

Pirineus

Successos

Detingut un home per 13 robatoris en establiments de Puigcerdà

Els mossos d'esquadra també van detenir la persona que comprava el material sostret

Agències
PUIGCERDÀ

Els mossos d'esquadra van detenir la setmana passada, a Puigcerdà, un veí d'aquesta localitat, de 20 anys i nacionalitat marroquina, com a suposat autor de tretze delictes de robatori amb força. El mateix dia la policia també va detenir un altre veí del municipi, de 43 anys i nacionalitat camerunesa, per haver comprat presumptament el material sostret en els robatoris.

Les detencions són el resultat d'una investigació iniciada a finals de desembre passat, quan els mossos van tenir coneixement que en diversos establiments comercials i locals del nucli urbà de Puigcerdà havien tingut lloc un seguit de robatoris amb força. Tots els robatoris van ser comesos amb el mateix *modus operandi*. El lladre es dirigia a primera hora de la matinada a l'establiment que havia escollit i, després de forçar amb una clau anglesa el bombí de la porta amb la metodologia coneguda com a "bec de lloro", hi entrava de forma poc sorollosa i ràpida. Un cop a l'interior s'emportava diners en efectiu, aparells infor-



El material recuperat pels mossos d'esquadra als dos detinguts a Puigcerdà.

màtics i, en alguns casos, menjar. Posteriorment fugia a peu.

En tenir coneixement dels primers robatoris, els mossos d'esquadra i la policia local de Puigcerdà van engegar un dispositiu de prevenció conjunt. També van emprendre una campanya conjunta de visites a comerços per transmetre consells de seguretat als comerciants i contribuir a disminuir la sensació d'inseguretat que els robatoris estaven generant. La inves-

tigació va permetre identificar el suposat autor dels assalts, el qual vivia en una zona propera on es van perpetrar els delictes. Així, els mossos van interceptar el sospitós al carrer Ramon Cosp de Puigcerdà, quan acabava de violentar un local d'on havia sostret un ordinador, una polidora i estris d'higiene personal. Tot el material es va trobar a l'interior de bosses que estaven amagades per carrers propers. Posteriorment, el mateix dia la policia va

detenir al carrer Ramon Cosp el suposat receptor del material sostret.

Fins ara la investigació ha permès relacionar el presumpte lladre amb un total tretze robatoris amb força, nou en establiments comercials i quatre en locals diversos. Els detinguts, que tenen nombrosos antecedents, van passar a disposició del jutjat d'instrucció en funcions de guàrdia de Puigcerdà divendres passat.

Partits

"Macroparada" d'ERC per 'La República que farem'

Redacció
LA SEU D'URGELL

Esquerra Republicana (ERC) ha fet un desplegament sense precedents ubicant més de 145 parades de forma simultània arreu del país. Aquesta "macroparada" s'emmarca en la campanya participativa *La República que farem*, que el 4 de març va viure l'acte central i que posa a debat les propostes del partit per a la República catalana. A l'Alt Pirineu i Aran, les parades van arribar a les cinc capitals de comarca i a la Vall d'Aran. La primera es va fer dijous al mercat de Vielha amb la companyia de la secretària d'organització d'ERC, Mònica Palacín, i divendres, al mercat del Pont de Suert s'hi va incorporar la senadora Anna Azamar. Dissabte al matí l'escenari escollit va ser el mercat de la Seu d'Urgell i el passeig de Tremp amb l'assistència de la delegada del Govern a l'Alt Pirineu, Rosa Amorós, i a la tarda van ser a Sort amb Ester Capella, diputada al Congrés, i Azamar. Ahir es va tancar la parada pirinenca al mercat de Puigcerdà.

Coll de Nargó

'Dinosaures de Catalunya. 100 anys de descobertes', nova mostra

Agències
COLL DE NARGÓ

Coll de Nargó acull des de dissabte passat l'exposició *Dinosaures de Catalunya. 100 anys de descobertes*. L'exposició, que es podrà veure a Dinosfera, ha estat dissenyada per l'Associació Geoparc Conca de Tremp-Montsec, l'Institut Català de Paleontologia Miquel Crusafont (ICP) i el Museu de la Conca Dellà, i s'ha programat amb motiu del centenari de la primera troballa a Catalunya de restes d'aquest animal vertebrat prehistòric. L'exhibició,

comissariada pel director del Museu de la Conca Dellà i de Dinosfera, Àngel Galobart, explica la història del primer fòssil que es va trobar a Catalunya, a la presa de Talarn, i el rebombori que va generar la troballa. Galobart va recordar que "va ser el desencadenant perquè investigadors europeus vinguessin a treballar a Catalunya". La mostra combina plafons amb imatges històriques, rèpliques d'ossos i eines que utilitzen els paleontòlegs actualment.

A mitjans del 1916 les obres de construcció d'una presa a

Talarn (Pallars Jussà) van deixar al descobert un fòssil que esdevindria la primera resta de dinosaure trobada a Catalunya. La troballa, després de passar per la Universitat de Barcelona i el Museu de Geologia, no va ser estudiada fins al 2010, quan paleontòlegs de l'Institut Català de Paleontologia Miquel Crusafont i de la Universitat de Saragossa van concloure que era el fèmur dret d'un titanosaure d'uns 70 milions d'anys d'antiguitat. En temps geològics, això situava aquest animal poc temps abans que els dinosaures

terrestres desapareguessin de tot el planeta.

UN REFERENT A EUROPA

El director del Museu de la Conca Dellà i de Dinosfera ha recordat que a "una resta a què no es va donar gaire importància al seu moment, amb el temps ha esdevingut la base perquè els Pirineus siguin un dels llocs més importants per a l'estudi dels darrers dinosaures a Europa". L'exhibició, que es va inaugurar divendres a Dinosfera, també commemora la primera excavació amb esperit específicament científic de restes de dinosaures a Catalunya, que va ser el 1954, quan el paleontòleg alemany Walter Georg Kühne va fer prospeccions en diversos punts del Pirineu i del Prepirineu.



Una reproducció dels fòssils trobats.

L'exposició ha comptat amb el suport econòmic de l'Institut per al Desenvolupament i Promoció de l'Alt Pirineu i Aran i l'Institut d'Estudis Ilerdencs, i s'exhibirà en diferents poblacions del Pirineu.

EDITORIAL

Tenim un problema amb França

Fins ara sempre s’ha mantingut el discurs oficial de les excel·lents relacions amb França malgrat que les notícies que venen del país veí del nord semblen anar en direcció contrària a aquestes paraules i al que tots desitjaríem. Primer va ser l’anunci del tancament del consolat francès i posteriorment una iniciativa legislativa del Parlament francès secundada pels dos principals grups de l’oposició (que proposen una reducció dràstica de les franquícies tabaqueres), i ara preci-

sament arriben les manifestacions dels estanquers francesos que reclamen l’establiment de més controls duaners a la frontera amb el nostre país. I és que si

LES NOTÍCIES CONTRADIUEN EL DISCURS OFICIAL

bé les queixes d’aquests últims van dirigides principalment al seu Govern, de retruc rep la imatge d’Andorra quan ens

defneixen com el “paradís del turisme fiscal de tabac que alimenta tot Europa”. Encara que algunes d’aquestes accions les podem emmarcar en la proximitat de les eleccions franceses, en què els diferents grups de pressió busquen influir en els partits polítics, tampoc podem negar que tenim un problema amb França. El tradicional equilibri entre els dos països veïns fa temps que no l’hem sabut mantenir, i tal vegada n’estem començant a patir les conseqüències.



BAIXADA DEL MOLÍ, 5
ANDRÉS LUENGO
Periodista

Pirineu de Barcelona

El meu amic Marcel·lí Pascual ha fet les últimes setmanes un parell de miracles des d’aquesta plataforma humil però absolutament necessària que és la revista *Viure als Pirineus*. Un parell o tres, vaja, perquè els de la Seu poden ser més o menys orcs –jo no ho tinc tan clar, perquè em vaig casar amb una veïna del carrer Capdevila–, però quan s’hi posen, que s’apartin les criatures. El primer, que teletrès i companyia reaccionessin amb inusitada celeritat a l’editorial del número del 17 de febrer –*Som Pirineu, som vegueria: ho sap TV3?*– i liquidessin expeditivament del llibre d’estil la denominació *Pirineu de Lleida*, en endavant *Alt Pirineu*. El segon, que Quim Monzó dediqués a aquest episodi una de les seves columnes de *La Vanguardia*. I el tercer, descobrir que el mateix Monzó és lector de *Viure als Pirineus*: ostres, Marcel·lí! S’endevina que la clau de tot plegat és la urticària catalana a l’espanyolíssima província, qüestió que TV3 va resoldre fa anys per la via de la *demarcació*, un altre deliri lingüístic. Així que ens permetrem d’aportar a aquest debat identitari un parell o tres de matisos: el primer, que la província és un invent liberal –de quan els liberals eren progressistes– que va néixer el 1833 per substituir els corregiments absolutistes; el segon, que la vegueria és una relíquia medieval i predemocràtica liquidada el 1714 –i aquest és segurament el seu principal mèrit–; i tercer, *but not least*: la paradoxa que els mateixos que consideren una incongruència terminològica insuportable que els ubiquin al Pirineu de Lleida siguin els principals patrocinadors de l’ocurrència dels Jocs Olímpics d’Hivern Barcelona-Pirineus. Lleidatans no, però barcelonins, sí. Sense ànim de polemitzar: gaire coherent no ho sembla, la veritat.

DONANT LA NOTA

1 2 3 4 5

‘Xepi’ García

El VPC Andorra, que va superar ahir per 30 a 9 la US Lezadoise, acaba la competició regular en setena posició i aconseguix la permanència a Promoció d’Honor.

1 2 3 4 5

Giorgi Shermadini

El pivot del MoraBanc va tornar a fer un partit espectacular en què va anotar 27 punts amb una valoració de 41, i es va convertir així en l’MVP de la jornada.

1 2 3 4 5

Antoni Martí

Andorra, Mònaco i San Marino crearan un grup de treball per establir conjuntament clàusules per evitar la lliure circulació de persones en l’acord amb la UE.

1 2 3 4 5

Gilbert Saboya

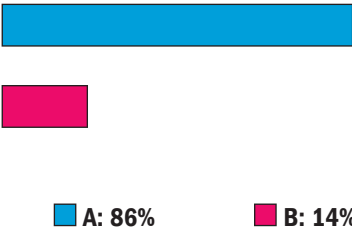
Les notícies que provenen de França continuen afectant la imatge del país, malgrat que des del Govern es continua defensant que les relacions són excel·lents.

TUITENQUESTA



Ràdio i Televisió d’Andorra (RTVA) hauria de traslladar-se a Radio Andorra?

A: Sí
B: No



OPINIONS A LES XARXES



MoraBancAndorra
@morabancandorra

Tarda de rugby per @gioshermadini i @BeqaBurjanadze animant el @VPCANDORRA #MaiPor



Pere Farriol
@PereFarriol

#etfelicitofill per aparcar tant bé. @ComuEncamp hi ha qui només pensa en ell. Al C/Ciutat Pubilla



DIRECTORI

LA VEU DEL POBLE S. A. PRESIDENT Ferran Naudi d’Areny-Plandolit GERENT Ricard Vallès
BONDIA DIRECTOR Enric Guinart Mauri CAP DE REDACCIÓ Julià Rodríguez RESPONSABLE D’OPINIÓ Andrés Luengo REDACCIÓ Marc Segalés, Mireia Suero, Andrés Luengo, Víctor Duaso, Pepa Gallego
CORRECCIÓ M. Àngels Sala MAQUETACIÓ Lúcia Jo, Reinaldo Márquez, Soraya Borlido FOTOGRAFIA Jonathan Gil COMERCIAL I ADMINISTRACIÓ Joan Nogueira, Yolanda Lahuerta, Virginia Yáñez
DISTRIBUCIÓ Premsa distribució IMPRESSIÓ Imprintsa.
Carrer Baixada del Molí, 5. Andorra la Vella.Telèfon: 808 888 Fax: 828 888 Adreça electrònica: bondia@bondia.ad Web:www.bondia.ad

Dipòsit Legal AND. 114-2004

El diari no es responsabilitza de les opinions expressades pels col·laboradors de la secció d’opinió. L’opinió del BONDIA es reflecteix en el seu editorial. Perquè les vostres cartes al director o les vostres opinions puguin ser publicades, cal que ens faciliteu les vostres dades: nom i cognoms, passaport, telèfon i parròquia de residència.

Avis SMS: En compliment del que preveu la Llei 15/2003 Qualificada de Protecció de Dades Personals, de 18 de desembre, us informem que les vostres dades personals passaran a formar part d’un fitxer automatitzat, a què acordeu el vostre consentiment, la finalitat del qual és la gestió dels missatges SMS. El responsable del fitxer és la SOCIETAT LA VEU DEL POBLE SA, on podeu exercir el dret d’accés, rectificació, cancel·lació i oposició. Us informem que les vostres dades no seran cedides. Els missatges es publiquen literalment, d’acord amb el contingut rebut a la redacció del BONDIA. No obstant, el diari es reserva el dret de publicació i no es responsabilitza de les opinions expressades en aquesta secció. L’USUARI es compromet a fer un ús adequat dels continguts i serveis que ofereix el BONDIA i amb caràcter enunciatu però no limitatiu, a no emprar-los per a (i) incórrer en activitats il·lícites, il·legals o contràries a la bona fe i a l’ordre públic; (ii) difondre continguts o propaganda de caràcter racista, xenòfob, pornogràfic, il·legal o atemptatori contra els drets humans. El BONDIA es reserva el dret de retirar tots els comentaris i les aportacions que vulnerin el respecte a la dignitat de la persona, que siguin discriminatòries, xenòfobes, racistes, pornogràfics, que atemptin contra la joventut o la infància, l’ordre o la seguretat pública o que, a judici seu, no resultin adequats per publicar-se. No es publicarà cap missatge amb dades personals o que puguin identificar una persona sense el consentiment de la persona interessada. L’usuari s’obliga a no utilitzar els serveis que es presten amb fins o efectes il·lícits o contraris al contingut del present Avis Legal, lesius dels interessos o drets de tercers. L’usuari garanteix que la informació, el material, els continguts o les observacions que no siguin les seves pròpies dades personals i que siguin facilitats al titular del diari, no infringeixen els drets de protecció de dades personals ni cap altra disposició legal. La informació, els materials, els continguts, les opinions o les observacions que l’usuari faciliti al titular es consideraran no confidencials, i es reservaran el dret a usar-les de la forma que consideri més adequada. La relació entre LA VEU DEL POBLE i l’USUARI se sotmet a la jurisdicció del Principat d’Andorra.

ESPÈCIE MINERAL NOVA DESCOBERTA A CATALUNYA

El Museu de la Ciència exhibirà un fragment d'abellaïta

La troballa es va dur a terme en una mina a la Torre de Capdella

EL PERIÒDIC
BARCELONA
@PeriodicAND

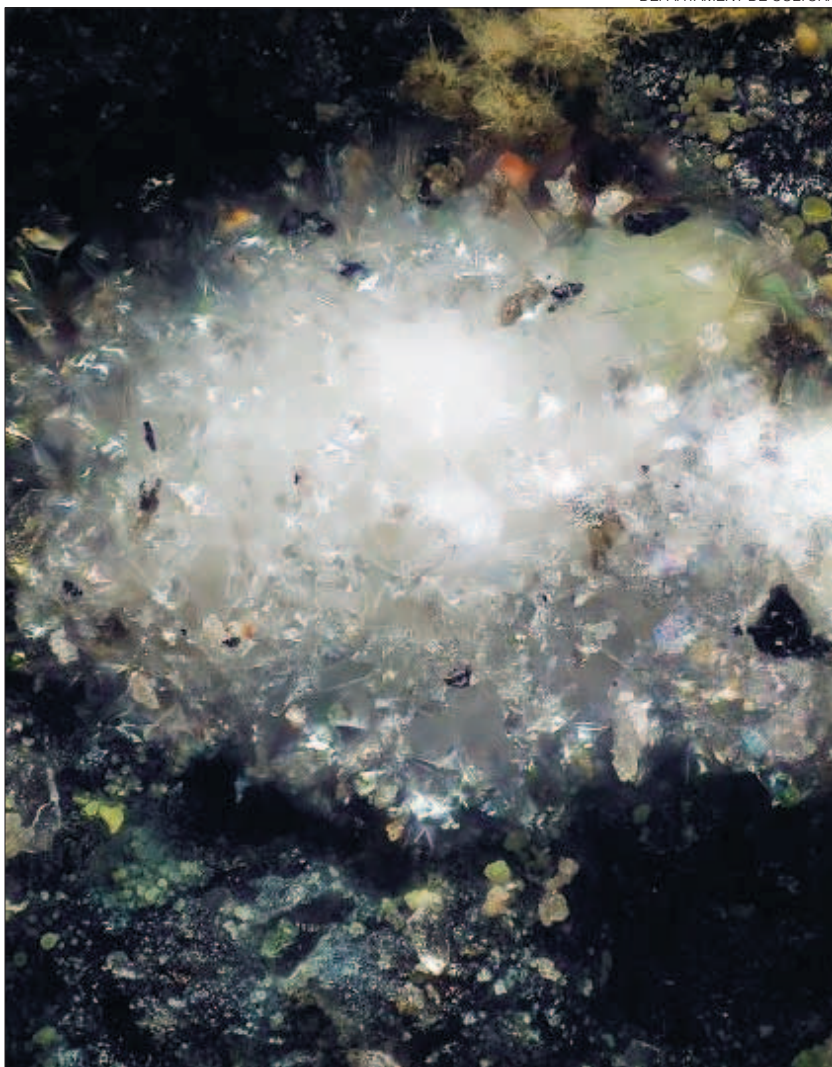
El Museu Nacional de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya (mNACTEC) exhibirà a l'exposició *Tot és Química* un fragment d'abellaïta, la primera espècie mineral nova descoberta a Catalunya per Joan Abella i Creus. L'acord per a l'exposició del mineral s'ha formalitzat aquest dijous en un acte al Palau Moja de Barcelona. L'abellaïta és un hidroxilcarbonat de plom i sodi, de fórmula química $\text{NaPb}_2(\text{CO}_3)_2(\text{OH})$, que rep el nom del seu descobridor.

L'espècie mineral va ser trobada per primera vegada l'any 2010 a l'interior d'una mina situada al municipi de la Torre de Capdella, a la Vall Fosca (Pallars Jussà) i va ser aprovada per

la Commission on new Minerals, Nomenclature and Classification de la International Mineralogical Association el 2015.

És previst que la recerca sobre l'abellaïta a la mina on va ser trobada continuï a partir d'un conveni que signaran properament l'Ajuntament de la Torre de Capdella i l'Institut Jaume Almera. Properament, la descoberta es publicarà a la revista científica *Open Mineralogy Journal* i entrarà a les bases de dades mundials de minerals.

PRIMERA APORTACIÓ CATALANA // Durant l'acte, s'ha destacat la importància d'aquesta descoberta, ja que és la primera aportació catalana a la ciència de la mineralogia. Al món, hi ha uns 5.000 minerals i cada any se'n descobren entre 30 i 50. A l'acte hi han assistit Joan Abella, mineralista i descobridor de la nova espècie; Àlex Susanna, director de l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural; Pere Palacín, director general d'Energia, Mines i Seguretat Industrial, i Jaume Perarnau, director del mNACTEC.



►► El fragment d'abellaïta.

L'abellaïta és un mineral de nova formació originat per exsudació en la paret de la galeria, que s'ha desenvolupat per precipitació ràpida dins d'un interval de temps geològic extremadament curt, inferior a 40 anys. Es presenta cristallitzat, i

s'hi poden observar cristalls de marcat hàbit hexagonal, sempre inferiors a 0,03 mil·límetres, d'una intensa lluentor vítria de tipus nacrada i associada, entre d'altres, a espècies tan poc freqüents com la gordaïta, l'andersonita o la ejkaita. ≡

DANSA

Reunió de balladors i balladores del Ball Cerdà

EL PERIÒDIC
LA SEU D'URGELL

El col·lectiu que organitza el Ball Cerdà de la Seu d'Urgell ha convocat pel pròxim divendres una reunió en què es convida tots els balladors i balladores d'aquesta dansa pròpia, que es balla el diumenge de Festa Major.

L'objectiu de la trobada, que tindrà lloc a la sala d'actes de l'ajuntament urgellenc, és debatre la creació d'una associació del Ball Cerdà, per tal d'unificar criteris i normes de cara a garantir el bon funcionament d'aquesta manifestació popular, així com qüestions relatives al vestuari, els horaris i les edats dels participants.

Cal recordar que el passat mes d'agost, en plena Festa Major, el conseller de Cultura de la Generalitat de Catalunya, Santi Vila, va lliurar el diploma acreditatiu d'Element Festiu Patrimonial d'Interès Nacional al Ball Cerdà de la Seu d'Urgell, que va recollir l'alcalde Albert Batalla, amb la presència de les 105 parelles de balladors i balladores i un nombrós públic que es va congrega a la plaça Patallín de la ciutat. ≡

BUFET LLIURE

13'90€

*Els dimarts no festius tanquem

El **Buffet de cullera** més important del país. Amb tot tipus de carn a la brassa, i galtes de porc, mandonguilles, estofat de vedella, llegums, etc.... Amb unes bones amanides i unes excel·lents postres...

Pàrquing propi gratuït
Cuina oberta de 9:30 a 16:30

Ctra General del Serrat, La Cortinada Tel.: +376 850 068

La teva boutique holística d'ajuda i creixement personal

**JOIERIA METAFISICA
I DE PROTECCIÓ**

Consulta Privada de **TAROT**
Lluïsa de Llunaplena

Orientació i consell - Tarot - Coaching - Evolutiu
Tarot - Empresarial i negocis

Hores concertades (També per Skype)



CONSULTES DE:

- Naturopatia
- Tècniques Energètiques
- Gemmoteràpia
- Bols tibetans

Telf. +376 845 478 · www.llunaplena.net

Maria Pla, Boulevard Fenèr, local 5 AD500, Andorra la Vella

La tribuna

La rotonda

La meva Andorra d'avui també existeix, per passejar, per venir-hi de compres o per fer algun petit àpat

AMADEU

Gallart



Andorra ha canviat tant que entre els *luxes* que permet hi ha el de tenir la *teva* Andorra, una possessió que no respon a cap inscripció de cap cadastre comunal. És aquella possessió que per un motiu o un altre, per un paisatge urbà, per un paisatge humà o per aquella sensibilitat del moment, et subsisteix una percepció molt accentuada. A mi m'ha quedat la d'aquella Andorra de La Rotonda, entitat ja avui desapareguda com tants altres edificis o persones. Alguns o algunes, de gratíssima memòria, altres definitivament esborrats pel vent del temps als meus arxius cerebrals. La meva Andorra d'avui també existeix, per passejar, per venir-hi de compres, per fer algun petit àpat i llinda al sud amb la llibreria La Puça i al nord amb la llibreria francesa. Haig de reconèixer que encara visito més sovint els temples comercials que hi ha al rovell d'aquesta *milla d'or* i que confesso que ara la meva gran admiració

per les muntanyes l'exerceixo des de la seva base.

En aquells moments, anys seixanta i setanta del segle passat, l'actual *milla d'or* ja començava a ser una línia força contínua d'establiments, ben diferents dels que hi ha actualment. A l'estiu, una bona part de l'Andorra comercial es disfressava d'avançada cultural, anava a dir espanyola, però potser és millor dir *llatina*: molts locals s'oferien en forma de caves de degustació de vins aperitius, de productes relacionats amb la tauromàquia i el seu entorn andalusí i una increïble quantitat de barrets mexicans. Jo, el tema dels barrets mexicans mai no el vaig acabar d'entendre; segurament era una necessitat de les classes mitjanes europees, sobretot franceses, a cavall del seu Renault, Citroën o Dauphine, de sentir-se en un mon exòtic, diferent, en unes terres dignes de la pluma de **Prósper Mérimée**.

Cada vegada que trepitjo la voravia annexa a La Rotonda, que és sovint, creieu que sento, proustianament, les veus del gran trànsit de personal estival que hi entrava i en sortia, usualment amb cara satisfeta. Recordo la figura, sempre pulcra i elegant, del senyor **Melcior Larrosa**, persona dotada d'un cosmopolitisme republicà que li hagués permès



EL PERIÒDIC

de ser el digníssim gerent del Rick's Bar de Casablanca. Secundat per la figura alta, serena, cabells bancs prematurs, del seu secretari, en **Saura**, germà del **Baptista Saura**, cap del centenar llarg de comunistes ortodoxos del PSUC residents a Andorra. I dic ortodoxos perquè jo era, i encara me'n sento actualment, eurocomunista, és a dir, en aquells moments un «revisionista» de la pitjor espècie. També dins del contingent marxista ubicat a Andorra hi havia una petita colla d'euros però en minoria vergonyant. I el quadre humà quedaria totalment incomplet sense el maître **Cèsar**, entranyable i afectuós, que forma part en primera línia dels meus records humans i comer-

cials, perquè jo el que anava a fer a La Rotonda era anar vendre vins d'Alella, caves de Sant Sadurní i licors de totes les espècies elaborats a Vilafranca del Penedès.

A PART de les bones comandes que em feien no deixava de sentir-me gratament impressionat per l'estructura lluminosa del local, els assajos dels músics i les ballarines i els frescos amables del pintor republicà i exiliat, Florit. Tot plegat, avui amb una certa sentor d'ingenuïtat, amb alguns tocs picants d'espectacles nocturns no essencialment folklòrics, tot dins de l'aiguabarreig d'uns temps ben especials en una país llavors també ben especial, de combina-

ció coctelera entre el franquisme espanyol i la democràcia francesa.

També vull comentar que per a mi l'Andorra de La Rotonda era també l'Andorra de l'Hotel Mirador, també regentat per famílies clarament arrelades a l'exili republicà, primer per **Samuel Perenya**, a qui jo ja no vaig conèixer com a hostaler, i després per la família **Sasplugas**, els germans **Joan i Antoni** i sobretot, per l'excel·lent relació personal, el **Jordi Sasplugas** i els seus germans. Bé, tot plegat pura història potser tan andorrana com el pic del Setúria i per a l'articulista un període de gran vitalitat personal centrada a la Seu i a Andorra, de manera gairebé indestructible. ≡

Component del grup APIA-Pirineu Opinió

El Passadís
Cafeteria Restaurant

Escaldes-Engordany
(Edifici Centre de Negocis)
Av. Fiter i Rossell 4
Tel.: (+376) 865 567

Vine a esmorzar a la nostra cafeteria o dina amb el nostre menú del dia

11€

De dilluns a divendres fins a les 18:00 h

BLUES

HOTEL SKI PLAZA

TOTS ELS DIJOUS
A les 22:00h

Ctra. General S/N, Canillo • T. +376 739 444

SHUFFLE EXPRESS

Vine a gaudir del millor **BLUES** del país en **DIRECTE** a l'**HOTEL SKI PLAZA**

TRIQUINOSI

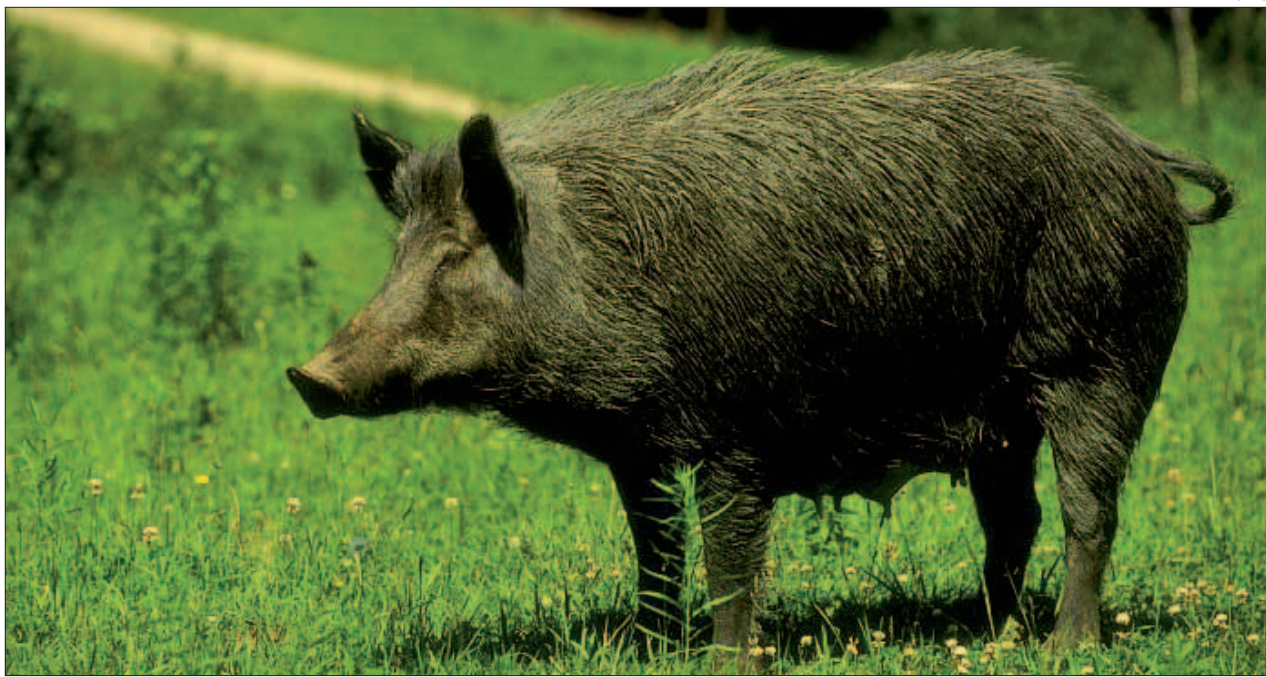
Més casos de porcs senglars amb larves de triquina al Pirineu

Els animals caçats han de passar una inspecció veterinària

EL PERIÒDIC
MONTFERRER
@PeriodicAND

La Secretaria de Salut Pública del Departament de Salut de la Generalitat de Catalunya ha alertat la Federació de Caça de Lleida de la detecció de nous casos de porcs senglars amb presència de larves de triquina caçats al Pirineu, en municipis com Montferrer i Castellbò, Coll de Nargó, Organyà, Cabó, Fòrnols, el Pont de Suert i Vilaller. Cal recordar que l'avís se suma al que ja es va fer el passat mes de gener, després de constatar-se un exemplar infestat a Ribera d'Urgellet.

Atesa la freqüència dels porcs senglars afectats per triquina, els responsables sanitaris recorden el risc que representa el consum d'aquestes carns si no han estat prèviament controlades i recomanen una sèrie de mesures a les colles de caçadors per evitar problemes de salut. En aquest sentit, l'Agència de Salut Pública recoma-



►► Un exemplar de porc fer.

na que les carns de porc senglar destinades al consum particular siguin sotmeses a una inspecció veterinària postmortem i, en especial, a un control de triquines segons informa RàdioSeu. Si els estudis realitzats indiquen que es tracta d'animals afectats, les carns no només no s'hauran de consumir,

sinó que s'hauran de destruir de forma regulada.

D'altra banda, si les colles de caçadors volen destinar les carns a comercialització, a minoristes o restaurants, una missiva detalla que tenen l'obligació de passar prèviament per un establiment de caça autoritzat, on s'hi pot realitzar el

control sanitari adient. Finalment, s'assenyala que les tècniques analítiques més adequades per detectar les larves de triquina es basen en els mètodes de digestió i es desaconsella el mètode de compressió per triquinoscopi «perquè té una fiabilitat molt baixa i pot donar falsos negatius». ≡

EXPOSICIÓ

100 anys de recerca sobre dinosaures a Coll de Nargó

Una mostra ensenya les descobertes fetes durant el darrer segle a Catalunya

EL PERIÒDIC
ESCALDES-ENGORDANY

Coll de Nargó va estrenar dissabte l'exposició *Dinosaures de Catalunya. 100 anys de descobertes*. L'exposició, que es pot veure a la Dinosfera, ha estat dissenyada per l'Associació Geoparc Conca de Tremp-Montsec, l'Institut Cata-

là de Paleontologia Miquel Crusafont (ICP) i el Museu de la Conca Dellà i s'ha programat amb motiu del centenari de la primera troballa a Catalunya de restes d'aquest animal vertebrat prehistòric. L'exhibició, comissariada pel director del Museu de la Conca d'Allà i de la Dinosfera, Àngel Galobart, explica la història del primer fòssil que es va trobar a Catalunya a la presa de Tàrn i el rebombori que va generar la troballa. Galobart ha recordat que la troballa «va ser el desen-

cadenant perquè investigadors europeus vinguessin a treballar a Catalunya». La mostra combina plafons amb imatges històriques, rèpliques d'ossos i eines que utilitzen els paleontòlegs actualment.

A mitjans del 1916 les obres de construcció d'una presa a Tàrn (Pallars Jussà, Lleida) van deixar al descobert un fòssil que esdevindria la primera resta de dinosaure trobada a Catalunya. La troballa, després de passar per la Universitat de Barcelona i el Museu

de Geologia, no va ser estudiada fins al 2010, quan paleontòlegs de l'Institut Català de Paleontologia Miquel Crusafont (ICP) i de la Universitat de Saragossa van concloure que era el fèmur dret de titanosaure d'uns 70 milions d'anys d'antiguitat. En temps geològics, això situava aquest animal poc temps abans que els dinosaures terrestres desapareguessin de tot el planeta. Galobart ha recordat que a «una resta que no se li va donar gaire importància en el seu moment, amb el temps ha esdevingut la base perquè els Pirineus siguin un dels llocs més importants per a l'estudi dels darrers dinosaures a Europa». L'exhibició, també rememora la primera excavació amb esperit específicament científic de restes de dinosaures a Catalunya que es va produir el 1954. ≡

PATRIMONI

Recta final per votar la catedral millor monument

EL PERIÒDIC
LA SEU D'URGELL

La catedral de la Seu d'Urgell es troba entre els 20 monuments finalistes del concurs *El monument favorit dels catalans 2017*. Fins demà, a les 12 h, hi ha temps per votar qualsevol dels 20 monuments que competeixen en aquesta fase classificatòria des del web Descobrir.cat. El concurs ha aconseguit, en els tres primers dies d'aquesta fase més de 30.000 vots de catalans a un dels vint monuments del país que poden guanyar el premi, entre els que es troba la catedral de la Seu, però també el Castell de Montsoriu, Sant Climent de Taüll, les Muralles de Montblanc, la Fortalesa dels Vilars, el Castell de Cardona, Santa Maria de Mataró o el Monestir de Santa Maria de Ripoll. ≡

FOLKLORE

Creació d'una associació del Ball Cerdà de la Seu

EL PERIÒDIC
LA SEU D'URGELL

El col·lectiu que organitza el Ball Cerdà de la Seu d'Urgell ha convocat pel pròxim divendres, 24 de març, a les vuit del vespre, una reunió en què es convidarà tots els balladors i balladores d'aquesta dansa pròpia, que es balla el diumenge de Festa Major.

L'objectiu de la trobada, que tindrà lloc a la sala d'actes de l'Ajuntament urgellenc, és debatre la creació d'una associació del Ball Cerdà, per tal d'unificar criteris i normes de cara a garantir el bon funcionament d'aquesta manifestació popular, així com qüestions relatives al vestuari, els horaris i les edats dels participants. ≡

El Passadís
Cafeteria Restaurant

Escaldes-Engordany
(Edifici Centre de Negocis)
Av. Fiter i Rossell 4
Tel.: (+376) 865 567

Vine a esmorzar a la nostra cafeteria o dina amb el nostre menú del dia

11€

De dilluns a divendres fins a les 18:00 h

DILLUNS, 20 DE MARÇ DEL 2017

Gent corrent

«Quan voles, els problemes es queden a baix, a terra»



Sempre li havia cridat l'atenció volar i va acabar convertint-se en professor de vol. Roger Escribà (Lleida, 1985) és el propietari de l'escola de vol de la Plana, instal·lat a la Seu d'Urgell des de fa poc més d'un any. Ell va ser client un dia, va provar un passeig amb ultralleuger, es va acabar treient el títol d'instructor i amb això es guanya la vida ara.

—Quin és el menú de l'escola?

—Principalment la formació al complert per a aquell que vulgui treure's la llicència d'ultralleuger, que és una avioneta d'un màxim de dues places, com el que tinc jo, i també passejos per hores per a aquell que vulgui volar un dia.

—Ara em dirà que enganxa, oi?

—És que és una passada. Si ho proves, t'enamores. És així. Perquè els que tenen pànic a volar ni es plantegen provar-ho.

Roger Escribà

ESCOLA DE VOL DE LA PLANA

Un instructor d'alts vols. Un dia ho va provar com a client i ara es guanya la vida amb això. Instal·lat a la Seu et porta allà on vulguis... Bé, el portes tu.

PER Iván Moure



—Però què se se sent des de dalt?

—Llibertat. Els problemes es queden a baix, al terra. No penses en res més que gaudir del paisatge des de dalt, pilotar... És deses-tressant total.

—Recomanable per a gent que té vertigen?

—Sí, totalment. Que tinguis vertigen no vol dir que t'hagi d'afectar a l'avió. Vas dins d'una cabina, tancat, mires endavant... De fet hi he portat gent i cap problema. Els ha encantat.

—Tothom té capacitats per fer volar una aeronau com aquesta?

—És clar, això no és com pilotar un avió de passatgers, que està ple de botons. És més senzill i qualsevol en pot aprendre. De fet, en una hora ja pots conduir. Les banyes —que vindria a ser el volant—, l'accelerador i els pedals per girar el timó de direcció, a la cua de l'avió. Tan sols has d'estar pendent

d'això. Gairebé com un cotxe. Aterrar ja és una altra cosa... Això sí que no es pot fer el primer dia, però t'ho ensenyo.

Per fer el curs tampoc hi ha complicacions. Tan sols es demana un certificat mèdic, també similar al del carnet de cotxe.

—L'empresa funciona tot l'any?

—Sempre que la meteorologia ho permeti. No es pot volar quan hi ha molt de vent o mala visibilitat, un sostre de núvols baix o pluja molt intensa. Si és fluixa no hi ha cap problema ni perill en agafar l'ultralleuger.

—Hi ha llibertat per travessar la frontera amb Andorra?

—Sí, total. El que no pots fer és aterrar però per sobrevolar-la no hi ha cap problema.

—I quin és el viatge típic?

—Veure el Cadí, el Pedraforca, la Cerdanya i Oliana, que és el que més m'agrada pel contrast entre el pantà i la muntanya. És un paisatge bonic. Però et porto on vulguis. Per 100 euros tens un vol de 40 minuts, una tarifa que he posat per a totes les butxaques. L'hora la cobro a 140 euros.

—Vostè fa viatges de plaer?

—Sí. M'agrada recórrer Espanya. Hem va encantar un viatge a Mallorca de cap de setmana. En dues hores i mitja estava allà, a la platja.

—Hi va molt andorrà?

—Els que més. És el gruix de la meua clientela. Sorprenentment no sempre em demanen sobrevolar a Andorra. Alguns fins i tot s'animen amb viatges llargs. Val la pena. ≡

PRAT DEL ROURE

MENÚ DIARI
CUINA CASOLANA

LABORABLES · 10,50 €

FESTIUS · 16 €

Inclou aigua, vi i IGI

Complex Prat del Roure
C. Esteve Albert s/n
Escaldes-Engordany
T. 845 777
pratdelroure@andorra.ad
www.pratdelroure.com



VENDA ONLINE

www.cubicandorra.com

RENTADORA INDESIT

9kg
1.200 R.P.M.

Amb transport i instal·lació
Retirada de l'aparell substituït si cal



Editorial

Depenent de les dues bandes de la frontera

És evident que un petit país ha d'estar mirant constantment a banda i banda de la frontera per tal d'estar sempre el millor possible amb els seus veïns, els que tenen mar encara tenen alguna opció extra, però nosaltres, som molt vulnerables al que pugui passar al nord o al sud del sud. Perquè tenim un problema afegit, moltes de les coses que ens afecten no es decideixen des de Barcelona, sinó des de Madrid, i això en el moment polític actual a l'estat Espanyol, encara ens ho complica més.

Històricament Andorra ha estat més o menys neutral i més o menys equidistant, els andorrans han anat jugant el seu propi paper en funció de dictadures, de revolucions o d'èpoques tranquil·les mirant de

És molt difícil controlar allò que no depèn de tu

treure'n el millor profit de la banda que millor es podés aprofitar.

Però hi ha coses que no depenen d'un mateix, i quan s'es políticament tant minúscul, poden fer molt mal. Els estanquers francesos estan en peu de guerra contra el tabac andorrà. Ells perden molts diners perquè els és molt complicat competir amb el que entra al país il·legalment, però també amb el que ho fa legalment a través dels visitants que compren un parell de cartrons que porten cap a casa. És per això que reclamen solucions als seus problemes que es plantegen dràstiques per al



nostre país. Les eleccions a tocar fan que alguns polítics aprofitin l'avinentesa per fer-los costat, ja sigui per convicció o per esgarapar uns quants vots, però la cosa no fa gaire bona espina. El nostre Govern haurà de fer malabars i fer un bon ús de la

Andorrana de Publicacions no es fa responsable de les opinions publicades a les seccions de la Finestra Oberta, la Tribuna i el Torn de Paraula. Totes les opinions expressades en aquestes seccions són responsabilitat dels seus autors.

L'opinió del diari s'expressa només als editorials. Els articles exposen postures personals.

diplomàcia si vol que el país en surti aïrós i els ànims es calmin.

D'altra banda, frontera avall tenim un aeroport que hem ajudat a pagar. Cada intent que s'ha fet per part de privats per fer-hi aterrar vols comercials amb certa regularitat o bé no ha arribat a bon port o bé ha acabat d'una forma massa ràpida per veure-ho com una infraestructura útil. Malgrat tot, l'aeroport va tancar l'any passat amb unes bones xifres en relació amb els anteriors, cosa que demostra que almenys de camí se n'està fent, encara que molts voldrien que fos més ràpid.

Planellades

Jordi Planellas
@jplanellas

L'Aeroport Andorra-la Seu té més activitat de l'esperada



La finestra oberta

MONTSERRAT RONCHERA



Modals d'avui

La nostra vida quotidiana es troba emmarcada per unes normes de convivència basades essencialment en el respecte i l'educació, allò que ens han ensenyat a casa des de petits o que el frec a frec de la vida adulta ens ha après.

Així, resulta obvi que truquem a les portes tancades abans d'entrar, que saludem quan entrem o sortim d'un lloc en el que s'hi troben més

persones, que respectem els torns de paraula en una conversa plural, o que no aixequem la veu en una discussió per acalorada que sigui. En el tracte el més senzill és demanar les coses si us plau, agrair allò que se'ns ofereix, no riure's de les dificultats dels altres, excusar-se o demanar perdó per qualsevol error i, en definitiva, ser amable amb tothom, coneguts o no.

A l'hora de menjar, mantenir l'esquena recta, no posar els colzes a la taula o menjar amb la boca tancada i sense fer soroll, són uns mínims d'obligat compliment. Igualment, a l'hora de contactar amb les persones –amb lleugeres variacions segons els països– no s'acostuma a telefonar ni visitar la gent abans de les 9 del matí ni després de les 9 del vespre, encara que l'ús de les xarxes socials i la generació a la que es pertany també poden fer variar la cosa.

Quant als transports públics, encara veig alguna vegada com algun jove cedeix el seu seient a una per-



sona gran o a una dona embarassada, el què em fa valorar l'educació rebuda a casa seva. Pel que fa a l'entrada i a la sortida, no tothom entén que abans d'entrar s'ha de deixar sortir, molt simple però poc freqüent. De la mateixa manera, en els locals públics mantenir la porta oberta pels que venen just al darrere és un mínim.

Quan et presenten algú, a banda de l'encaixada o l'abraçada de rigor, és important mirar la persona

als ulls i –amb facilitat o no– mantenir-hi una mínima conversa. Al telefonar és bàsic identificar-se, contrastar que no s'està molestant l'interlocutor (sobretot si és per mòbil), per finalment anar al motiu de la trucada. I una cosa molt bàsica i de tots els temps, en la que conflueixen la higiene i l'educació, és que en cas de tenir tos, esternuts o badalls, s'ha de posar la mà davant de la boca.

Una de les situacions que més pena fa és, en els espectacles de música clàssica, el fet que cada cop més veiem una manca de respecte pels artistes, però també per a la resta d'espectadors. Costa entendre com són recurrents les persones que parlen durant l'espectacle –de fet, quan es tanquen els llums les converses s'han d'acabar–, que tussen o esternuden sorollosament al bell mig d'un instant màgic de l'actuació, per no mencionar els que mascletegen xiclet amb la boca oberta, fent gaudir la flaire de menta o de

maduixa a tota la fila; i què dir dels que juguen amb el mòbil amb la il·luminació al màxim, o dels que s'aixequen i marxen al mig de l'espectacle amb poca discreció. No entraré a valorar els aplaudiments a destemps, no tothom té la obligació de saber quan toca o no aplaudir; en aquest cas el més senzill és ser prudent i seguir l'exemple de la resta d'espectadors. Per la meua part, només espero que cada cop més persones puguin accedir a la música clàssica, que és un dels grans plaers de la vida i un privilegi pels humans; això sí, respectant els altres i evolucionant i innovant, però sense crispes.

Allò que en una altra època en deien modals s'ha anat adaptant als nous temps, arribant fins avui, en què si bé es celebra la república independent de la nostra casa i la llibertat en tant que respecte dels drets de cadascú, no podem oblidar que l'ordre i la convivència obeeixen al respecte dels drets de tots. ≡

Nacional

Pàgines 6 a 10

INFRASTRUCTURES

L'aeroport tanca el 2016 amb un augment important d'operacions

Els helicòpters han estat els principals ocupants de les pistes de l'aeròdrom durant l'any passat

TONY LARA



►► Un helicòpter aproximant-se a la torre de control de l'Aeroport d'Andorra - La Seu d'Urgell.

EL PERIÒDIC
LA SEU D'URGELL
@PeriodicAND

L'aeroport Andorra-La Seu d'Urgell va registrar durant el 2016 un total de 3.584 operacions, el que suposa un increment del 66% respecte l'any anterior, en que es van registrar 2.156 operacions. Segons Aeroports de Catalunya, empresa que gestiona aquestes infraestructures per part de la Generalitat, el 2016 ha significat la consolidació dels nous projectes que es van establir gràcies a l'aeroport, com són l'empresa TSA i l'escola de vol la Plana. Helitrans Pyrenees, empresa d'helicòpters, s'ha convertit en una de les més importants de l'Alt Urgell en nombre de treballadors.

L'aeroport té diverses tipologies d'activitat com són la d'aviació general que és la que no és comercial. En aquesta línia s'inclouen els pilots d'avions particulars, escola de vol i l'activitat de l'empresa d'helicòpters. Aquestes operacions durant l'any 2016 han fet que l'aeroport hagi estat per davant d'altres en teoria més importants.

D'altra banda, hi ha l'activitat comercial, activitat per a la que l'aeroport ja està preparat i que ja va assu-

mir un temps enrere amb una prova pilot amb Mallorca i Madrid que va fer Viatges Regina de la Seu. Però com a fet més important hi ha pendent el procés d'homologació per poder fer aproximacions instrumentals, és a dir, sense visibilitat. Això donaria una garantia superior d'aterratge, el que faria que hi hagués una major confiança d'aquells que han de fer l'aposta empresarial. Aquesta tindria molt més alta la garantia de poder aterrar i per tant tenir una aposta empresarial més rendible. Aquest tema avança però ara depèn exclusivament de l'agència estatal de seguretat aèria. Des de les institucions urgellenques i catalanes asseguren que tot el que poden fer des de la seva posició està ja realitzat i empenyen al màxim per a que s'avanci.

Per a aquesta activitat comercial, un cop s'hagi superat aquest escull es necessiten dos tipus de clients, o bé en vols regulars o bé en vols charter. En el primer dels casos es valoraria com a bastant complicada l'operació, ja que és necessària una massa crítica important de població per a poder fer-los efectius. En el cas dels charters, des de les administracions se segueix treballant donant suport a les empreses que hi volen treballar.

Malgrat això, hi ha hagut alguna empresa que ha fet publicitat sobre projectes molt importants a l'aeroport i després no els ha acabat de tirar endavant. Aquests fets, malgrat ser només responsabilitat de les esmentades empreses i no de l'aeroport, han deixat una mala imatge per l'aeroport i els seus administradors. Aquesta circumstància es considera negativa per part dels mateixos administradors, però tot i lamentar-ho asseguren que no hi poden fer res.

Tornant a l'aviació general, TSA ha consolidat el transport d'aerotaxi, i a més ha ampliat el seu ventall de serveis amb activitats com ara el manteniment d'aeronaus, el transport medicalitzat i el transport d'òrgans.

Per la seva part l'escola de vol La Plana segueix incrementant la seva operativa a l'aeroport. Helitrans Pyrenees, principal operador de l'aeroport amb els seus helicòpters, augmenta també la seva operativa a les instal·lacions, preveient construir un nou hangar en els propers mesos i convertint-se paral·lelament en una de les empreses més importants de l'Alt Urgell per nombre de treballadors, amb més de 45. ■



EL PERIÒDIC

►► Un moment de la presentació d'Andorra Airlines.

Sense rastre d'Andorra Airlines ni Air Andorra

EL PERIÒDIC
ESCALDES-ENGORDANY

Les dues grans promeses de la infraestructura han desaparegut del mapa. Cap de les dues ha aconseguit, malgrat anunciar-ho a bombo i plateret, dur a terme les línies regulars que pretenien, i s'ha esvaït la seva pista.

Buscant per internet en podem trobar el rastre. Després de posar l'activitat diversos cops, la

web d'Andorra Airlines convidava als seus lectors a inscriure's a un butlletí per rebre informació dels vols que en teoria havien d'operar «al segon semestre del 2016». Air Andorra també té web (que no està en català), té ple d'errors de codi i la informació a mitges, explica que «Clients en 100 països utilitzen Air Andorra», però poca oferta hi ha a l'hora de la veritat. ■

Demanen una àrea infantil per a Butsénit

[LLEIDA] El grup municipal del PDeCAT i Unió demanaran a la comissió de l'Horta l'adequació de l'entorn de la font de Butsénit per habilitar un espai d'esbarjo infantil, així com la reparació del mur que hi ha en aquest punt i que presenta un important dany estructural.

Xarrades sobre refugiats a l'Alt Urgell

[LLEIDA] La Plataforma Suport a les Refugiades de l'Alt Urgell ha finalitzat el primer cicle de xarrades de sensibilització en escoles de la comarca dins del marc del Servei Itinerari Socioeducatiu (SIS), del qual es van beneficiar escoles com la d'Organyà, Coll de Nargó, el Pla de Sant Tirs i Oliana.

Col·lideix contra un mur i es crema el vehicle

[LES BORGES BLANQUES] Un vehicle es va incendiar ahir després de xocar contra un mur a les Borges Blanques. Els Bombers van rebre l'avis poc abans de les 10 del matí al carrer Lluís Companys i no hi va haver ferits.

Dos ferides al xocar amb una grua a Organyà

[ORGANYÀ] Dos dones van resultar ahir ferides al col·lidir un vehicle amb una grua a la C-14 a Organyà. El vehicle, amb tres ocupants, va col·lidir amb la grua que estava aturada a la via. Les dones van ser traslladades a l'hospital de la Seu d'Urgell.

TURISME PONT DE SANT JOSEP

Les pistes mantenen el ple i el ràfting arranca amb bona aflluència

Superat el 70% d'ocupació al Pirineu i els esports d'aventura, a l'alça



L'estació de Port Ainé, ahir al matí.

E. FARNELL

[LLEIDA] El calendari i el bon temps han afavorit que l'ocupació turística al Pirineu de Lleida sigui superior al 70% previst, arribant fins a la plena ocupació a les zones amb estacions d'esquí, segons dades del patronat de Turisme de la Diputació. La coincidència amb el pont de Sant Josep (festiu a la Comunitat de Madrid, País Basc i divendres al País Valencià) amb l'inici de la temporada de turisme actiu i esports d'aventura, i la persistència de la neu a les pistes han fet augmentar el nombre de visitants que opten pel Pirineu. Les pistes de Lleida han ofert molt bons gruixos i una

qualitat de la neu òptima. Per al pròxim cap de setmana s'espera una baixada de les temperatures que, segons els responsables de les pistes, propiciarà que més esquiadors s'animin.

A Boí Taüll, l'ocupació per a aquest cap de setmana ha estat del 100% a les seues instal·lacions hoteleres. A les estacions del Pallars, Espot i Port Ainé, també s'ha fregat el ple i a falta de dades d'avui s'han superat els 5.000 esquiadors durant el cap de setmana.

També va ser elevat el nombre d'aficionats que van acudir a l'estació aranesa de Baqueira Beret, amb una ocupació del 90%. L'esquí continua com el



Els primers aficionats al ràfting al Sobirà.

BON TEMPS

Aquest cap de setmana s'ha iniciat la temporada de ràfting tot i que no ha arrancat encara el desglaç

principal atractiu turístic, malgrat que el bon temps permet ja altres activitats com els esports d'aventura i d'aigua, com el ràfting que al Sobirà ha rebut els primers aficionats.

Esquí o ràfting

El portaveu de les empreses d'esports d'aventura del Sobirà, Flòrido Dolcet, va apuntar que

el cap de setmana ha sigut molt bo i els turistes han pogut escollir entre esquiar o fer ràfting. "Les empreses es preparen per a Setmana Santa, encara que ja s'ha treballat bastant aquest cap de setmana", va dir. A més, les empreses venen packs turístics d'un cap de setmana en què un dia poden esquiar i en l'altre practicar algun esport d'aventura o ràfting. El cap de setmana també ha coincidit amb la temporada de pesca de baixa muntanya, que ja va atraure desenes de pescadors a les comarques del Pirineu.

D'altra banda, ahir es van registrar cues de vehicles a la carretera C-14 a Organyà i Ponts.

BOMBERS EMERGÈNCIES



Les flames van afectar un local abandonat i precintat.

L'incendi d'un contenidor danya una façana a l'avinguda Madrid

[LLEIDA] L'incendi d'un contenidor va afectar ahir la façana d'un immoble a l'avinguda Madrid. Els Bombers van ser alertats a les set del matí al cremar diversos contenidors de reciclatge i les flames van

afectar els baixos de l'immoble, on hi ha un local buit i tapiat. Mentrestant, un jove de 27 anys va ser evacuat a l'Arnau per inhalació de fum al cremar una paella en un pis de Pardinyes.

PROTESTA NEGOCIACIÓ



'Empaperen' nou sucursals bancàries de Lleida

[MADRID] Membres de la PAH de Lleida van enganxar ahir adhesius a nou sucursals del BBVA i Popular per protestar per la falta de resposta a quatre famí-

lies. Segons van explicar des de la PAH, la protesta se centra en dos casos estancats del BBVA i dos del Banc Popular que fa mesos que negocien però de-

nuncien la falta de solucions i la situació de vulnerabilitat que pateixen els afectats que han perdut l'habitatge o tenen embargaments per impagament.

ESPORTS

www.segre.com/esports

36 Futbol. L'Alpicat suma un valuós punt contra el líder en el seu camí cap a la permanència

37 Hoquei. L'ICG Lleida arranca un gran empat de la difícil pista del Voltregà (2-2)



BÀSQUET Lliga Femenina

Victòria de 'play-off'

El Cadí escombra el Campus Promete i el desbanca de la sisena posició en un gran partit || Si les de la Rioja perden dissabte que ve, a les urgellenques els bastaria un triomf per classificar-se

CADÍ LA SEU	C. PROMETE
75	57
Arrojo (8)	Estebas (2)
Meiya (22)	Romeo (5)
Tània Pérez (6)	Herrera (2)
Brunckhorst (10)	Parks (17)
Bahí (8)	Knight (12)
-inicial-	-inicial-
Vilaró (4)	Stewart (6)
Montoliu (0)	Begic (8)
Lo (4)	Molina-Prados (3)
Escuert (0)	España (0)
Schimmel (13)	Arroyo (2)

Partials: 26-14, 18-15, 19-17, 12-11.
Àrbitre: Olivares Iglesias i Sánchez Ardid. Van eliminar per personals la local Vilaró (m.37).
Incidents: Partit corresponent a la vint-i-quatre jornada de la Lliga Femenina, disputat al Palau d'Esports de la Seu d'Urgell davant d'uns 600 espectadors.

REDACCIÓ

LA SEU D'URGELL | El Cadí la Seu va fer ahir un pas de gegant cap al seu objectiu de jugar el *play-off* pel títol de la Lliga Femenina després d'escombrar per 75-57 un rival directe com és el Campus Promete, en un partit completíssim de les lleidatanes, tant en defensa com en atac. A falta de dos jornades per finalitzar la fase regular, les de Joan Carles Pié podrien segellar matemàticament la seua classificació si dissabte vinent són capaces de guanyar a Girona i les riojanes perden davant del Gipuzkoa, un altre dels rivals que estan lluitant pel *play-off*.

L'inici del Cadí ahir va ser demolidor. Un 9-2 de sortida, que va obligar l'extècnic urgellenc Andreu Bou a aturar el partit als dos minuts, i el 16-4 que reflectia el marcador en l'equador del primer quart eren clares evidències del domini local, que es va fer encara més palès en el tram final, amb una màxima de 16 punts, 26-10.

En el segon període, la situació va variar una mica i el Campus Promete es va situar a només cinc punts (32-27), després de completar un parcial global entre el final del primer quart i l'inici del segon de 6-17. Va ser l'únic moment delicat que el Cadí va salvar amb suficiència, tornant el cop amb un 12-2, amb triples de Bahí i Schimmel (44-29, descans).

Després del pas pels vestidors, el quadre urgellenc va elevar tot just arrancar el tercer assalt la seua màxima renda fins als 19 punts (48-29), que, si bé va ser reduïda a 11 gràcies a Parks i Knight (sis punts



Les jugadores del Cadí van celebrar la gran victòria amb l'afició, que va omplir el Palau d'Esports.

seguits), una altra vegada l'encert de Meiya sota el cèrcol (vuit punts gairebé seguits), ahir fregant les dobles figures (22 punts i 9 rebots per a una valoració final de 29), va trencar de soca-rel la reacció riojana per establir un altre màxim avantatge, ara de 20 punts (63-43).

Assegurada ja la victòria, el Cadí tenia un segon objectiu, guanyar-li també l'*average* al Campus Promete, que a la seua pista havia guanyat per 18 punts (72-54). Les de Joan Carles Pié van estar molt a prop d'aconseguir-ho, de fet el van igualar, encara que les riojanes, per haver fet més punts fora de casa, es van emportar el premi de consolació. Ara el Cadí només depèn d'ell mateix per estar en el *play-off*.



Carla Escuert intenta superar una jugadora del Campus Promete.

LLIGA FEMENINA

Resultats

Araski - P. Avenida	42-63
Al-Qázeres - Gran Canària	68-66
Unif Ferrol - Zamarat	61-51
Gipuzkoa - Gernika	70-69
CADÍ LA SEU - C. Promete	75-67
Bembibre - Girona	54-91
Mann-Filter - Cref	Avui

Classificació general

EQUIP	PJ	PG	PP	PF	PC
1 P. Avenida	23	22	1	1659	1294
2 Girona	23	20	3	1795	1476
3 Gernika	24	15	9	1570	1408
4 Unif Ferrol	24	14	10	1623	1674
5 Araski	24	13	11	1525	1581
6 CADÍ LA SEU	24	13	11	1543	1520
7 C. Promete	24	12	12	1668	1636
8 Gipuzkoa	24	12	12	1594	1612
9 Al-Qázeres	24	10	14	1602	1650
10 Mann-Filter	23	10	13	1530	1569
11 Bembibre	24	9	15	1557	1635
12 Zamarat	24	7	17	1515	1643
13 Cref	23	5	18	1406	1660
14 Gran Canària	24	4	20	1480	1709

Pròxima jornada

Bembibre - P. Avenida
 Girona - CADÍ LA SEU
 C. Promete - Gipuzkoa
 Gernika - Mann-Filter
 Cref - Unif Ferrol
 Zamarat - Al-Qázeres
 Gran Canària - Araski

AL VESTIDOR

JOAN CARLES PIÉ "Estem en un moment dolç de forma"

■ El tècnic del Cadí la Seu, Joan Carles Pié, no podia ocultar ahir la satisfacció per la victòria i, sobretot, pel joc de l'equip. "No sé si és el millor de la temporada, però juntament amb l'anterior davant del Gernika sí que ho és. Hem estat molt bé en defensa i en atac. Realment, estem en un moment dolç de forma. Cada vegada som més competitius i amb un grau de maduració important", va indicar. Sobre el *play-off* va ser ben clar. "Queden dos partits. Si el Campus Promete en perd un, nosaltres necessitaríem guanyar-ne un per estar en el *play-off*."

EXPOSICIONS I GALERIES

ESPAI CAVALLERS. LLEIDA. C/ CAVALLERS
Darres alquímies. Obres abstractes d'Antoni Llobet en les quals s'endevinen càlids paisatges amb tints ocres i els blaus del cel i el mar. Fins al 26 de març.

INSTITUT D'ESTUDIS ILLERDENCs. LLEIDA. PL. CATEDRAL

Reflexions. Fotografies a la Sala Gòtica de l'artista lleidatà Jaume Pujol que, d'una banda, mostren elements reflectors a les ciutats i, de l'altra, la presència humana en aquestes. Fins al 25 d'abril.

MUSEU DE LLEIDA. LLEIDA. C/ SANT CRIST, 1

Granados, de París a Goya. Amb motiu del 150è aniversari del naixement d'Enric Granados, mostra sobre el temps i l'època en què va viure el compositor i pianista lleidatà des de la seua arribada a París el 1887. Un recorregut literari i pictòric. Fins al 30 d'abril.

CENTRE D'ART LA PANERA. LLEIDA. PL. LA PANERA, 2

Humus recalls curvatures. Instal·lació del lleidatà Martín Llavaneras que incorpora columnes escultòriques amb suports per a plantes i un sistema de reg. Fins al 30 d'abril.

ESPAI GUINOVART. AGRAMUNT. PL. MERCAT

La vida de Sinuhé o el gust de la mort. Exposició de Perico Pastor que representa la vida de *Sinuhé, l'egipci* (1960 aC), considerada una obra mestra de la literatura egípcia clàssica. Fins al 18 de juny.

MUSEU JAUME MORERA. LLEIDA. C/ MAJOR, 31 (EDIFICI CASINO)

Connexions. Diàleg entre les millors obres del seu fons artístic del museu i d'altres procedents de les principals col·leccions del país. Fins al 1 d'octubre.



A l'ENE de Lleida.

AVUI RECOMANEM

Lleida comparteix felicitat amb retrats de gran format



11.00

LLEIDA.
CANALITZACIÓ
DEL RIU SEGRE -
AV. DE MADRID

La Càtedra d'Innovació Social de la UdL posa en marxa *Lleida contagia felicitat*, un projecte que pretén estimular la psicologia positiva mitjançant la col·locació de retrats de gran format a la via pública. Amb motiu del Dia Internacional de la Felicitat, les fotografies de cent trenta lleidatans somrients es col·locaran avui a les parades de la canalització del riu Segre. L'acte, que serà gravat en vídeo, es difondrà a la plataforma global *Inside out*.



Una de les fotografies del projecte.

ACTIVITATS

18.00

LLEIDA. CENTRE CÍVIC CENTRE HISTÒRIC.

Cos actiu

Dins del programa *Activa't*, organitzat pel Casal de la Dona, activitat física per millorar la qualitat de vida i augmentar la vitalitat: estiraments musculars, tècniques de respiració i reeducació en la postura corporal. Cal portar calçat i roba còmodes, una manta i un coixí petit.

FORMACIONS

14.00

LLEIDA. C. D'INICIATIVES EMPRESARIALS.

'(Re)impuls del comerç'

Global Lleida organitza *(Re)impuls del sector comerç a Lleida*, un taller per a professionals del comerç en el qual, per mitjà de dinàmiques de grup, s'aportaran estratègies efectives per millorar el negoci.

EXPOSICIONS

17.00

LA SEU D'URGELL. LA CUINA.

'Aproximacions'

Fins al 31 de març, la sala d'exposicions La Cuina acull *Aproximacions*, una col·lecció de gravats i serigrafies de Santi Llorens.

CONFERÈNCIES

18.30

ALPICAT. BIBLIOTECA SANT BARTOMEU.

Consells per a pares

Conferència col·loqui *Tres en ratlla*, a càrrec de la psicòloga Maria José Gódia, que intentarà donar resposta al repte de ser pares en el món actual.

19.00

LLEIDA. INSTITUT D'ESTUDIS ILLERDENCs.



Malalties infantils

L'IEI ofereix la xarrada *El laberint de les malalties rares pediàtriques: avenços en el diagnòstic, seguiment clínic i teràpies avançades*, com a part del cicle destinat a les malalties infantils. A càrrec d'Eduardo Tizzano, director de genètica clínica a l'hospital Vall d'Hebron.



Envieu els actes d'agenda a:
cercle@segre.com.
Més informació a
SEGRE.com

MUSEUS

LLEIDA

TURÓ DE LA SEU VELLA. 973 230 653. www.turoseuvela.cat.

MUSEU DE LLEIDA DIOCESÀ I COMARCAL. Sant Crist, 1. 973 283 075.

DIPÒSIT DEL PLA DE L'AIGUA. Múrcia, 10. 973 211 992.

MUSEU DE L'AIGUA. Av. Miquel Batllori, s/n. 973 211 992.

MUSEU DE L'AUTOMOCIÓ RODA RODA. Santa Cecília, 22. 973 212 635.

MUSEU D'ART JAUME MORERA. Major, 31. 973 700 419.

MUSEU D'ART MORERA. Exposicions temporals. Av. Blondel, 42. 973 700 419.

MUSEU HISTÒRIC MUNICIPAL. Pl. Paeria, 1. 973 700 394.

CENTRE D'ART LA PANERA. Pl. de la Panera, 2. 973 262 185 / 973 700 399.

COMARQUES

AGRAMUNT. Fundació Espai Guinovart. Pl. del Mercat s/n. 973 390 904.

AGRAMUNT. Casa Museu de Poesia Visual Lo Pardo. Pl. del Pare Gras, 5. 973 390 718 / 973 391 089.

ALMACELLES. Museu d'Arquitectura i Urbanisme Josep Mas Dordal. Pitagores, 2. 973 742 001.

ARTESA DE LLEIDA. Museu Local Arqueològic. Castell, 3. 973 167 162.

ARTESA DE SEGRE. Museu del Montsec. Camisseries, 5. 973 400 013.

BALAGUER. Museu de la Noguera. Pl. Comtes d'Urgell, 5. 973 445 194.

BASSELLA. Museu de la Moto. Ctra. C-14, km 134. 973 462 731.

LES BORGES BLANQUES. Parc Temàtic de l'Olí. n-240 km 71. 973 140 018.

CASTELLDANS. Museu de l'Olí i del Món Rural. Empit, 9. 973 120 002.

LA CENTRAL DE CAPDELLA. Museu Hidroelèctric de Capdella. Carrer Únic s/n. 973 663 001.

CERVERA. Museu Comarcal de Cervera. Major, 115. 973 533 917.

COLL DE NARGÓ. Museu dels Raiers. Carrer del roser s/n. 973 383048/636 417678.

COLL DE NARGÓ. Museu dels Dinosauris sala límit k-t. Carrer de la Unió, 10. 973 383048/636 417678.

ESTERRI D'ÀNEU. Ecomuseu de les Valls d'Àneu. Camp, 20-24. 973 626 436.

GERRI DE LA SAL. Museu de Gerri. Pl. Àngel Esteve, s/n. 973 662 040.

GÓSOL. Museu Picasso. Pl. Major, 1. 973 370 035.

GUISONA. Museu Eduard Camps. Pl. Vell-Pla, 1. 973 551 414.

ISONA. Museu de la Conca Dellà. Museu, 7. 973 665 062.

LINYOLA. Museu Pedrós. Salmerón, 11. 973 575 084.

LLESSUI. Ecomuseu Els Pastors de la Vall d'Assua. Escoles de Llessui s/n. 973 621 798.

MOLLERUSSA. Espai Cultural dels Canals d'Urgell. Av. Jaume I, baixos. 973 603 997.

MOLLERUSSA. Museu dels Vestits de Paper. Ferrer i Busquets, 90-92. 973 606 210.

EL PONT DE CLAVEROL. Museu dels Raiers. Únic, s/n. 973 681 493.

PONTS. Museu Francesc Boncompte. Av. Catalunya, 11. 973 460 085.

PUJALT. Museu de les Papallones de Catalunya. 973 620 743.

SALÀS DE PALLARS. CIAC. Botigues-museu. De les Escoles, 2. 973 676 266 / 973 676 003.

LA SEU D'URGELL. Museu Diocesà d'Urgell. Pl. del Deganat, s/n. 973 353 242.

SOLSONA. Museu Diocesà i Comarcal. Pl. Palau I. 973 482 101.

TÀRRAGA. Museu Comarcal de l'Urgell. Major, 11. 973 312 960.

TREMP. Museu Comarcal de Ciències Naturals. Passeig del Vall, 13. 973 653 470.

TUIXÉN. Museu de les Trementinaires. Pl. Serra del Cadí, s/n. 973 370 030.

VIELHA. Museu dera Val d'Aran. Major, 26. 973 641 815.

CASTELLS

Informació i reserves al telèfon: 973 402 045. www.castellsdelleida.com

CASTELL DE MONTSONÍS (Noguera).

CASTELL DE MONTCLAR (Urgell).

CASTELL DE FLOREJACS (Segarra).

CASTELL DE LES PALLARGUES (Segarra).

CASTELL DE MUR (Pallars Jussà).

CASTELL DE VICFRED (Segarra).

CASTELL D'ARBECA (Garrigues).



Ofertes exclusives per als subscriptors del diari SEGRE

Club SEGRE
dels subscriptors

Més informació al web:
www.segre.com/clubsuscriptors

Telèfon del Club
973 248 008

GERÓNIMO STILTON A LA LLOTJA

DIUMENGE, 9 D'ABRIL, 16.30H I 19.30H
TEATRE DE LA LLOTJA (LLEIDA)

Gran retorn a fantasia, el nou musical. Geronimo Stilton torna al Regne de la Fantasia amb un nou espectacle musical participatiu i interactiu, i amb una innovadora posada en escena.

teatre de
la llotja

www.teatredellallotja.cat



Oferta subscriptors:

Sorteig
entrades

Truqueu al
973 248 000
i deixeu-hi
les vostres dades.
Fins al 5 d'abril.

ELS GUANYADORS ES PUBLICARAN EL 6 D'ABRIL A TWITTER I FACEBOOK

LLEIDA I COMARQUES

L'esquí manté el ple i el
ràfting arranca amb bona afluència

www.segre.com

p. 11

TRÀNSIT SANCIONS

Més de 300 conductors imputats en un any a l'anar ebris o drogats en carreteres de Lleida

Trànsit imposa prop de quatre multes al dia per donar positiu en els controls d'alcoholèmia o per substàncies || Impedir que els reincidents recuperin el carnet, una de les mesures que estudia Interior

L. GARCÍA

LLLEIDA | El consum d'alcohol i drogues és el factor determinant en gairebé la meitat dels accidents de trànsit i és una de les principals prioritats de la conselleria d'Interior i el Servei Català de Trànsit (SCT). A les carreteres de Ponent, els Mossos d'Esquadra van imputar més de tres-cents conductors l'any passat per anar ebris o drogats al volant, la qual cosa representa gairebé la meitat de tots els conductors que van acabar davant del jutge per un delicte contra la seguretat viària. El nombre de conductors imputats i, per tant, que se sotmeten a judici per haver-hi consum alcohol o drogues s'ha mantingut estable en els dos últims anys, encara que amb petits descensos. El 2016, els Mossos van imputar un total de 322 persones davant les 339 d'un any abans. La majoria tindran antecedents penals per sobrepassar la taxa d'alcoholèmia permesa pel fet de ser considerat un delicte (0,60 mg/l), amb 311 conductors ebris. Uns altres onze van acabar als tribunals per consumir drogues al volant. D'altra banda, trenta-sis persones van ser imputades per negar-se a sotmetre's a les proves d'alcoholèmia o al drogotest. En general, a Ponent han descendit els imputats per aquest delicte contra la seguretat del trànsit, mentre que al Pirineu se n'han comptabilitzat catorze més. A aquesta xifra cal afegir els conductors que van donar positiu però sense

LA DADA

322

IMPUTATS

A les carreteres de Ponent i el Pirineu, durant l'any passat, per conduir sota els efectes de l'alcohol o les drogues.

1.369

MULTES

Per la via administrativa al no superar el límit penal.

sobrepassar el límit considerat delicte. En aquest sentit, Trànsit va imposar en el conjunt del 2016 un total de 1.369 multes fermes a les carreteres lleidatanes, la qual cosa suposa una mitjana de gairebé quatre al dia. La reforma del permís per punts, després d'una dècada de vigència, és una de les mesures que s'estan debatent per tal de reduir el consum de drogues o alcohol al volant. La proposta passaria perquè els conductors reincidents, que ja tinguin antecedents penals per aquest tipus de delictes, no puguin recuperar el carnet una vegada hagin perdut tots els punts. Per reforçar el control, es discuteix l'obligació d'incorporar als vehicles un mecanisme que impedeixi arrancar el vehicle si s'ha begut massa.



Imatge d'arxiu d'un control preventiu dels Mossos d'Esquadra a la ciutat de Lleida.

Alcohol i drogues causen la meitat dels sinistres mortals

■ Un total de trenta-tres persones van perdre la vida l'any passat a les carreteres lleidatanes a causa d'un accident de trànsit. Malgrat que és la xifra més baixa en anys, alerten de l'augment preocupant de l'alcohol i les drogues com a causa d'un accident mortal. Gairebé la meitat dels conductors morts el 2015 a Catalunya havia consumit alcohol o substàncies estupefaents.

En els controls preventius situats en carreteres urbanes i interurbanes, el 5 % dels conductors dona positiu per alcohol o drogues. En la campanya per una taxa 0 % d'alcohol, Trànsit assegura que el consum no afecta de la mateixa manera cada persona i no existeix una quantitat comuna a partir de la qual comença el deteriorament de les capacitats de conducció. Conduir

amb una taxa d'alcohol superior a 0,25 i fins a 0,50 mg/l en aire exhalat (des de 0,15 fins a 0,30 mg/l per a professionals i persones amb un permís o llicència d'antiguitat fins a dos anys) suposa una multa de 500 euros i la pèrdua de 4 punts. Si es considera delicte penal, pot comportar una pena de presó de fins a sis mesos i la retirada del carnet durant un any, com a mínim.

EMERGÈNCIES RESCAT

Un jove de 20 anys passa més de deu hores perdut a la serra del Cadí

REDACCIÓ

JOSA I TUIXÉN | Un jove de 20 anys va passar la nit de dissabte més de deu hores perdut a la serra del Cadí, al terme municipal de Josa i Tuixén, a l'Alt Urgell. Fins a set dotacions dels Bombers de la Generalitat, entre els quals hi havia efectius del Grup d'Actuacions Especials (GRAE), van passar tota la nit buscant aquest jove.

L'avís es va rebre poc abans d'un quart de deu de la nit de

dissabte, quan el noi, veí de Guardiola de Berguedà, va alertar que havia sortit a passejar amb el seu gos i s'havia desorientat quan es trobava a la zona del Torrent dels Cortils. Ho va fer per mitjà d'una trucada a un amic, a qui va explicar que se li havia fet de nit i que no s'atrevia a retrocedir, però tampoc a avançar en la marxa per por de caure per un dels barrancs.

Durant la nit, els efectius de

rescat no van poder localitzar el jove, que va ser trobat a l'interior d'una cabana ja al matí, poc abans de les nou.

Els Bombers de la Generalitat el van traslladar fins on havia aparcat el seu vehicle. A l'hora de sortir a la muntanya, s'ha de recordar que és necessari prendre les mesures oportunes per evitar patir accidents i portar a sobre material adequat per si sorgeix algun imprevist.

ACCIDENTS BOMBERS

Dos excursionistes ferits al patir caigudes a Espot

REDACCIÓ

ESPOT | Els Bombers de la Generalitat van rescatar ahir dos excursionistes ferits en sengles accidents a Espot, a prop del Parc Nacional d'Aigüestortes, encara que cap va patir ferides greus i en els dos casos van ser traslladats en helicòpter a l'hospital de Vielha.

El primer avís va arribar a les 11.05 hores, després que un excursionista patís una caiguda al llac del port de la Ratera. Un

helicòpter el va traslladar fins a l'hospital de Vielha al patir una luxació a l'espatlla.

Poc després, els Bombers van rebre una altra trucada per una caiguda d'una excursionista també a Espot. La dona va patir una ruptura de turmell i va ser evacuada en helicòpter a l'hospital de Vielha.

Aquest tipus d'actuacions són habituals durant el cap de setmana, quan hi ha més afluència d'excursionistes i esquiadors.