els 800.000 euros es porten una bona part de la inversió d'enguany a la parròquia (1,4 milions) sense que el projecte estigui prou concretat, lamenta.

Turisme és, ara per ara, l'altra gran pota que sustenta la realització del parc d'aigües braves. Els



L'estadi d'eslàlom a l'altura del Lycée, el 1996.

Hi havia una vegada... un estadi

A anys enrere Andorra disposava d'un espai al riu ideal per a la pràctica del piragüisme. Era una zona de 400 metres entre el pont del Tobira i la passarel·la per sobre del Valira del Lycée, al davant de l'Estadi Comunal. Allí s'hi va habilitar un estadi d'eslàlom, que va acollir alguns Campionats d'Andorra de canoa caiac i la primera edició de la Copa Pirineus. En el millor moment gairebé un centenar de palistes s'hi van aplegar per competir. Ara bé, el 2002 va ser l'any de la desfeta. El Govern, presidit per Marc Forné i amb Josep Maria Canals de secretari d'Estat d'Esports, va iniciar una tala d'arbres a la zona i els operaris es van emportar per davant els cables que sustentaven les portes. Per a sorpresa de tothom. Especialment de la Federació Andorrana de Canoa Caiac, que va veure com d'un dia a l'altre es quedava sense una instal·lació cabdal. La seva pèrdua i la retallada de

la subvenció va portar l'entitat pràcticament a la desaparició.

Des d'aquell 2002 va quedar pendent la construcció d'un nou estadi d'eslàlom. L'actual president del Club Andorrà de Canoa Caiac, Francesc Sánchez, recorda que “devíem estar avisats, segurament, però d'un dia a l'altre se'ns va acabar el camp de regates. També s'ha de dir que el mateix any l'enginyer Ramon Ganyet va fer tres projectes per ubicar-lo de nou, a Escaldes, Andorra la Vella i Santa Coloma. Sempre vam pensar que s'acabaria fent, però estem al 2017 i no el tenim”.

El projecte per condicionar el Valira per a la pràctica del ràfting i d'altres activitats lúdiques obre ara una nova via per als amants del piragüisme i per a la iniciació entre els més petits. “Nosaltres hem parlat amb el comú d'Andorra la Vella i li hem explicat el que necessitem. Amb un camp d'eslàlom de 350 o 400 metres en tindríem prou.” El temps ho dirà.

Les màquines van destrossar el camp d'eslàlom davant del Lycée

primers estudis realitzats per les empreses RocRoi i Laura i Miró van ser positius quant a disposar del cabal mínim per poder practicar-hi ràfting (es necessiten deu metres cúbics per segon). “La primera bona notícia és que hi hauria la possibilitat de navegar-hi com a mínim tres mesos, no dic fàcilment perquè s'haurien de dur a terme moviments de terres, però sí que es pot fer. Des de l'abril fins a mitjan juliol. Per allargar-ho una mica hauríem de comptar amb FEDA i amb l'aigua que podria alliberar des del llac d'Engolasters. Serien dues o tres hores al dia per navegar”, explica el ministre Francesc Camp, que veu en el ràfting “un producte molt pensat per a la primavera i part de l'estiu, quan Andorra realment té mancances d'oferta turística. És el període més complicat de l'any per a nosaltres”.

Amb els primers estudis sobre el cabal superats, el projecte es troba ara en la fase que Ordenament Territorial comprova l'afectació que poden tenir en el riu els moviments de terra que es puguin fer en els trams per tal que no hi hagi perill d'inundabilitat. I és que el Valira presenta els seus paranys, alguns dels quals de difícil superació, com a la zona del pont de Madrid, a Santa Coloma. Així, Camp reconeix que “aquest tram de després del pont és difícil de flanquejar si no es fa un gran moviment de terra i caldria una obra important”, circumstància que encariria l'adequació del parc. De fet, el ministre apunta



«
Francesc Camp

Ministre de Turisme

“La primera bona notícia és que s'hi podria navegar com a mínim tres mesos”

que “en aquests moments el més factible és agafar els trams en què sigui menys costós fer modificacions al riu i que a la vegada després del que ens diguin des d'Ordenament Territorial hi hagi un risc nul d'inundabilitat i començar per aquí. Potser no cal una tirada llarga d'inici”. En aquest sentit, Sant Julià podria ser una bona alternativa.

ELS ALTRES COMUNS

Una de les incògnites que més dubtes generen en el projecte del ràfting al Valira és el del cost de l'obra. En aquest sentit, el minis-



Pallistes baixant pel riu Vallira en una de les proves que es van fer.

FERNANDO GALINDO



Josep Miquel Vila, Trini Marín, Francesc Camp i Conxita Marsol en la presentació del projecte.

tre Camp no amaga que “ara per ara és agosarat dir alguna xifra. Quan tinguem tots els estudis a sobre de la taula i vegem les possibilitats de cada comú de participar en el projecte s’acabarà de decidir. Ara no podem entrar en el detall. Si optem per exemple perquè es faci només un tram o dos del global tindrà un cost més baix. Estem en espera”.

Qui no veu gaire clar el futur de les aigües braves és el comú d’Es-

caldes-Engordany, que no hi ha inclòs cap partida al pressupost del 2017 i, segons les fonts consultades, tampoc no ho preveu al de l’any vinent. “No és un projecte prioritari”, assenyalen les mateixes fonts, davant la manca de concreció actual.

Andorra la Vella, en canvi, no dona l’esquena del tot al parc d’aigües braves, tot i que, com Escaldes, no hi ha destinat cap partida per al 2017. Sobre això, el

cònsol menor, Marc Pons, assegura que “en cap cas s’ha descartat el projecte. És cert que no hem previst res en el pressupost d’enguany però era perquè quan l’elaboràvem el projecte estava en una fase molt embrionària i es va valorar que difícilment s’executaria enguany, perquè encara queden pendents aspectes importants, com ha indicat el ministre.”

I què hi diuen els experts? Francesc Sánchez, president del



Francesc Ganyet

Gerent Parc del Segre

“Si és fa al riu és un producte molt diferent al nostre. No seria competència”

més veus parets. No pots vendre ràfting urbà perquè no veus cap edifici, només els dos murs del costat”. Per això, Francesc Sánchez apostaria més “per un camp d’eslàlom de 400 o 500 metres. Ja en tindríem prou perquè torni a viure el piragüisme del país i la gent que ve a entrenar al Parc del Segre tingui més opcions, pugui aquí i no opti per anar a Arfa o a Sort”. El president del Club Andorrà de Canoa Caiac va més enllà i aconsella la construcció d’un *ru-lo*, on poder practicar estil lliure (*rodeo*), una disciplina cada vegada amb més adeptes i que permetria a Andorra tenir un element diferenciador respecte al Parc del Segre de la Seu. En això coincideix Josep Maria Blat, vicepresident de la federació, que valora “molt positivament” un futur parc d’aigües braves. “En tant que federació considerem el projecte perfecte per desenvolupar la nostra activitat. Estem totalment a favor de la iniciativa i si ens demanen l’opinió hi col·laborarem. Estem agraïts que hagin tingut aquesta idea i si del projecte se’n fa la meitat, nosaltres encantats ja”, assegura.

Turisme, segons Camp, està obert a parlar amb la federació i els clubs per compartir la pràctica esportiva, amb entrenaments i proves, amb la comercialització del ràfting “sempre que no suposi una pèrdua d’ingressos per a l’empresa que ho gestionaria”.

TRANQUIL·LITAT A LA SEU

La possibilitat que el parc d’aigües braves tiri endavant al Principat no preocupa ara per ara a la Seu, on el Parc del Segre és un referent mundial. Francesc Ganyet, gerent de la instal·lació, apunta que “tot i que no tinc gaire informació del que volen fer si és dins del riu és un producte molt diferent al nostre. No crec que sigui competència per a nosaltres. Aquí fem ràfting en una instal·lació tancada, amb un control absolut del cabal d’aigua. És una instal·lació artificial i allà seria en un espai natural. Per mi són productes diferents i mercat n’hi ha”. Francesc Camp estaria en la mateixa línia i fins i tot hi veu complementarietat. “Nosaltres tenim la mà estesa a poder col·laborar amb el Parc del Segre. La gent que ve de lluny tindria més possibilitats de fer coses. Per què no podríem oferir un forfet conjunt?”. El temps dirà si el turisme de riu flueix o queda estancat.



Francesc Sánchez

President Club Andorrà Canoa Caiac

“Com a projecte em sembla molt difícil de fer i car. Es poden fer coses més fàcils”

Club Andorrà de Canoa Caiac i amb quilòmetres de riu a les esquenes opina que “com a projecte em sembla molt difícil de fer. Parlo des d’Escaldes fins a la frontera. Crec que seria molt car perquè hi ha unes zones realment perilloses, com ara al pont de Madrid o a les Arades, en què s’hauria de treballar molt per fer una ruta turística de ràfting. Es poden tirar endavant coses més senzilles, més petites i molt més espectaculars per molts menys diners”. I hi afegeix, “com a atractiu turístic no el veig tampoc. Jo m’he ficat al riu i quan ets allà a baix no-

La seca,
la meca i...



GEMMA
RIAL

Buscant fonts fiables

Estem sobreinformats diuen alguns, en una societat amb accés il·limitat a la informació sense cribratge, ni filtre. No podem saber si tot el que es publica està contrastat i si és verídica o no i si té una intencionalitat obscura. Tampoc no podem evitar comentar, opinions viscerales i de vega-

des insults. És el preu que hem de pagar per aquest nou model, i de fet té els seus pros i els seus contras. És bo per a nosaltres tenir tantes fonts i tantes versions d'un mateix fet? Hi ha qui considera que el poder de les xarxes i l'accés de tothom a tenir una veu pública pot perjudicar i confondre la mas-

sa i pot ser mal utilitzat per alguns; per contra, altres consideren que és una democratització de la informació, que abans estava només sota el poder d'uns pocs poders fàctics i econòmics que manipulen la societat amb el control i el poder que exercien. El cert és que tenim al nostre abast una incansable muntanya de documents, opinions, posts, *tweets* de tots els temes i debats. El secret per no perdre'ns es troba a destriar, buscar fonts fiables, com acostumem

a dir entre els periodistes, persones en qui confiem, que sabem que són rigorosos i professionals, i descartar els que fan de la manipulació maquiavèlica la seva línia. No ser lloros de repetició d'un pensament únic i desenvolupar el nostre pensament crític. Ser capaç d'avaluar els fets amb les evidències i les opinions i formar-nos la nostra, una de pròpia, i en la mesura que puguem, aportar-hi elements nous. La pluralitat ha de ser rica i no demagògica.

25.02.17

C/Bonaventura Riberaygua, 39
Telèfon: 877 477 Fax: 863 800
Apartat de correus 2167, BP. 179
<http://www.diariandorra.ad>
diaridigital@diariandorra.ad

Diari d'Andorra

Susana López

RESTAURADORA DE MOBLES ANTICS

>> Nova vida per als mobles amb (o sense) pedigrí

L'ofici li ve de tradició familiar. Fins al maig fa un curs a l'escola d'art de la Seu obert a tothom qui es vulgui iniciar en l'art de la restauració, en tingui o no cap experiència.

“Una fusta de bona qualitat ennobleix qualsevol moble”



MIQUEL VIGO
de
prop

perquè així podrà conèixer millor tot el procés, mentre que si comença amb un moble gran la restauració li ocuparà tot el curs. Tot i així, el taller està pensat perquè qui ho vulgui s'hi pugui afegir en qualsevol moment.

Tot i així, sembla una feina complicada, amb tants materials com hi ha.

És cert que cal saber distingir els tipus de fusta, per exemple, perquè cadascuna requereix d'un tractament diferent, però la pràctica hi ajuda. L'important és tenir sensibilitat per apreciar els mobles o els objectes antics i saber combinar-los amb el que podem tenir a casa, encara que sigui d'estils o èpoques diferents.

Com es distingeix una antiguitat que mereix ser restaurada d'una rampolina que només fa nosa?

Quan un moble és de qualitat, es nota a simple vista: la veta d'una bona fusta és bella per si sola. Una fusta de bona qualitat ennobleix qualsevol moble que es construeixi amb ella.

La crisi ens ha fet apreciar més el que tenim a casa?

La crisi ha influït més aviat en sentit contrari. Anys enrere era més freqüent que la gent es plantejés restaurar els mobles antics, però ara, amb la crisi, la majoria prefereixen comprar mobles prefabricats perquè surt més econòmic que encarregar una restauració.

Tan car és restaurar un moble?

És una feina que porta moltes hores, i això costa diners. Tret que s'ho faci un mateix, és clar.

En els cinc mesos que dura el taller que feu, n'aprendré prou per fer-ho jo mateix?

Si més no podrà aprendre com fer-ho. De tota manera, li aconsello començar amb peces petites



M. V.

Hi ha cap estil que tingui més demanda dels restauradors?

Hi ha estils que de sobte es tornen a posar de moda i es revaloritzen. Ara torna a estar de moda l'estil dels anys 50, perquè tenen un disseny modern, tot i el temps transcorregut.

Com ara aquells sofàs d'skay' tan cridaners que s'enganxaven a la pell?

Això mateix, però amb materials d'una qualitat més bona.

Una restauració sempre revaloritza el moble?

Depèn de molts factors. De vegades trobes peces per a les quals no hi ha una altra solució; però un moble en bon estat sense restaurar és més valuós que si s'hagués hagut de restaurar, perquè una restauració sempre es nota, per molt bé que es faci.

Els productes que fa servir, són fàcils de trobar per a algú que no s'hi dediqui professionalment?

Jo no he tingut problemes per trobar-los a la Seu o a Andorra. En tot cas, avui dia a Internet s'hi pot trobar de tot.

Vostè, com va començar en aquest ofici?

Vinc d'una família d'antiquaris i restauradors: el meu pare era restaurador de metalls; el meu germà, de pintura i escultura; i jo vaig triar els mobles de fusta.

ANDBUS

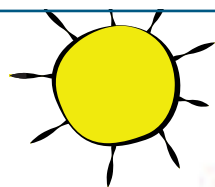
andorrabybus.com | by REGINA

#TheWaytoGo

Tel.: +376 803 789 / +34 973 984 016

@andorrabybus

www.facebook.com/andorrabybus



SUCCESSOS | SÓN ELS PRESUMPTES AUTORS DELS ROBATORIS A LA PART ALTA D'ESCALDES

Els 'caps' de la banda juvenil, a la Comella

Els dos detinguts han ingressat al mòdul de menors per la implicació en furts a comerços

Els dos menors residents de 17 anys considerats per la policia els 'cervells' de la banda juvenil dedicada a robar comerços han ingressat a la Comella per ordre de la Batllia.

D. M.
Andorra la Vella

El primer dels menors va ingressar dijous al mòdul de menors del centre penitenciari i ahir ho va fer el segon arrestat, després de prestar declaració a la Batllia. Són els dos únics detinguts d'un grup força més ampli que es dedicava a cometre robatoris amb força en comerços. La policia, segons fonts coneixedores de la investigació, els considera els dos caps d'un grup que, segons els indicis i proves recopilats pel cos d'ordre, hauria comès una trentena de furts amb força en establiments d'arreu del Principat, així com sostraccions de mercaderia. A banda de les detencions dels dos menors de 17 anys -practicades entre dimecres i dijous- la policia ha identificat una dotzena d'adolescents més, d'entre 14 i 17 anys, per la implicació en el grup.

El control dels joves és fruit d'una investigació que es va iniciar arran dels robatoris simultanis de la matinada del 19 de desembre al carrer Engordany d'Escaldes, quan van ser assaltats set comerços. La policia atribueix l'autoria al grup, com també se'ls considera els responsables d'haver-se endut dues ulleres d'una botiga de l'avinguda Carlemany i d'haver agredit el treballador que els va cridar l'atenció en adonar-se de la sostracció. Se'ls atribueixen principalment sostraccions en negocis de les parròquies centrals, però també haurien actuat a Canillo i sempre usant la força: o usaven eines per forçar panys o marcs de les portes d'accés als locals o trencaven vidres amb objectes contundents per accedir-



Una de les cel·les del mòdul de menors de la Comella.

FERNANDO GALINDO

hi. El que sostreien (els interessaven especialment objectes d'electrònica i roba de marca) ho venien després a través d'Internet o a botigues de segona mà. Entre els danys comesos als comerços i la mercaderia furtada, la policia calcula que el perjudici comès ascendeix a uns 30.000 euros. Una de les peculiaritats del grup és que es captaven d'altres menors per cometre les activitats il·lícites.

En tractar-se de menors d'edat la investigació ha estat més complexa, tal com remarcava ahir la policia. Les detencions necessitaven l'autorització de la Batllia de menors. Els dos arrestats ocupen ara el mòdul específic del centre penitenciari i s'hi estan en règim d'internament provisional. Almenys un d'ells, segons fonts properes a la policia, acumula un ampli historial d'antecedents.

A banda dels delictes contra el patrimoni, el grup també podria haver de respondre per l'autoria d'altres infraccions penals, va informar la policia, com ara inducció a l'abandonament del domicili, delictes contra la salut pública, actes vandàlics o crebantaments d'ordres judicials.

REPORTATGE | ELS COMERCIANTS CREUEN QUE FALTEN MESURES DE SEGURETAT

Els afectats se n'assabenten pels mitjans

NÚRIA SEGURA INSA
Andorra la Vella

Als comerços de la part alta d'Escaldes-Engordany ahir no es parlava d'una altra cosa que no fos les darreres detencions. Als comerciants que van patir robatoris la notícia els va agafar de sorpresa perquè se'n van assabentar pels mitjans. "Entenc que públicament no ensenyin les fotos, però els afectats ens les podrien mostrar per veure si coneixem algú o saber per on es mouen", va dir ahir Lourdes Gómez, de la perruqueria Zaïra. A

Divergències sobre com actuar en aquesta situació

Pilar Martínez, de la perruqueria Lluna, la van informar unes clientes de les detencions. A Martínez no la va sorprendre l'edat dels detinguts. "M'ho havia imaginat que eren menors", va dir. De fet, segons Ronald Furey, de la botiga de videojocs Buy-Back, "a Escaldes tothom sabia que era una banda de joves". En canvi, Gómez no s'ho esperava, ni tampoc Paquita Rubiol, de calçats Pavi: "el que més m'ha impactat és que són adolescents".

Cadascun, però, opinava de manera diferent sobre com s'ha d'actuar davant aquesta situació. Segons

Rubiol hi hauria d'haver un centre de menors per reinserir-los, mentre que Martínez va apostar perquè fessin treballs socials. Per la seva part, Furey considera que els pares haurien de pagar els desperfectes. En el cas de Gómez; Susana Ivani; Comestibles Gaucho; i Yogender Kumar Sonsajee, de la botiga d'electrònica Jessica, van opinar que se'ls hauria de jutjar com a adults.

Tots ells van coincidir que falten mesures de seguretat. "Fa dos mesos i encara no han posat les càmeres", va lamentar Antonio Sequeiro, de la Granja Mil Fulles.

DETENCIONS | LA PARELLA HAVIA TRET ELS DINERS DEL PRINCIPAT

La guàrdia civil arresta a la Seu d'Urgell dos ancians espanyols amb 130.000 euros

REDACCIÓ
Andorra la Vella

La guàrdia civil va detenir abans d'ahir una parella d'ancians, un home de 73 anys i una dona de 72, amb 134.000 euros prop de la parada d'autobusos de la Seu d'Urgell i que havien tret els diners des d'Andorra.

Els arrestats, que són de Premià de Mar, anaven en un vehicle Mercedes quan els va detenir la guàrdia civil pels volts de les dues de la tarda. En l'operació van trobar els diners amagats en bosses de mà. En concret, l'home portava 68.400 euros i la dona 67.900. Els dos detinguts van assegurar que els diners no eren de

la seva propietat, però van confessar que l'havien tret en petites quantitats i durant diversos dies d'Andorra.

Els agents van confiscar els diners i només els van deixar amb mil euros cadascun, mentre que ara s'enfronten a un delictes com a presumptes autors de blanqueig de diners.



Els diners comissats a la parella.

GUÀRDIA CIVIL

BALONCESTO → Liga Femenina

El Cadí la Seu no da ninguna opción al colista y continúa soñando con el play off

Un parcial de 20-11 en el primer cuarto decide

El Cadí la Seu sigue sin arrojar la toalla en su lucha por estar en el play off por el título y ayer cumplió ganando al clista Gran Canaria en un flojo partido que se encarriló en el primer tiempo.

La Seu d'Urgell
REDACCIÓN

El equipo de Joan Carles Pie supo corregir el problema que tantos y tantos partidos le ha costado esta temporada para acabar convirtiéndolo en virtud. De hecho, el buen inicio de las leridanas, en el que jugaron con equilibrio en ataque y muy centradas en defensa, les permitió conseguir un parcial

de 20-11 que después supieron mantener hasta el final ante un rival que demostró su condición de colista y que en ningún momento hizo peligrar el triunfo de las leridanas.

Cadí la Seu: Arrojo (8), Meiya (11), Pérez (14), Bahí (4), Brunc-khorst (5) –cinco inicial– Vilaró (6), Lo Sylla (12), Escuert y Schim-mel (2).

Gran Canaria: Harris (8), Stejska-lova (6), Royo (11), Holt (12), Cou-libaly (10) –cinco inicial– Nwai-gwe, Junio (2) y Rodríguez.

Árbitros: Sánchez Benito y García León. Eliminada por cinco perso-nales Stejskalova.

Parciales: 20-11, 16-15, 12-11, 14-12.



FOTO: L. M. / El equipo de Pie dominó de principio a fin

ASÍ ESTÁ LA LIGA

RESULTADOS	JORNADA 20
UNI FERROL - P. AVENIDA	83 / 88
MANN FILTER - CB AL-QÁZERES	--
GIPUZKOA - ARASKI	75 / 80
CADÍ - GRAN CANARIA	62 / 49
BEMBIBRE - EL PASTOR	63 / 55
GIRONA - C.R.E.F. ¡HOLA!	--
C. PROMETE - GERNIKA BIZKAIA	--

CLASIFICACIÓN	J	G	P	PF	PC
P. AVENIDA	20	19	1	1460	1144
GIRONA	19	17	2	1477	1209
GERNIKA BIZKAIA	19	13	6	1225	1075
ARASKI	20	11	9	1271	1317
UNI FERROL	20	10	10	1364	1434
C. PROMETE	19	10	9	1324	1264
IDK GIPUZKOA	20	9	11	1318	1341
CADÍ LA SEU	20	9	11	1255	1261
BEMBIBRE	20	9	11	1311	1325
CB AL-QÁZERES	19	9	10	1261	1291
MANN FILTER	19	8	11	1212	1251
EL PASTOR	20	6	14	1262	1369
C.R.E.F. ¡HOLA!	19	4	15	1131	1359
GRAN CANARIA	20	3	17	1217	1448

PRÓXIMA JORNADA - 01/03/17

P. AVENIDA - CAMPUS PROMETE
GERNIKA BIZKAIA - GIRONA
C.R.E.F. ¡HOLA! - BEMBIBRE
QUESOS EL PASTOR - CADÍ LA SEU
GRAN CANARIA - IDK GIPUZKOA
LACTURALE ARASKI - MANN FILTER
CB AL-QÁZERES - UNI FERROL

BALONCESTO

El Pardinyes emula al Actel y con un gran segundo cuarto gana en Sitges

El CB Pardinyes emuló el partidazo del Actel Força Lleida el viernes y en un segundo periodo apoteósico rompió el encuentro ante el Sitges para acabar venciendo 61-66 en lo que supone el decimocuarto triunfo de los leridanos en esta temporada.

Tras un mal inicio en el que recibió un **19-12** en el primer acto, la reacción fue total y el **7-24** del segundo periodos acabó siendo decisivo.

Sitges: Carretero (9), Domín-guez (8), Pérez (5), Riu (12) y Velasco (4) -5 inicial- Sabaté, Buti (3), Sabaté (9), Mauro Pérez (3), Gonzalvez (6), Rodrí-guez y Thiam (2).

CB Pardinyes: Gracia (9), López (12), Fernández, Gasque (11), Aventín (2) -5 inicial- Lafuente, Hermet (11), Rivas (6), Jorge (2), Mendiburu (13) y Vinós.

BALONMANO → División de Honor Plata Femenina

El Associació da la cara en la pista del Elda pero acaba cediendo tras su mal inicio (27-23)

El Associació Lleidatana d'Handbol estuvo a punto de dar una de las sorpresas de la jornada en la pista dle Elda, pero quince minutos fatídicos en la primera parte mermaron sus opciones de victoria.

Elda
REDACCIÓN

El equipo de Miroslav Vujasinovic empezó el partido bien armado en el campo consiguiendo incluso alguna ventaja que las locales neutralizaron con empate a cuatro del minuto 7. A partir de aquí,



FOTO: Selenia García / Las leridanas aguantaron hasta el final

las visitantes encajaron n parcial de 5-1 primeros y 3-1 después que dispararon el marcador hasta el 12-6 del minuto 23.

Vujasinovic detuvo el partido para recomponer a un equipo que no encontraba fluidez en ataque y que además no funcionaba en defensa, algo que consiguió porque una pequeña reacción permitió llegar al descanso con un ajustado 14-10.

En el inicio del segundo tiempo las leridanas llegaron a situarse a solo un gol de las locales (18-17 y 19-18) pero dos exclusiones consecutivas permitieron al Elda marcharse con un 24-20 que supieron mantener hasta el final del choque pese a los intentos del conjunto visitante por acercarse en el marcador.

Elda: Aguado (10), García, Gil (1), González, Moeno (1), Manzano (1), Mendaro (1), A. Requena (1), M. Requena (4), Rodes, Ruiz (4) y Verdú (4).

Associació: Júlia (2), Clara, Mar-riam (1), Marina, Jennyfer (3), Olga, Irina (7), Inma (3), Yula (5), Mar (1) y Mireia (1).

Parciales: 4-3, 5-4, 5-4, 6-4, 12-6, 14-10 (descanso), 17-13, 18-15, 21-19, 23-20, 24-20 y 27-23.

L'APUNT

Catorze anys esperant l'aigua

Eva Pomares

L'acord per fer arribar l'aigua del canal Segarra-Garrigues a quatre comarques es pot qualificar, aquest cop sí, d'històric. Dona garanties de qualitat i de futurs creixements a tothom, però és especialment important per als vuit municipis del nord de la Conca de Barberà, que han de recórrer sovint als camions cisterna. La Segarra s'ha mantingut ferma davant les pressions i ha vist re-

conegut el seu pes en el projecte, que no és menor. Han estat catorze anys de negociacions en què cada comarca ha defensat, legítimament, els seus interessos, amb pactes anunciats i fallits. Celebrem l'acord, perquè catorze anys són un balanç negatiu per a un govern català obligat a garantir l'accés dels ciutadans a aquest dret bàsic. Per sobre de les disputes.



La demarcació de Lleida rep 3,4 milions d'euros del fons europeu Feder

■ Es destinaran al projecte d'instal·lacions de biomassa al Pirineu i a la dinamització turística de l'Urgell, el Pla d'Urgell, el Segrià i les Garrigues

ACN
LLEIDA

Les comarques de Lleida rebran 3,4 milions del Fons Europeu de Desenvolupament Regional (Feder) destinats a projectes de turisme sostenible i energies renovables que beneficiaran 124 municipis, segons van anunciar ahir el president de la Diputació, Joan Reñé, i la consellera de Governació i Relacions Institucionals, Meritxell Borràs.

La inversió total al territori serà de prop de 7 milions d'euros, ja que la Generalitat aportarà 3,5 milions de cofinançament que s'afegiran als del fons europeu. En concret, els diners es destinaran al projecte d'instal·lacions de biomassa ForestLocal4, que beneficiarà les comarques de la Val d'Aran, la Cerdanya, l'Alt Urgell, l'Alta Ribagorça, el Pallars Jussà i el Pallars Sobirà, i al projecte de dinamització turística Ponent Actiu, que comprèn l'Urgell, el Pla d'Urgell, el



La taula amb representants del món local i la consellera ■ ACN

Segrià i les Garrigues.

Els dos projectes que rebran els ajuts del fons Feder pertanyen als eixos 4 i 6 de la convocatòria 2014-2020, que són les línies destinades a projectes locals per potenciar el desenvolupament dels territoris en temàtica de medi natural i patrimoni cultural, amb vinculació turística, i el desenvolupament de l'eficiència energètica.

ForestLocal4 té a veure

amb la necessitat d'afavorir el pas cap a una economia baixa en carboni a través de les energies netes com la biomassa. Preveu una inversió de 3,9 milions d'euros, dels quals el govern en finançarà 1,85 a través de fons europeus. Permetrà articular un sistema de gestió forestal dels boscos de propietat municipal al Pirineu de Lleida, per a la mobilització de biomassa forestal per a usos tèrmics en edifi-

cis i equipaments públics a les comarques amb un elevat pes específic de boscos de propietat de l'administració local.

Ponent Actiu està vinculat a l'objectiu compartit de conservar i promoure el patrimoni natural i cultural. Preveu una inversió de gairebé quatre milions d'euros en la consolidació del territori com a destí turístic a còpia de valorar el seu patrimoni natural i cultural. ■



Tres dones restaurant unes cadires en un curs de restauració ■ ECOMUSEU DE LES VALLS D'ÀNEU

Restaurar per valorar allò domèstic

■ Curs de restauració a l'Ecomuseu per reivindicar el patrimoni quotidià

J. Ubach / Pallars Digital
ESTERRI D'ÀNEU

L'Ecomuseu de les Valls d'Àneu traurà a la llum el patrimoni quotidià de les famílies de la zona amb un curs de restauració que busca reivindicar el patrimoni històric domèstic del territori, donar eines per al seu manteniment i dignificació i crear espais de convivència entre la població local. Entre el 6 i el 9 de març i entre el 13 i el 16, en torns de tarda, els participants podran portar les seves peces antigues

particulars per arreglar i restaurar al taller de l'Ecomuseu per, un cop recuperades, tornar-se-les a endur a casa. La 23a edició del curs, que dirigirà el restaurador Antoni Fernández, els permetrà dur a terme tasques de manteniment d'objectes antics domèstics o la reutilització de mobles trets de les golfes i els caps de casa de la comarca. El taller permetrà també a l'Ecomuseu documentar i inventariar una part del patrimoni que actualment encara es conserva als domicilis particulars del territori. A més, existeix la voluntat de realitzar una exposició temporal amb una selecció de les peces restaurades durant el curs. ■

Els joves del Sobirà trien on invertir 4.000 euros

J. Ubach / Pallars Digital
SORT

El Consell Comarcal del Pallars Sobirà i l'Ajuntament de Sort, mitjançant l'Oficina Jove, ha acabat la campanya participativa dels pressupostos per a joves. L'objectiu d'aquesta experiència ha estat oferir als joves l'oportunitat

d'implicar-se en primera persona i de forma directa en el disseny i la gestió d'actuacions de les quals són receptors. L'edició d'enguany és una prova pilot que disposa d'un pressupost de 4.000 euros finançat amb l'aportació de la Direcció General de Joventut. Les propostes aprovades han estat la

creació d'un espai per a joves a Esterri d'Àneu i Sort, la creació d'una colla castellera, la restauració del gegant Atlántic, un taller de grafitis, la recuperació d'hortos socials, un taller de rap i el projecte *Rebels amb causa*.

Un cop definits els projectes, toca passar a l'acció, i els joves interessats



Els tallers de rap, una de les propostes seleccionades ■ OFICINA JOVE DEL PALLARS SOBIRÀ

poden inscriure's en línia per organitzar i participar en algunes de les set propostes aprovades que més els interessin. A l'espai de joves, s'hi destinarà 1.085 euros; a la colla castellera 328 euros; al projecte *Rebels amb causa*, 250 euros; a la restauració del gegant, 917 euros; al taller de grafitis, 306 euros; als horts socials, 830 euros, i al taller de rap, 286 euros.

Durant el procés de participació s'han aprovat set propostes i se n'han descartat fins a vint-i-tres. ■

El Govern ajuda 3.000 famílies a pagar el lloguer i evita 300 desnonaments a Lleida el 2016

La consellera Borràs clou les jornades de formació sobre la nova llei de protecció del dret de l'habitatge per als ens locals

Lleida
LAURA CORTÉS (ACN)

La Generalitat ha ajudat 3.000 famílies a pagar el lloguer i ha evitat 300 desnonaments a la demarcació de Lleida l'any 2016, a través d'acords amb entitats financeres, ajudes d'emergència o la reubicació en habitatges socials. Ho va explicar la consellera de Governació, Administracions Públiques i Habitatge, Meritxell Borràs, ahir a Lleida, on va assistir a l'última de les jornades de formació sobre la nova llei de protecció del dret de l'habitatge per als ens locals que s'han fet al febrer arreu del territori.

Són dades similars a l'any anterior, la qual cosa significa, segons Borràs, que la situació s'estabilitza perquè des del Govern s'hi destinen més recursos per poder donar respostes més ràpides. Per la consellera, "la situació més aguda per sort està superada" però "és evident que segueix havent situacions de necessitat en matèria d'habitatge a les quals cal donar resposta".

La nova llei que es va presentar ahir a Lleida, després d'haver-ho fet a Barcelona, Tarragona, Girona o Vic, va ser aprovada a final d'any i va entrar en vigor el 30 de desembre. Substitueix la Iniciativa Legislativa Popular (ILP) que el tribunal constitucional va suspendre a petició del govern espanyol. L'objectiu, va explicar Borràs, és dotar l'administració d'habitatges per destinar-los a les famílies més vulnerables. A la jornada de Lleida van assistir 81 persones. Fins a 1.100 tècnics d'habitatge d'Ajuntaments i Consells Comarcals, serveis socials i personal jurídic han rebut aquesta formació arreu de Catalunya.

Ahir també es va constituir a Lleida la comissió que han de vetllar per aquelles famílies que tenen un "sobreendeutament" en matèria d'habitatge i per a les quals cal trobar solucions pactades amb les entitats bancàries, va afegir Borràs.



FOTO: ACN / La consellera Borràs, al centre, a la inauguració de la jornada de formació sobre habitatge

Meritxell Borràs lamenta que la Fiscalia jutgi la ideologia i no els fets

La consellera de Governació, Administracions Públiques i Habitatge, Meritxell Borràs, va considerar ahir que l'escrit de la Fiscalia deixa molt clar que està jutjant la ideologia i no els fets. En una visita a Lleida, Borràs es va referir a la querella del ministeri fiscal contra la presidenta del Parlament, Carme Forcadell, i tres membres de la Mesa de JxSí per haver permès la votació del referèndum unilateral en el debat de política general. En canvi, la Fiscalia no s'ha querellat contra el membre de la Mesa Joan Josep Nuet, de CSQP, que va actuar de la mateixa manera que els querellats.

El Govern finançarà amb 3,5 milions d'euros 2 projectes Feder a Lleida

Lleida
SANDRA CADALSO

La consellera de Governació, Administracions Públiques i Habitatge, Meritxell Borràs, va participar ahir en l'acte de presentació de dos projectes Feder impulsats per la Diputació de Lleida, juntament amb el president de la Diputació de Lleida, Joan Reñé; els diferents presidents dels consells Comarcals de la demarcació i el síndic d'Aran, Carlos Barrera.

El primer projecte, Forest4local, permetrà articular un sistema de gestió forestal dels boscos de propietat municipal al Pirineu de Lleida, per a la mobilització de biomassa forestal per a usos tèrmics en edificis i equipaments públics de 66 municipis



FOTO: Selena García / Moment de la presentació dels dos projectes

de les comarques de l'Alt Urgell, l'Alta Ribagorça, la Cerdanya, el Pallars Sobirà, el Pallars Jussà i la Val d'Aran. Preveu una inversió de 3,9 milions d'euros, dels quals el Govern en finançarà

1,85 a través de fons europeus. El segon projecte, Ponent actiu, es desenvoluparà a 58 localitats de les Garrigues, el Pla d'Urgell, l'Urgell i el Segrià. El projecte pretén consolidar aquest terri-

tori com a destí turístic a partir de la posada en valor del seu patrimoni natural i cultural i mitjançant un model de gestió unificat, que permeti la creació de nous productes turístics sostenibles al territori amb 10 rutes. S'invertiran gairebé quatre milions d'euros, dels quals el Govern en finançarà 1,6 mitjançant fons europeus.

Segons la consellera, "les dues propostes impulsades per la Diputació de Lleida generaran riquesa perquè la gent pugui desenvolupar el seu projecte vital allà on viu". Per la seva banda, Reñé va recordar que "prop de 7 milions d'euros, amb 3,5 milions de cofinançament per part del Govern, fan possible obres col·lectives que milloraran la gestió dels serveis i de l'economia del nostre territori". El president de la Diputació va afegir que la previsió és que en tres anys estiguin enllestits els dos projectes.

Estudien crear un equip de suport jurídic als consistoris

El president de la Diputació de Lleida, Joan Reñé, va inaugurar ahir el 12è Seminari d'Actualització Jurídica del Col·legi de Secretaris, Interventors i Tresorers d'Administració Local a Lleida. Reñé va explicar que en el futur es requeriran més secretaris, interventors i tresorers. Per aquest motiu, estudien la constitució d'un nou equip de suport als ajuntaments.

La recollida selectiva a la Val d'Aran augmenta un 8,3% el 2016

La recollida selectiva a la Val d'Aran s'ha incrementat un 8,3% durant el 2016. Les quantitats de residus recollits han crescut passant de 1.270 tones el 2015 a 1.376 tones el 2016. L'increment més notable ha estat en la fracció orgànica.

Un nou terratrèmol de 2,9 graus, a l'Alt Urgell

Un total de 7 sismes han sacsejat la comarca des de diumenge passat

La Seu d'Urgell
REDACCIÓ

Un terratrèmol de 2,9 graus a l'escala de Richter va tornar ahir a sacsejar la comarca de l'Alt Urgell, segons va informar Protecció Civil. El sisme va tenir lloc a les 12.36 hores a prop de Noves de Segre i es va produir en superfície.

Segons l'Institut Cartogràfic i Geològic (ICG), el terratrèmol no va causar danys personals ni materials, va estar percebut i va anar seguit de rèpliques d'una magnitud inferior. Amb aquest d'ahir ja són set els terratrèmols que han sacsejat aquesta setmana la comarca de l'Alt Urgell i s'han

No hi ha hagut danys ni materials ni personals

concentrat concretament a la zona de confluència entre la Ribera d'Urgellet, Les Valls d'Aguilar i Montferrer i Castellbò, segons va indicar l'Institut Cartogràfic i Geològic.

Dimecres passat es van registrar dos terratrèmols més, el primer va ser de 2,3 graus a l'esca-

la de Richter i es va produir a les 9.15 hores a Noves de Segre, i el segon es va produir a les 19.44 hores a el Pla de Sant Tirs de 2,5 graus. Tampoc hi ha constància que hagi estat percebut per la població, ni hagi causat danys, va informar l'ICG.

Dilluns passat al migdia se'n va registrar un de 3,3 graus i el mateix dia al matí, un altre de 2,2 graus. Diumenge n'hi va haver dos més, poc després de les dotze del migdia de magnitud 2,8 i un altre a la matinada de dissabte a diumenge de 2,5, tots a la mateixa zona, cap d'aquests tampoc va produir danys, segons l'Institut Cartogràfic i Geològic.

La Diputació porta l'oferta turística de Lleida a la Fira Navatur

La Diputació promou fins demà l'oferta turística de Lleida a la Fira Navatur de Pamplona amb un estand propi, on es realitzen tastos gastronòmics de productes del Pirineu de Lleida.

Les escoles bressol de Mollerussa, al bosc de Barrufets per Carnaval

Un total de 120 alumnes de les escoles bressol de Mollerussa van celebrar ahir el Carnaval de la mà dels alumnes de l'Institut de Mollerussa que van recrear el bosc dels Barrufets.

Les Borges celebra demà el dia de l'arbre i cinema d'animació

El Grup Excursionista les Borges-Garrigues organitzat demà una jornada mediambiental per commemorar el dia de l'arbre. També hi haurà una sessió de cinema al Pavelló de l'Oli.

Almacelles vol agilitzar la instal·lació de fibra òptica al municipi

L'Ajuntament d'Almacelles ha iniciat les converses amb la Xarxa Oberta de Catalunya per tal d'agilitzar la instal·lació de la fibra òptica al municipi. El projecte ja està bastant avançat i ja està aprovat el tram que va des de la Cerdera a l'accés a la vila.



FOTO: GAP / Imatge d'arxiu d'una de les presentacions del projecte

Juneda acull la presentació de l'informe ambiental de la nova planta de Tracjusa

El biòleg i ambientòleg, Ramon Folch, va presentar ahir al Pavelló municipal de Juneda, les conclusions del Dictamen Ambiental que ha elaborat per avaluar la incidència de nova planta de tractament de purins de Tracjusa a les comarques de les Garrigues i el Pla d'Urgell. Ramon Folch ha impulsat nombroses iniciatives per fomentar l'adequada gestió i protecció del patrimoni natural. Folch fou fundador de la Lliga per

a la Defensa del Patrimoni Natural DEPANA; consultor ambiental de la UNESCO; secretari de redacció del Llibre blanc de la gestió de la natura als Països Catalans, entre altres. A l'acte també va participar el president de Gestió Agroramadera de Ponent (GAP), Eduard Cau. Durant la jornada es van abordar els temes de la qualitat ambiental a Les Garrigues i al Pla d'Urgell i l'efecte del projecte a la qualitat ambiental.

El Museu d'Arquitectura d'Almacelles acull pintures de Jaume Cassanyé

El Museu d'Arquitectura i Urbanisme Josep Mas Dordal (MAU), acull una magnífica exposició de l'obra de l'artista almacellenc Jaume Cassanyé, que es va presentar el passat dijous 23 de febrer i que es podrà visitar fins el proper 7 de maig. L'alcalde Josep Ibarz, acompanyat per la Directora de l'IEI de Lleida Montse Macià, la directora del MAU, Montse Gené i el propi artista Jaume Cassanyé, va presi-

dir l'acte d'inauguració.

L'exposició, que consta de 20 obres, és una petita mostra dels seus treballs i l'evolució que ha experimentat, des de que va iniciar la seva carrera a la dècada dels 90 i que ha batejat amb el nom de Jacob. Destaquen, per un part, les obres que segueixen la nova corrent d'art figuratiu i, per altra, aquelles en que l'artista s'endinsa en el món de l'art abstracte. Uti-

litzant la tècnica del dibuix amb oli i pastel sobre tela, dona forma a cares i cossos amb un realisme que supera la perfecció, arribant al punt de pensar que es tracta d'una fotografia. Especialment significatiu d'aquest tipus de pintura, és l'obra titulada Paula, que Jaume va presentar en el primer concurs de la Fundació de les Arts i els Artistes i que va passar a formar part de la col·lecció permanent del Museu Europeu d'Art Modern de Barcelona, que la cedit al MAU per aquesta exposició i que aquest agraeix. Gran part dels seus treballs es troben en diferents països d'Europa, Estats Units i Xina. J. Pascual



FOTO: Jordi Pascual / Imatge de la inauguració de l'exposició de pintura

Pa trenat de formatge de l'Alt Urgell

El Gremi de Forners de Lleida, l'Escola d'Hoteleria i Turisme i la Cooperativa Cadí creen un nou pa per a la comarca

El Gremi de Forners de les Terres de Lleida, l'Escola d'Hoteleria i Turisme de Lleida i la Cooperativa Cadí, han creat un nou pa per a la comarca de l'Alt Urgell i que es comercialitzarà amb el nom de "trenat de formatge de l'Alt Urgell".

Aquesta idea que neix del Gremi de Forners conjuntament amb el

forners de la comarca de la Seu d'Urgell, està desenvolupada per l'Escola d'Hoteleria i Turisme de Lleida, que ha fet la feina de transferir el coneixement d'un ofici tradicional i viu.

De fet, aquesta idea sorgeix per



ho va explicar durant la presentació el president del Gremi de Forners de les Terres de Lleida, Manel Llaràs, que va afegir que serà "l'únic pa elaborat amb dues DOP".

EL FORMATGE, L'INGREDIENT PRINCIPAL D'AQUEST PA

El nou pa neix de la unió de farina d'alta qualitat amb les DOP de formatge Urgell i mantega Cadí, i es pot acompanyar també amb oli d'oliva de les DOP Garrigues, a més de combinar-se tant amb

aliments dolços com salats.

El seu principal ingredient és el formatge Urgell, de la Cooperativa Cadí, que és l'únic formatge de Catalunya reconegut amb Denominació d'Origen Protegida (D.O.P. Formatge de l'Alt Urgell i la Cerdanya). També formen part de la seva composició el formatge ratllat Cadí, la mantega Cadí i la farina de malta.

S'identifica clarament pels dos colors de la seva crosta i la seva forma de "trenat" i és ideal tant per consumir sol com per



FOTO: Gremi de Forners de les Terres de Lleida / El procés d'elaboració del pa trenat de formatge de l'Alt Urgell

acompanyar amb pernills, embotits, patés, etc.

ELS PARTICIPANTS EN EL PROJECTE

En aquest projecte participen tots els forners de l'Alt Urgell, que aposten pels productes del

territori i la seva finalitat és dinamitzar els petits forns de pa artesans d'aquesta zona del Pirineu. A més a més, per a la realització del projecte també hi col·laboren l'Ajuntament de la Seu d'Urgell i la Diputació de Lleida.

El nou "trenat de formatge de

l'Alt Urgell", que es va presentar la setmana passada a la Seu d'Urgell, sortirà a la venda el pròxim 14 de març, coincidint amb el dia en què la Seu celebra un mercat de les oportunitats. Els pans tindran forma de trena i es vendran a 1,80 euros la unitat.

El principal ingredient és el formatge Urgell

dinamitzar els negocis amb un producte que compta amb elements singulars del territori. Així



FORNER, ENCARA NO T'HAS INTEGRAT A LA IGP PA DE PAGÈS CATALÀ?

Ara tens l'oportunitat de fer que el TEU pa de pagès pugui beneficiar-se de la imatge de qualitat que significa pertànyer a la Indicació Geogràfica Protegida PA DE PAGÈS CATALÀ.

L'únic pa de pagès amb nom propi que identifica als forners artesans.

Aquí trobaràs més informació:
www.padepagescatala.org

Forner, si formes part de la Indicació Geogràfica Protegida (IGP) PA DE PAGÈS CATALÀ aconseguiràs que el pa de pagès que fas ara estigui emparat per un segell de qualitat reconegut a Europa. I a més oferiràs als teus clients un pa artesà amb un packaging exclusiu, gaudiràs d'un gran suport publicitari i promocions en el teu forn.

No pots perdre aquesta oportunitat per diferenciar-te de la competència.



INFORMA-TE'N I SORTIRÀS GUANYANT

TRUCA'NS 685 102 105



BALONCESTO → Liga Femenina

El Cadí la Seu quiere reengancharse al play off ante el colista

Recibe hoy al Spar Gran Canaria

El Cadí la Seu recibe esta tarde al colista de la competición, el Spar Gran Canaria, con la intención de sumar una nueva victoria para entrar en el último mes de competición con opciones de asaltar una de las seis plazas que lucharán por el título en el play off final.

La Seu d'Urgell
REDACCIÓN

Tras la derrota de la semana pasada en Vitoria las jugadoras de Joan Carles Pie necesitan la victoria para mantenerse cerca de los equipos que actualmente ocupan las posiciones del cuarto al decimoprimer clasificado. De aquí saldrán las 3 plazas que, parece, faltan por adjudicar para jugar los play off finales.

Visita esta jornada un muy necesitado Gran Canaria, que actualmente ocupa la última posición de la clasificación con sólo tres victorias cuando apenas fal-



FOTO: AE Sedis / El Cadí recupera a Marta Montoliu

tan siete jornadas para finalizar la Liga Femenina, con lo que las canarias se encuentran a tres partidos de la salvación y debe reaccionar ya si quieren continuar un año más en la máxima categoría de baloncesto femenino estatal.

Por tanto, se trata de un partido de los denominados trampa

para el Cadí la Seu, ya que la necesidad de las canarias convertirá el choque en una máxima exigencia para conseguir la novenavictoria de la temporada.

Las leridanas recuperan para este encuentro a Marta Montoliu, que se perdió el desplazamiento a Vitoria por lesión.

TENIS

El CT Lleida infantil asciende a la máxima categoría del tenis catalán infantil



FOTO: CT Lleida / El equipo se proclamó subcampeón

El equipo Infantil Masculino del Club Tennis Lleida formado por Gerard Pascual, Àlex Barranco, Ichiro Fontova, Albert Mòdol, Alejandro Vicente y Marco Vicente ha conseguido el ascenso a la categoría Oro tras un gran Campeonato de Catalunya en el que ha sido subcampeón.

En las primeras eliminatorias, los leridanos ganaron al Belulla y al Sant Andreu por 5 a 0.

En semifinales se enfrentaron al Girona, segundo cabeza de serie de la competición y consiguieron la victoria por 5 a 0. Ya en la final cayeron ante el Els Gorchs por 4-3.

POLIDEPORTIVO

Kilian Jornet se proclama subcampeón del mundo de esquí de montaña

Kilian Jornet logró ayer la medalla de plata en el Mundial de esquí de montaña que se disputa en Alpago-Pinacavallo (Italia), tras finalizar segundo la prueba individual que ganó Damiano Lenzi. La carrera se decidió en los últimos metros, en los que Lenzi entró solo un segundo por delante de Kilian Jornet, con un tiempo de 1:52.10. El alemán Anton Palzer completó el podio.

"Estoy muy satisfecho porque ha sido una batalla hasta el final y son de esas carreras que nos gustan. Ha sido una carrera muy técnica, en unas condiciones muy difíciles porque había muy poca nieve en esta zona y las bajadas eran complicadas", dijo Kilian.



FOTO: FEDME / Jornet entró a un segundo del vencedor

ENTREM A L'ÚLTIM QUART

SOM BÀSQUET! #LLEIDADOR

ABONA'T AL CLUB

TEMPORADA 2016-2017 2a VOLTA

PREUS ESPECIALS

- ADULT: DES DE 30 €
- JOVE (12-14), SÈNIOR (15-17), UNIVERSITARI / VÍDE ALUMNI / INEFC LLEIDA: DES DE 20 €
- INFANTIL GRATIS (7-11)
- PENYES: 15 €
- GRADA JOVE (12-14): 15 €
- FAMILIAR: DES DE 60 € (2 ADULTS + FAMILIA 3 MENORS DE 14 ANYS)

Actel forçallleida

OFICINES BARRIS NORD de 10.00 a 14.00 h de 14.30 a 20.00 h 917 223 922 / 917 954 505 info@forçallleida.cat

AGENDA

I ACTIVITATS

L'hora del conte musical, a Alpicat

La contacontes Anna de Dios explicarà els contes 'Les disfresses del senyor Prudenci' i 'L'home eixelebrat' i l'Arón Peinado López, alumne de l'Escola Musical d'Alpicat, l'interpretarà.

Lloc: Biblioteca d'Alpicat. Hora: 18.00 hores.

Jornades Culturals de la Casa de Andalucía

Avui, en el marc del programa d'activitats de les XXXVI Jornades Culturals de la Casa de Andalucía a Lleida, es durà a terme la presentació del nou portal web de la Casa de Andalucía a la Sala d'actes de la Diputació Provincial. D'esprés, es presentarà la revista de la Casa de Andalucía, al mateix lloc.

Lloc: Sala d'Actes de la Diputació Provincial. Hora: 19.30 hores.

Conferència 'El camí del dol'

Conferència 'El camí del dol, al teu pas, al teu ritme', en el marc de les Trobades per al Beneestar. Organitza: Servei de suport al dol de Ponent.

Lloc: Sala Polivalent de l'Espai Salut Lleida - GSS (Henri Durnant, 1).

MODA

Mercat del Pla de moda i complements

Mercat del Pla de la ciutat de Lleida és un mercat radical de moda. Es tracta d'un nou concepte de retail, un espai de pop up stores o botigues efímeres que es renovaran cada mes. Las ventes seran de stocks, amb grans descomptes, tot i que també hi hauran petites col·leccions o noves línies de marques.

Lloc: Centre Històric de Lleida. Tot el mes, de dilluns a dissabte, de 10.00 a 20.30 hores.

EXPOSICIONS

Exposició 'Vestir la moda'



El tradicional Ranxo de Carnaval arriba un any més a Organyà

Un any més, Organyà celebra el carnaval, que va acompanyat del ranxo, l'acte central de les festes de la població, que enguany és el 27 de febrer. A més de les rues i les disfresses, el municipi de l'Alt Urgell organitza el tradicional àpat popular, que converteix els carrers en una cuina on es prepara una mena d'escudella i omple la vila de taules perquè tothom pugui tastar-la. El ranxo és possible gràcies a la col·laboració de gairebé tots els veïns, que participen donant els aliments necessaris per elaborar-lo. Sovint s'acompanya d'altres menges típiques, com la botifarra.

Tàrrrega acull al Museu Comarcal de l'Urgell una exposició sobre la vestimenta a les terres de Lleida entre els segles XVIII i XX. Es tracta d'una mostra itinerant de la Xarxa de Museus de les Terres de Lleida i Aran amb una seixantena de peces procedents del Museu de la Noguera, el Museu Comarcal de Cervera, el Museu de Lleida, l'Ecomuseu de les Valls d'Àneu i el Museu Comarcal de l'Urgell.

Lloc: Museu Comarcal de l'Urgell. Fins al 19 de març.

Exposició '600 totxanes grogues'

'600 totxanes grogues' és una exposició que es pot visitar al vestíbul del COAC Lleida fins al 3 de març.

Lloc: Col·legi Oficial d'Arquitectes de Catalunya (Lleida). Fins al 3 de març.

Exposició 'Perico Pastor

La mostra recull les il·lustracions de Perico Pastor per a la nova traducció del text més antic i conegut de la literatura de l'antic Egipte i una de les grans creacions literàries de l'antiguitat, 'El gust de la mort'. Aquesta nova traducció ha estat promoguda per l'Associació de Bibliòfils de Barcelona, està traduïda per en Jordi Fortuny Boladeras i compta amb il·lustra-

cions d'en Perico Pastor i el prefaç d'en Josep Cervelló Autori (Professor d'Egiptologia de l'Institut d'Estudis del Pròxim Orient de la UAB).

Lloc: Espai Guinovart (Agramunt). Fins al 18 de juny.

'Abstract Ground', al Cafè del Teatre

Un projecte fotogràfic de Miguel Castellano amb textos de Maribel Sánchez.

Lloc: Cafè del Teatre. Fins al 5 de març.

'Granados de París a Goya' al Museu de Lleida

Coorganitzada conjuntament amb el Museu de la Música de Barcelona, el Museu de Lleida acull l'exposició Granados, de París a Goya. El Granados més europeu, innovador i modernista s'explicarà en la gran exposició commemorativa de l'aniversari del compositor. A més d'explicar el seu vessant com a pianista i pedagog, posa de relleu la seva connexió amb el París i les avantguardes del moment.

Lloc: Museu de Lleida Diocesà i Comarcal. Fins al 30 d'abril.

'Natural/Artificial'

a La Panera

Aquesta exposició s'emmarca en una sèrie de projectes del Servei Educatiu de la Panera, que des de l'any 2011 va iniciar la producció de diferents exposicions concebudes per al públic infantil i familiar. En aquesta ocasió es treballa la dicotomia natural i artificial; en un moment històric en què ambdós conceptes semblen haver-se desdibuixat més que mai, els límits entre l'un i l'altre són imprecisos, de manera que, tot sovint, ens veiem abocats a més d'una confusió i engany.

Lloc: Centre d'Art La Panera. Hora: De dimarts a divendres, de 10 a 14 h i de 16 a 19 h. Fins al 19 de març.

Marionettes, d'Álvaro Ledesma

Ledesma és un artista multidisciplinar que ha treballat en camps tan diversos com l'escultura, pintura, escenografia, literatura, video, instal·lació i fotografia. Partint d'un concepte clàssic del treball creatiu, ha participat a més en multitud de projectes com a músic en espectacles de teatre, recitals de poesia o concerts de video art. Comissariada per Gregorio Miragaya.

Lloc: Cercle de Belles Arts. Fins al 10 de març.

Carme Aliaga al

Quiosc Gallery

L'artista terrassenca exposa una mostra de pintures urbanes sota el títol Ciutats de paper.

Lloc: Quisc Gallery, Passeig Pere Manyanet, 34 (Trempl). Fins al 30 d'abril.

Exposició

'Mediterrani', al Caixaforum

Prepara't per experimentar i conèixer el Mediterrani com no havies fet mai a Caixaforum Lleida! Podràs endinsar-te en un banc de tonyines, observar l'evolució de la crisi salina o descobrir quins són els perills reals que amenacen el futur del nostre mar. 'Mediterrani' és molt més que una exposició sobre vida marina. És una porta oberta a la reflexió sobre la nostra relació amb el mar i sobre com hem d'actuar davant d'un fet objectiu: la superpoblació de les seves costes i la seva capacitat limitada de renovació han fet que el Mediterrani sigui una zona amb uns nivells de contaminació i d'espècies en perill d'extinció dels més alts del món.

Lloc: Caixaforum de Lleida. Preu: gratuït. Fins al 5 de març

TURÓ DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'hivern
01/10 - 30/04

Seu Vella
De dimarts a divendres
10.00 - 13.30 / 15.00 - 17.30
Dissabtes: 10.00 - 17.30
Diumenges i festius
10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
De dimarts a dissabte
10.00 - 13.30 / 15.00 - 17.30
Diumenges i festius
10.00 - 15.00

973 230 653
turoseuvella
@turoseuvella



turoseuvella
CONJUNT DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA



IRIS CARNICÉ

@iriscarnice

L'art de robar, analitzat en un llibre

L'obra de Campillo i Romero arribarà a les Terres de Ponent el pròxim 28 de febrer, amb una presentació que tindrà lloc al Museu de Lleida

Erik el Belga és només un personatge de la història o és també un delinqüent? Aquesta i moltes altres qüestions es plantegen al llibre 'Espoli: del Museu al Jutjat. Les infraccions penals contra el patrimoni historicoartístic a Catalunya (1983-2015)'.

Escrit a quatre mans per l'arqueòleg i historiador Jordi Campillo i la fiscal Susana Romero, *Espoli: del Museu al Jutjat* és un recull exhaustiu, en què els autors repassen quins han estat els principals robatoris i espolis que ha patit Catalunya en els darrers anys i les mesures penals que es poden aplicar en aquests casos. La presentació de l'obra, que es duu a terme en el marc català, arribarà al Museu de Lleida aquest dimarts.

El punt de partida del llibre, i també la conclusió dels autors, és que el patrimoni cultural és de tots i l'hem de protegir. Així, aquest patrimoni "ens vincula amb les nostres arrels i ens atorga una identitat com a poble". D'acord amb Campillo i Romero, aquesta protecció eficaç del patrimoni cultural no és respon-

L'obra tracta la necessitat de protegir el patrimoni

sabilitat d'uns quants, sinó que "ens pertany a tots". D'aquesta manera, els autors creuen que la protecció "hauria de partir de l'educació", per tal que tots tinguem consciència que cadascú té les seves responsabilitats i possibilitats en termes de protecció. L'educació i la cultura, per tant, es mostren en aquest llibre com la pedra angular, el punt de partida que demostra que la prevenció és millor que la repressió.

Segons expliquen els autors,



FOTO: Mossos d'Esquadra / Algunes obres falsificades que els Mossos d'Esquadra van confiscar al 2013

es tracta del primer cop -almenys de forma tan precisa- en què es tracten els problemes d'aquest tipus de delictes i, a més, s'analitza la manera en què la premsa recull aquesta tipologia delictiva.

Un dels temes cabdals que condueixen l'obra és el de les lleis penals existents en relació al patrimoni històric, artístic i arqueològic. D'aquesta manera, el llibre apareix en un moment clau, i és que analitza la darrera modificació del codi penal, duta a terme l'any 2015.

Segons asseguren els autors del llibre, aquest darrer canvi en el panorama legal "suposa un avenç important en la protecció del patrimoni històric, en comparació amb la regulació dels anys anteriors".

D'acord amb Campillo i Romero, les modificacions han estat un encert. No obstant això, critiquen el fet que s'hagi "desaprofitat l'oportunitat d'acabar de regular el tema, unificant i ordenant de manera coherent les diferents figures delictives re-

latives al patrimoni històric, que segueixen disperses al llarg del Codi Penal".

LA DESMITIFICACIÓ DEL 'LLADRE DE GUANT BLANC'

Una de les funcions del llibre és la de descriure aquestes figures delictives. Això, a més, passa per desmitificar la figura del lladre d'art. La ficció no sempre reflecteix la realitat, i els autors creuen injust i irreal considerar que aquells qui es dediquen a espoliar art siguin considerats

uns 'dandis'. És per aquesta raó que Campillo i Romero tracten exhaustivament la figura del "lladre de guant blanc", molt arrelada en els nostres imaginaris. Aquesta visió benèvola de l'espoliador, que es fa patent gràcies al cinema, i la ficció en general, és totalment incorrecta. I és que, segons expliquen, la figura de l'arqueòleg amb la d'Indiana Jones no es poden equiparar, ja que, aquest segon, no és més que un espoliador amb coneixements històrics. Així, l'obra posa



Una obra escrita a quatre mans per un arqueòleg i una fiscal

L'obra proposa una visió integradora, en què s'uneixen la visió de Jordi Campillo (a la fotografia de l'esquerra), arqueòleg i historiador, amb la de Susana Romero, fiscal. Així, entre tots dos, duen a terme una aproximació innovadora al tema del patrimoni català i una anàlisi del panorama legal que queda després de la darrera modificació del codi penal, l'any 2015.

La **Mañana** 45

REPORTATGE

de manifest la realitat sobre els espoliadors, i és que "Són lladres com qualsevol altre delinqüent", sentència Romero.

ELS CASOS TRACTATS

El Museu d'Arqueologia de Catalunya, el Tresor de la Catedral de Tarragona o la Fundació Miró són alguns exemples del

afectades, així com d'altres dels quals encara no s'ha pogut resoldre l'autoria.

LA PRESENTACIÓ DEL LLIBRE

L'obra, que ja s'ha presentat en els darrers dies al Museu d'Història de Catalunya (Barcelona), i la Biblioteca Comtat de Cerdanya (Puigcerdà), arriba a

La presentació
tindrà lloc
dimarts a les
19.00 hores

les terres de Lleida aquesta setmana. La presentació tindrà lloc aquest dimarts, dia 28 de febrer, i es durà a terme a les 19.00 hores al Museu de Lleida.

EL CAS DE SIXENA

La publicació d'aquesta obra coincideix, en el marc de Catalunya, amb un moment força complicat: la polèmica generada arran la pugna per l'art de Sixena. No obstant això, l'obra de Campillo i Romero no té cap relació directa amb aquest cas ni en fa menció. "No ens podem permetre el luxe de comentar públicament un assumpte que encara està en tramitació judicial", expliquen els autors en ser preguntats pel contenciós de Sixena.

ELS AUTORS

Jordi Campillo és doctor en Història Antiga i Arqueologia per la Universitat de Barcelona. Ha dirigit diverses excavacions arqueològiques i ha participat en les expedicions catalanes a Oxirrinc (Egipte) i Althiburos (Tunísia). Per la seva banda, Susana Romero és fiscal en actiu. L'any 2008 Romero va crear i assumir la coordinació de la Fiscalia de Patrimoni Històric de Barcelona, càrrec que va ocupar fins a l'any 2009. El resultat de la seva conjunció és una l'obra que, vehiculada a partir dels seus coneixements i experiències previs, aporta dues visions que parteixen d'una idea més o menys comú. El fet que el llibre hagi estat escrit a quatre mans, per dues persones que provenen de dos caps ben diferents, permet articular una obra amb dos enfocaments ben distints, però complementari sobre el mateix tema, que ens aporten una visió global sobre el lladre d'art.

patrimoni artístic català. A més a més també formen part de la crònica negra, ja que, en un moment o altre, han estat objecte de robatoris. Aquests exemples també són alguns dels casos que es tracten en l'obra, juntament amb molts d'altres com el del Beàt de Liébana de la Seu d'Urgell, el de l'Arqueta de Banyoles o el del Museu Diocesà de Solsona. Pel que fa als responsables, hi trobem des d'un personatge tan famós com Erik el Belga, fins a treballadors de les institucions



FOTO: ACN / Un agent de la Guàrdia Civil fotografia les obres d'art falsificades intervingudes aquest dijous

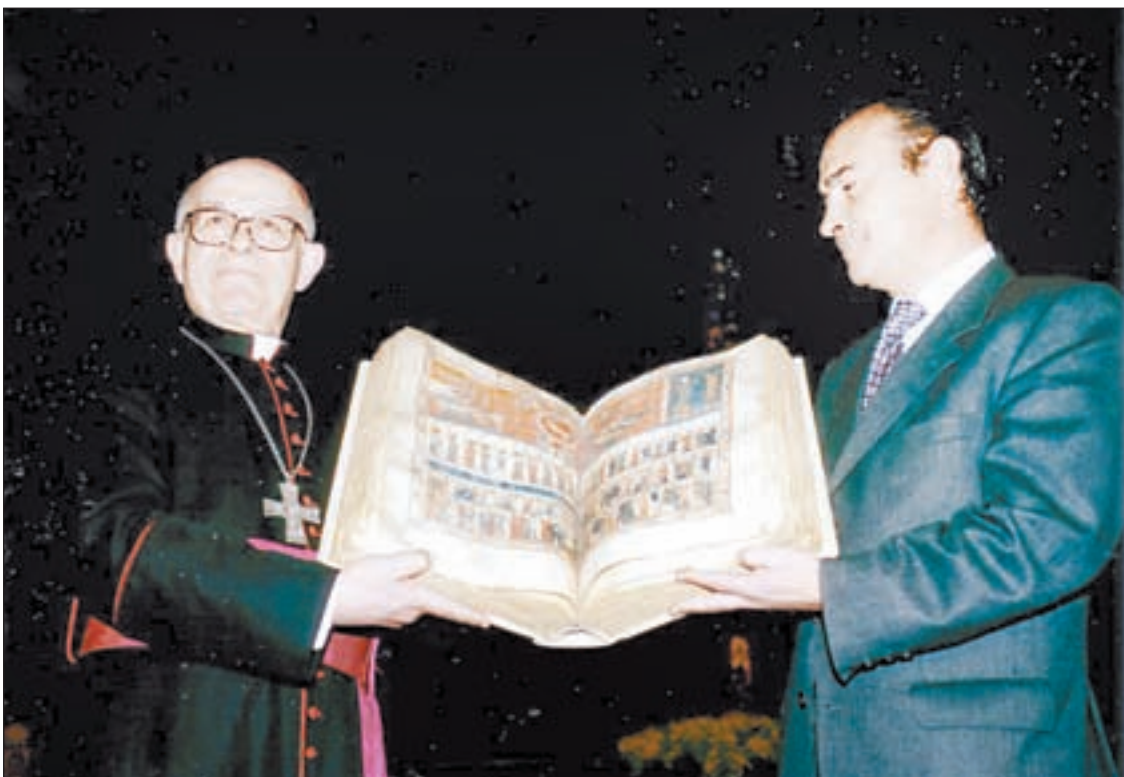


FOTO: EFE / El Beàt de Liébana, després de la seva recuperació, que fou possible l'any 1997



FOTO: Jordi Campillo, ACN / La portada del llibre (esquerra) i el Museu de Lleida, on es presentarà l'obra (dreta)

Si desea la reseña de su cumpleaños, matrimonio o nacimiento de su hijo o algún familiar, envíenos sus datos adjuntando una fotografía y le complaceremos sin ningún cargo. No se publicarán fotomontajes, fotografías retocadas o carentes de un mínimo de calidad. Los originales deberán entregarse a La Mañana, 48 horas antes del día de su publicación. Puede dirigirse a las oficinas del Polígono Industrial 118 de Lleida o por correo electrónico: vidasocial@lamanyana.cat

VIDA SOCIAL

El prestigiós violinista i director-concertino Gerard Claret inaugura el Conservatori de Música dels Pirineus

Ahir va quedar inaugurat de manera oficial el Conservatori de Música dels Pirineus en un acte celebrat a la sala la Immaculada del centre cultural Les Monges de la Seu d'Urgell. La inauguració va tenir com a protagonista la classe magistral pronunciada per Gerard Claret, violinista i director-concertino de l'Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra, que ha completat la seva intervenció amb la interpretació al violí de La Chacona, de Bach. L'acte d'inauguració del Conservatori de Música dels Pirineus el van presidir alcaldes dels tres municipis que el conformen: Albert Batalla, alcalde de la Seu d'Urgell; Albert Piñeira, alcalde de Puigcerdà, i el regidor d'Educació de l'Ajuntament de Berga, Eloi Escútia, juntament amb el secretari de Polítiques Educatives de la Generalitat de Catalunya, Antoni Llobet, i del director del conservatori pirinenc, Xavier Llobet.



La Festa del Ranxo, a Vilanova de l'Aguda

Ahir va tenir lloc la tradicional Festa del Ranxo de Vilanova de l'Aguda, en què unes 150 persones van poder gaudir de la festa i del plat elaborat per les cuineres del poble.



Petra Godia Serrano recibe el cariño de Mequinenza en su cumpleaños número 100

Petra Godia Serrano, la vecina más longeva que reside en Mequinenza, recibió el cariño de sus vecinos en un sencillo acto celebrado en su domicilio para celebrar su cumpleaños número 100 y en el que estaba acompañada de sus familiares más cercanos.



El Mag Xema Solé Solà presenta sus 'Monólogos y Magiologos' en la muestra de disfraces infantil de Prats i Sansor

El Alcalde de Prats i Sansor (La Cerdanya-Lleida) Jordi Rosell, y el Magic Xema Solé Solà en la muestra de disfraces infantil que estuvo amenizada con el espectáculo a "Magicolandia", a cargo del artista leridano, quien aprovecho para presentar sus "Monólogos y Magiologos" en sesión de noche para el público adulto, después de la cena de celebración del Dijous Gras.



L'Associació de Veïns de Jaume I celebra el XIX Concurs Infantil de Disfresses

Ahir va tenir lloc el XIX Concurs Infantil de Disfresses del Carnaval 2017, organitzat per l'Associació de Veïns de Jaume I al el seu local social.

LA VEU DELS LECTORS:*Pere Serret Besa***La iniciación del carnaval**

Estamos en fechas carnavalescas, costumbre instituida prácticamente en todo el mundo con sus tipologías diferenciadoras, según donde nos encontremos, pero... ¿Lo sabemos todo de su origen real? El carnaval procede del italiano *carnevale*, y este del antiguo *carnelevare*, compuesto de carne y *levare* (quitar) por el comienzo del ayuno de Cuaresma. El carnaval es una celebración pública que tiene lugar inmediatamente antes de la Cuaresma cristiana, con fecha variable (entre febrero y marzo, según el año). Su origen parece probable de las fiestas paganas, como las que realizaban en honor a Baco (el Dios del vino), las saturnales y las lupercales romanas, o las que se realizaban en honor del toro Apis en Egipto. Según se desprende de algunos historiadores, los principios de esta festividad se remontan hacen más de cinco mil años, con solemnidades muy parecidas en la época del Imperio romano, dónde a raíz de ello se expandió la costumbre a Europa, siendo extendida a América por los navegantes españoles y portugueses a partir

del siglo XV. En la noche del carnaval todo vale y dice la leyenda que por eso se ponen máscaras. Dependiendo del sitio tiene variaciones en su estilo, pero podemos decir que es una fiesta donde existe permisibilidad bastante intensa, disfraces y otros. El carnaval está muy asociado con el catolicismo y los cristianos ortodoxos. Una de las celebraciones más grandes del mundo es la de Río de Janeiro. La más duradera es la de Gualenguaychú en la provincia de Entre Ríos (República argentina), ya que abarca desde el primer fin de semana de enero, hasta el primer fin de semana del mes de marzo. Otros famosos carnavales internacionalmente considerados son los de Santa Cruz de Tenerife y Cádiz. Según parece en esta última capital ha sido declarado de interés turístico internacional. En Lleida, este año, según el programa diseñado oscilen desde este miércoles al 1 de marzo. El pasacalles con sus carrozas fue ayer. Esperemos y confiemos, como cada año, todos los *lleidatans* salgan a festejar dicha fiesta y participen en la mayoría de los actos organizados por las distintas calles. La Marató de l'Ou o la popular Cursa de Llits, conciertos, comitivas y actuaciones; y como no podía faltar el Entierro de la Sardina, que es quien pondrá el colofón final de esta gran fiesta. Podríamos resumir en parte que la vida es un

carnaval porque todos vamos disfrazados. Y para acabar paso a mencionar aquel viejo refrán carnavalesco que dice: "No hay carnaval sin luna, ni Semana Santa a oscuras".

*David Rabadà i Vives***Xavier Melgarejo**

Esta semana nos dejó un grande de la educación. Desde su honradez, humanidad y humildad, el doctor en pedagogía, Xavier Melgarejo, nos regaló sus amplios conocimientos sobre un sistema educativo exitoso, el finlandés, un sistema que él mismo estudió y se ganó a pulso sin ayuda institucional alguna. Para quien conociera a Xavier, éste fue, y por encima de todo, un espíritu bondadoso lleno de lucha, perseverancia y amor. Pero que no se engañe el lector ya que él, como tenaz y práctico pedagogo, exudó crítica, sinceridad y acidez hacia la mediocridad institucional. Finalmente su lucha contra el cáncer le reforzó el valor que ya sentía por algo que continuamente se nos escapa de las manos, el tiempo. Ahora el cáncer le arrebató todo y sólo nos dejó su espíritu. Por mi parte añoraré, añoro, nuestros encuentros personales y profesionales. Que tu buena enseñanza nos acompañe.

cartes@lamanyana.cat

LA MAÑANA és una publicació plural i oberta a tota mena d'opinions. En aquesta secció es publicaran totes aquelles cartes que estiguin degudament identificades i que siguin d'interès general. No es publicaran cartes amb pseudònims o inicials. Els originals s'hauran de presentar mecanografiats i no superar les 30 línies d'extensió. La tramesa de textos a aquesta secció implica l'acceptació d'aquestes normes.

La Seu, ciutat turística?

MIGUEL PERRUCA MARTÍN
REGIDOR DE COMPROMÍS X LA SEU A
L'AJUNTAMENT DE LA SEU D'URGELL



A Europa trobem que els seus habitants han aconseguit fer de la seva història un actiu susceptible d'ésser explotat turísticament. No solament parlo de grans capitals com Londres, Berlín, Roma, París o Praga; trobem centenars de poblacions més petites d'arreu del nostre vell continent que han sabut atraure milions de persones des de qualsevol indret del món als seus municipis, amb el consegüent impacte positiu per a les seves economies més modestes. Aquest fet em porta a preguntar-me: és la Seu d'Urgell, ciutat pirinenca mil·lenària, un indret turístic?

Si centrem l'atenció en els punts que poden ser més atractius del nostre municipi, podríem destacar-ne tres: el Centre Històric medieval (amb la seva catedral romànica com a màxim exponent), un ric entorn natural (amb dos parcs naturals molt propers) i el Parc del Segre (d'història recent, però amb un més que considerable èxit esportiu). A més, cal sumar-hi la proximitat d'un pol d'atracció turística com és Andorra.

Amb aquests actius, sumant una ubicació geogràfica molt favorable, tot semblaria indicar que la resposta a la pregunta d'abans hauria de ser un clar "sí". Malgrat això, la realitat ens diu que el volum de visitants del nostre municipi encara té un gran marge de millora.

El turisme és un sector econòmic complicat. A part del fort component estacional que li és inherent, al turisme se li ha d'oferir un producte de qualitat, sobretot quan es tracta d'un turisme cultural i familiar com el que pot atreure un municipi com el nostre. Aquest producte és un agregat de nombroses

variables que el turista valora: l'hotel on s'allotja, el restaurant on menja, la botiga que li ofereix productes, l'atenció turística que li soluciona problemes, el civisme i amabilitat dels habitants autòctons, els serveis públics, la seguretat, l'agenda d'activitats, els llocs d'interès, les vies de comunicació, els transports públics, etc. S'ha de reconèixer que crear aquest producte no és gens fàcil i requereix de l'actuació coordinada dels diferents agents de la societat. Dins de l'àmbit municipal, un dels agents que més rellevància té és el respectiu ajuntament (o l'homòleg equivalent a cada país d'Europa).

En els darrers 5-6 anys, a la Seu, el nostre consistori ha realitzat importants despeses de diners públics de cara a millorar la imatge turística del municipi i aconseguir atreure més visitants. Per desgràcia, i no obstant la voluminosa xifra



de diners gastada, els resultats d'aquestes *inversions* han estat mínims o pràcticament nuls.

Citarem alguns exemples dels imports gastats i de la seva contrapartida: un museu municipal innecessari que l'any 2015 només va aconseguir vendre 2.300 entrades turístiques (1.500.000€); remodelació innecessària de l'apartada i poc visitada Torre Solsona per criteris polítics i no turístics (90.000€); instal·lació de barreres i semàfors inutilitzats en ple Centre Històric (100.000€); la desafortunada remodelació de la Plaça Pati Palau (330.000€) o la col·locació de varis accessoris visuals innecessaris –un plànol del Centre Històric pintat en mig del carrer, un grafiti/rosetó i unes làmines adhesives de promoció turística en un edifici sense cap atractiu– (30.000€). Amb aquests exemples i la resta d'actuacions, la inversió pública en turisme (o despesa, sense més qualificatiu) haurà estat de més de 2.500.000€.

La Seu necessita urgentment reconduir la seva línia d'inversions públiques en turisme. Cal plantejar una estratègia clara, amb actuacions a curt i llarg termini. S'ha d'aturar la degradació del Centre Històric, aconseguint crear un espai agradable a la nostra ciutat que ofereixi al món la possibilitat de viure la història mil·lenària que ens envolta. Tenim els actius necessaris per aconseguir-ho i vam tenir els diners (no sabem si tornarà a haver-n'hi). No hem de perdre més el temps i els diners amb actuacions aleatòries, improvisades i innecessàries. Cal reaccionar abans que sigui massa tard. Les segones oportunitats no sempre arriben.

TRADICIONS

Diversos actes a l'Alt Urgell per Carnaval

La Seu celebra avui l'Estudiantina, la Rua i festa a la nit

EL PERIÒDIC
LA SEU D'URGELL
@PeriodicAND

Diverses poblacions de l'Alt Urgell celebren el Carnaval al llarg dels propers dies. Entre d'altres propostes, a la Seu, la jornada d'avui arrencarà amb l'Estudiantina de la Germandat de Sant Sebastià, que recorrerà els carrers del mercat setmanal al llarg del matí i el migdia.

Ja a la tarda, a les 17 hores arrencarà la Rua de colles des de la plaça de les Monges, amb l'acompanyament dels Diables de l'Alt Urgell i Batukaseu, que culminarà a la plaça dels Oms a les 18.30 hores amb una xocolatada i els premis als guanyadors.

La jornada a la Seu continuarà a la nit amb la festa i concurs de disfresses a la Sala Polivalent, amb sessions de tres DJ i música de diversos estils, a més a més de bany

de confeti. Prèviament, des de les 9 del vespre, l'Ateneu Alt Urgell oferirà el Carnaval de Colors, amb sopar de pintxos, concurs de disfresses i sessió amb PD Dupont i Dupont. A Organyà, avui també organitzen un esmorzar a partir de les 11 del matí. I a Coll de Nargó ja celebraran el seu Ranxo, des de les 10 del matí, amb el dinar a les 2 del migdia i ball a partir de les 5 al bar La Societat, amb La Sonsoni.

De cara a demà, des de les 11 del matí, Amics de Castelletciutat també organitza aquest any actes, com ara la rebuda al Rei Carnestoltes, guerra de confeti, una calçotada a la plaça de l'Arbre i, ja a la tarda, un quinto i un ball de mantons i corbates al Local Social de Castelletciutat. A la Seu, des de les 5 de la tarda hi haurà animació infantil; i a Organyà, a les 7 es farà el quinto al Bar Nando.

RANXOS // D'altra banda, Organyà celebrarà el seu Ranxo de Carnaval dilluns, amb esmorzar des de les 8 del matí, rua a les 12 del migdia i dinar a les 2. En el cas d'Oliana i Peramola, duran a terme aquesta tradició dimarts al migdia. ≡

EMBELLIMENT URBÀ



► Uns obrers poden els arbres i arbusts a la Seu.

L'Ajuntament de la Seu finalitza la poda de prop de 500 arbres

EL PERIÒDIC
LA SEU D'URGELL

El Servei Municipal de Parcs i Jardins de l'Ajuntament de la Seu d'Urgell està arribant a la recta final de la campanya anual de poda, que es va iniciar el passat mes de novembre i es clourà a mitjan del mes que ve. L'acció, que inclou prop de 500 arbres i arbusts de la ciutat, té com a objectiu regularitzar el seu aspecte, reduir la incidència de malalties i adaptar el volum de la capçada a l'amplada

de les voreres.

La zona d'actuació s'ha concentrat principalment als carrers de l'Eixample de la ciutat i al Camí Ral de Cerdanya, així com en espais d'esbarjo com el Parc del Segre.

En aquestes vies i zones de la Seu d'Urgell s'ha anat portant a terme una poda de reducció de capçada i de manteniment per evitar molèsties als habitatges i eliminar també les branques que són perilloses o estan malaltes.

La campanya l'executen 10 jardiners, entre podadors i recollidors.

La tècnica que s'empra per fer la feina és l'ús de plataformes, que permeten arribar al capdamunt dels arbres més alts.

COMPOST ORGÀNIC // La major part de les branques podades es trituren i el residu que en surt es fa servir per als parterres dels arbusts plantats a les zones verdes. Aquest residu orgànic serveix per dificultar el naixement de males herbes. D'aquesta manera, es clou un cicle de reciclatge de les restes de la campanya de poda. ≡



SI POSES CARBURANT EN QUALSEVOL
DE LES NOSTRES ESTACIONS **ELAN**,
ET REGALEM UN VAL PER AL
Mc Donald's!



SANT JULIÀ DE LòRIA
Ctra. General 1 - Zona Ribera
SANTA COLOMA (Andorra la Vella)
Av. Enclar, 38

ENCAMP
La Bartra
EL TARTER (Canillo)
Ctra. General, 31-33



Per la compra d'un
McMenú GRAN



1 hamburguesa GRATIS

BUFET LLIURE

13'90€

El **Bufet de cullera** més important del país. Amb tot tipus de carn a la brasa, i galtes de porc, mandonguilles, estofat de vedella, llegums, etc.... Amb unes bones amanides i unes excel·lents postres...

Pàrquing propi gratuït
Cuina oberta de 9:30 a 16:30

Ctra General del Serrat, La Cortinada

Tel.: +376 850 068

*Els dimarts no festius tanquem

Tema del dia

ESTAT DE
LA CARRETERA C-14

VIES DE CONNEXIÓ ENTRE ESPANYA I ANDORRA

La manca de manteniment del pont de Peramola suposa un perill

Les tanques de protecció estan debilitades i no eviten que un vehicle pugui caure pel precipici

Tot i rebre un informe del mal estat de la zona, el Servei Territorial de Carreteres no ha fet canvis

ESTEFANIA GRACIA
ESCALDES-ENGORDANY
@EstefaniaGracia

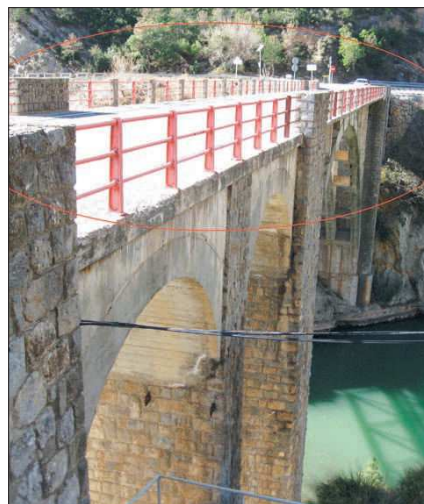
El pont de Peramola, que es troba entre el quilòmetre 144 i 144.5 de la carretera C-14, està en un estat de deixadesa que posa en perill la circulació dels vehicles. I és que segons es detalla en un informe enviat ara fa un any al Servei Territorial de Carreteres de Lleida –degut a l'estat actual de les tanques de protecció del pont–, si es produís una col·lisió en el tram, les tanques es trencarien i no aturarien la caiguda d'un vehicle, per tant, aquest acabaria caient pel precipici.

Concretament, en l'informe es detalla que les tanques del pont «de ferro i pintades de vermell estan molt debilitades», i que hi ha una distància «important» entre elles, per la qual cosa, «no és una tanca eficient en cas de sortida de la via». A més, els pilons d'obra que la subjecte estan malmesos «a causa de les inclemències meteorològiques» i «hi ha algun piló de subjecció que està descalçat i debilita encara més el punt de subjecció». A banda, hi ha «esquerdes» en les pilones d'obra ubicades al pont i a la sortida del mateix en direcció a Oliana.

Per tot, un col·lectiu que treballa sobre la zona i utilitza amb freqüència la via, va decidir enviar un informe amb l'estat de les tanques i del pont al Servei Territorial de Carreteres de Lleida. Tot i això, després d'un any d'haver posat en coneixement aquesta informació, el servei no ha efectuat cap canvi ni es coneix que en tingui cap intenció de fer.

EL VENT AGREUJA LA SITUACIÓ // Les condicions meteorològiques adverses, com el fort vent, fan que la situació de perill en el tram s'agreuï, sobretot quan bufa vent per la zona nord. I és que les fortes sacsejades poden acabar provocant que un vehicle de grans dimensions, tals com camions o autobusos, bolquïn i acabin caient precipici abaix.

Darrerament, es va produir una situació de perill en el tram esmentat. Quan una furgoneta d'obres públiques va ser tombada precisament pel fort vent i va acabar a pocs centímetres del barranc. I és que amb el



► A dalt, el bolcament de la furgoneta d'obres públiques. A baix, l'estat actual del pont i les tanques.

cop del vehicle contra la barana –tenint present, però, que la furgoneta no estava circulant– la tanca es va acabar trencant. Aquest pot ser un exemple de la fragilitat en què es troben actualment les proteccions del pont.

Per intentar evitar aquestes situacions, quan hi ha previsions de forts vents, els serveis de circulació es desplacen fins al pont i desvien el trànsit (sobretot de camions i autobusos) per la carretera en direcció a Peramola. Tot i això, caldria posar en

dubte si aquesta actuació és suficient quan la seguretat d'aquest tram en cas de patir un accident és pràcticament nul·la.

NO ADEQUAT A LA NOVA NORMATIVA // La normativa vigent estipula que les

Peticició per reforçar la passarel·la entre Oliana i Peramola

► Els ponts ubicats en les zones d'Oliana i Peramola mostren una manca de manteniment. I és que el neguit que hi ha en relació a la deixadesa del pont de la C-14 no és l'únic. Doncs els ajuntaments d'Oliana i Peramola estan elaborant una memòria de manteniment i buscaran finançament per executar les obres de millora del pont de la palanca de Tragó. Es tracta d'una infraestructura també malmesa pels pas dels temps que actualment connecta ambdós municipis.

► Segons detalla el diari Segre, fa alguns anys ja es va redactar un primer projecte de millora, que ascendia a uns 160.000 euros, però finalment aquest no es va arribar a executar al no considerar l'obra com a prioritària. Ara, la infraestructura s'ha deteriorat més i es calcula que el 20% de les sirgues (que serveixen d'ancoratge) necessiten ser substituïdes.

tanques de protecció dels ponts han de garantir que un vehicle no surti projectat i caigui pel precipici. La qüestió és que quan es van realitzar les tanques del pont de Peramola la legislació no era tant específica, i que amb el pas del temps, les proteccions s'han acabat desgastant i fent malbé.

I és que a tan sols 500 metres del tram descrit com a perillós, hi ha unes tanques que sí garanteixen que un vehicle no caigui barranc abaix. En aquest sentit, en l'informe es demana que s'unifiqui tot el tram de la C-14 i que la seguretat es trobi en tota la via.

Els impulsors de l'informe també creuen que aprofitant les obres dels Tres Ponts que s'estant realitzant per tenir una circulació més segura, s'hauria de posar l'ull en el pont de Peramola i canviar la situació, ja que es una via per on hi passen molt vehicles i per on també hi circulen els autobusos d'esquiadors que durant aquests darrers mesos estan venint al Principat. ≡

Editorial

El pont de Peramola, un punt negre que cal suprimir

Andorrana de Publicacions no es fa responsable de les opinions publicades a les seccions de la Finestra Oberta, la Tribuna i el Torn de Paraula. Totes les opinions expressades en aquestes seccions són responsabilitat dels seus autors.

L'opinió del diari s'expressa només als editorials. Els articles exposen postures personals.

La C-14 ha estat objecte de nombroses millores en els darrers anys. L'obra més important va ser la construcció dels túnels d'Oliana, que van permetre reduir notablement la durada del trajecte entre Barcelona i Andorra, beneficiant a catalans i andorrans.

S'ha de destacar el comportament del Govern català, que s'ha mostrat generós pel que fa a les infraestructures, sense que aquesta afirmació suposi renunciar a noves millores que són necessàries, algunes d'elles de forma urgent.

La Conselleria de Territori i Sostenibilitat ha licitat les obres de condicionament i millora de la seguretat de la carretera C-14 a l'altura d'Organyà, que inclou la construcció d'un nou túnel per evitar

Les tanques tenen 20 anys i no poden fer el seu servei

un tram del congest de Trespunts, a la vall del riu Segre. Ho ha fet després de l'ensurt d'un conductor que va poder patir lesions molt greus quan un roc de grans dimensions va caure sobre el vidre del davant del seu vehicle. Aquest és un tram amb un elevat risc de desprendiments que sortosament té els dies comptats.

Un altre tram que els conductors andorrans coneixen prou és el pont de Peramola, on s'arriba després de circular pels túnels de forma còmoda. Un informe que ha estat lliurat al Servei Territorial de



Carreteres de Lleida alerta del seu mal estat i del perill que comporta, ja que les mateixes tanques de protecció estan tan deteriorades que no podrien aturar un vehicle, que acabaria caient al precipici. El risc s'incrementa perquè és tracta d'una zona on sovint hi fa un fort vent que es capaç de fer bolcar vehicles de grans dimensions, però també furgonetes.

S'ha de confiar en què no s'hagi de lamentar cap accident en aquest tram i que les obres a Trespunts vagin acompanyades de la millora del pont de Peramola.

Planellades

Jordi Planellas
@jplanellas

Cap de setmana de Carnaval!



La finestra oberta

JORDI RIBES

449,10 euros

A bans de començar, m'agradaria disculpar-me perquè avui no vinc amb paraules boniques ni frases fàcils d'entendre. Exposaré una situació, i ja aviso que no va ni en contra d'alguns ni en favor d'altres, simplement, seran fets contrastables.

449,10 euros és la cotització que tot autònom està sotmès a pagar si cotitza el cent per cent del què li per-

toca. Això vol dir que, o bé ho fa per voluntat pròpia, perquè ho dicta la llei i ho considera com una inversió de futur, o bé perquè té un resultat superior a 24.000 euros, atès que si fos inferior podria acollir-se a deduccions de fins a un 50%.

Prenent aquesta dada com a punt de sortida i posem el cas d'un autònom del sector dels serveis empresarials, amb costos relativament baixos. Detallem les despeses fixes que està obligat a pagar: d'una banda, hi trobem les relatives al comú -impost de radicació d'activitats comercials, la taxa d'higiene pública i la taxa d'enllumenat- el total de les quals, imaginem-nos, ascendeix a uns 180 € trimestrals per ardonar, és a dir, a uns 60 € mensuals. Ara, li sumem un lloguer de 400 euros -molt baix- i 180 € modestos de despeses globals relatives al manteniment de l'oficina. Dels 640 € que hem sumat fins ara, hi afegim els 449,10 € de la CASS. Amb tot, comptem amb 1.089,10 € de despeses fi-



xes cada mes.

Aquesta és, doncs, la facturació a realitzar per arribar al punt mort, és a dir, per a no tenir pèrdues. Però com volem obtenir un sou net de 2.041,35 € hauriem d'ingressar uns 3.130,45 €, i ja no hi compto l'IGI que sumaria 140 € més.

Arribats a aquest punt, puc afirmar que la majoria d'autònoms que

conec no arriben a assolir aquest objectiu ni treballant 12 hores diàries.

Però, podria ser que fossin imaginacions meves, encara que sabem que el 35% dels autònoms s'acullen a les deduccions, em fa mal pensar i dir que tinc raó.

Tot i això, m'agrada ser prudent i vull considerar aquesta xifra assumible. Ara bé, si aquest autònom no vol estancar-se ni treballar 24 hores haurà de contractar algú amb un salari, diguem de 1.200 €, que representarà doncs un cost de 1.386 € mensuals, sense estar del tot segur que amb això incrementarà suficientment els seus ingressos. I he exposat un salari molt baix si aquesta és una persona amb qualitats suficients per realitzar la mateixa feina que l'autònom.

Per tant, després de tot aquest ball de números, si algú em preguntés si s'ha de convertir en autònom, el meu consell és que no. Ara bé, sempre quedem alguns bojos que ens hi posem igualment.

I l'excusa per mantenir la situació podria ser la necessitat de continuar aportant diners a la CASS, però crec que ho podríem contrarestar si aquells empresaris, ja consolidats, cotitzessin pels ingressos que obtenien. I avui en dia, amb les declaracions d'IRPF -que, per cert, no he comptat anteriorment- podem tenir les dades suficients per poder fer el càlcul. I aquests empresaris podrien veure la seva pensió de jubilació incrementar sempre que s'hi posin uns límits.

Si he fet tota aquesta descripció, no és per criticar a ningú ni cap política, simplement és per exposar que, en l'actualitat, molts emprenedors i autònoms estan ofegats o no saben com treure el cap.

Si no som capaços de capgirar la situació i adaptar la realitat del teixit empresarial podem arribar a trobar-nos en una situació insostenible davant els petits empresaris que han construït la història i cultura d'Andorra. ■

RESCATS

Cap de setmana complicat a la muntanya

Els Bombers van haver de fer cinc rescats durant el dissabte

EL PERIÒDIC
ESCALDES-ENGORDANY
@PeriodicAND

Els Bombers de la Generalitat van haver de treballar en cinc rescats de muntanya durant el passat dissabte. La primera sortida va ser quan faltaven deu minuts per les onze del matí per anar a buscar un excursionista que va resultar ferit de poca gravetat mentre feia un circuit de raquetes a l'estació d'esquí d'Aransa, situada entre els municipis d'Aràns i Lles de Cerdanya (Baixa Cerdanya). Fins al lloc s'hi va desplaçar un helicòpter amb efectius del Grup d'Actuacions Especials dels Bombers de la Generalitat de Catalunya (GRAE) que van traslladar l'afectat, un home de 52 anys, fins al pàrquing de l'estació, on l'esperava una ambulància del Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM), que el va transportar fins l'Hospital de Puigcerdà.

D'altra banda, a les dues del migdia, els Bombers van anar a buscar un esquiador de muntanya que va patir un accident quan va caure per una pala de gel mentre baixava pel coll de Basseiro per anar al refugi de Gerber, a l'Alt Àneu (Pallars Sobirà). Fins al lloc s'hi va desplaçar l'helicòpter i efectius dels GRAE, que van traslladar l'home accidentat fins a l'Hospital



► Un grup de Bombers de la Generalitat, en una imatge d'arxiu.

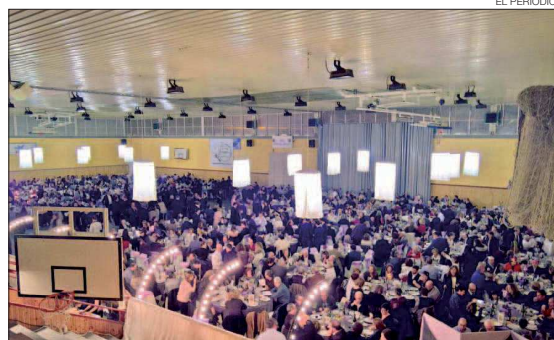
de Tremp.

El tercer rescat del dia fet pels Bombers va ser cap a dos quarts de tres de la tarda del mateix dissabte, en un rescat d'un escalador que es va fer mal en caure des d'una altura de deu metres mentre feia la via el Bodorrio a la serra de Carreu, dins del terme municipal de Coll de Nargó (Alt Urgell). Fins al lloc s'hi va desplaçar un helicòpter i efectius dels Grup d'Actuacions Especials dels Bombers de la Generalitat de Catalunya, que van traslladar l'home ferit, amb una possi-

ble fractura al turmell, fins a l'Hospital de Tremp.

Finalment, la cinquena de les sortides dels equips d'emergències va ser a les 15.38 hores, quan els Bombers d'Aran van activar-se per procedir al rescat d'un esquiador de 25 anys accidentat mentre baixava per una canal a la serra de Fonfeda. Els efectius s'hi van desplaçar mitjançant un helicòpter i una dotació terrestre. El jove va ser evacuat fins a l'Hospital de Vielha amb diverses contusions a causa de la caiguda. ■

GASTRONOMIA



► Un moment del sopar, dissabte.

Ple a la festa del Trinxat de Puigcerdà

Enguany, coincidint amb carnaval alguns participants hi van assistir amb màscara

EL PERIÒDIC
PUIGCERDÀ

Èxit de participació a la 22a edició de la Festa del Trinxat que es va celebrar dissabte a Puigcerdà.

La festa, que és una de les cites gastronòmiques més importants de Catalunya, es va celebrar al pavelló poliesportiu de Puigcerdà coincidint enguany amb carnestoltes.

El sopar que va començar a les nou del vespre va acollir 800 comensals tant de Puigcerdà i la Cerdanya com de la resta del país, de França i d'Andorra, i va comptar alhora amb la presència de diverses personalitats rellevants de la vida cultural, social i política.

Fidels a la nostra cuina i als productes de proximitat, enguany s'hi van poder tastar tant plats i pro-

ductes tradicionals com plats més elaborats i adaptats a la cuina actual. Un ou ecològic cuit a baixa temperatura amb sopa de ceba i un jarret de ral confitat amb llet de pera de Puigcerdà, van ser l'aposta del ja arrelat col·lectiu gastronòmic Cuina Pirinenca de Cerdanya.

Un cop més, els embotits i els formatges de la vall van presidir la taula, i el plat més fidel a aquesta festa, com sempre, va ser el trinxat amb rosta, elaborat amb trumfes (patata cerdana) i amb la col d'hivern (una col d'una varietat molt concreta i que ha d'haver estat tocada pel gel de les nits cerdanes). Les postres d'aquesta edició van ser elaborades per diferents pastissers de la comarca.

Aquest any coincidint amb la setmana de Carnestoltes, alguns dels assistents hi van portar màscara. Durant el ball de nit, es va fer entrega de diferents premis, entre ells a la taula més ben «emascarada» i a la parella més elegant. ■

INSTAL·LACIONS

13 calderes de Biomassa per l'Alt Urgell

L'objectiu del programa és desenvolupar un sistema de gestió forestal

EL PERIÒDIC
ESCALDES-ENGORDANY

L'Alt Urgell participarà en el programa Forest4Local promogut i coordinat per la Diputació de Lleida i que abasta el territori de l'Alt Pirineu i Aran pertanyent a la demarcació. Aquest projecte ha estat un dels elegits en la convocatòria d'ajuts del Fons Europeu de Desenvolupament Regional (FEDER), que va presentar divendres a la Diputació de Lleida la consellera de Governació, Relacions Institucionals i Habitatge, Meritxell Borràs, i el president de la Diputació, Joan Reñé.

Forest4Local és una estratègia «global i territorial» que té com a objectiu prioritar desenvolupar un sistema de gestió forestal, a partir dels boscos de propietat de l'administració local, per tal d'extraure'n la biomassa, transformar-la en estella i utilitzar-la en instal·lacions tèrmiques i calderes públiques.

El projecte preveu 5 línies d'ac-



► La presentació del programa.

tuacions. A l'Alt Urgell li corresponen, a nivell d'inversió, dos centres logístics d'aprovisionament de biomassa, que estaran ubicats als municipis d'Oliana i de Montferrer i Castellbò, i 13 instal·lacions tèrmiques, que estaran repartides entre Arsèguel, Bassella, Cabó, Coll de Nargó, Figols i Alinyà, Montferrer i Castellbò, Oliana, Ribera d'Urgellet, la Seu d'Urgell i la Vansa i Forns. ■

BRETOLADES



► L'acció vol evitar desperfectes durant el Carnaval.

Campanya contra l'incivisme a Sort

L'alcalde visita l'institut en hora de tutoria per explicar-la als alumnes

EL PERIÒDIC
SORT

L'Ajuntament de Sort engegat aquest cap de setmana una campanya cívica per evitar destrosses i actituds incíviques. L'alcalde, Raimon Monterde i dos regidors van visitar l'INS Hug Roger III de Sort, en horari de tutoria.

L'objectiu era presentar la campanya i convidar els joves a debatre la

necessitat de buscar solucions entre tots per millorar les actituds de respecte envers allò que és de tots i tenir un municipi més net. La campanya, amb el lema «Respectar és respectar-se», vol conscienciar als més joves i fer una crida al respecte. Des de l'Ajuntament s'argumenta que «cada any, les destrosses i les actituds incíviques d'uns pocs suposen despeses extraordinàries per part de l'Ajuntament, que repercuteixen en tots». La campanya fa especial èmfasi en la celebració d'aquests dies de carnaval. ■

PROJECTE PARTICIPATIU

40 assistents a la presentació d'Un País en Comú

EL PERIÒDIC
SORT

Divendres 25 de febrer es va celebrar a Sort un taller del procés participatiu Un País en Comú. Més de 40 persones es van trobar a la Sala de Plens de l'Ajuntament de Sort per debatre i fer aportacions per a crear l'ideari del nou espai polític. A l'acte, van presentar les ponències el Jesús Sánchez, l'Alfons García, l'Helena Motos, el Pere Enciso i el Jordi Pino. Es va destacar que «aquest projecte és molt més que una suma de sigles de partits, d'entitats, d'activistes individuals» i que «Un País en Comú és l'eina de la gent del carrer per a construir un país».

També es va analitzar el problema del despoblament del territori de l'Alt Pirineu-Aran i es van aportar idees aplicables en tots els àmbits de la societat per aconseguir una igualtat d'oportunitats que permeti el repoblament de l'Alt Pirineu-Aran. ■

Regió7
www.regio7.cat

presenta:

Cuponísimo
Catalunya Central

Ofertes, cupons i descomptes a:
cuponismo.regio7.cat



PER NOMES:

12€

ABANS:

18 €

ESTALVIA: **-34%**

Regió7

Vine a la calçotada popular de Regió7. Aquest any a la Masia Abadal. Adults 12 € i nens 7 €

Entra ja i no et quedis sense l'oferta

cuponismo.regio7.cat



Cuponísimo
Catalunya Central

garantia:
Regió7
www.regio7.cat

Per publicar les teves ofertes: ofertes.cuponismo@regio7.cat - 932 754 961

CERDANYA/ALT URGELL • SOCIETAT

ARXIU



Una avioneta a l'aeròdrom de Das i Fontanals, des d'on es poden enlairar els aparells per a la gestió forestal

La Cerdanya impulsa la gestió forestal amb avió i raigs làser

► Un projecte per al Pirineu conclou que és viable i més econòmic calcular les distàncies i les variables del bosc a través de tecnologia òptica

MIQUEL SPA PUIGCERDÀ

La Cerdanya ha finalitzat un estudi per a la implantació d'un nou sistema de gestió forestal que permetrà utilitzar vols aeris i tecnologia amb raig làser per determinar les variables que condicionen la regulació dels boscos.

Aquesta nova tecnologia és especialment viable a la Cerdanya per les característiques de la seva massa forestal, formada per un únic substrat en els seus boscos de pi roig o negre. L'estudi «Noves tecnologies aplicades a la gestió

forestal» ha analitzat com aplicar la tecnologia LIDAR a les comarques de la Cerdanya, l'Alt Urgell i el Ripollès en col·laboració amb els gestors forestals de cada territori. Segons han explicat des del Consell Comarcal de la Cerdanya, l'estudi conclou que mitjançant aquesta tecnologia es poden fer les tasques tradicionals de gestió dels boscos amb una despesa molt menor i uns resultats molt més fiables. Així, els seus responsables han explicat que «l'anàlisi econòmica ha determinat que la

tecnologia LIDAR és viable a partir de 100 hectàrees si hi ha un sol estrat i a partir de 350 ha si hi ha dos estrats; per això es recomana la combinació d'aplicació del mètode clàssic i LIDAR en aquelles forests amb un estrat principal, on aplicarem el mètode LIDAR, acompanyat d'estrats més petits, on aplicarem el mètode clàssic d'inventariació. A mesura que augmenta la superfície, el cost de l'inventari LIDAR disminueix. Per a superfícies superiors a les 800 ha pot arribar a ser el 39% inferior».

Compromís per la Seu demana més control dels partits sobre la gestió sanitària

REDACCIÓ LA SEU D'URGELL

El grup municipal de Compromís X la Seu ha proposat que la comissió de transparència de l'Ajuntament inclogui entre els seus punts d'anàlisi i votació una «posició conjunta entorn de l'hospital i els serveis de salut que s'hi donen». La proposta respon, segons han remarcat des del partit, «a la importància que té per al conjunt dels ciutadans i ciutadanes aquest servei bàsic i també al fet que l'Ajuntament en forma part». Des del mateix grup a l'oposició municipal del govern de PDeCat, han recordat que en el darrer ple de l'Ajuntament es va aprovar una moció que va incloure un acord per «clarificar els objectius i el funcionament de la Comissió de Transparència» a fi efecte de dotar la comissió de més continguts. Aquesta proposta va ser acceptada, i la moció va que-



L'Hospital de la Seu, la gestió del qual Compromís vol controlar més

dar aprovada amb els vots de tots els grups de l'oposició i l'abstenció de l'equip de govern. El grup que lidera Oscar Ordeig ha apuntat que «hi ha temes que són transversals, que afecten, d'una manera molt especial, tots els ciutadans de la Seu i comarca, i que podrien ser tractats en el marc d'aquesta comissió». En aquest sentit, el

grup ha recordat que «els efectes de la crisi i de les retallades de la Generalitat han portat al tancament d'una planta, pèrdua de personal sanitari, menys especialitats i manteniment insuficient, entre d'altres». Per això, Compromís ha demanat que la gestió de l'hospital tingui en compte totes les visions polítiques.

PROJECTES TERRITORI

Gairebé quatre milions perquè municipis del Pirineu generin energia a partir de biomassa

Diputació i Govern presenten a Lleida dos projectes sobre renovables i turisme amb fons europeus || El programa 'Ponent Actiu' promourà el patrimoni de 58 localitats de les comarques del pla

A.GIL

LEIDA | El Pirineu de Lleida rebrà 3,7 milions per a un projecte destinat a energies renovables que beneficiarà 66 municipis del territori. Aquesta actuació s'inscriu en un dels dos projectes del Fons Europeu de Desenvolupament Regional (Feder) impulsats per la Diputació i que van presentar ahir a Lleida el seu president, Joan Reñé, i la consellera de Governació, Meritxell Borràs. La inversió total a la província serà de 6,9 milions, dels

la construcció de 23 instal·lacions tèrmiques en edificis públics. El projecte que impulsa la Diputació pretén fomentar el desenvolupament d'un sistema públic i local amb la gestió de la biomassa provinent de boscos de titularitat pública.

Quant a *Ponent Actiu*, busca promoure el patrimoni natural i cultural del pla de Lleida i i presentar-lo com a destinació turística. La intenció, va explicar Reñé, és impulsar l'oferta turística entorn d'elements com l'arquitectura popular i la gestió de l'aigua, per al qual estan previstes la creació de deu rutes per atreure més visitants. La consellera Borràs va explicar, per la seua part, que aquestes actuacions permetran "generar riquesa i llocs de treball" al Pirineu i el pla de Lleida.

EDIFICIS PÚBLICS

Uns 2,5 milions aniran a la construcció i adequació d'instal·lacions tèrmiques en edificis públics

quals el Govern aportarà 3,5 milions que s'afegiran als fons europeus. El projecte d'instal·lacions de biomassa Forest4Local rebrà 3,7 milions i beneficiarà la Val d'Aran, Alt Urgell, Alta Ribagorça, Pallars Jussà, Pallars Sobirà i Cerdanya.

Per la seua part, el projecte de dinamització turística *Ponent Actiu*, dotat amb 3,2 milions, implicarà 58 municipis de l'Urgell, Pla d'Urgell, Segrià i les Garrigues. Aquests dos programes es començaran a executar aquest any i es desenvoluparan fins al 2020.

El pla de gestió de biomassa destinarà, "previsiblement", va indicar Reñé, uns 2,5 milions a

Política local

En un altre ordre de coses, el president de la Diputació va plantejar ahir la creació d'equips de suport als ajuntaments durant el 12è Seminari d'Actualització Jurídica. Reñé va assenyalar que la demanda de secretaris, interventors i tesorers creixerà i des de la Diputació s'estudia la formació d'aquests equips.

La notícia,
a LleidaTV

SEGRE plus
Vegeu el vídeo al
mòbil amb el codi.



Presidents dels consells inclosos en els programes Feder, amb la consellera Borràs i Joan Reñé.

Tres-cents desnonaments evitats l'any passat

■ La Generalitat ha ajudat 3.000 famílies a pagar el lloguer i ha evitat 300 desnonaments a Lleida el 2016, a través d'acords amb entitats financeres, ajuts d'emergència o reubicació en habitatges socials, segons va explicar ahir la responsable de Governació, Meritxell Borràs.

La consellera, que va assistir a les jornades de formació sobre la nova llei de protecció del dret de l'habitatge per als ens locals, va explicar que són

dades similars a les del 2015 i que "la situació més aguda està superada" però "es mantenen situacions de necessitat en habitatge a què cal donar resposta".

LLOGUER SOCIAL

A Lleida hi ha uns 1.200 habitatges de parc públic destinats a lloguer social

Borràs va indicar en aquest sentit que l'any passat la Generalitat va recaptar 11,3 milions d'euros en multes a entitats bancàries i altres propietaris amb estocs de pisos buits, una quantitat que es destina a la compra de pisos socials.

A Lleida hi ha uns 1.200 habitatges de parc públic destinats a lloguer social, dels quals 1.012 són propietat del Govern i la resta estan cedits per entitats financeres.



L'acte d'ahir a Cervera, organitzat per ERC en el marc del cicle 'La república que farem'.

ENERGIA RENOVABLES

Compte enrere per al cànon als molins de vent

SEGRE TÀRREGA

LEIDA | L'alcalde de la Grana-della i president de l'Associació de Municipis Eòlics de Catalunya (AMEC), Carles Gibert, va afirmar ahir a Cervera que diferents departaments de la Generalitat han mostrat ja una bona disposició a implantar el cànon eòlic, que gravaria la facturació dels molins de vent en benefici dels municipis que els acullen. Gibert va puntualitzar que s'ha de reunir encara amb els con-

sellers de Territori i Empresa i va subratllar que l'escenari més favorable seria incorporar el cànon a la llei de mesures fiscals i financeres que acompanyarà els pressupostos del 2017.

En cas contrari, va afegir, caldrà esperar als del 2018 o bé tramitar-lo com una llei específica. Això dilataria els terminis i, si hi hagués eleccions aquest any, obriria la porta a no poder aprovar-ho en aquesta legislatura.

INFRASTRUCTURES ENERGIA



Operaris especialitzats han treballat en el muntatge.



La complicada orografia va obligar a utilitzar un helicòpter.

Renovada una línia elèctrica centenària

La d'alta tensió des de la central de Camarasa fins a Cervera, amb 44 quilòmetres d'estesa i 227 torres || Travessa deu municipis de la Noguera, la Segarra i l'Urgell

REDACCIÓ

[CAMARASA/CERVERA] Endesa ha finalitzat la renovació integral de la línia centenària d'alta tensió que evacua l'energia generada a la central de Camarasa i arriba fins a Cervera. La companyia ha invertit nou milions i la reforma permetrà duplicar la potència a transportar arran de la proliferació de parcs fotovoltaics i centrals de cogeneració a la Noguera, el Pla, la Segarra i l'Urgell.

gell. La remodelació, que s'ha executat en quatre fases, va començar fa quatre anys. Inicialment, la línia va ser construïda per portar energia excendentària de Lleida a l'àrea metropolitana de Barcelona.

En els últims anys, i com a conseqüència de l'increment de generació a Ponent, el saldo exportador ha augmentat i s'ha hagut de redissenyar la línia per no provocar saturacions

en aquest eix, un dels pilars de l'electrificació de Catalunya. La infraestructura, de doble circuit, passarà a tenir una potència de 300 MVA.

La nova línia ha conservat el mateix traçat. Té 44 quilòmetres d'estesa i 227 torres metàl·liques d'entre 15 i 21 metres d'altura. Passa pels termes de Cervera, Torrefeta i Forejacs i els Plans de Sió, a la Segarra; Ossó, Puigverd i Agramunt, a

l'Urgell; i Preixens, Montgai, Cubells i Camarasa, a la Noguera. L'última fase ha estat de gran complexitat a causa de l'orografia, per la qual cosa es va haver d'utilitzar un helicòpter i personal especialitzat. A més, es disminuiran sensiblement les emissions de CO₂ i comportarà un estalvi de pèrdues equivalent a 4.289 MWh anuals, és a dir, el que suposa el consum energètic de 270 llars.

MUNICIPIIS

Estudien el model de serveis socials de Dinamarca

[LLEIDA] Una delegació de l'Associació Catalana de Municipis (ACM) ha visitat Dinamarca per veure el funcionament dels serveis socials municipals. El grup, amb l'alcalde de Tàrraga, Rosa Perelló, i la tinent d'alcalde de la Seu, Anna Vives, també va estudiar la reforma territorial que va reduir els ajuntaments danesos de 273 a 98 en deu anys.

INFRASTRUCTURES

Mesures contra riuades a les Oluges

[LLEIDA] La subdelegada del Govern a Lleida, Inma Manso, va rebre aquest dijous l'alcalde de les Oluges, Josep Maria Calderón, que li va plantejar la necessitat d'actuacions al riu Sió al seu pas pel municipi que evitin que es desbordi.

INTERNET

Almacelles demana accés a fibra òptica

[LLEIDA] Almacelles ha iniciat les converses amb la Xarxa Oberta de Catalunya (XOC) per instal·lar fibra òptica al municipi. El projecte ja té aprovat el tram, que va des de la Cerdera fins a l'accés a la població.

LLEIDA MARXA

CARNAVAL

LLEIDA 2017



DEL 22 DE FEBRER A L'1 DE MARÇ

DISSABTE 25 DE FEBRER

11.30 h. Des de la plaça del'Ereta **PASEILLO DE LA GERMANDAT PAU PI**
Acompanyants per la seva quadrilla i la música de la llerband.
Recorregut: Carrer de Palau, rambla d'Aragó, plaça de Catalunya, carrer de Sant Antoni, plaça de la Catedral, carrer Major, plaça de Sant Francesc i plaça de la Paeria on farà tres voltes al·rue·do i abans de la gran corrida que acabarà amb el lliurament del manifest a les autoritats. S'assegura sol iombra (si no plou).
Ho organitza: Germandat Pau Pi

16.00 h. Barri de Jaume I
RUA INFANTIL DE CARNAVAL
En acabar, per recuperar forces, xocolatada per a tothom.
Ho organitza: AV. Jaume I



www.paeria.cat/carnaval

17.00 h. Esplanada dels Camps Elisis
CONCENTRACIÓ DE LES CARROSSES I COMPARSES PARTICIPANTS A LA RUA

17.45 h. Av. de les Garrigues / c. de Santa Cecília
LECTURA SOLEMNE DEL PREGO DE CARNAVAL A CARREC DE SA MAJESTAT PAU PI

18.00 h. Des del carrer Santa Cecília
GRAN RUA DE CARNAVAL
La rua recorre els carrers: Santa Cecília, avinguda de les Garrigues, Pont Vell, rambla de Francesc Macià, rambla de Ferran, fins a la plaça de Ramon Berenguer IV. En aquesta plaça girarà i retornarà per la mateixa rambla de Ferran, rambla de Francesc Macià i pont Vell en direcció als Camps Elisis, on es donarà per finalitzada la Rua.

22.00 h. Cafè del Teatre
Concert:
EL ÚLTIMO TRIBUTO
Preu: 15 € / Anticipada: 12 €

DIUMENGE 26 DE FEBRER

11.00 h. Plaça de Sant Josep (davant de l'església de Sant Llorenç)
CONCENTRACIÓ I EXPOSICIÓ DE TOTS ELS VEHICLES PARTICIPANTS A LA CURSA DE LLITS

11.30 h. Plaça de Sant Joan
JUGA JOGLARS: AMB EL SIDRAL
El Joga Joglars van recollir tot de llegendes, cançons i jocs dels Pirineus i més enllà, per portar-los de poble en poble... però un maleït malefici els va caure a sobre i no podran seguir amb les seves aventures a no ser que aconseguixin que nevin colors... els veniu a ajudar?

12.00 h. Des de l'església de St Llorenç, fins a la plaça de St Joan
CURSA DE LLITS

És diumenge al matí i et fardarà aixecar-te? Cap problema, porta el teu llit, alguns amics i participa a la cursa! **Recorregut:** Plaça de Sant Josep, carrers dels Descalços d'en Lluís Besa, plaça de Sant Antoni Maria Claret, carrers de la Palma i de l'Almudi Vell, plaça de la Catedral, carrer de la Vila de Foix, avinguda de Blondel, pati de les Comèdies, carrer Major, plaça de la Paeria i plaça de Sant Joan. Els guanyadors seran premiats amb un viatge per a 4 persones, gentilesa de Viatges Iltrida. **Ho coordina:** Castellars de Lleida

13.00 h. Plaça de Sant Joan
BALL DE VERMUT AMB ALEA QUARTET

LA PAERIA



Ajuntament de Lleida

DROGUES ARREST

Detinguda amb més de cinc quilos de marihuana ocults en una maleta

La jove, de 21 anys, va ser interceptada pels Mossos al centre de la capital del Segrià
|| Lleida és la província catalana on més pugen els delictes per drogues

REDACCIÓ

|| LLEIDA | Els Mossos d'Esquadra de la regió policial de Ponent van detenir dijous una jove que portava més de cinc quilos de marihuana a l'interior d'una maleta. Segons van informar ahir fonts de la policia catalana, una patrulla de seguretat ciutadana va observar una jove que caminava per l'avinguda Francesc Macià de la capital del Segrià carregada amb una maleta.

Aquesta persona, de 21 anys i veïna de Lleida, va intentar esquivar els agents quan es va adonar de la seua presència. Tanmateix, els mossos, davant l'actitud sospitosa de la jove,

PER ENCÀRREC

La jove detinguda va dir que la maleta no era seua i que li havien encarregat portar-la a Barcelona



Les bosses amb marihuana que la detinguda portava a la maleta intervinguda pels Mossos.

van decidir donar-li l'alto i identificar-la.

Els agents van preguntar a la noia què portava a la maleta, a la qual cosa la jove va manifestar espontàniament que no era seua, que anava a l'estació d'autobusos i que li havien encarregat portar la maleta a Barcelona. Al demanar-li que obris l'equipatge, va dir als agents que

estava tancada amb combinació i que ella no sabia com obrir-la, de manera que els mossos van decidir traslladar la jove i la maleta a la comissaria per fer les comprovacions.

Una vegada a les dependències policials, els agents van forçar la maleta i van descobrir sis bosses de plàstic amb marihuana a l'interior. El pes total de la droga

superava els cinc quilos i tindria un valor al mercat negre d'uns 6.700 euros.

Davant d'aquests fets, la jove va quedar detinguda a comissaria per un delicte contra la salut pública i ahir esperava passar a disposició del jutjat d'Instrucció de guàrdia de Lleida.

Els delictes contra la salut pública han augmentat més a

les comarques lleidatanes que a la resta de demarcacions catalanes.

De fet, segons l'últim balanç publicat pel ministeri de l'Interior, que inclou dades dels Mossos d'Esquadra i les policies locals, el 2016 es van cometre 98 infraccions per drogues a la província, un 15,3% més respecte a l'any anterior.

INVESTIGACIÓ

Declaracions pel doble crim d'Aspa

|| LLEIDA | El jutjat d'Instrucció 4 de Lleida acollirà aquest dilluns vinent noves declaracions sobre el doble crim d'agents rurals a Aspa. El magistrat que instrueix aquest cas prendrà declaració com a investigat per un presumpte delicte de tinença il·lícita d'armes al caçador al nom del qual figurava l'escopeta amb la qual l'homicida Ismael Rodríguez Clemente va matar els dos agents rurals. Així mateix, compareixeran com a testimonis dos caçadors que es trobaven a la zona el dia dels fets.

TRÀNSIT

Tres ferits a Bassella i Castellldans

|| BASSELLA | Tres persones van resultar ferides ahir en dos accidents de trànsit a Bassella i Castellldans. Segons van informar els Bombers de la Generalitat, el primer accident va ser a les 8.40 hores en un camí rural de Bassella, quan un cotxe va sortir de la via i va bolcar. El conductor va resultar ferit de caràcter lleu. Una hora més tard, a les 9.48 hores, dos persones també van patir ferides lleus al xocar dos turismes a la carretera C-233 al seu pas per Castellldans.

DIVISES CONFISCACIÓ

Sorpresos a la Seu amb dos motxilles amb més de 136.000 € sense declarar

Els havien portat d'Andorra en diversos dies

REDACCIÓ

|| LA SEU D'URGELL | La Guàrdia Civil va sorprendre dijous a la Seu d'Urgell dos veïns de Premià de Mar que portaven més de 136.000 euros sense declarar procedents d'Andorra. Segons va informar ahir la Guàrdia Civil, l'actuació es va produir cap a les dos del migdia per efectius del servei fiscal de la duana de la Farga de Moles quan van sorprendre un home de 73 anys i una dona de 72 a bord d'un vehicle marca Mercedes a l'altura de l'estació d'autobusos de la Seu d'Urgell.

Quan van inspeccionar el turisme, els agents de la Guàrdia Civil van trobar a l'interior dos motxilles de mà en què estaven

amagats un total de 136.300 euros, 68.400 i 67.900 euros respectivament. Al ser preguntats pels agents sobre la procedència dels diners, els dos veïns de Premià de Mar van assegurar que no era de la seua propietat, encara que van reconèixer que aquesta quantitat l'havien portat des d'Andorra durant diversos dies, fins a acumular l'import intervingut.

OPERACIONS

Segona intervenció policial important aquest any a la frontera a la Seu per divises sense declarar



Vista dels diners intervinguts a les dos motxilles de mà a la duana de la Farga de Moles.

Arran d'aquesta intervenció, els agents van obrir dos actes per la comissió de dos infraccions a la normativa sobre blanqueig de capitals i els van permetre continuar el viatge amb 1.000 euros cada un, quantitat que s'anomena de supervivèn-

cia. La resta dels diners els van depositar a la duana de la Farga de Moles a disposició de la comissió per a la prevenció del blanqueig de capitals i infraccions monetàries del Banc d'Espanya.

El passat 18 de gener, la Guàr-

dia Civil va interceptar una parella balear a la frontera amb Andorra que portava més de 154.000 euros sense declarar al seu vehicle procedents del Principat. Es va tractar d'una de les actuacions més importants dels últims anys.

Les empreses viuen un dels moments crítics en el moment de la successió, quan els amos o gestors es jubilen i han d'optar en molts casos entre el traspàs de les regnes a mans d'algú de la família o buscar personal extern. No hi ha regles i a cada companyia han de buscar la seua solució a mida.

ECONOMIA EMPRESES

La difícil successió empresarial

El traspàs de les regnes en una companyia es converteix en un moment crític || La professionalització de la gestió amb personal extern i la continuïtat de la saga familiar, dos camins dispars

E.M. MURUAGA / C. SANS/
X. SANTESMASSES

LLEIDA | Crear una empresa no és fàcil, però en molts casos gairebé sembla més difícil mantenir-la en actiu al llarg dels anys. De fet, és famosa la frase que l'avi crea una empresa, el fill la manté i el nét acaba amb ella. El que pot semblar una màxima gastada té molta realitat al darrere. A Espanya, una dada que podria fer-se extensiva a Lleida, es calcula que al voltant del 89% de les empreses són familiars, creen el 57,1% de la riquesa o PIB i generen el 67% de l'ocupació privada. D'aquestes, el 45,7% està dirigit per la primera generació d'empresaris, una taxa que baixa només lleugerament en el cas de la segona generació (44,2%). Però l'Institut de l'Empresa Familiar alerta que a penes el 7,4% de les companyies estan sota les regnes de la tercera generació i només un 2,6% en la quarta o més.

SUPERVIVÈNCIA

Gairebé la meitat de les empreses familiars que existeixen són dirigides per la primera generació

Les raons s'han de buscar en moltes ocasions en el mateix mercat, però també en la dificultat per trobar l'equilibri entre empresa i família, entre branques de parents i visions empresarials per tirar endavant un negoci. Encara que no hi ha una regla fixa de com tirar endavant la transició al capdavant d'una companyia, queda clar que és més difícil del que podria semblar.

Una de les claus és anticipar-se als problemes que poden desembocar en guerres fratriques pel control de la societat. En aquest cas entren en acció els anomenats protocols i plans de successió. En el primer dels casos, se sol tractar de documents oberts a revisió en els quals el propietari o els accionistes majoritaris ja preveuen les regles generals de quin ha de ser el futur de la companyia, malgrat que només un 9% de les empreses familiars n'han subscrit un. El procés de successió tant de la propietat com especialment de la direcció és un dels moments més crítics de qualsevol empresa d'aquestes característiques, segons un informe

EXEMPLES			
			
Pugnes familiars	Professionalització	Per branques familiars	De la poda al repartiment
■ El cas d'aquesta companyia és un dels múltiples exemples en què les disputes pel control d'una empresa acaba aferrissada i fins i tot als tribunals. Es tracta del difícil equilibri entre el futur del negoci i l'empresa.	■ El Grup Borges combina la professionalització en la gestió amb la implicació directa de la família, amb repartiment de responsabilitats. Ramon Pont presideix el consell, Josep Pont és conseller delegat i David Prats, director.	■ Amb més de 200 familiars socis, a la companyia que presideix Mar Raventós només exerceixen directament quatre d'ells, un per cada branca familiar, elegits a més pel consell assessor de la multinacional.	■ Vall Companys és un exemple de "poda d'una branca familiar". Josep Vall Palou va comprar les seues accions als seus cosins Ramon i Josep Maria Vall Pla. Al morir, són els seus tres fills els que dominen el holding.



Cesar Duaigües va trobar en Carles Solà la via perquè el negoci continués en actiu.

La cessió d'un negoci per jubilació a un emprenedor, una de les solucions

■ Les empreses i negocis familiars no sempre compten amb un relleu generacional clar i la cessió del negoci a un emprenedor és una de les possibilitats que existeixen. És en aquest camp en el qual treballa el servei de Reempresa, la seu de la qual en el cas de Lleida es troba a les instal·lacions de la COELL. La seua feina consisteix a recopilar les possibilitats de negocis que, fins i tot fun-

cionant, no tenen continuïtat per diferents raons, com pot ser la jubilació, el trasllat de residència o qualsevol altra. Reempresa recull informació sobre la societat i en publicita les característiques perquè un emprenedor pugui prendre'n les regnes. En moltes ocasions, expliquen, és més fàcil optar per un negoci que ja està en marxa que per començar de zero. A partir d'aleshores

posen en contacte cedents i emprenedors a l'espera d'un acord. Des del 2011, a Lleida han aconseguit 66 casos d'èxit, sis dels quals aquest mateix any, amb una inversió induïda d'1,74 milions d'euros.

Un d'aquests casos és el de Cesar Duaigües, que cessava en l'activitat al capdavant de la seua botiga Max Foto de Lleida. Gràcies a Reempresa va trobar Carles Solà. Després

LA DADA
89 PER CENT
Es calcula que al voltant del 89 per cent de les empreses tenen un caràcter familiar.
2,6 PER CENT
Només el 7,4 per cent de les companyies familiars són liderades per la tercera generació, index que cau al 2,6% en la quarta.

de cinc anys a l'atur al perdre la seua feina a la Generalitat a causa de les retallades, va apostar per formar-se i especialitzar-se en allò que era la seua afició, la fotografia. Duaigües, que va deixar la botiga per l'edat i per dedicar el seu temps a la seua mare malalta, va trobar en Solà el complement perfecte. L'emprenedor, per la seua banda, destaca entre els aspectes positius la confiança entre tots dos, que li va permetre estar diversos mesos provant el negoci fins que va fer el salt.

La situació no és fàcil, perquè afronta un local gran i que no és barat, però torna a insistir en la confiança, en aquest cas dels proveïdors i els clients, que responen. Malgrat tot, explica que no està sent fàcil, primer perquè va haver de superar els problemes de finançament, i ara perquè arrancar en un negoci té dificultats i costos d'inversió.

FUTBOL TORNEJOS INFANTILS

Els tornejos d'At. Segre i Balàfia, per a Tarragona

El Nàstic guanya el Memorial Ramon Farrús i el Cambrils, la Nacar Cup

REDACCIÓ

[LLEIDA] Els tornejos de base del Balàfia i l'Atletic Segre, celebrats ahir, aprofitant l'aturada de lliga, van acabar en mans de clubs tarragonins, concretament el Cambrils va guanyar la Nacar Cup i el Nàstic, el memorial Ramon Farrús

El Balàfia va estrenar el trofeu Nacar Cup, per celebrar el patrocini d'aquesta marca, en el qual van participar dotze equips benjamins. El campió va ser el Cambrils al derrotar el Manresa a la final per 3-2. La lluita pel tercer lloc la van disputar l'Hospitalet i el Balàfia, però l'amfitrió va caure per 3-0. A banda del torneig i aprofitant el Carnaval el club va decidir premiar la disfressa més original, premi que es van emportar cinc animadores del Balàfia.

Per la seua banda, l'Atletic

CONCURS DE DISFRESSES

El Balàfia també va atorgar el premi a la millor disfressa entre els assistents a la Nacar Cup

Segre va celebrar el VI torneig infantil, que estrenava nom, President Ramon Farrús, en homenatge a l'expresident, que va morir el passat 31 de gener. Va destacar la gran afluència de públic, superior a les anteriors edicions. El Nàstic de Tarragona es va endur el trofeu, en què van participar vuit equips, al guanyar el Reus Deportiu a la final per la mínima (1-0). Els dos equips lleidatans del torneig, AEM i Athletic Segre, es van enfrontar pel tercer ja que va acabar en mans de l'AEM (3-1).



L'Atletic Segre va disputar el VI torneig infantil, però va caure eliminat a semifinals.



El Balàfia va estrenar el trofeu de benjamins Nacar Cup en agraïment al patrocinador.

PIRAGÜISME

El Cadí guanya la primera prova de la Copa Catalana

[LA SEU D'URGELL] El Cadí Canoe Kayak de la Seu va ser el clar vencedor de la primera cita de la Copa Catalana d'eslàlom disputada al Parc del Segre. L'equip urgellenc va aconseguir un total de 19 podis que li van donar 301 punts, pels 50 que va aconseguir el Mig Segre de Ponts, segon classificat, i l'AE Pallars va ser setena amb 13.

BÀSQUET

Pau Gasol reapareix amb un doble-doble

[NOVA YORK] Pau Gasol, absent des que es va fracturar un dit de la mà esquerra el passat 17 de gener, va reapareixer ahir amb un doble-doble determinant en la victòria a domicili per 97-105 dels San Antonio Spurs davant els Clippers. Pau va firmar 17 punts i 11 rebots en 27 minuts, mentre que el seu germà Marc va estar gris en la derrota dels Grizzlies (102-92) davant dels Pacers.

TENIS

Claudia Borbón cau a vuitens de final del Rafa Nadal Tour

[SEVILLA] Claudia Borbón, del Club Natació Lleida, va caure ahir als vuitens de final del Rafa Nadal Tour, disputat a Sevilla. L'oscenca va superar en primera ronda l'andalusà Sofia Troyano per un doble 6-0 i en segona la russa Anastasia Koutxnareva per 6-4 i 6-0, però va caure a vuitens davant de Maria Dolores López, d'Almeria, per un doble 6-2.

HANDBOL DIVISIÓ D'HONOR PLATA

Les baixes condemnen l'Associació

Sense cinc jugadores, trenca a Elda una ratxa de tres victòries

27	ELDA
23	ASSOCIACIÓ

ELDA: González, Verdú (4), Francés (10), Gil (1), Ruiz (4), Miriam Requena (4) i Alicia Requena (1) –inicial–, García, Juan (1), Rodes, Manzano (1) i Mendozo (1).

ASSOCIACIÓ: Pena, Nana (3), Tyahlyay (5), Graell, Soto (3), Pop (7) i Calduch (2) –inicial–, Farràs, Vujasinovic (1), Batalla (1) i Gata (1).

Partials: 4-3, 5-4, 5-4, 6-4, 12-6, 14-10 (descans), 17-13, 18-15, 21-19, 23-20, 24-20 i 27-23 (final).

Àrbitres: José Luis Sanz i Carlos Pinto.

[ELDA] L'Associació Lleidatana d'Handbol no va poder sumar una quarta victòria a la seua ratxa i va sucumbir amb el cap ben alt a la pista del tercer classificat, l'Elda (27-23), que no va sentenciar el partit fins als últims cinc minuts. Les lleidatanes van trobar a faltar les moltes baixes que tenien, fins a cinc, encara que mantenen la sisena posició de la taula gràcies a la derrota de l'Amposta. Sense Pasamán, Anson, Rollán,

Alfárez i Ribalta, aquesta a última hora per un procés gripal, l'Associació va afrontar un encontre d'alts bons davant d'un Elda que sempre va manar en el marcador, arribant a tenir sis gols de renda al minut 25 (12-6). Les lleidatanes, no obstant, van reaccionar i es van situar a només un gol en l'equador de la segona meitat (20-19, m. 15), però no van poder completar la remuntada i van acabar cedint per 27-23.

DIVISIÓ D'HONOR PLATA

Classificació general

EQUIP	PT	J	G	E	P	GF	GC
1 Castelló	39	21	19	1	1	638	488
2 Puchi	36	20	17	2	1	639	472
3 Elda	33	21	16	1	4	561	481
4 S. Vicenç	28	21	13	2	6	607	537
5 Morvedre	25	20	11	3	6	606	535
6 Amposta	22	21	10	2	9	555	529
7 ASSOCIACIÓ	22	21	10	2	9	545	559
8 Castelldefels	19	21	9	1	11	540	528
9 Mislata	19	21	9	1	11	557	572
10 Alacant	18	21	8	2	11	527	573
11 S. Joan Despi	13	21	4	5	12	534	591
12 La Roca	11	21	4	3	14	573	652
13 OAR Gràcia	5	21	2	1	18	452	575
14 S. Esteve	2	21	1	0	20	420	662

Resultats

OAR Gràcia - S. Joan Despi	23-23
Elda - ASSOCIACIÓ	27-23
Alacant - Puchi	22-33
S. Esteve - S. Vicenç	20-30
La Roca - Castelldefels	30-27
Castelló - Morvedre	34-32
Amposta - Mislata	31-32

Pròxima jornada

ASSOCIACIÓ - S. Joan Despi
Puchi - Elda
S. Vicenç - Alacant
Castelldefels - S. Esteve
Morvedre - La Roca
Mislata - Castelló
Amposta - OAR Gràcia

BÀSQUET LLIGA FEMENINA

El Cadí la Seu no falla davant el cuer

Meiya, Tània i Lo lideren un triomf que manté l'equip amb opcions de 'play-off'
|| El primer quart va ser clau

CADÍ LA SEU	GRAN CANÀRIA
62	49
Arrojo (8) Meiya (11) Tània Pérez (14) Brunckhorst (5) Bahí (4) -inicial- Vilaró (6) Lo (12) Escuert (0) Schimmel (2)	Harris (8) Stejskalova (6) Royo (11) Holt (12) Coulbaly (10) -inicial- Nwaigwe (0) Junio (2) Rodríguez (0)
Partials: 20-11, 16-15, 12-11, 14-12. Àrbitres: Sánchez Benito i García León. Incidents: Partit corresponent a la vintena jornada de la Lliga Femenina de bàsquet, disputat al Palau d'Esports de la Seu d'Urgell davant d'uns 500 espectadors.	

REDACCIÓ

LA SEU D'URGELL | El Cadí la Seu va fer els deures i va sumar la novena victòria de la temporada (62-49) a costa del cuer Gran Canària. Les jugadores que dirigeix Joan Carles Pié no podien fallar davant d'un rival teòricament inferior si no volien dir adéu abans del previst a l'objectiu de classificar-se per al play-off pel títol. I no ho van fer.

Amb un joc sòlid, liderat per Tirera Meiya, Tània Pérez i Nogatye Lo, que van anotar 37 dels 62 punts de l'equip, el quadre urgellenc va guanyar un partit consolidat en un bon primer quart.

El parcial de 20-11 dels primers deu minuts va permetre al Cadí agafar una renda de deu punts que va anar rendibilitzant fins al final. Al segon parcial el duel es va igualar, encara que les canàries van ser incapaces de posar en un compromís les lleidatanes, que fins i tot van arribar a assolir una màxima

renda de 13 punts (28-15), la més gran que van tenir a la primera part, si bé van arribar al descans deu punts a dalt (36-26).

L'escàs marcador deixa ben a la llum la poca efectivitat dels dos conjunts en atac, cosa que tampoc va millorar al segon temps. El Cadí tenia mitja victòria a la butxaca i només faltava rematar la feina, però li va costar. Un 0-5 de parcial va posar en alerta les lleidatanes (38-31) i Tània Pérez va reconduir la situació amb un triple que tornava els deu punts de renda (41-31), que serien onze al final del tercer període.

El Gran Canària, que cada partit que passa veu més proper el descens a la Lliga Femenina 2, rebia resposta del rival a cada escomesa. Un triple de Nogatye Lo, que està mostrant la seua millor versió en aquesta segona volta, i una altra acció ofensiva de Tània Pérez van elevar les diferències fins als 14 punts (53-39), la màxima que va tenir el Cadí en tot el duel.

Malgrat que faltaven encara vuit minuts per disputar-se, el partit estava trencat. Les canàries, a la desesperada, van intentar reduir les diferències, però el seu pèssim percentatge de tir (38 per cent en tirs de dos i un 11 en triples), ho van impedir.

Encara que va arribar a baixar en alguna ocasió de la barreira psicològica dels deu punts (55-47), el Cadí la Seu no es va deixar sorprendre i va amarrar la victòria amb solvència, guanyant els quatre quarts i mantenint intactes les opcions de jugar el play-off pel títol de Lliga.



Tirera Meiya intenta llançar a cistella davant de l'oposició de Mariam Coulbaly.



Tània Pérez, defensada per Royo, va ser la màxima anotadora.



Nogatye Lo es va fer forta al cercol canari.

LLIGA FEMENINA

Resultats

Uni Ferrol - P. Avenida	83-88
Gipuzkoa - Araski	75-80
CADÍ LA SEU - Gran Canària	62-49
Bembibre - Zamarat	63-55
Mann Filter - Al-Qàzeres	Avui
Girona - Cref	Avui
C. Promete - Gernika	Avui

Classificació general

EQUIP	PJ	PG	PP	PF	PC
1 P. Avenida	20	19	1	1460	1144
2 Girona	19	17	2	1476	1209
3 Gernika	19	13	6	1225	1075
4 Araski	20	11	9	1271	1317
5 Uni Ferrol	20	10	10	1364	1434
6 C. Promete	19	10	9	1324	1264
7 CADÍ LA SEU	20	9	11	1255	1261
8 Bembibre	20	9	11	1311	1325
9 Gipuzkoa	20	9	11	1318	1341
10 Al-Qàzeres	19	9	10	1261	1291
11 Mann Filter	19	8	11	1212	1251
12 Zamarat	20	6	14	1262	1369
13 Cref	19	4	15	1131	1358
14 Gran Canària	20	3	17	1217	1448

Pròxima jornada

P. Avenida - C. Promete
Gernika - Girona
Cref - Bembibre
Zamarat - CADÍ LA SEU
Gran Canària - Gipuzkoa
Araski - Mann Filter
Al-Qàzeres - Uni Ferrol

ECONOMIA EMPRESSES

El 89% de les empreses espanyoles tenen caràcter familiar, creen el 67% de l'ocupació privada i generen el 57,1% del Producte Interior Brut, unes taxes que són equiparables al teixit econòmic lleidatà.



El 9% de les companyies familiars compten amb un protocol per preveure els grans reptes de la successió empresarial i un 36% tenen plans concrets per anticipar-se als canvis.

de l'Institut de l'Empresa Familiar. Tot just un 36,4% de les companyies han consensuat el procés de successió del responsable principal de l'empresa. Tot plegat malgrat que aquest tipus de companyies consideren la successió com el sisè en una escala de desafiaments, al darrere de la professionalització de la gestió.

De fet, alguns dels exemples d'èxit de les transicions han arribat de la mà de la contractació de gestors externs que s'ocupen del dia a dia de la companyia, amb un control més o menys directe per part dels principals accionistes. Un exemple d'això és el cas de la multinacional

PROTOCOL

El protocol de successió pot establir els requisits per incorporar a les noves generacions

Lleidatana Borges, que ha anat sumant generacions i que l'any 2001 va incorporar la quarta a la gestió.

En aquest cas la gran decisió va arribar el 2007, quan la família va culminar oficialment el procés d'organització i professionalització, pel qual la família Pont assumia posicions de govern corporatives, mentre que la gestió passava a mans de professionals aliens. Antoni Pont deixava la presidència al seu germà Ramon i Josep era conseller delegat. En aquest cas, ha estat un model d'èxit i que ha portat a projectes de creixement d'un grup dedicat a la internacionalització i que l'ha dut a plantejar-se el salt a la cotització en borsa.

Codorní, amb el seu celler lleidatà de Raimat, presumeix de ser l'empresa familiar més antiga d'Espanya, nascuda el 1551 amb vinyes pròpies. Estem parlant que ja superen la quinzena de generacions a la companyia i manté més de 200 accionistes d'entre els aproximadament 400 cosins que componen la família.

Mas Raventós n'és la presidenta i fa tot just uns mesos afirmava en un fòrum empresarial que s'ha de saber separar l'empresa de la família i és fonamental que l'empresa familiar es professionalitzi. Al cap d'un any d'arribar a la presidència va crear un protocol d'obligacions i codi de conducta dels accionistes. Només poden exercir a la companyia quatre membres de la família, un per branca familiar, elegits pel consell assessor. I tot plegat unit a una altra màxima, la de la transparència i que els accionistes coneguin què passa i quines decisions es prenen.

En altres casos es parla col-



«Compartim implicació i valors i tenim clara la nostra funció»

Germans Obach

EMBOTITS OBACH

■ Més de cent anys i cinc generacions. Embotits Obach, d'Organyà, és un model clar de transició generacional al llarg dels anys. Els inicis es re-

munten al 1850, quan la família Obach ja elaborava embotits per a la venda a Sant Llorenç de Morunys.

A començaments del segle XX ho va fer el rebesavi, Sebastià Obach, des de la Pobla de Segur i ja l'any 1915 el besavi, Damià Obach, va traslladar el negoci fins a Organyà, un lloc

on les condicions climàtiques semblaven ideals per a l'elaboració i la curació dels embotits secs.

Lavi, Josep Obach, i la seua dona, Pepita Oller, van agafar les regnes del negoci als anys quaranta fins a finals de la dècada dels seixanta, quan va prendre el relleu la quarta ge-

neració, Sebastià Obach, amb la seua esposa, Maria Jesús Guardia. Ell va portar l'empresa fins a l'any 2012, quan va morir. En aquell moment van agafar el relleu i les regnes de l'empresa tres dels sis fills de la família.

Així doncs, Embotits Obach va passar de ser gestionat per

loquialment de la "poda d'una branca familiar", per exemple amb vendes. És el cas del Grup Vall Companys.

Després de dos anys de dures negociacions, Josep Vall Palou va aconseguir el cent per cent de les accions del grup porcí europeu més gran al comprar-los als seus cosins, Ramon i Josep Maria Vall Pla, el cinquanta per cent del negoci, una operació amb un import que es calcula entorn dels 138 milions d'eu-

PROTOCOL SUCCESSORI

Estableix àmbits que poden anar de la remuneració, valoració d'accions o dividendes

ros de l'època. L'últim gran moviment del grup abans de la mort el 2015 de Vall Palou va ser quan aquest va preparar el relleu generacional al reorganitzar el holding patrimonial (Inversions Fenec), transferint el 100% de les accions Invaes, amb seu a Madrid. Invaes va ampliar capital per 535 milions d'euros i es va dividir al seu torn en tres firmes capitanejades per cadascun dels seus fills, Meritxell, Josep i Oscar Vall Esquerda.

En moltes ocasions problemes de frecs o guerres familiars posen les societats en serioses dificultats. Un exemple és la constructora Arnó, immersa des del 1999 en la polèmica sobre les famoses *operacions palanca* ideades per Ruiz Mateos, segons

els tribunals. L'últim capítol l'ha escrit el jutjat d'Instrucció de Balaguer número 1, que veu indicis de diversos delictes d'estafa contra Adolfo Arnó Santallucia, Ana Maria Clua, propietaris del 18 per cent del capital, i el seu advocat per l'intent de vendre accions de la constructora lleidatana en aquestes dates. Les *operacions palanca*, segons la interlocutòria del jutge, "consistien a simular la compra de participacions a socis minoritaris de societats familiars molestos amb la gestió dels majoritaris. En l'oferta fictícia es fixava un preu d'adquisició superior al real per pressionar els socis majoritaris perquè exercissin el seu dret d'adquisició davant del temor que Nueva Rumasa entrés com a accionista".



AUTOMOBILISME FÓRMULA 1

Nous bòlids per a McLaren i Ferrari

"Aquest equip vol ser campió del món", diu Alonso

AGÈNCIES

[WOKING] L'escuderia McLaren va presentar ahir el MCL32, el nou i flamant bòlid amb què competiran Fernando Alonso i el belga Stoffel Vandoorne en el Mundial de Fórmula 1, en el qual el taronja passa a ser el color predominant, juntament amb el negre que cobreix els laterals. "És el cotxe més bonic que he conduït en setze anys. Però el cert és que els cotxes són sexis quan són ràpids", va manifestar el pilot asturià, que va assegurar que aquest és el cotxe amb què McLaren serà al lloc que es mereix. "Si som aquí és perquè creiem que podem guanyar. Aquest equip vol ser campió, tots treballen 24 hores al dia per aconseguir-ho. No podem prometre resultats encara, però sí molt treball", va afegir. El nou monoplaça recupera el taronja, un color reconegut a l'escuderia, amb el qual Lauda, Prost i Senna van aixecar set títols entre el 1984 i el 1991.

Per la seua banda, Ferrari va revelar a Maranello el nou monoplaça amb què Kimi Raikkonen i Sebastian Vettel competiran en el pròxim Mundial, l'SF70H, en honor al setantè aniversari de la casa del *cavallino rampante*. El vehicle, d'estètica agressiva, espera ser el definitiu per acabar a la fi amb els seus anys de transició i redreçar d'aquesta manera el rumb, ja que des del 2007 els italians no aconsegueixen el Mundial.



Fernando Alonso i Stoffel Vandoorne, amb els seus nous colors.



L'SF70H, amb el qual Ferrari competirà en el Mundial 2017.

BÀSQUET LLIGA FEMENINA

El Cadí, obligat a guanyar avui el cuer per aspirar al 'play-off'

REDACCIÓ

[LA SEU D'URGELL] El Cadí la Seu està obligat a aconseguir avui (19.45) un triomf davant del cuer de la Lliga Femenina, el Gran Canària, si vol continuar aspirant als *play-offs* pel títol, que després de la derrota de l'última jornada a la pista de l'Araski està situat a dos victòries. Joan Carles Pié, tècnic del conjunt de l'Alt Urgell, recupera Marta Montoliu, que no va poder disputar l'últim partit a Vitòria per lesió, per a un partit *trampa*, ja que la necessitat de les canàries de sumar per atansar-se a la zona de permanència exigirà el màxim a



Marta Montoliu.

els jugadors lleidatanes. El joc interior tornarà a ser una de les claus, ja que el Gran Canària compta amb una de les pivots més determinants de la categoria, Mariam Coulibaly.

BÀSQUET LLIGA EBA

El Pardinyes visita avui el Sitges, últim classificat

Els lleidatans són tercers a la Lliga EBA

[SITGES] El Pardinyes buscarà avui (18.00) davant del Sitges recuperar les sensacions lluny del Barris Nord i sumar un triomf que el mantingui en la lluita per les dos places que donen accés als *play-offs* de la Lliga EBA. Els lleidatans, tercers amb les mateixes victòries que el segon, visiten el cuer, que suma 12 derrotes consecutives, una bona oportunitat per pressionar els rivals més immediats.

El Quart, segon classificat, rep a la seua pista el Castelldefels després de perdre el lideratge la setmana passada, mentre que el Mollet, primer i amb una victòria més que els lleidatans, visitarà la complicada pista del Sant Adrià. Gerard Encuentra, tècnic del Pardinyes, podrà comptar amb tots els efectius per al partit d'avui al Pins Vens, on el Sitges no guanya des de l'octubre.

LA JORNADA DEL CAP DE SETMANA

Futbol

PRIMERA DIVISIÓ

Las Palmas-R. Societat
AHIR

Alabès-València
AVUI, 13.00, BEIN LALIGA

Betis-Sevilla
AVUI, 16.15, BEIN LALIGA

Leganés-Deportivo
AVUI, 18.30, BEIN LALIGA

Eibar-Màlaga
AVUI, 20.45, BEIN LALIGA

Espanyol-Osasuna
DEMÀ, 12.00, BEIN LALIGA

Atlètic-Barcelona
DEMÀ, 16.15, BEIN LALIGA

Athletic-Granada
DEMÀ, 18.30, BEIN LALIGA

Sporting-Celta
DEMÀ, 18.30, BEIN LALIGA MAX1

Vila-real-R. Madrid
DEMÀ, 20.45, MOVISTAR PARTIDAZO

SEGONA DIVISIÓ

Reus-Oviedo AHIR
Còrdova-Alcorcón AVUI, 16.00
Mirandès-Girona AVUI, 18.00
Mallorca-Tenerife AVUI, 18.00
Elx-Osca AVUI, 18.00

Getafe-Rayó AVUI, 20.00

Numància-Cadix DEMÀ, 12.00

Almeria-Ucam DEMÀ, 16.00

Valladolid-Lugo DEMÀ, 18.00

Sevilla At.-Llevant DEMÀ, 18.00

Saragossa-Nàstic DEMÀ, 20.00

SEGONA DIVISIÓ B

LLEIDA-Hèrcules
AVUI, 20.00, CAMP D'ESPORTS

TERCERA ARAGONESA

Utebo-BINÉFAR
DEMÀ, 16.30

TAMARIT-Brea
DEMÀ, 18.30, LA COLOMINA

PREFERENT ARAGONESA

Laloeza-MEQUINENSA
AVUI, 16.00

Santa Isabel-ALTORRICO
DEMÀ, 12.15

Villanueva-BENAVARRI
DEMÀ, 16.00

FRAGA-MONTSÓ
DEMÀ, 16.30, L'ESTACADA

SEGONA CATALANA

Linyola-Guissone AHIR
Organyà-Agramunt DEMÀ, 17.30

TERCERA CATALANA XIII

Les-Arbeca AVUI, 15.30

Térmens-Rosselló DEMÀ, 16.30

TERCERA CATALANA XIV

Tremp-Vallfogona AHIR

Oliana-Ponts AHIR

Vva. l'Aguda-Torà AVUI, 12.00

Pobla-Verdú AVUI, 16.00

QUARTA CATALANA XXI

Castellldans-Massalcoreig AVUI, 16.00

SEGONA DIVISIÓ FEMENINA

AEM-Pallejà
DEMÀ, 12.00, RECASENS

PRESIDENT RAMON FARRÚS

Avui, a partir de les 9.00, a les instal·lacions de l'Atlètic Segre.

NACAR CUP

Avui, a les instal·lacions del Balafía.

Bàsquet

LLIGA ACB

València-Joventut AVUI, 19.00

Obradoiro-Andorra AVUI, 20.00

Fuenlabrada-Tenerife DEMÀ, 12.30

Estudiantes-Barça DEMÀ, 12.30

Múrcia-Betis DEMÀ, 12.30

Madrid-Gran Canària DEMÀ, 18.30

Saragossa-Baskonia DEMÀ, 19.00

Manresa-Bilbao DEMÀ, 19.00

LLIGA FEMENINA

CADÍ LA SEU-Gran Canària
AVUI, 19.45, PALAU D'ESPORTS

LLIGA EBA

Sitges-PARDINYES
AVUI, 18.00

Hoquei patins

PRIMERA NACIONAL

GEIEG-LLEIDA.NET
DEMÀ, 12.30

Handbol

DIVISIÓ HONOR PLATA

Elda-ASSOCIACIÓ
AVUI, 18.00

Voleibol

PRIMERA NAC. MASCULINA

Aula-LANUIT
AVUI, 20.30

PRIMERA NAC. FEMENINA

CECELL-Barça
AVUI, 16.00, JOAN ORÓ

Tenis taula

SUPERDIVISIÓ FEMENINA

Santa Eulària-VILLART
DEMÀ, 11.00

Futbol sala

TERCERA DIVISIÓ

LO CARAGOL-Sant Julià
DEMÀ, 12.00, PARDINYES

Atletisme

VOLTA AL PANTÀ D'UTXESA

Demà, a les 10.00.

Automobilisme

DIADA OFF-ROAD LLEIDA

Avui, al Circuit de Lleida.

Motociclisme

COPA PROMOVELOCITAT

Demà, a les 10.00, a Alcarràs.

La mortaldat de les empreses familiars és alta, però els experts apunten que s'ha de tenir en compte que no dista en excés respecte a la resta de les societats amb capital no familiar.



Les empreses familiars estan arrelades al territori i, per aquest motiu, és més difícil que apostin per la deslocalització, com ha passat amb grans multinacionals com Lear.

EN PRIMERA PERSONA

una sola persona, el pare, a fer-ho de forma compartida entre tres germans. Són Eduard, l'hereu, amb Jordi i Jesús, els tres vinculats des de ben joves al negoci.

“Conservem el mateix esperit inquiet del nostre pare però amb una gestió totalment diferent”, explica Jordi. La fórmula que han adoptat és la de dividir el negoci per àrees.

Mentre que Eduard és el gerent i s'encarrega de temes de producció i de personal, Jordi ho fa de la part més comercial, el màrqueting i les finances. Per la seua banda, Jesús, el germà petit, és el responsable de la botiga que té l'empresa a Organyà. També Damia, el germà gran, forma part del consell aportant una visió externa als que duen el dia a dia del negoci.

“En el dia a dia cada un ens encarreguem de resoldre les nostres parcel·les i quan toca prendre decisions més importants com per exemple inversions o per a la celebració del centenari, quan vam fer un canvi d'imatge corporativa, ens reunim per arribar a un acord consensuat”, explica en aquest sentit Jordi.

“El nostre pare era una persona molt brillant, la figura principal, i prenia tant les decisions de família com les d'empresa; ara, en canvi, la situació ha canviat i hem optat per un model compartit”, assenyalava. Un aspecte que tenen clar tots els germans però que “en ocasions no és fàcil” mantenir l'equilibri entre els aspectes familiars i els empresarials, reconeix.

En definitiva, la clau de tot està, segons Jordi, en el fet que “compartim valors i implicació i tenim clares la funció de cada un” a la companyia que trenca mites sobre la successió en el cas de les empreses de caràcter familiar.

«S'ha de saber anar delegant en la família i en els treballadors»

Joan Llorba

EMPRESARI

■ L'empresari de Consist d'Agramunt Joan Llorba és un home d'aquells que mai donen res per perdut. Ho saben bé els que s'atreveixen a jugar una partida de billar amb aquest mestre de la perseverança, és un guerriller incansable a qui se li donen bé totes les modalitats de joc.

A l'empresa fa el mateix. Així, als seus 83 anys, té el secret de mantenir aquella mirada il·lusionada dels que comencen i les ganes d'estirar el timó. Cada dia visita una de les seccions i, sens dubte, la seua experiència el fa imprescindible quan s'han de prendre decisions importants. “Ja no treballo tot el dia com abans, però em dona vida venir a treballar cada dia.”

Es tracta d'una generació de gent única. Van plantar la canya al territori quan a la dècada dels setanta molts marxaven a buscar fortuna a Barcelona. Van saber aguantar l'envestida de ser els pioners a dissenyar un futur industrial en un territori de base estrictament agrícola. Els exemples són diversos com el cas de Roca Boncompte amb Ros Roca o Jaume Alsina amb la CAG de Guissona.

Llorba reconeix obertament la seua admiració per aquest tipus d'empresaris i li agrada posar com a exemple els inici-

adors de Vall Companys Josep Maria i Antonio. Eren dos germans no primogènits d'Ossó de Sió que se'n van anar de casa per fer empresa pròpia (inicialment va començar un amb la farinera La Meta i l'altre amb pinsos Sanders), explica Llorba, que afegeix que “eren incansables”.

Recorda que una vegada per parlar tot sol amb Josep M. Vall Companys es va traslladar a les 7 del matí a Lleida i era al seu lloc de treball amb els operaris, va tornar a les 10

de la nit i seguia al mateix lloc amb un altre torn d'operaris. “Em va deixar perplex, admirat”, i comenta que Josep Maria li deia “a mi m'agrada més guanyar diners que gastar-los”. Amb 83 anys, reconeix que cada vegada ha de posar més l'atenció a buscar relleus per anar delegant el dia a dia. D'una banda hi ha la família, la primera i la segona línia “que apunten amb ganes” i també l'altra família, l'equip de treballadors que ha sabut crear amb la confiança

que fan els anys i experiències viscudes. Joan Llorba ha posat la seua vida al servei de la feina. És conscient que el seu projecte és l'aliment de més de 200 famílies a Agramunt i comarca, de manera que la seua opció clara és seguir a la primera línia “fins que el cos i la ment responguin”. Per això, al marge dels anys, continua al seu lloc de treball cada dia, i per descomptat, jugant a billar i recorrent l'Urgell i la Segarra muntat a la seua bicicleta de carretera.



XAVIER SANTESMASSES

Les lluites intestines, entre les causes de liquidació del negoci

■ “Moltes empreses no sobreviuen per raons tan disparees com problemes de gestió interna, lluites familiars intestines a la companyia, comptar amb un model desfasat, no saber quin ha de ser el rumb de l'empresa i què necessita el món, el client, de nosaltres.”

D'aquesta manera ho explica el professor de l'Escola Universitària de Relacions Laborals de Lleida Jose Luis Solans, que trenca una llança en favor de l'empresariat i posa de manifest alguns dels problemes comuns als quals s'ha d'enfrontar, en especial en els

casos de les petites i mitjanes empreses.

Fa al·lusió a una fiscalitat inadequada, en especial si es compara amb la pressió menor per a les multinacionals, la burocràcia asfixiant en moltes ocasions o la falta de prou suport per part de les administracions.

En aquest context, adverteix de les dificultats per escometre el canvi generacional perquè, insisteix, és difícil mantenir una pime. Malgrat tot, advoca per no estigmatitzar el fracàs, pel component d'experiència que representa.

L'ànima de les empreses familiars, claus per al futur del territori

■ El professor de la UdL Manel Plana defensa la necessitat de posar en relleu la importància de la continuïtat de les empreses familiars, no només per a la mateixa família, sinó per a l'equilibri socioeconòmic i per al mateix territori. Es tracta de companyies arrelades a la zona, lligades no sols econòmicament sinó socialment amb la zona i amb les plantilles. “Les empreses familiars tenen ànima”, explica, amb referència a la seua consciència social. Les contraposen a les grans multinacionals que prenen deci-

sions gairebé exclusivament per raons de resultats econòmics. En aquest punt al·ludeix a la deslocalització de Lear de Cervera a Polònia.

En el cas de les agroalimentàries de Lleida, destaca que existeixen persones preparades professionalment per combinar tradició i modernitat. Però no només en aquest cas i recorda, per exemple, la paperera Alier, que avui compta amb la sisena generació al capdavant de la marxa de l'empresa, que compta a més amb una direcció general aliena a la família.



SEGRE

MUSEUS

LLEIDA

TURÓ DE LA SEU VELLA. 973 230 653. www.turoseuvela.cat.
MUSEU DE LLEIDA DIOCESÀ I COMARCAL. Sant Crist, 1. 973 283 075.
DIPÒSIT DEL PLA DE L'AIGUA. Múrcia, 10. 973 211 992.
MUSEU DE L'AIGUA. Av. Miquel Batllori, s/n. 973 211 992.
MUSEU DE L'AUTOMOCIÓ RODA RODA. Santa Cecília, 22. 973 212 635.
MUSEU D'ART JAUME MORERA. Major, 31. 973 700 419.
MUSEU D'ART MORERA. Exposicions temporals. Av. Blondel, 42. 973 700 419.
MUSEU HISTÒRIC MUNICIPAL. Pl. Paeria, 1. 973 700 394.
CENTRE D'ART LA PANERA. Pl. de la Panera, 2. 973 262 185 / 973 700 399.

COMARQUES

AGRAMUNT. Fundació Espai Guinovart. Pl. del Mercat s/n. 973 390 904.
AGRAMUNT. Casa Museu de Poesia Visual Lo Pardal. Pl. del Pare Gras, 5. 973 390 718 / 973 391 089.
ALMACELLES. Museu d'Arquitectura i Urbanisme Josep Mas Dordal. Pitagores, 2. 973 742 001.
ARTESA DE LLEIDA. Museu Local Arqueològic. Castell, 3. 973 167 162.
ARTESA DE SEGRE. Museu del Montsec. Carnisseries, 5. 973 400 013.
BALAGUER. Museu de la Noguera. Pl. Comtes d'Urgell, 5. 973 445 194.
BASSELLA. Museu de la Moto. Ctra. C-14, km 134. 973 462 731.
LES BORGES BLANQUES. Parc Temàtic de l'Oli. n-240 km 71. 973 140 018.
CASTELLDANS. Museu de l'Oli i del Món Rural. Empit, 9. 973 120 002.
LA CENTRAL DE CAPEDELLA. Museu Hidroelèctric de Capdella. Carrer Únic s/n. 973 663 001.
CERVERA. Museu Comarcal de Cervera. Major, 115. 973 533 917.
COLL DE NARGÓ. Museu dels Raiers. Carrer del roser s/n. 973 383048/636 417678.
COLL DE NARGÓ. Museu dels Dinosauris sala límit k-t. Carrer de la Unió, 10. 973 383048/636 417678.
ESTERRI D'ÀNEU. Ecomuseu de les Valls d'Àneu. Camp, 20-24. 973 626 436.
GERRI DE LA SAL. Museu de Gerri. Pl. Àngel Esteve, s/n. 973 662 040.
GÓSOL. Museu Picasso. Pl. Major, 1. 973 370 035.
GUISONA. Museu Eduard Camps. Pl. Vell-Pla, 1. 973 551 414.
ISONA. Museu de la Conca Dellà. Museu, 7. 973 665 062.
LINYOLA. Museu Pedrós. Salmerón, 11. 973 575 084.
LLESSUI. Ecomuseu Els Pastors de la Vall d'Assua. Escoles de Llessui s/n. 973 621 798.
MOLLERUSSA. Espai Cultural dels Canals d'Urgell. Av. Jaume I, baixos. 973 603 997.
MOLLERUSSA. Museu dels Vestits de Paper. Ferrer i Busquets, 90-92. 973 606 210.
EL PONT DE CLAVEROL. Museu dels Raiers. Únic, s/n. 973 681 493.
PONTS. Museu Francesc Boncompagni. Av. Catalunya, 11. 973 460 085.
PUJALT. Museu de les Papallones de Catalunya. 973 620 743.
SALAS DE PALLARS. CIAC. Botigues-museu. De les Escoles, 2. 973 676 266 / 973 676 003.
LA SEU D'URGELL. Museu Diocesà d'Urgell. Pl. del Deganat, s/n. 973 353 242.
SOLSONA. Museu Diocesà i Comarcal. Pl. Palau I, 973 482 101.
TÀRREGA. Museu Comarcal de l'Urgell. Major, 11. 973 312 960.
EL TARRÒS. Centre d'Interpretació President Lluís Companys. C-53, s/n. 973 570 233.
TREMP. Museu Comarcal de Ciències Naturals. Passeig del Vall, 13. 973 653 470.
TUIXÉN. Museu de les Trementinaires. Pl. Serra del Cadí, s/n. 973 370 030.
VIELHA. Museu dera Val d'Aran. Major, 26. 973 641 815.

CASTELLS

Informació i reserves al telèfon: 973 402 045. www.castellsdelleida.com
CASTELL DE MONTSONÍS (Noguera).
CASTELL DE MONTCLAR (Urgell).
CASTELL DE FLOREJACS (Segarra).
CASTELL DE LES PALLARGUES (Segarra).
CASTELL DE MUR (Pallars Jussà).
CASTELL DE VICFRED (Segarra).
CASTELL D'ARBECA (Garrigues).

AVUI RECOMANEM

El Carnaval de Lleida envaeix el carrer amb carrosses i comparses



18.00

LLEIDA.
CAMPS ELISIS.

Els carrers de Lleida s'omplen de persones disfressades, carrosses i la música de les comparses amb la celebració de la gran desfilada de Carnaval. El circuit de rua surt del carrer Santa Cecília (Camps Elisis) i recorrerà l'avinguda de les Garrigues, el pont Vell, les rambls Francesc Macià i Ferran i arribarà a la plaça Ramon Berenguer IV, on farà mitja volta i iniciarà el camí de retorn. Al matí, a les 11.30 hores, tindrà lloc la passejada de la Germanat Pau Pi des de la plaça l'Ereta.



Imatge de la desfilada de l'any passat a Lleida.

EXPOSICIONS I GALERIES

BIBLIOTECA PÚBLICA. LLEIDA. RAMBLA ARAGÓ, 10

Biennal d'Art Contemporani Català. Mostra itinerant d'arts plàstiques de joves creadors catalans. Al claustre de l'hemeroteca, fins al 28 de febrer.

ESPAI CAVALLERS. LLEIDA. C/ CAVALLERS, 31

Transformacions transgèniques. Teresa Capell prova d'explicar el concepte de transformació i transgènica mitjançant la presentació d'una col·lecció de pintures inspirades en la investigació, la naturalesa i la vida quotidiana. Fins al 28 de febrer.

CAIXAFORUM. LLEIDA. AV. BLONDEL, 3

Mediterrani. Exposició divulgativa sobre la vida marina al Mediterrani, que reflexiona també sobre la relació entre l'ésser humà i el mar. Inclou audios i un mapa de sorres. Fins al 5 de març.

CERCLE DE BELLES ARTS. LLEIDA. C/ MAJOR, 24

Marionnettes. Amb materials com trossos de tela, fusta corrompuda, femelles i filferros, l'artista Álvaro Ledesma crea personatges sorgits de la seua imaginació que recorden l'oblit. Fins al 10 de març.

MUSEU DE LLEIDA. LLEIDA. C/ SANT CRIST, 1

Granados, de París a Goya. Amb motiu del 150è aniversari del naixement d'Enric Granados, mostra sobre el temps i època en què va viure el compositor i pianista lleidatà des que va arribar a París el 1887. Un recorregut literari i pictòric. Fins al 30 d'abril.

ESPAI GUINOVART. AGRAMUNT. PLAÇA MERCAT.

La vida de Sinuhè o el gust de la mort. Exposició de Perico Pastor que representa la vida de Sinuhè, l'egipci (1960 aC), considerada una obra mestra de la literatura egípcia. Fins al 18 de juny.



Exposició 'Reflexions', de Jaume Pujol, a l'IEI.

ACTIVITATS

09.00

LLEIDA. CENTRE DE CULTURES (CAPPONT).

Lego League

Lleida, de la mà de l'Escola Politècnica Superior (EPS) de la UdL, celebra la sisena edició del torneig First Lego League.

11.00

LLEIDA. BIBLIOTECA PÚBLICA.

'Els petits mags d'Animac'

Taller previ a la celebració del festival de cine d'animació de Lleida titulat *Els petits mags d'Animac* per a nens i nenes a partir de 5 anys, a càrrec de Jero Martínez-Franch, del projecte The Color Lab.

11.00

BALAGUER. CASAL CÍVIC ANTICS ESCOLAPIS.

Taller creatiu

Última activitat del cicle *Biblioteques amb DO* a Balaguer, taller creatiu amb materials reciclats per a nens i nenes de 6 a 12 anys, *La Corba: camina i recull*.

11.00

LA SEU D'URGELL. BIBLIOTECA ST. AGUSTÍ.

L'art de contar contes

Taller de formació sobre l'art de contar contes, a càrrec de Juan de Boer, narrador i formador.

VISITES

11.00

LLEIDA. LA SEU VELLA.

La Seu Vella

Visita combinada i guiada al conjunt monumental de la Seu Vella, que inclou l'antiga catedral i el Castell del Rei. A les 11.00 en català i a les 13.00 en castellà.

12.00

LLEIDA. MUSEU RODA RODA.

Museu de l'automoció

El quart dissabte de cada mes, visita guiada al Museu de l'Automoció Roda Roda de Lleida (c/ Santa Cecília, 22) amb vehicles de diverses èpoques, miniatures, motors, motocicletes i vehicles de treball.

ACTES

12.00

BALAGUER. LLIBRERIA ARGONAUTA.

'Assassins de Ponent'

La llibreria Argonauta de Balaguer acull l'acte de presentació del llibre de relats *Assassins de Ponent*, escrit per dotze autors lleidatans.

FESTES

10.30

LES BORGES BLANQUES.

Dones La Rosada

Festa del 25 aniversari de l'associació Dones La Rosada. Missa amb la participació de l'Orfeó Terrall i després cercavila fins al Terrall. I per acabar, dinar popular i la humorista Mayte Carreras.

17.00

MUNICIPIIS DE TOTA LA PROVÍNCIA.

Desfilades de Carnaval

Municipis de la província celebren aquesta tarda la gran desfilada de Carnaval amb la música de les comparses i les carrosses, entre els quals Tàrraga, la Seu d'Urgell, Ponts, Artesa de Segre, Mollerussa, Balaguer, Guissona i Tremp. A Solsona, a més, tindrà lloc la tradicional penjada del Ruc.

ARTS ESCÈNIQUES

17.00

LLEIDA. COPA D'OR (VORA EL DECATHLON).

Circ Raluy

El Circ Històric Raluy, instal·lat a Lleida fins demà, ofereix dos representacions (17.00 i 19.30) de l'espectacle *Fortius*, un xou de dos hores amb tots els elements del circ d'ahir i d'avui: pallassos, números aeris i d'habilitats, i un forçut.

17.30

LLEIDA. ESPAÍ ORFEO.



'El col·leccionista de sons'

Espectacle per a nadons de 6 a 36 mesos a l'Espai Orfeo titulat *El col·leccionista de sons* amb música interpretada en directe de Vivaldi, Mozart, Boccherini i Rimski-Kórsakov, i sons construïts *in situ*. El muntatge es podrà veure en dos funcions, a les 17.30 i a les 18.30 h.

18.00

TORRES DE SEGRE. POLIESPORTIU.

'Gülliver al país de Lil·liput'

El *Joc al Ninot* del Centre de Titelles de Lleida arriba a Torres de Segre amb l'obra *Gülliver al país de Lil·liput*, adaptació de la coneguda novel·la de Jonathan Swift *Els viatges de Gülliver*.

MÚSICA

22.00

LLEIDA. CAFÉ DEL TEATRE.

Tribut a El Último de la Fila

El Último Tributo arriba al Café del Teatre amb els temes més emblemàtics de la banda de pop-rock El Último de la Fila.

23.30

LES BORGES BLANQUES. CAF. SLÀVIA.

Carles Belda & Joan Garriga

La Cafeteria Slàvia de les Borges Blanques acull un concert de Carles Belda (Badabado) i Joan Garriga (La Troba Kung-Fú). Cançons tradicionals catalanes, rumba i molta diversió.



Envieu els actes d'agenda a:
cercle@segre.com.
Més informació a
SEGRE.com