

Pirineus

La Seu d'Urgell

El consistori convoca la ciutadania per parlar sobre l'acció de govern

L'acte públic 'Ara toca passar comptes' pretén fomentar la transparència i la participació

Redacció
LA SEU D'URGELL

L'Ajuntament de la Seu d'Urgell ha organitzat per a dimarts que ve, 13 de juny, l'acte públic *Ara toca passar comptes*, que tindrà lloc a la sala La Immaculada a les vuit del vespre. L'acte és obert a tothom i té per objectiu establir un diàleg amb els ciutadans sobre l'acció de govern dels primers dos anys de mandat. L'equip de govern concep aquesta acció com un acte democràtic que fomenta la transparència i la participació ciutadana, ja que els ciutadans mereixen rebre explicacions sobre l'acció desenvolupada pel govern de la ciutat i han de poder participar amb els seus comentaris i suggeriments sobre allò que s'ha fet i sobre accions futures a desenvolupar.

L'acte en si és un dels compromisos adquirits per l'actual equip de govern en el seu programa electoral: donar explicacions públicament sobre el conjunt d'accions dutes a terme al llarg del mandat. Aquest acte es va organitzar, per primer



L'acte públic 'Ara toca passar comptes' tindrà lloc dimarts vinent a la sala La Immaculada (20 h).

cop, a finals del mandat 2007-2011, es va repetir en acabar la legislatura 2011-2015 i ara s'ha organitzat per copsar la veu ciutadana quan encara queden dos anys per acabar el mandat. Demà mateix es començarà a rebre a totes les cases del mu-

nicipi el butlletí municipal on s'exposen algunes de les accions realitzades per l'equip de govern la primera meitat de la legislatura.

El butlletí està desglossat en set blocs diferents: Gestionem els Recursos, Cuidem les

Persones, Generem Oportunitats, Impliquem les Persones, Endrecem la Ciutat, Equipem la Ciutat, Impliquem les Persones i Fem Territori, Fem País, i pot resultar una guia per a l'acte previst per a la setmana entrant.

La Seu d'Urgell

El concurs 'Escriu el teu final' ja té guanyadors

Redacció
LA SEU D'URGELL

L'edició 2017 del concurs de relats breus *Escriu el teu final*, adreçat als joves alturgellencs de 12 a 20 anys, ja té guanyadors. El primer premi ha estat per a Abril Herce, que serà obsequiada amb una tauleta valorada en 165 euros. El segon premi se l'ha emportat Alba Simona, que obtindrà dues entrades per a Caldea, i el tercer, Nil Gili, que podrà gaudir de dos menús a la Granja, que inclouen dues hamburgueses, dos refrescos i patates fregides. Els relats havien de donar continuïtat a la frase "M'han trucat avui proposant-me organitzar un bon sarau! Es tracta de...". Els textos havien de ser escrits en català, amb una extensió màxima de 40 paraules. El text d'Abril Herce, guanyador del primer premi amb 111 vots, diu: "Es tracta que tots els joves de la Seu ballem la cançó *despacito* damunt de les barques de ràfting!!!"

Justícia

Pena d'un any i mig de presó per a l'acusat d'abusar d'una nena

Agències
LLEIDA

L'Audiència de Lleida ha condemnat a un any i mig de presó l'acusat d'abusar d'una nena de 12 anys a la Seu d'Urgell. La sala considera provat que el jove, que en el moment dels fets tenia 18 anys, va tocar els pits a la menor i

li va fer propostes sexuals. És per això que el condemna a un any de presó per un delictes d'abús sexual i a mig any de presó més per un delictes de tinença de pornografia infantil, ja que, quan el van detenir, els mossos li van trobar al mòbil 297 fotografies, moltes de les quals de menors

en roba interior o despulades "amb una clara connotació sexual". L'Audiència de Lleida també li prohibeix comunicar-se amb la nena o acostar-s'hi a menys de 100 metres durant dos anys i a indemnitzar-la amb 3.000 euros per danys morals perquè, com a conseqüència dels fets, la

menor va presentar una simptomatologia compatible amb un trastorn ansiós-depressiu i va necessitar ajuda psicològica per superar-ho.

La sala absol el jove, però, del delictes de difusió de material pornogràfic que demanava la fiscalia perquè, segons la sentència, ha quedat demostrat que va enviar la fotografia a un amic i que després aquesta imatge va acabar en diversos mòbils d'altres menors d'edat, però "no ha quedat acreditat com hi va arribar".

La fiscalia demanava un total de vuit anys de presó; tres anys per abús sexual a causa de la "gravetat" dels fets i cinc anys de presó més pel delictes de difusió de material pornogràfic, ja que entenia que l'acusat va distribuir una fotografia que li va enviar la menor despulada per mòbil i que va acabar al telèfon de "tot l'institut". El ministeri públic sol·licitava subsidiàriament quatre anys de presó, si la sala considerava que no hi havia delictes de difusió de material pornogràfic però sí el de tinença.

SORTIDES DIÀRIES		ANDORRA					BARCELONA				
ANDORRA LA VELLA ESTACIÓ AUTOBUSOS	03.30	06.15	08.15	11.15	13.15	15.15	16.30	18.15	20.15	22.15	
SANT JULIA PLAÇA LAUREDA	03.40	06.25	08.25	11.25	13.25	15.25	16.40	18.25	20.25	22.25	
SORTIDES DIÀRIES		BARCELONA					ANDORRA				
AEROPORT BCN T1 PLANTA 0		07.30	09.30	11.00	13.00	15.00	17.30	20.00	21.30	23.00	
AEROPORT BCN T2 ENTRE TERMINAL B I C		07.45	09.45	11.15	13.15	15.15	17.45	20.15	21.45	23.15	
BARCELONA ESTACIÓ DE SANTS	06.15	08.15	10.15	11.45	13.45	15.45	18.15	20.45	22.15	23.45	

Almacelles aprova per tornar a ser Vila Florida de Catalunya

Experts participants en el Jurat de Viles Florides de Catalunya, van examinar ahir tots els racons i zones verdes del municipi d'Almacelles, per veure de primera mà les places, parcs i espais florals existents i determinar si la vila és mereixedora d'un dels guardons que certifiquen l'interès de la vila per transformar alguns dels seus racons, mostrar la riquesa natural i paisatgística dels seus principals punts d'interès, i que alhora sigui un reclam turístic per als visitants.

L'Ajuntament de la Seu convoca un acte per passar balanç del mandat

L'Ajuntament de la Seu d'Urgell ha organitzat per al proper dimarts 13 de juny l'acte públic 'Ara toca passar comptes', que se celebrarà a la sala la Immaculada, a les 20.00 hores. L'acte és obert a tothom i té per objectiu establir un diàleg amb els ciutadans sobre l'acció de govern dels primers 2 anys de mandat. L'equip de govern vol fomentar així la transparència.

Les Borges promociona l'activitat comercial al Centre Històric de la localitat

La ciutat de les Borges Blanques s'ha adherit un any més a la campanya "Barris antics, molt per descobrir, molt per oferir!" una iniciativa que té com a finalitat promocionar el territori i potenciar tant el producte com la identitat, els actius més importants de l'economia.

En total 33 poblacions d'arreu de Catalunya s'han afegit a la campanya que incentiva el consum als establiments dels barris antics fent valdre el comerç de proximitat d'aquests nuclis a la vegada que és una important eina de promoció turística del territori. A totes les persones que realitzin compres als esta-

Mor aixafat per una pedra a la seva finca agrícola un veí de Llardecans de 76 anys

Tot apunta que l'accident es va produir mentre l'home feia tasques de manteniment al marge

Llardecans
REDACCIÓ/ACN

Un veí de Llardecans de 76 anys de edat va ser trobat mort ahir dimecres al matí en una finca agrícola de la seva propietat pròxima a aquest municipi del Segrià. Els Mossos d'Esquadra van rebre l'avís de l'Ajuntament a dos quarts de nou del matí i va ser el nebot de la víctima qui ha descobrit el cos de l'home.

Les primeres investigacions realitzades ahir apuntaven a què l'home hauria mort accidentalment aixafat per una pedra de grans dimensions mentre estava intentant arreglar un marge de la propietat.

Tot i que al costat del cadàver hi havia el tractor de la víctima, en principi, la policia catalana va descartar que l'accident s'hagués produït amb aquest vehicle agrícola tal i com semblava en les primeres informacions que van transcendir. L'autòpsia determinarà les causes exactes de la mort i també el moment en que va te-



FOTO: ACN / Tot apunta que una pedra de grans dimensions va aixafar l'home mentre arreglava un marge

nir lloc ja que com que l'home via sol no se l'havia trobat en falta

fins aquest dimecres al matí quan la pastissera de la localitat ca avi-

sar el nebot que no havia anat a comprar el pa.

Quatre ferits en un xoc entre un bus i un turisme a la C-13, a Camarasa

Quatre persones van quedar ferides de poca gravetat ahir dimecres al matí en un xoc entre un autocar i un turisme a la C-13 a Camarasa (Noguera), segons va informar el SEM. L'accident es va produir al voltant de tres quarts d'una del migdia a l'altura del quilòmetre 42 on, per causes que es desconeixen, els dos vehicles van col·lidir.

Els ferits, que viatjaven en el turisme, van ser traslladats a l'Hospital Arnau de Vilanova de Lleida. Per la seva banda, tots els ocupants de l'autocar van resultar il·lesos. La C-13 va quedar tallada en els dos sentits arran de l'accident. Fins al lloc s'hi van desplaçar tres ambulàncies i un helicòpter del SEM, efectius dels



FOTO: / Els quatre ferits són els ocupants del turisme

Mossos d'Esquadra i set dotacions dels Bombers de la Generalitat, que han hagut d'estabilitzar

el turisme, que va quedar al marge de la carretera, per poder excarcarar un dels ocupants.

L'ajuntament s'adhereix uan campanya de promoció

bliments adherits durant el mes de juny se'ls repartirà butlletes, que hauran de tenir el segell del comerç on s'ha realitzat la compra, i seguidament els clients les hauran d'omplir i dipositar a les urnes, en el cas de les Borges Blanques aquesta es troba ubicada als baixos de l'Ajuntament.

BALONCESTO → Liga LEB

El Actel Força Lleida subirá el precio de los abonos y aumentará el presupuesto

Félix González pide a La Paeria mejoras en el Barris Nord

El presidente del Actel Força Lleida, Félix González, pasó revista al pasado curso y trazó las líneas maestras del nuevo proyecto.

Lleida
A. MEGÍAS

“El objetivo del club es seguir creciendo. A corto plazo queremos ser uno de los mejores clubs de la Liga LEB y a medio plazo convertirnos en un candidato a la ACB, aunque de manera sostenible y con la ayuda de todos”. Con esa declaración de intenciones, Félix González dibujó el futuro que espera para el Actel Força Lleida.

Para ello, el club aumentará el presupuesto hasta casi los 700.000 euros, un crecimiento que espera conseguir con el aumento del precio de los abonos, que pasarán de 150 a 175 euros en tribuna y que subirá en unos 15 o 20 euros en el resto de las localidades, y con el programa Força Lleida 200 Empresas, con el que se pretende aumentar el número de empresas que colaboran con el club. El programa tendrá tres niveles de patrocinio, Premium (1.000 euros), Silver (2.500) y Gold (5.000) que tendrán diversas contrapartidas co-

FÉLIX GONZÁLEZ

“A CORTO PLAZO QUEREMOS SER UNO DE LOS MEJORES EQUIPOS LEB Y A MEDIO PLAZO UN CANDIDATO A LA ACB”
“HAY QUE SEGUIR POTENCIANDO LA BASE Y LAS VINCULACIONES CON OTROS EQUIPOS”
“QUEREMOS HACER UN ESFUERZO PARA PODER TENER UN EQUIPO SÓLIDO”
“HEMOS TENIDO 2.200 ABONADOS Y QUEREMOS LLEGAR A LOS 2.500”

mo abonos o palcos de pista, que se pondrán en marcha a próxima temporada, al igual que la sala VIP, que ya está proyectada.

El aumento de presupuesto irá destinado a la base y a la primera plantilla. “Haremos un esfuer-



FOTO: Javi Enjuanes / Félix González en la rueda de prensa

zo para hacer un equipo sólido, aunque no siempre tendremos la suerte que hemos tenido en los fichajes, el de Luka que con el traspaso nos salió muy bien de precio y el de Nevels que salió muy barato para su rendimiento”, dijo.

Respecto a los patrocinadores, Félix dijo que han colaborado con el club 102 empresas este año y confirmó que los acuerdos con ACTEL, Indulleida, San Miguel y La Paeria siguen vigentes y espera que la Diputació siga ayudando.

El presidente pidió a La Paeria algunas mejoras en el Barris Nord, como el arreglo de las goteras, reparar algunas zonas del parquet o arreglar el sonido, del que dijo: “somos el peor equipo y el espectáculo se deprecia”.

En cuanto a la situación actual de la ACB, Félix definió la postura del club. “No sé cómo acabará el asunto del canon, pero seguro que mejor que está ahora. El canon 0 es difícil pero somos partidarios de uno reducido, que pueda pagarse en dos o tres años y que en caso de descenso devuelvan una parte. También parece absurdo exigir un pabellón nuevo el primer año, aunque nosotros ya lo tenemos”, dijo y se mostró confiado que en un escenario favorable como este, el club podría estar preparado en tres años para subir. “La ACB está bajando sus condiciones y nosotros estamos subiendo como club, estamos más cerca, Lleida tiene potencial, aunque hay que multiplicar por tres el presupuesto”, comentó.

Félix le dio mucha importancia al trabajo con la base y anunció los nuevos coordinadores, Toni Jiménez y Edgar Solsona, y agradeció a Dani Martínez, que se va, por su trabajo estos cinco años.

BALONCESTO → Liga Femenina

El Cadí la Seu ficha a la alero estadounidense de 22 años Mehryn Kraker

La joven jugadora, formada en la Universidad de Wisconsin Green Bay y que esta misma temporada ha sido elegida en el número 27 del draft de la WNBA por las Washington Mystics aunque no ha sido incluida en la plantilla definitiva del equipo de la capital de Estados Unidos, completará el juego exterior del Cadí la Seu para la próxima temporada.

La jugadora, de 1,83 metros y 22 años, responde a las características que el club de la Seu d'Ur-



FOTO: Sedis Bàsquet / La jugadora estadounidense

gell buscaba en este fichaje, que ha sido fruto de un seguimiento muy cercano. El principal activo de la jugadora es el magnífico tiro exterior que posee y en la última

temporada en la NCAA firmó 18,5 puntos por partido, con un 53% de acierto en los tiros de 2 y un extraordinario 40% en los lanzamientos triples.

BALONCESTO → Liga ACB

El FC Barcelona Lassa anuncia la rescisión del contrato de Bartzokas

El Barcelona anunció ayer la rescisión del contrato del técnico griego Giorgios Bartzokas, a pesar de tener firmado un compromiso hasta junio de 2019. La decisión de destituir a Bartzokas “se había madurado en la últimas semanas”, desveló Albert Soler, director de los deportes profesionales del FC Barcelona, que anunció una nueva reestructuración en la que Nacho Rodríguez será el director general del baloncesto blaugrana.

“Buscamos alguien que lidere el proyecto y nos lleve a ser un equipo competitivo los próxi-

El lituano Jasikevicius se perfila como su sustituto

mos años, que sea un líder en todos los sentidos, que se identifique con el club y que nos lleve a conseguir los objetivos que nos hemos marcado”, dijo Nacho Rodríguez.

TRIBUNALS

Un any i mig de presó per abusar d'una nena de 12 anys a la Seu

L'Audiència de Lleida considera provat que el jove va tocar els pits a la menor

EL PERIÒDIC
LLEIDA

@PeriodicAND

L'Audiència de Lleida ha condemnat a un any i mig de presó l'acusat d'abusar a la Seu d'Urgell d'una nena de 12 anys. La sala considera provat que el jove, que en el moment dels fets tenia 18 anys, va tocar els pits a la menor i li va fer propostes sexuals. És per això que el condemna a un any de presó per un delictes d'abús sexual i a mig any de presó més per un delictes de tinença de pornografia infantil ja que, quan el van detenir, els mossos van trobar al seu mòbil 297 fotografies, moltes de les quals de menors en roba interior o despulades «amb clara connotació sexual».

L'Audiència de Lleida també li prohibeix comunicar-se o acostar-se a menys de 100 metres a la nena durant dos anys i a indemnitzar-la amb 3.000 euros per danys morals ja que, com a conseqüència dels fets, la menor va presentar una simptomatologia compatible amb un trastorn ansios-depressiu i va necessitar ajuda psicològica per superar-ho. La sala absol el jove, però, del delictes de difusió de material pornogràfic que demanava la fiscalia perquè, segons la sentència, ha quedat demostrat que l'acusat va enviar la fotografia a un amic i que després aquesta fotografia va acabar a diversos mòbils d'altres menors d'edat però «no ha quedat acreditat com hi va arribar».

La fiscalia demanava un total de vuit anys de presó; tres anys per abús sexual a causa de la «gravetat» dels fets i cinc anys de presó més pel delictes de difusió de material pornogràfic, ja que entenia que l'acusat va distribuir una fotografia que li va enviar la menor despu-



►► El Palau de Justícia de Lleida.

llada per mòbil i que va acabar al telèfon de «tot l'institut». El ministeri públic sol·licitava subsidiàriament quatre anys de presó, si la sala considerava que no existia delictes de difusió de material pornogràfic però sí el de tinença. L'acusat va negar tots els fets i la defensa demanava l'absolució o, subsidiàriament, que se'l condemnés a una multa per un delictes de tinença de pornografia.

Considerava que no s'havien aportat proves de l'abús sexual ni que passés quan l'acusat tenia 18 anys, ja que assegurava que encara no els havia complert.

CRONOLOGIA DELS FETS // Segons la fiscalia la menor va obrir al maig de 2014 un perfil fals a Facebook on hi va posar una fotografia d'una noia que aparentava uns 14 anys d'edat.

Després d'uns dies, l'acusat, que no compta amb antecedents penals, va contactar amb la menor i es van intercanviar els telèfons mòbils. Tot i que aleshores la menor li va dir el seu nom real i que tenia 12 anys, l'acusat va voler-hi mantenir el contacte i li va demanar de veure's en persona. Així mateix, al cap d'uns dies li va comentar per whatsapp que «era molt guapa i que vo-

lia seguir amb ella». L'acusat va insistir novament en conèixer-la en persona fins que ho va aconseguir fer en tres ocasions entre el juny i el setembre del mateix any. A la primera trobada, la menor i l'acusat es van fer petons tot i que l'acusat ja li va demanar de mantenir relacions sexuals dient-li a la nena que si mantenien relacions sexuals aleshores serien «parella per tota la vida», però ella s'hi va negar. Després de la primera trobada, l'acusat va demanar a la nena que li enviés una fotografia d'ella amb roba interior «per veure com era en realitat, que la volia conèixer més, perquè li agradava i per seguir endavant amb la relació». Ella li va enviar i llavors ell li va començar a trucar constantment per quedar i veure's, dient-li que si no es veien «que se n'oblidaria i no li parlaria».

MÉS PETONS // A la segona trobada, la menor i l'acusat es van tornar a fer petons i ell li va tocar els pits pel damunt de la roba mentre li proposava de mantenir relacions sexuals. També li va dir que «podrien anar a un lloc que ell coneixia per mantenir les relacions sexuals» i que «per ser parella tota la vida havien de fer sexe». La menor s'hi va tornar a negar novament i després d'aquesta segona trobada l'acusat va demanar a la nena una foto seva despulada o del contrari la deixaria i la menor li va enviar. A la tercera trobada, l'acusat va tornar a demanar a la menor relacions sexuals i aquesta s'hi va tornar a negar, motiu pel qual l'acusat va deixar de relacionar-se amb la nena tot i que al cap d'uns mesos, al març de 2015, l'acusat va enviar la fotografia de la menor despulada a un conegut i al cap d'uns dies la fotografia en qüestió es va difondre entre diversos menors d'edat. Això va motivar a la menor i la seva família a presentar denúncia dels fets el 17 de març del 2015. Després de la denúncia dels fets es va detenir a l'acusat a qui se li va intervenir el telèfon mòbil i els Mossos d'Esquadra hi van trobar 297 fotografies de menors despulades amb actitud pornogràfica així com missatges de veu demanant l'enviament de fotografies. ≡

PRIMER VOLUM CONSERVAT D'AQUESTA SÈRIE DOCUMENTAL

L'Arxiu presenta la restauració del 'Llibre de Consells del Consolat'

El volum conté les actes de les reunions municipals i d'altres documents

EL PERIÒDIC
LA SEU D'URGELL

L'Arxiu Comarcal de l'Alt Urgell fa avui, Dia Internacional dels Arxius, una presentació pública de la restauració del *Llibre de Consells del Consolat de la Seu d'Urgell dels anys 1431 a 1509*. L'acte, que se celebrarà a les 8 del vespre a l'Arxiu Comarcal, comptarà amb les intervencions de Julio Quílez, director de l'Arxiu Comarcal; Lluís Obiols, arxiver municipal; i Laura Feliz, restauradora del llibre.

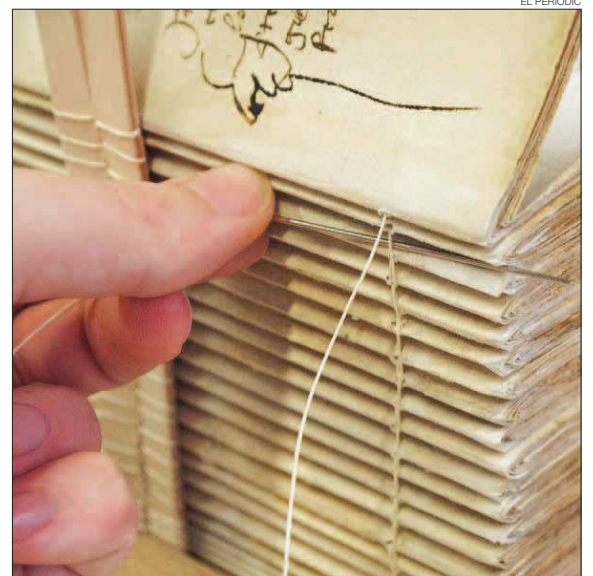
El *Llibre de Consells de 1431 a 1509* és el primer volum conservat d'aques-

ta sèrie documental, antecessora dels *Llibres d'Actes del Ple*, que és pràcticament completa fins a l'actualitat. Es tracta d'un volum de gran format, de 995 folis de paper i amb cobertes de pell, inicialment tennides de color vermell, motiu pel qual el llibre es va conèixer durant segles com a *Llibre Vermell* de la Seu. A les seves pàgines s'hi recullen les actes de les reunions de la corporació municipal i altres documents amb valor legal, com ara ordinacions o sentències per conflictes entre veïns, i s'hi poden resseguir episodis importants de la història de la ciutat, com per exemple la Guerra Civil catalana del segle XV.

El volum estava desenquadrant i amb els primers i darrers quaderns de paper en mal estat, amb

el paper molt trencadís, diversos estrips i una acumulació de pols i brutícia. La intervenció ha consistit en el desmuntatge de tot el volum, la restauració dels fulls un a un i la seva reenquadernació, sempre conservant els materials originals i reintegrant únicament les parts necessàries per tal d'assegurar-ne una correcta conservació i fer-ne possible la manipulació i consulta. La restauració, a càrrec de la restauradora Laura Feliz Oliver, es va realitzar entre l'agost de 2016 i el febrer de 2017, informa RàdioSeu.

L'acte es complementarà amb una mostra gràfica sobre l'evolució del procés de restauració del llibre a través d'una acurada selecció de les fotografies. ≡



►► Detall del Llibre de Consells del Consolat de la Seu d'Urgell (S.XV-XVI).

EL PERIÒDIC

DIJOUS, 8 DE JUNY DEL 2017

Gent corrent

«Hem de preservar la muntanya d'agressions»



El festival Picurt és un esdeveniment anual dedicat al cinema de muntanya en què es projecten i competeixen llargmetratges, migmetratges, telefilms i curts de muntanya de diferents països del món. El festival l'organitza l'Associació CEP (Cultura i Entorn del Pirineu) que se celebrarà del 20 al 24 de juny.

—Quina és la filosofia del Picurt?

—És un festival que porta 11 edicions i que consisteix en mostrar material cinematogràfic relacionat amb la cultura de muntanya. En el moment que el món es descarbonitzi, necessitem la natura, per tant, s'han de preservar les muntanyes al màxim, perquè són les nostres grans fonts energètiques del futur.

—Què pretén aquesta mostra?

—Pretén captar el sentit que té la muntanya, preservar-la i, sobretot, veure d'on venim,

Montserrat Guix

EXHIBIDORA
CINEMATOGRAFICA

Organitzadora del festival Picurt. La seva trajectòria professional destaca per treballar en el món del cinema i de l'art.

PER
Sara
Monge Raventós



que fem i cap a on volem anar.

—Quins temes es tractaran?

—El festival està format per 75 pel·lícules de temes com ecologia, esports, muntanyes del món, Pirineus o cinema recuperat.

—Quina és la secció més important?

—Estem molt sensibilitzats especialment amb la secció d'ecologia, perquè veiem que tal com està avui en dia el tema del canvi climàtic s'han de preservar les muntanyes de totes les noves agressions de contaminació, per tant, hi haurà molts documentals relacionats amb aquest tema que faran crítiques molt dures.

—Quines activitats es duran a terme?

—Exposicions, manifestacions gastronòmiques, literàries, actuacions poètiques o escèniques. Sempre intentem que la part més creativa de l'individu es manifesti amb les

diferents accions dintre de la mostra.

—Per què van posar-li el nom de Picurt?

—Li vam posar aquest nom per Pi de Pirineus i Curt de Curtmetratges.

—Faran el sopar de la vaca?

—Sí, es rosteix una vedella d'aquí, totalment ecològica, criada als nostres prats. Aquest sopar es fa sempre al poble d'Artedó.

—Quines jornades proposa el festival?

—Tenim jornades que tenen molt èxit i són el conductor ideològic. Els organitzadors de la mostra posem molta atenció a aquestes jornades.

—Ve gent local o molts turistes?

—El festival està creixent molt, per tant, cada vegada és més internacional.

—Amb quins espais col·laboren?

—Com hem anat creixent, en aquesta edició treballarem en quatre espais: Artedó, la Seu d'Urgell, Alàs i Andorra. Anem al poble d'Artedó, ja que aquest manté l'esperit propi dels pobles d'alta muntanya.

—Quin és l'objectiu del festival?

—Recordar que les muntanyes són meravelloses, donar a conèixer la seva cultura, preservar-la i, sobretot, anar creixent amb elles.

—Quin serà el premi?

—El premi es dirà Gall Fer, un ocell dels Pirineus amenaçat per l'ésser humà i en perill d'extinció, per tant, molt simbòlic per a nosaltres. El premi serà monetari. ≡

PRAT DEL
ROURE

MENÚ DIARI
CUINA CASOLANA

LABORABLES · 10,50 €

FESTIUS · 16 €

Inclou aigua, vi i IGI

Complex Prat del Roure
C. Esteve Albert s/n
Escaldes-Engordany
T. 845 777
pratdelroure@andorra.ad
www.pratdelroure.com



VENDA ONLINE

www.cubicandorra.com

Carrer del Fener, 17. AD500 Andorra la Vella. Tel.: 806 800

RENTADORA
BAUKNECHT

8kg

1.400 R.P.M.

MOOR INVERTER. MODEL

WM PRIME



OFERTA
399 €
IGI inclòs

Cultures

TEATRE | MÚSICA | LLETRES | DANSA | ART | TRADICIONS | CINE | TELEVISIÓ

L'AIGUA COM A FIL TEMÀTIC ► No és una guia convencional. Sí, planteja excursions a Montserrat, però ho fa a través de l'aigua: enginyers hidràulics, fonts, cisternes, basses... Amb mapes, coordenades i quinze itineraris

L'olesà Joan Soler inventaria a través de rutes un centenar de fonts de Montserrat

► La guia, amb 15 itineraris, es presenta avui a la biblioteca Santa Oliva i vol redescobrir espais «oblidats»

S. PAZ MANRESA

■ «Un itinerari és la millor excusa per conèixer el patrimoni». Aquesta és la idea de fons de *Fonts de Montserrat i indrets amb aigua*, que signa l'olesà Joan Soler i Gironès (1992) i que edita la santvicentina Farell. El llibre, remarca Soler, recupera un aspecte concret del patrimoni natural de Montserrat, l'aigua, amb una quinzena d'itineraris pensats per donar a conèixer als caminants «un centenar de punts d'aigua de la muntanya i del seu entorn: fonts, cisternes, pous, mentideres (fonts naturals però intermitents), l'enginy hidràulic de les ermites...». Soler presenta el llibre, avui, a Olesa.

La iniciativa va sorgir de l'editorial i l'autor la va entomar «com un repte» que ha trigat tres anys a fer-se realitat i que s'ha traduït en una original guia que té com a fil temàtic l'aigua i un esperit «divulgatiu». Geògraf i guia de natura, Soler explica que «en els darrers anys s'han publicat moltes guies sobre Montserrat però enfocades sobretot a l'escalada, l'excursionisme... Que lliguessin itineraris amb patrimoni natural relacionat amb l'aigua n'hi havia poques i antigues». Amb aquesta, Soler vol redescobrir espais, «fonts oblidades», que ha recorregut sobre el terreny i que ha situat en el llibre prèvia recerca oral i bibliogràfica. La intenció, diu, és que l'inventari serveixi de punt de partida per a nous estudis. La majoria de les fonts de Montserrat, «una muntanya on l'aigua s'escola amb facilitat», són fora del massís; a dins, el visitant trobarà sobretot cisternes, canalitzacions, basses...



Joan Soler i Gironès és guia de natura i fa investigacions com a geògraf



Bassa de les Muixerigues o com somica l'aigua

► Diu Joan Soler que hi ha tres «fonts» que el van captivar: la font del Llum (a la dreta), la font de l'Eslavissada i la bassa de les Muixerigues, que dona nom a la serra perquè hi «somic» molta aigua. Es troba en la ruta 10 del llibre: «Una volta per la vinya nova, can Jorba i el serrat de les Muixerigues».

↓

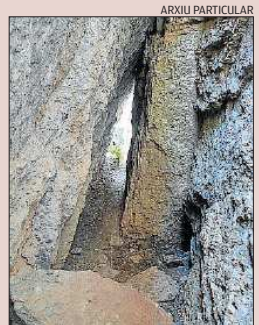
EL LLIBRE

FONTS DE MONTSERRAT I INDRETS AMB AIGUA

AUTOR
► Joan Soler i Gironès

FARELL. SANT VICENÇ. 111 PÀGINES

► Joan Soler i Gironès presenta avui el llibre a la biblioteca Santa Oliva d'Olesa (19 h). Hi haurà un tast d'aigües.



Font del Llum

► A la ruta 4: «El coll del migdia, el Montgròs i la canal del Miracle». Aquesta font, diu, no té secrets: cal una llanterna per il·luminar-la.

Més municipis participants i més concerts en la setena edició del FeMAP

REDACCIÓ MANRESA

■ El FeMAP, Festival de Música Antiga dels Pirineus, engegarà l'1 de juliol la setena edició amb record de concerts i municipis participants: fins al 27 d'agost, 34 poblacions acolliran 49 recitals. Enguany, els músics valencians en seran protagonistes, tal com el 2012 es va fer amb Euskadi i el 2013 amb Polònia. Així, dels 49 concerts del festival, 17 tindràn música i músics valencians al capdavant, encapçalats pel Cor de la Generalitat Valenciana, que, com a cor estable del Palau de les Arts de València, no es prodiga gaire fora de la seva seu, i encara menys fora del seu territori. Es tracta del desplegament territorial extern més gran que s'ha fet mai en la història del FeMAP. El festival té un pressupost de 450.000 euros.

El FeMAP inaugurarà la seva setena edició amb *Cants i Danses del Llibre Vermell de Montserrat*, amb el cor Francesc Valls, precursor de la recuperació del Cant de la Sibila, Magister Petrus, dedicat a la reconstrucció i interpretació de la música dels períodes romànic i gòtic, i l'Esbart Dansaire de Rubí, especialista en la representació de danses tradicionals catalanes. La inauguració es farà l'1 de juliol al claustre de la catedral de la Seu d'Urgell i l'endemà es repetirà a l'església de Sant Joan de Berga.

El festival torna a repetir, també, el projecte FeMAP Social per acostar la música als col·lectius amb risc d'exclusió. També es farà una nova edició de la secció FeMAP Gastofilm amb la pel·lícula *El silenci abans de Bach*, de Pere Portabella. Continuen els paquets turístics i s'incrementen les activitats culturals complementàries als concerts.



Una imatge del musical que viatjarà a Manresa del 26 al 29 d'octubre i que s'inclou en una gira fins al 2018

El musical «Priscilla» es veurà a Manresa l'octubre en set funcions

REDACCIÓ MANRESA

■ El musical *Priscilla*, amb llibret de Stephan Elliott i Allan Scott, i un repertori de cançons format per èxits del pop i de la música disco dels anys noranta, es podrà veure al Kursaal de Manresa la propera temporada, del 26 al 29 d'octubre, en set funcions. Les entrades es posaran a la venda demà divendres, a les 6 de la tarda, a taquilles i per Internet. Els preus os-

cil·len entre els 39 i els 55 euros, amb descomptes diversos. Basat en la pel·lícula del 1994 *Las aventuras de Priscilla, reina del desert*, guanyadora d'un Oscar, el musical narra les divertides experiències de tres artistes drag que travessen el desert australià a bord de l'atrotinat autobús que dona nom al musical. Uns 100.000 espectadors van veure el muntatge a Barcelona l'hivern passat.

Entrevista Caitlyn Ramírez

Nova jugadora del Cadí la Seu. El Sedis continua compaginant la plantilla de la temporada vinent amb jugadores estatals i també amb apostes estrangeres. Aquesta nord-americana de 22 anys prové directament de la universitat

«És un pas per fer reals els meus somnis»

► La pivot d'origen amerindi té com a referent Candance Parker, de Los Angeles Sparks de la WNBA

Toni Solanelles

LA SEU D'URGELL

■ «M'agrada dir que sóc afortunada i que gaudeixo de la vida». Caitlyn Ramírez és el primer fitxatge no estatal del Sedis Bàsquet. Nascuda fa 22 anys a Shawnee –una ciutat descendent d'una tribu ameríndia–, a l'estat d'Oklahoma, Ramírez ha d'esdevenir un dels referents interiors del conjunt de la Seu d'Urgell gràcies als 188 centímetres d'alçada i la seva força i corpulència.

► **Com se sent després d'haver decidit fer el salt a la lliga espanyola i de signar contracte pel Cadí la Seu?**

■ Em sento bé i em sembla que és un pas bo per anar endavant. Per això he firmat. Ara podré gaudir del meu estiu, però alhora em prepararé per aconseguir estar a punt per jugar amb el millor del millor allí.

► **Quan va rebre l'interès del Sedis Bàsquet?**

■ Doncs miri, parlàvem i parlàvem amb el meu agent. I un parell de setmanes després de començar a fer córrer un vídeo amb alguns dels meus millors moments,



Caitlyn Ramírez (esquerra), jugant per a la Universitat de Troy

vaig rebre un correu electrònic. Un dels clubs d'una de les millors lligues s'interessava perquè jugués amb ells. Vaig fer la meua pròpia recerca i no vaig sentir res més que no fossin paraules bones.

► **Què sabia de la lliga, del club, i de la ciutat?**

■ La veritat és que no en sabia gran cosa fins que vaig rebre l'oferta del Sedis. Vaig buscar informació sobre la lliga i, per exemple, ara tinc clar que es tracta d'una competició on es juga amb un ritme físic i de joc força alt, però res que no pugui manejar.

► **Li va costar molt decidir-se?**

■ El club estava a punt per fixar-me des del mateix moment que

em va contactar. He de reconèixer que, en certa manera, he gaudit de viure un procés tot ell estressant. Entre intercanviar detalls amb el meu agent, parlar-ne, i buscar una mica d'informació, potser tot plegat va trigar una setmana.

► **Què espera de la propera temporada i del seu futur immediat una vegada arribi a la Lliga Femenina espanyola?**

■ Espero sentir-me empesa a ser absolutament millor cada dia que passi. Espero treballar fort i poder comprovar que estic a punt, preparada, per poder assolir el nivell que hi ha a la lliga. També espero ser capaç de poder fer exactament

allò que els entrenadors pretenen de mi. I sobre el futur... el futur queda molt lluny! Per tant, el que vull és aprendre tant com pugui, ser millor jugadora tant com sigui possible, continuar fent el que estimo... i guanyar partits!

► **Parli'm de vostè mateixa com a basquetbolista. Què n'opina, de la seva carrera fins ara?**

■ Sempre sempre he volgut ser jugadora professional de bàsquet. I sempre he tingut en ment seguir els passos de Candance Parker, una jugadora de les Sparks de la WNBA. Així que el fet d'aconseguir aquesta oportunitat, d'arribar al Sedis, és un pas més per aconseguir fer realitat els meus somnis. De poder jugar algun dia amb jugadores increïbles que jo he vist créixer des que eren a la universitat.

► **Espera molts canvis en la seva vida?**

■ Tinc clar que una vegada sigui a l'estranger tot serà diferent. Només entre haver d'aprendre una llengua nova i un estil de joc diferent ja seran molts canvis. Vull saber, conèixer tantes coses com sigui possible, i sé que la majoria seran diferents. Però és que per això he signat. Per poder aprendre i ser millor com a persona i com a jugadora.



L'americana Mehryn Kraker

El Cadí fitxa l'ala Mehryn Kraker, que ha de ser referent en el joc de perímetre

T.S. LA SEU D'URGELL

■ El Cadí la Seu ja té la seva *kraker* per a la propera temporada. Mehryn Kraker és el darrer fitxatge del club de l'Alt Urgell, una ala de 183 centímetres i 22 anys que iniciarà al Sedis Bàsquet la seva primera aventura basquetbolista més enllà dels Estats Units. Tercera ronda en el darrer –el mes d'abril passat– draft de la WNBA (lloc 27), finalment va ser descartada per les Mystics de Washington i ara inicia el seu camí professional després d'acabar cicle universitari com a líder de les Green Bay de la Universitat de l'estat de Wisconsin. Molts punts al canell i un alt percentatge d'encert des de la llarga distància són alguns dels punts forts que han fet decantar l'entitat de la Seu per incorporar aquesta metralleta. «Ha de ser una de les jugadores importants», va reconèixer el director tècnic del club, Pep Ribes.

El CN Minorisa tindrà un grup de 26 nedadores al campionat català

NATACIÓ

REDACCIÓ MANRESA

■ Un total de 26 nedadores, acompanyades per les seves entrenadores, Maria Espiau, Núria Gatell i Mònica Palà, participaran aquest cap de setmana en els Campionats de Catalunya de natació sincronitzada en les categories benjamí, aleví i infantil a les piscines Bernat Picornell a la muntanya de Montjuïc.

En la categoria aleví hi competiran: Abril Santos, Martina Linares, Jone Ruiz, Meseret Mani, Ivette Calvo, Ainara Carrasco, Meritxell Ferre, Júlia Llohis, Carla Orihuela. Pel que fa a la categoria benjamí, Núria Vila, Rosa Estiarte, Marina Fernández, Iara Sofia Martínez, Paula Moreno, Berta Rodríguez, Diana Santamaria. I en infantils hi seran Paula Zamora, Jana Brunet, Martina Claret, Núria Daban, Emma Flores, Mireia Molina, Carla Soler, Eira Torra, Laura Ureña i Ona Varriale.

L'Ajuntament reconeix l'històric ascens del Gimnàstic juvenil

► El saló de sessions de l'Ajuntament de Manresa va acollir un acte de recepció i homenatge a la delegació del juvenil A del Gimnàstic per haver assolit l'històric ascens a la Divisió d'Honor. L'alcalde Valentí Junyent i el regidor d'Esports, Jordi Serracanta, van felicitar els jugadors i el president del club, Miquel Sebastià. Després dels parlaments, Junyent va fer entrega d'un obsequi commemoratiu de l'excel·lent temporada escapulada.



El CN Minorisa rep l'homenatge de l'Ajuntament

► L'equip absolut masculí de waterpolo va ser reconegut per l'Ajuntament de Manresa en un acte que va tenir lloc al saló de sessions amb la participació de l'alcalde Valentí Junyent i el regidor d'Esports, Jordi Serracanta. En la recepció, l'expedició manresana, encapçalada pel seu president, Lluís Lázaro, va rebre un obsequi en record de l'ascens a Primera Catalana brillantment assolit aquesta mateixa temporada.



L'esquí nòrdic fixa la seva aportació al territori aquest any en set milions

► Les set estacions de fons del Pirineu han rebut 70.000 visitants i han generat 170 llocs de treball

MIQUEL SPA LLES DE CERDANYA

■ Les estacions d'esquí nòrdic han volgut posar negre sobre blanc pel que fa a la seva contribució a l'economia i la dinamització del Pirineu. Un estudi encarregat per les estacions de la Mancomunitat d'Esquí Nòrdic, englobades amb la marca Tot Nòrdic, ha fixat en més de set milions d'euros l'impacte econòmic positiu que ha generat aquesta modalitat de l'esquí a les comarques de la serralada aquesta temporada.

L'estudi parteix de l'1,1 milions d'euros que han recaptat directament les set estacions per la venda de forfets. Aquesta xifra ha derivat en un retorn de més de sis milions d'euros al territori. Des de la Mancomunitat que presideix l'alcalde de la Seu, Albert Batalla, han apuntat que «és evident que l'aposta feta per la Mancomunitat, els ajuntaments i les estacions és bona per al territori, per l'impacte econòmic i sobretot per la fixació de població en aquestes petites valls del Pirineu. Sempre hem dit que les estacions són motors de prosperitat en aquests indrets. Ara les dades presentades així ho demostren». L'estudi s'ha fet a partir del recull de més d'un miler de valoracions per part dels usuaris. El treball analitza des de dades sociodemogràfiques i socioeconòmiques de les persones usuàries de les estacions de Guils, Lles,



Els responsables de Tot Nòrdic aquesta temporada a Arànsers

Arànsers, Sant Joan de l'Erm, Tui-xent la Vansa, Virós Vallferrera i Tavascan fins a calcular l'impacte econòmic del conjunt dels set camps de neu. Aquest estudi també informa que aquest subsector dels esports d'hivern ha rebut una xifra de 70.000 visitants, els quals han permès generar aquesta temporada 170 llocs de treball.

Pel que fa a l'usuari típic de les estacions de fons, l'anàlisi estableix que la franja d'edat amb més presència és la compresa entre els

Segons l'estudi, la franja d'edat amb més presència a les estacions d'esquí de fons és la que va dels 30 als 50 anys

trenta i els cinquanta anys, amb especial rellevància de la franja d'entre 40 i 49 anys, la qual ha esdevingut el 38% del total. Pel que fa al gènere, predominen els homes, amb el 56%, davant del 44% de dones. Pel que fa als hàbits de

pràctica esportiva, la mitjana de dies d'esquí per temporada ha estat superior a deu per un 46% dels usuaris i, d'entre sis i deu dies, per un altre 32% dels aficionats. Això evidencia que bona part dels esquiadors va amb regularitat a les pistes. Amb aquest recull de dades, els responsables de Tot Nòrdic han remarcat el paper que tenen actualment les seves estacions d'esquí per a l'economia de les valls com a base per continuar promocionant-les.

La Seu fa una crida als veïns a apuntar-se al servei municipal d'activitat física

REDACCIÓ LA SEU D'URGELL

■ L'Ajuntament de la Seu d'Urgell ha decidit organitzar quinze dies de portes obertes a l'Activitat Esportiva Municipal de Condicionament Físic. Es tracta d'un servei que el consistori ofereix als veïns perquè adaptin hàbits saludables d'esport i, doncs, abandonin el sedentarisme.

Amb l'objectiu de donar a conèixer al màxim aquesta proposta, el Servei Municipal d'Esports ha decretat jornada de portes obertes a partir del dia dotze d'aquest mes de juny fins al dia tres de juliol. Des de l'Ajuntament han apuntat que tothom que ho desitgi pot provar durant aquest període, de manera totalment gratuïta, aquesta proposta física alternativa i saludable adreçada a tothom que ofereix aquesta escola esportiva municipal de la Seu d'Urgell.

Els interessats poden assistir a les classes que es fan els dimarts i dijous a les vuit del vespre i els dilluns i dimecres a tres quarts de quatre de la tarda. L'equip de govern ha fet una crida als veïns amb sobrepos a apuntar-s'hi.

Per a més informació, les persones que hi estiguin interessades poden adreçar-se al Servei Municipal d'Esports de l'Ajuntament de la Seu d'Urgell, trucant al 973 350 010 o enviant un correu electrònic a esports@aj-laseu.cat.

ŠKODA ARA ET DONA

MÉS * MENYS

YETI des de **AMB TOT 15.500€**

- > Climatitzador bizonal
- > Llantes d'aliatge de 43 cm (17")
- > Sensor d'aparcament posterior
- > Càmera de visió posterior
- > Connectivitat: SmartLink

Consum combinat de la gamma Yeti: [4,5-6,4] l/100 km.
Emissions de CO₂ de la gamma Yeti: [118-147] g/km.

ŠKODA
SIMPLY CLEVER

skoda.es

El preu anunciat correspon al model ŠKODA YETI Black Pack Ambition 1.2 TSI 81 Kw (110 cv). PVP recomanat a la Península i les Balears (IVA, transport, impost de matriculació, descompte de marca, de concessionari i bonificació de Volkswagen Finance inclosos). L'oferta inclou un cupó de descompte Renova ŠKODA vàlid per a clients particulars que presentin un permís de circulació a nom seu o d'un familiar directe. Oferta de finançament vàlida fins al 30/06/2017 per a clients particulars i autònoms que finançin mitjançant Volkswagen Finance SA EFC un crèdit mínim de 14.000€ amb una durada i una permanència mínimes de 48 mesos. Campaña incompatible amb altres ofertes financieres. Model visualitzat: ŠKODA Yeti Black Pack Ambition amb opcional.

MERCAMOBIL C/ Sallent, 49 Pol. Ind. Els Dolors - Tel. 93 877 85 04 - Manresa

INCENDIS CAMPANYA

Els incendis agrícoles causats per la sega cauen un 30% en cinc anys

Interior inverteix 16 milions en la campanya i Agricultura, 15 en la prevenció

SEGRE TÀRREGA/REDACCIÓ

TÀRREGA | L'inspector en cap dels Agents Rurals, Josep Antoni Mur, va assegurar ahir que "els incendis agrícoles ocasionats per la sega del cereal s'han reduït un 30% en els últims cinc anys". Ho va dir després de la reunió que va tenir lloc a Tàrrega per preparar la campanya de prevenció d'incendis durant la collita del cereal, a la qual van assistir més d'una vintena de responsables del cos de les comarques de la Noguera, l'Urgell, la Segarra, el Solsonès, la Conca de Barberà, l'Anoia i el Bages.

Mur va explicar que aquest any els Agents Rurals han incorporat als seus vehicles uns mitjans de resposta immediata, concretament, un extintor amb base d'aigua i un matafocs, perquè "en moltes ocasions som els primers a arribar i així podem oferir una millor capacitat de resposta". Mur també va demanar als agricultors que es descarreguin l'aplicació per a mòbil My112, ja que, quan truquin al 112, els serveis d'emergències rebran la seua geolocalització i serà més fàcil arribar al lloc de l'incendi. Mur va explicar que a la campanya de prevenció d'incendis durant la collita del cereal, que comença el 15 de juny i acaba el 31 d'agost, en aquestes set comarques mantindran de forma permanent un helicòpter de vigilància, catorze efectius terrestres i diversos ca-



Reunió ahir dels Agents Rurals davant la campanya de la sega.

mions de primera intervenció. Va remarcar la importància de llaurar el perímetre dels camps ja collits, sobretot aquells que es troben a prop d'edificacions i àrees forestals.

La reunió dels Agents Rurals va coincidir amb l'exposició, al Parlament, de les claus de la campanya de prevenció d'incendis (vegeu el desglossament), en la qual es va anunciar la convocatòria de noves places tant de bombers com de rurals.

Més de 3 milions per als parcs de Seròs, Balaguer i Solsona

■ El conseller d'Interior, Jordi Jané, va relatar ahir que, entre els 28 milions que inverteixen del pla estratègic dels Bombers, s'inclouen 3.345.925 euros per als parcs de Seròs (887.150 €), Solsona (1.661.466 €) i Balaguer (797.308 €).

DOTACIONS

Més agents rurals

■ Agricultura aprovarà ben aviat el pla estratègic dels Agents Rurals, que augmentarà la plantilla fins als 820 l'any 2025.

Convocatòria de bombers

■ Jané va anunciar dos noves convocatòries de bombers, 150 places de bombers funcionaris i 150 de voluntaris, que es convocaran aquest any.

Millores als parcs

■ Interior inverteix 28 milions del pla estratègic i renova, entre d'altres, els parcs de Seròs, Solsona i Balaguer.

Aplicació antiincendis

■ Els Agents Rurals apel·len a descarregar l'app My112, que facilitarà la geolocalització.

MUNICIPI

Últims dies per acollir-se a ajuts a la Seu

LA SEU D'URGELL | El període per sol·licitar les subvencions de la Seu d'Urgell per a la promoció del municipi finalitzarà el 15 de juny. Es tracta d'ajuts per fomentar l'ocupació i l'emprenedoria, principalment en el sector comercial i de serveis, i que donen prioritat a persones menors de 35 anys, a més grans de 55 i a establiments ubicats al centre històric. També poden demanar-se per portar a terme reformes de locals i per desenvolupar productes o serveis innovadors, informa **C. Sans**.

MUNICIPI

La capital de l'Alt Urgell 'passa comptes'

LA SEU D'URGELL | L'ajuntament de la Seu exposarà un balanç de la seua activitat en els dos primers anys del mandat municipal, en un acte públic dimarts, a les 20.00 h, a la sala La Immaculada. Sota el títol *Ara toca passar comptes*, estarà obert a la participació del públic, que podrà fer preguntes, comentaris i suggeriments. Aquest acte estarà precedit pel repartiment a totes les cases del municipi d'un butlletí municipal que detallarà actuacions del govern local de PDeCAT.

INFRASTRUCTURES CARRETERES



OSCAR MIRÓN

Sáenz de Santamaría anuncia l'A-14 de Lleida a Rosselló per al juliol

LLEIDA | La vicepresidenta del Govern central, Soraya Sáenz de Santamaría, va anunciar ahir que al juliol es preveu inaugurar el tram de l'autovia A-14 en-

tre Lleida i Rosselló, en la qual s'han invertit 53 milions d'euros. Les obres encaren l'última etapa. A la imatge, operaris pintaven ahir la senyalització hori-

zontal a la connexió d'aquesta infraestructura amb l'autovia A-2. La nova carretera donarà continuïtat a la que va des de Rosselló fins a Almenar.

ANUNCI

Convocatòria de Concurrencia d'ofertes per a la venda de la parcel·la núm. 405 del SUR 2 Ciutat Jardí de Lleida

L'Empresa Municipal d'Urbanisme de Lleida, SL ha acordat convocar concurrència d'ofertes per a la venda, mitjançant el procediment de concurrència d'ofertes, de la parcel·la núm. 405 del Pla Parcial del sector SUR 2 (Ciutat Jardí) de Lleida, amb subjecció a les següents condicions generals:

a) Exhibició de documentació: Plec de condicions, annexos i plànols estan a disposició de les persones interessades durant el termini de presentació d'ofertes, a la pàgina web de l'EMU de Lleida, SL <http://www.paeria.es/emu>.

b) Informació i presentació de proposicions: A les oficines de l'Empresa Municipal d'Urbanisme de Lleida, SL, carrer Cavallers, núm. 10-12, 1r pis, telèfon 973700606, fax núm. 973700488. L'horari d'atenció al públic és de 9 a 14 hores.

El termini màxim de presentació de propostes finalitza el dia **27 de juny de 2017**, a les **14 hores**.

L'acte d'obertura de propostes tindrà lloc a les oficines de l'Empresa Municipal d'Urbanisme de Lleida, SL, el dia **3 de juliol de 2017**, a les **12 hores**.



Empresa Municipal
d'Urbanisme
de Lleida, SL



Ajuntament de Lleida

TRÀNSIT ACCIDENTS



Vista del vehicle implicat ahir en la col·lisió amb un autocar a la C-13 a Camarasa.

Quatre ferits al xocar un cotxe i un bus a Camarasa

Els ocupants del turisme, d'entre 79 i 91 anys, que van ser evacuats a l'Arnau || La carretera C-13 va quedar tallada una hora

L. GARCÍA/R. RÍOS

ICAMARASA | La col·lisió entre un autocar de passatgers i un turisme va obligar ahir a tallar durant una hora la C-13 al terme municipal de Camarasa, a la Noguera. L'accident es va produir poc abans de la una del migdia en el punt quilomètric 42 d'aquesta via. A causa de la col·lisió, els ocupants del vehicle, un home de 94 anys i tres dones de 79, 81 i 89 anys, van resultar ferits.

El vehicle va quedar mig bolcat a la cuneta i un dels ferits va haver de ser excarcat pels Bombers, al quedar atrapat a l'interior del turisme. Quan el cotxe va ser estabilitzat, l'home va ser rescatat i evacuat en helicòpter pel SEM fins a l'Arnau de Vilanova. Els altres tres ferits van ser traslladats al mateix hospital en ambulàncies,

mentre que els passatgers de l'autocar van resultar il·lesos.

L'accident va obligar a tallar la via en els dos sentits de la marxa durant una hora i Trànstit va donar per normalitzada la circulació a les 14.20 hores. Al lloc van actuar tres ambulàncies i un helicòpter del SEM, set dotacions dels Bombers i cinc patrulles dels Mossos d'Esquadra.

D'altra banda, tres persones van resultar ferides en una altra col·lisió que va tenir lloc a Soses. El sinistre es va produir

ALTRES ACCIDENTS

Cinc persones van resultar ahir ferides en tres sinistres de trànsit més a Soses, Alpicat i Lleida

poc després de dos quarts de vuit del matí, quan un cotxe i un camió van xocar a la carretera LP-7041, en el quilòmetre 4 en sentit Alcarràs. Els ferits, d'entre 19 i 43 anys, van ser evacuats a l'Arnau pel SEM en estat menys greu, mentre que una altra persona va sortir-ne il·lesa.

Així mateix, un motorista d'uns 37 anys va resultar ferit menys greu al patir una caiguda a Alpicat. També va haver de ser evacuat a l'Arnau de Vilanova. D'altra banda, una col·lisió entre dos vehicles es va saldar ahir al migdia amb un ferit menys greu al polígon industrial Els Frares de Lleida. Segons van informar fonts mèdiques, un jove de 22 anys va ser evacuat a l'Arnau en estat menys greu a causa de la col·lisió.

TRIBUNALS SENTÈNCIA

Un any i mig de presó per abusar d'una nena a la Seu



El condemnat va ser jutjat per l'Audiència de Lleida.

A.G.B.

LA SEU D'URGELL | L'Audiència Provincial de Lleida ha condemnat a un any i mig de presó el jove de la Seu que va ser jutjat el passat 5 d'abril acusat d'abusar sexualment d'una nena de 12 anys i difondre una foto seua nua a través del mòbil. La Fiscalia va sol·licitar una condemna de vuit anys de presó, encara que inicialment en demanava dos, al considerar que no només tenia fotos de la menor, sinó que també les va difondre. El tribunal li imposa un any de presó per un delictes d'abús sexual i sis mesos per un delictes de tinença de pornografia infantil. També haurà d'indemnitzar la víctima amb 3.000 euros pels danys morals i no podrà atansar-s'hi durant dos anys a menys de 100 metres. En canvi, l'absol del delictes de difusió de pornografia infantil. El tribunal considera provat que els abusos es van produir i que va enviar una foto de la noia nua a un amic, "iniciant així una difusió". La foto va acabar circulant

entre els mòbils d'alumnes a la Seu. Tanmateix, el tribunal admet que es desconeix com va acabar arribant a aquests. La víctima va relatar al judici que va conèixer l'acusat a través de Facebook i, després de quedar-hi en persona, li va explicar que tenia 12 anys. El condemnat li va fer tocaments, li va demanar mantenir relacions i que li enviés fotos nua.

Tenia 297 arxius porno de menors al mòbil

■ La Unitat Central d'Informàtica Forense dels Mossos d'Esquadra va trobar al mòbil del condemnat un total de 297 arxius de contingut pornogràfic i eròtic de menors d'edat, segons la sentència. D'aquestes, 29 es trobaven a la carpeta sent (enviat en anglès), que s'utilitza per emmagatzemar imatges que l'usuari ha enviat.



ADVOCAT

Corrupció i prescripció

Quin espectacle esteu donant en l'àmbit de la justícia els que us hi dediqueu, davant de l'imparable nombre de corruptes que van feliçment lliures pels nostres carrers! Davant d'una tan sincera indignació d'un amic, difícilment puc articular una resposta, tret de fer-ho, com ho faig avui, posant-la negra sobre blanc.

La història de De la Rosa?

Les penes tenen, com a finalitat, ser exemplaritzants; la intenció és lloable, encara que resulta sovint poc pràctic. La llei, asseynadament, va entendre que no valia la pena embussar els jutjats amb investigacions i proves per delictes comesos fa anys, d'algun dels quals gairebé ningú guarda un record cert. El Codi Penal estableix una butlleta d'estat de terminis per a la prescripció, comprenent des dels delictes més lleus fins als greus; passats els terminis que s'hi assenyalen, els delictes no poden perseguir-se com a tals, a l'estar prescrits. Quins són aquests terminis? Els terminis han anat

variant segons les diverses modificacions patides pel Codi Penal, i són diferents per a supòsits de delictes de caràcter lleu, greu i més greu. Famosos delinqüents, com el pare de De la Rosa, després de la seua formidable estafa barcelonina de caràcter immobiliari, va fugir al Brasil, on va estar amagat vint anys, tornant tranquil·lament a Barcelona al finalitzar el termini de temps que feia impune els seus possibles delictes per prescripció. L'escàndol va ser majúscul, les fotografies de la tornada van inundar els mitjans de comunicació, però els estafats es van quedar amb el fiasco de no

poder perseguir-lo penalment pels delictes que, presumptament, havia comès.

Prescripció i corruptes avui

No s'escandalitzin, ni se sorprendin, si veuen reconeguts polítics o estafadors circular tranquil·lament pels nostres carrers com si res no hagués passat, quan les històries dels seus lladroniscs inundin diaris i televisions. Ells caminen orgullosament sota el paraigua de la prescripció, ja que els seus delictes es van dur a terme a començaments dels anys 2000. La duresa d'un tal espectacle fa

que algun ciutadà recordi l'aforisme romà *dura lex sed lex* ("la llei és dura, però així és la llei"). Afortunadament, la llei preveu també delictes que són imprescriptibles, com ara els de genocidi i altres d'anàleg perfil.

Consell legal

La corrupció que es descobreix és molta, però no deixi de recordar que no tota, gràcies a la prescripció, podrà castigar-se. La societat s'ha despertat una mica tard per perseguir els delinqüents, i no dubto que, a partir d'ara, actuarà amb més diligència.

F. SAPENA GRAU
SAPIQUEM LA LLEI

ECONOMIA

www.segre.com/economia

Oberta la quota per a suc
amb fruita de pinyol retirada

L'ibex-35 tanca pla i Colonial
substitueix el Popular

p. 24

p. 25

BANCA OPERACIONS

El Santander compra el Popular, amb 28 oficines i 75 empleats a Lleida

Botín tanca l'operació per un euro i els accionistes han perdut tot el que hi havien invertit || El banc no tenia liquiditat i el BCE va decidir la intervenció de l'entitat

REDACCIÓ/AGÈNCIES

LLEIDA/MADRID | El Banc Santander es va adjudicar ahir el Banc Popular per un simbòlic euro, en la primera resolució ordenada (antiga liquidació) decidida per les autoritats europees, que dimarts van constatar que l'entitat ja no podia continuar funcionant de manera independent després de gairebé cent anys d'etapa.

Segons fonts del Popular, l'entitat bancària compta a la província de Lleida amb 75 treballadors i 28 oficines, una xifra que la presidenta del comitè d'empresa del Banc Popular a Lleida, Ana Botargues (CCOO), rebaixa a 61 i 23 respectivament.

L'operació no suposarà cap cost per al contribuent, ja que no requerirà ajuts públics, perquè seran els accionistes i bonistes els que assumiran les pèrdues, una vegada amortitzats a valor zero els títols i el deute del Popular. És a dir, els accionistes perden tot el que hi havien invertit després d'haver afrontat el seu ensorrament en borsa en les últimes setmanes. Per realitzar aquesta operació, el Santander farà una ampliació de capital per 7.000 milions d'euros en el termini d'un mes.

Segons va explicar la presidenta del Banc Santander, Ana Botín, va negar haver rebut pressions de cap tipus per intervenir en el procés i va emetre un missatge d'"absoluta tranquil·litat" per als empleats del Popular i per als clients. Va afegir que el Popular es mantindrà, en principi, com una filial del Santander, però la idea és que es produeixi una integració més endavant.

Ana Botargues va assegurar que exigiran un protocol de treball que garanteixi les condicions i els llocs de treball. Els grans perdedors són els accionistes del Popular, encara que els dipòsits estan garantits.



Ana Botín, ahir, vestida amb els colors de les dos entitats bancàries.

EL SANTANDER COMPRA EL POPULAR

El Banc Santander ha aconseguit el 100% del Banc Popular al preu simbòlic d'un euro i preveu una ampliació de capital de 7.000 milions d'euros per assumir l'operació. El BCE, que va decretar que el Popular era un "banc inviable", va aprovar la compra.

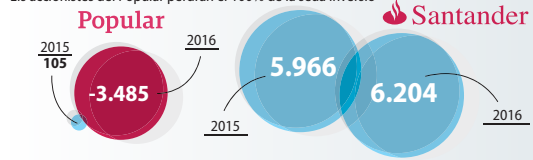


PRIMER TRIMESTRE 2017

Popular		Santander
11.911	Empleats	188.182
1.779	Oficines	12.117
305.152	Accionistes	3.957.838
2.192	Accions (milions)	14.582
0,910	Benefici acció	0,122
0,317	Cotització (6 juny)	5,800

EVOLUCIÓ DEL BENEFICI (milions d'euros)

Els accionistes del Popular perdran el 100% de la seua inversió



Font: Agències. Infografia: Infografía Diseño y Comunicación.

LES CLAUS

Nous dirigents

El Banc Santander va nomenar un consell d'administració del Popular de cinc membres comandat pel director financer del Grup, José García Cántera, que implica la destitució del fins ahir president, Emilio Saracho.

Reaccions

El BBVA i el Govern espanyol consideren una "bona sortida" la compra del Popular, mentre que l'OCU i alguns advocats preparen accions legals per defensar els accionistes.

De Guindos vol compareixer

El ministre d'Economia, Luis de Guindos, va sol·licitar compareixer davant de la Comissió d'Economia per informar sobre el procés de resolució i venda del Banc Popular.

JORNADES

Neus Munté inaugurarà la Trobada al Pirineu

LLEIDA | La consellera de Presidència i portaveu del Govern, Neus Munté, serà l'encarregada d'inaugurar divendres de la setmana que ve la Trobada al Pirineu, jornades econòmiques que es desenvoluparan els dies 15 i 16 de juny a la Seu d'Urgell. En aquesta ocasió, la Trobada se centrarà en les *Estratègies per a un marc canviant* i de moment ja compta amb més de quatre-cents empresaris i professionals inscrits. L'organització preveu que a l'acabar el període d'inscripció s'arribi a sis-cents.

La Trobada al Pirineu és la jornada econòmica que reuneix més nombre d'assistents de tot Catalunya, superant les trobades que tenen lloc a Sitges, organitzades pel Cercle d'Economia. En aquesta ocasió, arriben a la seua edició número 28 i encara està pendent de tancar quin membre del Govern central s'encarregarà de la clausura el dia 16.

BORSA

Pescanova cau un 95,4% en la tornada a Borsa

MADRID | Els títols de la vella Pescanova es van desplomar ahir un 95,45% en la seua tornada a la Borsa després d'estar més de quatre anys sense cotitzar, fins a intercanviar-se un preu de 0,27 euros per acció. En concret, l'antiga Pescanova, que va obrir a 0,6 euros per títol, veia com passats uns minuts de l'obertura, a les 9.14 hores, les seues accions sumaven un descens del 93,91%, marcant una cotització de 0,36 euros, que va continuar al llarg de tota la jornada borsària per acabar tancant amb una caiguda superior al 95%.

Despatx professional especialitzat en valoració i compra-venda d'empreses i recerca de socis inversors



AYMERICH & ASSOCIATS
consultoria econòmica financera
assessorament d'empreses

VALOREM I VENEM LA SEVA EMPRESA

25è ANIVERSARI



Plaça Missions nº 5 - 25003 Lleida Tel. 973281311 mòbil: 609038037 Web: negocia-l.com e-mail: aymerich@isolleida.com

MUSEUS

LLEIDA

TURÓ DE LA SEU VELLA. 973 230 653. www.turoseuella.cat.

MUSEU DE LLEIDA DIOCESÀ I COMARCAL. Sant Crist, 1. 973 283 075.

DIPOSIT DEL PLA DE L'AIGUA. Múrcia, 10. 973 211 992.

MUSEU DE L'AIGUA. Av. Miquel Batllori, s/n. 973 211 992.

MUSEU DE L'AUTOMOCIÓ RODA RODA. Santa Cecília, 22. 973 212 635.

MUSEU D'ART JAUME MORERA. Major, 31. 973 700 419.

MUSEU D'ART MORERA. Exposicions temporals. Av. Blondel, 42. 973 700 419.

MUSEU HISTÒRIC MUNICIPAL. Pl. Paeria, 1. 973 700 394.

CENTRE D'ART LA PANERA. Pl. de la Panera, 2. 973 262 185 / 973 700 399.

COMARQUES

AGRAMUNT. Fundació Espai Guinovart. Pl. del Mercat s/n. 973 390 904.

AGRAMUNT. Casa Museu de Poesia Visual Lo Pardal. Pl. del Pare Gras, 5. 973 390 718 / 973 391 089.

ALMACELLES. Museu d'Arquitectura i Urbanisme Josep Mas Dordal. Pitagores, 2. 973 742 001.

ARTESA DE LLEIDA. Museu Local Arqueològic. Castell, 3. 973 167 162.

ARTESA DE SEGRE. Museu del Montsec. Carnisseries, 5. 973 400 013.

BALAGUER. Museu de la Noguera. Pl. Comtes d'Urgell, 5. 973 445 194.

BASSELLA. Museu de la Moto. Ctra. C-14, km 134. 973 462 731.

LES BORGES BLANQUES. Parc Temàtic de l'Oli. n-240 km 71. 973 140 018.

CASTELLDANS. Museu de l'Oli i del Món Rural. Empit, 9. 973 120 002.

LA CENTRAL DE CAPEDELLA. Museu Hidroelèctric de Capdella. Carrer Únic s/n. 973 663 001.

CERVERA. Museu Comarcal de Cervera. Major, 115. 973 533 917.

COLL DE NARGÜ. Museu dels Raiers. Carrer del roser s/n. 973 383048/636 417678

COLL DE NARGÜ. Museu dels Dinosauris sala límit k-t. Carrer de la Unió, 10. 973 383048/636 417678

ESTERRI D'ÀNEU. Ecomuseu de les Valls d'Àneu. Camp, 20-24. 973 626 436.

GERRI DE LA SAL. Museu de Gerri. Pl. Àngel Esteve, s/n. 973 662 040.

GÓSOL. Museu Picasso. Pl. Major, 1. 973 370 035.

GUÍSSONA. Museu Eduard Camps. Pl. Vell-Pla, 1. 973 551 414.

ISONA. Museu de la Conca Dellà. Museu, 7. 973 665 062.

LINYOLA. Museu Pedrós. Salmerón, 11. 973 575 084.

LLESSUI. Ecomuseu Els Pastors de la Vall d'Assua. Escoles de Llessui s/n. 973 621 798.

MOLLERUSSA. Espai Cultural dels Canals d'Urgell. Av. Jaume I, baixos. 973 603 997.

MOLLERUSSA. Museu dels Vestits de Paper. Ferrer i Busquets, 90-92. 973 606 210.

EL PONT DE CLAVEROL. Museu dels Raiers. Únic, s/n. 973 681 493.

PONTS. Museu Francesc Boncompagni. Av. Catalunya, 11. 973 460 085.

PUJALT. Museu de les Papallones de Catalunya. 973 620 743.

SALAS DE PALLARS. CIAC. Botigues-museu. De les Escoles, 2. 973 676 266 / 973 676 003.

LA SEU D'URGELL. Museu Diocesà d'Urgell. Pl. del Deganat, s/n. 973 353 242.

SOLSONA. Museu Diocesà i Comarcal. Pl. Palau I. 973 482 101.

TÀRREGA. Museu Comarcal de l'Urgell. Major, 11. 973 312 960.

EL TARRÓS. Centre d'Interpretació President Lluís Companys. C-53, s/n. 973 570 233.

TREMP. Museu Comarcal de Ciències Naturals. Passeig del Vall, 13. 973 653 470.

TUIXEN. Museu de les Trementinaires. Pl. Serra del Cadi, s/n. 973 370 030.

VIELHA. Museu dera Val d'Àran. Major, 26. 973 641 815.

CASTELLS

Informació i reserves al telèfon: 973 402 045. www.castellsdelleida.com

CASTELL DE MONTSONÍS (Noguera).

CASTELL DE MONTCLAR (Urgell).

CASTELL DE FLOREJACS (Segarra).

CASTELL DE LES PALLARGUES (Segarra).

CASTELL DE MUR (Pallars Jussà).

CASTELL DE VICFRED (Segarra).

CASTELL D'ARBECA (Garrigues).

AVUI RECOMANEM

Arranca a Juneda una nova edició del Kalikenyo Rock



17.30

JUNEDA. CAMP DE FUTBOL

Juneda acull la dotzena edició del festival Kalikenyo Rock, tres dies amb el millor del punk rock en un ambient rural. Liberum, Radio Crimen i Manolo Kabezabolo obren el certamen avui, de les 18.00 a les 21.00. Després, els seguiran Decibelios, El Drogas i GBH (banda britànica de hardcore punk nascuda a Birmingham el 1978). I, passada la mitjanit, Arkada Social i Dakidarría. El preu a taquilla pels tres dies és de 53 € (també pot ser per a un sol dia) i inclou zona d'acampada gratuïta.



La banda GHB, cap de cartell avui al festival.

EXPOSICIONS I GALERIES

ESPAI GUINOVART. AGRAMUNT. PL. MERCAT

La vida de Sinuhé o el gust de la mort. Exposició de Perico Pastor que representa la vida de *Sinuhé, l'egipci* (1960 aC), considerada una obra mestra de la literatura egípcia clàssica. Fins al 18 de juny.

CASA DE CULTURA. TÀRREGA. C/ VILANOVA

Realisme contemporani. Els artistes locals Josep Castellana i Domènec Serra presenten obres d'escultura i pintura de temàtica figurativa i estil realista contemporani. Fins al 18 de juny.

CAIXAFORUM. LLEIDA. AV. BLONDEL, 3

Gestos iconoclastes, imatges heterodoxes. Reflexió sobre la destrucció i desmitificació de la imatge. Amb obres de la Col·lecció de La Caixa d'Art Contemporani, el Macba i el Museu de Lleida. Fins al 23 de juliol.

MUSEU DE LLEIDA. LLEIDA. C/ SANT CRIST, 1

Vestir la moda. Mostra sobre la manera de vestir que hi havia a les terres de Lleida als segles XVIII-XX, amb uns seixanta objectes, pintures i escultures. Fins al 23 de juliol.

BIBLIOTECA PÚBLICA. LLEIDA. RAMBLA ARAGÓ, 10

Mostra literària. Al vestíbul, mostra de llibres de novel·la negra, acompanyada d'exposicions de retrats de coneguts autors del gènere i d'històries infantils misterioses. Fins al 29 d'agost.

MUSEU JAUME MORERA. LLEIDA. C/ MAJOR, 31 (EDIFICI CASINO)

Connexions. El Jaume Morera proposa un diàleg entre les millors obres del fons artístic del museu i altres de procedents de les principals col·leccions del país. Fins a l'1 d'octubre.



Obres de Natalia Domanova, a la seu de Res Non Verba.

ACTIVITATS

12.00

LLEIDA. DIFERENTS ESTABLIMENTS.

Ruta de la Tapa

Tercera edició de la Ruta de la Tapa, amb més de seixanta establiments hotelers de Lleida oferint tapes creades especialment per a l'ocasió i una cervesa San Miguel a 2,40 euros. Fins diumenge.

17.00

LLEIDA. PISTA ESPORTIVA DE PIUS XII.

Mandala gegant

Activitat del programa de la setmana cultural i festa major de l'AV Pius XII-Germanor. Una mandala gegant amb materials naturals i materials reciclats, dirigida a nens i nenes d'entre 2 i 14 anys. A partir de les 18.00, torneig de futbol sala per a joves de 16 a 21 anys, al col·legi Joan XXIII.

EXPOSICIONS

19.30

LLEIDA. RES NON VERBA (C/ MARAGALL, 17).

'Art influent'

La seu de l'associació Res Non Verba inaugura l'exposició *Art influent*, amb obres de l'artista Natalia Domanova (a la imatge inferior de la pàgina). Fins al 6 de juliol.

20.00

CERVERA. MUSEU COMARCAL.

Antoni Boleda

La mostra *L'ànima del silenci*, d'Antoni Boleda, arriba a Cervera. Avui, inauguració d'una exposició que recorre la trajectòria de l'escultor i intenta atansar-se als vessants i estils que ha anat desenvolupant com a artista i com a professor.

CONFERÈNCIES

10.30

LLEIDA. RECTORAT DE LA UDL.

'Fer-se gran'

Conferència inaugural de la VI Jornada de Portes Obertes del Programa Sènior de la UdL: *Fer-se gran: una obra en construcció*, a càrrec de Núria Casado (professora de la UdL).

19.00

LLEIDA. ESPAÍ ORFEO.

Debat sobre Sixena

Taula de debat *Sixena, un any després. Les dues cares a debat*, on coincideixen les dos visions del conflicte, amb convidats catalans i aragonesos: els historiadors Alberto Velasco (Lleida) i Juan José Nieto (Osca), i els periodistes Francesc Canosa (diari Ara) i Rafael Bardají (*Heraldo de Aragón*).

19.00

LLEIDA. ATENEU DE PONENT.

Els reptes de la UE

Eymis Ortiz, professora de la UdL, ofereix a l'Ateneu de Ponent una visió jurídicossocial i política en la conferència col·loqui *La Unió Europea davant dels reptes i amenaces actuals*.

20.30

TÀRREGA. MUSEU COMARCAL DE L'URGELL.

El passat jueu de Tàrraga

Dins de la nova edició del cicle dedicat al passat jueu medieval de Tàrraga, conferència *El Xàbat: la festa jueva setmanal*, anirà a càrrec de Mireia Ferrús, al Museu Comarcal de l'Urgell.

LITERATURA

19.00

LLEIDA. RECTORAT DE LA UDL.

La Mariola: dins i fora

A la Facultat de Lletres de l'edifici del Rectorat, presentació del llibre *La Mariola desde dentro y desde fuera* (Publicacions UdL, 2017), de Juan Manuel Solís. A càrrec del mateix autor i dels professors Pedro Fraile i Ramon Morell.

20.00

MOLLERUSSA. BIBLIOTECA JAUME VILA.

Novel·la negra i Ramon Usall

La Biblioteca Jaume Vila de Mollerussa acull la xarrada *Un viatge als orígens de la novel·la negra* i la presentació del llibre *Seixanta-vuit*. Totes dos, a càrrec de Ramon Usall, professor i escriptor, creador del detectiu lleidatà Rafel Rovira.

CINE

17.00

LES BORGES BLANQUES. CASAL GENT GRAN.

'Nuestro último verano...'

Cinefòrum al Casal de la Gent Gran de les Borges Blanques amb la pel·lícula *Nuestro último verano en Escocia* (2014), una comèdia dramàtica sobre la família i la malaltia.

22.00

LA SEU D'URGELL. CINEMES GUIU.

'Bajo el sol'

Tres històries d'amor prohibit entre un home croat i una dona sèrbia amb la pel·lícula *Bajo el sol* (2015), de Dalibor Matanić, que projecta el CineClub de la Seu d'Urgell.

MÚSICA

21.00

LLEIDA. CAFÉ DEL TEATRE.

Jordi Viladomat



Concert al Cafè del Teatre de poemes d'autors de Ponent amb música de Jordi Viladomat, veu i piano. Interpretarà obres dels poetes Màrius Torres, Rosa Fabregat, Jordi Prenafeta, Amat Baró, Laia Pulido, Magi Morera, Jordi Pàmias i Joan Margarit.



Envieu els actes d'agenda a: cercle@segre.com.
Més informació a SEGRE.com