

Puigcerdà i Creu Roja pacten el trasllat a una seu adaptada

► L'estat de l'antiga Casa Diumenge i el seu difícil accés la fan poc idònia

REDACCIÓ PUIGCERDÀ

■ Creu Roja la Cerdanya canviarà de seu en els pròxims mesos. El mal estat de les instal·lacions de l'antiga Casa Diumenge, al costat de la plaça de l'Ajuntament de Puigcerdà, així com la dificultat d'accés que presenta, ja que és entre dos carrers de diferent nivell enmig d'unes escales, ha provocat que l'Ajuntament faciliti el trasllat a unes dependències més adequades. El consistori ha pactat amb l'entitat solidària la cessió durant una dècada d'un espai al Centre Cívic del carrer Raval de les Monges.

L'operació ha estat ara possible perquè part del centre cívic ha quedat alliberat pel canvi de metodologia del banc d'aliments de Càritas, que ja no reparteix menjar emmagatzemat. Tant és així que l'espai que ocupava Càritas ha quedat sense ús i l'equip de govern municipal i els responsables de Creu Roja han acordat traslladar-hi l'entitat. L'acció comportarà l'adequació dels espais per a la celebració de l'activitat habitual de la Creu Roja comarcal, per la qual cosa el consistori preveu que l'actuació es pugui culminar en els pròxims mesos. Amb aquesta mesura, tant Ajuntament com Creu Roja consideren que podran donar un millor servei als usuaris de l'entitat, on, a més, podran compartir espais i experiències amb al-



L'antiga Casa Diumenge, de difícil accés, actual seu de Creu Roja

L'Ajuntament de Puigcerdà cedirà deu anys la primera planta del centre cívic del carrer Raval de les Monges

L'actual seu de l'entitat és una antiga casa deteriorada i situada enmig d'unes escales a tocar del consistori

tres entitats que ocupen el Centre Cívic. A l'edifici també hi ha els estudis de la ràdio municipal. Creu Roja ocuparà la primera planta de l'equipament, inaugurat l'any 2010, en un espai de 50 metres

quadrats que disposa també de magatzem. L'edifici està equipat amb ascensor, de manera que el personal i els usuaris de Creu Roja tindran un accés adaptat al centre. L'antiga Casa Diumenge i el Centre Cívic del carrer Raval de les Monges estan a escassos metres, ja que aquest vial està situat sota la plaça de l'Ajuntament. Això també permetrà que els usuaris de la Creu Roja no hagin de modificar pràcticament els seus hàbits de desplaçament. L'entitat dona servei a tota la comarca amb programes d'atenció a les persones grans i d'acompanyament a les famílies més necessitades.



Alumnes de primària de la Seu en un debat del Consell Municipal

Els alumnes de primària de la Seu proposen i organitzen una trobada de totes les escoles

REDACCIÓ LA SEU D'URGELL

■ El Parc Olímpic serà l'escenari aquest dijous d'una trobada d'alumnes de cinquè i sisè de primària de la Seu convocada pel Consell Municipal d'Infants. Aquest òrgan va proposar la celebració d'aquesta jornada, en la que hi participen uns 300 alumnes, amb l'objectiu que els nens i nenes de primària de la ciutat es coneguin i comparteixin una mateixa activitat.

En aquesta jornada –que s'inicia a dos quarts de deu del matí i finalitza a dos quarts d'una del migdia– els nens i nenes participaran en diferents activitats (com el futbol a cegues), jocs tradicionals (com ara cursa de sacs, joc de la cadira, arrencar cebes, etc.) un curs d'orientació, manualitats (com dibuixar els Drets dels In-

El Consell Municipal dels Infants organitza una jornada al Parc Olímpic per tal que tothom es pugui conèixer

fants), una sessió de *bodycombat*, bitlles, equilibris i petanca, segons ha enumerat l'Ajuntament. El programa també inclou un esmorzar per a tots els alumnes. No només la iniciativa ha sorgit dels mateixos alumnes, sinó que també han estat els mateixos representants del CMI els que han preparat el contingut d'aquesta jornada lúdica, amb el suport de les tècniques de les àrees d'Ensenyament i de Joventut i Infància de l'Ajuntament de la Seu. Igualment, els representants del CMI han convidat els alumnes de Castell-Ciutat.

GRAU EN ENGINYERIA QUÍMICA

UPC manresa

Jornada de Portes Obertes - 21 d'abril - www.epsem.upc.edu

Pirineus

Justícia

El judici als pares de Nadia tindrà lloc al juny a l'Audiència de Lleida

La Fiscalia demana sis anys de presó, 10.000 euros de multa i que indemnitzin els donants

Agències
LA SEU D'URGELL

L'Audiència de Lleida jutjarà del 5 al 7 de juny del 2018 els pares de la Nadia Nerea, Fernando Blanco i Margarita Garau, acusats d'estafar 1,1 milions d'euros de donacions de particulars i empreses a una associació creada per ajudar suposadament la seva filla, que té una malaltia rara.

La Fiscalia de Lleida demana sis anys de presó i 9.720 euros de multa per als dos progenitors per un delictes continuat d'estafa i que indemnitzin els donants. El ministeri públic ja va sol·licitar que es dissolgués l'associació i que es decomissessin els diners en metàl·lic,

reelotges, vehicles i altres béns intervinguts als acusats per fer front a les indemnitzacions. El fiscal assenyala que els pares de la menor, que sí que patia tricotodistròfia encara que la seva vida no estava en risc, van crear l'associació amb l'ànimo d'obtenir un lucre patrimonial il·lícit".

El fiscal assegura que l'Associació per la Tricotodistròfia i Malalties Rares de Balears, creada el 2009 quan la nena tenia cinc anys, va ser tan sols "una excusa per recaptar fons amb la intenció de destinar els diners al seu propi consum i oci".

Del 2010 al 2016 el matrimoni va concedir nombroses entrevistes en mitjans de co-



Fernando Blanco, pare de la nena.

municació, "i feien participar la seva filla menor en actes benèfics amb públic en directe". També, segons el fiscal,

AGÈNCIES

van utilitzar com a "ardits (sabent-ne la falsedat), diversos arguments, com la necessitat de sufragar tractaments mèdics per a la seva filla o intervencions quirúrgiques als Estats Units davant el risc imminent de mort". En altres ocasions, s'argumentava que les donacions s'utilitzarien, a més, per investigar la malaltia de la seva filla i altres malalties rares, o per viatjar per Europa, Amèrica i Àsia.

A més, el pare va assegurar falsament que tenia càncer de pàncrees, però deia que posposava el tractament mentre la seva filla no fos intervinguda quirúrgicament per salvar-la de la mort.

La Seu d'Urgell

Obert el termini per al pressupost participatiu

Redacció
LA SEU D'URGELL

Ahir es va obrir la fase de *fem propostes* als Pressupostos participatius 2018 de la Seu per decidir, entre tots els ciutadans urgellencs, on invertir 100.000 euros del pressupost municipal d'enguany. Les propostes es podran presentar fins a l'11 d'abril, havent omplert el formulari de propostes o el formulari disponible al web perquè tots els veïns majors de 16 anys i empadronats a la Seu puguin fer-hi arribar les seves. El formulari permet incloure fins a tres propostes, que poden ser noves; es pot triar entre les set que ja s'han formulat; o bé es poden combinar propostes noves amb d'altres de ja formulades.

Teatre

Arriba a la Seu l'espectacle 'Quin/a Cony/a' de Líquid Dansa

Redacció
LA SEU D'URGELL

La companyia Líquid Dansa portarà demà a les deu del vespre a la Sala Sant Domènec de la Seu l'espectacle *Quin/a Cony/a*. Aquest muntatge de dansa-teatre protagonitzat per les *líquides* acosta al públic, una vegada més, a un divertit món

eròtic sense embuts, amb humor i amb dansa, i dient les coses pel seu nom. *Quin/a Cony/a* l'interpreten l'elenc format per Mònica Vega, Verònica Pérez, Anna Frases, Judit Villaró, Pauline Da Costa, Aina Pérez, Olda Da Cunha, Desirée Abarca i Pere Vilarrubla, sota la direcció de Sergi Vallès, que també és el

responsable de la dramaturgia de l'obra. *Quin/a Cony/a* es va estrenar el 30 de novembre del 2017 al Teatre Comunal d'Andorra la Vella, dins la 51a Temporada de Teatre d'Andorra la Vella i Sant Julià de Lòria. Les entrades ja es poden comprar anticipadament a Turisme Seu, per un preu de 6 euros.



El cartell que anuncia l'obra de Líquid Dansa.

Publicació

Presentació del conte 'Les cabretes del Serrat Gros'

Redacció
LA SEU D'URGELL

Aquest dissabte es presentarà el conte *Les cabretes del Serrat Gros*, publicat enguany per Edicions Salòria. L'acte, organitzat per la mateixa editorial i per l'Ajuntament de la Seu d'Urgell, tindrà lloc a les sis de la tarda a la Sala Immaculada (Centre Cultural

Les Monges), i comptarà amb la intervenció d'Albert Batalla, alcalde de la Seu, de Pepita Clop, autora del conte, de Carolina Botella, la il·lustradora, i de Mercè Lagrava, de la formatgeria Serrat Gros. El conte relata les aventures d'un ramat de cabretes de la Vall de la Vansa. Les cabretes veuen com l'Eulàlia, la seva cui-

dadora, les ha de deixar i, davant l'arribada de nous pastors vinguts de la ciutat, el ramat farà tota mena de trapelleries i viurà aventures de tot tipus. Una història de companyonia i de treball en equip que permet conèixer l'origen d'un dels formatges amb més anomenada del Pirineu. El conte és el quinè de la col·lecció Petit Pirineu d'Edicions Salòria, pensada fonamentalment per explicar la història i la cultura del Pirineu als més petits de la casa. Els actes són de franc i oberts a tothom.

La Seu d'Urgell

Sol·licitud de subvenció per al Camí Sota Palau

Redacció
LA SEU D'URGELL

L'Ajuntament de la Seu ha demanat a la Diputació de Lleida una subvenció en la convocatòria del Pla de manteniment de camins de titularitat municipal del 2017 per a l'arranjament de murs de contenció del Camí Sota Palau. El camí, que limita

el sòl urbà del nucli antic de la ciutat i el sòl no urbanitzable, en zona d'entorn fluvial, dona accés a diverses finques agrícoles. L'Ajuntament ja va construir un nou mur de contenció al Camí d'Estaó, pel qual es va obtenir una subvenció de 4.150 euros per part de la Diputació, també a través del mateix pla.

| **SUCCESSOS** | DIMARTS VAN SANCIONAR UN CONDUCTOR

Campanya dels agents rurals contra les motos de neu andorranes

El cos català en detecta l'entrada a espais naturals protegits en zones frontereres amb el Principat

G. DEL CASTILLO
Andorra la Vella

El cos d'agents rurals de la Generalitat de Catalunya va iniciar el mes passat una campanya per detectar i sancionar els conductors de motocicletes de neu que circulïn per espais naturals protegits al Pallars Sobirà, l'Alt Urgell i la Cerdanya. Es tracta de zones frontereres amb el Principat i malgrat que la campanya no està dirigida exclusivament a perseguir conductors andorranos, la cap regional dels agents rurals al Pirineu, Anna Servent, va explicar al Diari que la gran majoria d'infractors piloten motocicletes amb matrícules d'Andorra. "Aquests conductors han de saber que a Catalunya no està permès anar amb moto de neu fora de pistes

forestals i camins", va assenyalar Servent, per afegir que "no sé si és perquè hi ha més motocicletes d'aquest tipus a Andorra o perquè al vostre país hi ha més cultura d'utilitzar-les durant l'hivern que a Catalunya que pràcticament totes les detectades venen del Principat".

Els controls realitzats pels agents rurals -alguns dels quals es fan amb helicòpter- van augmentar durant la Setmana Santa i va ser, finalment, dimarts que van donar fruits. Membres del cos de natura català van poder aturar una moto de neu matriculada al Principat que circulava de manera il·legal per dins de la reserva nacional de caça Cerdanya-Alt Urgell i l'EIN Tossa Plana de Lles-Puigpedrós. El pilot va rebre una sanció administrativa de 300 eu-



La moto va ser controlada a Tossa Plana de Lles-Puigpedrós.

ros i la motocicleta va quedar immobilitzada a Valls de Valira. No li serà retornada fins que no hi hagi prou neu per poder circular pels espais protegits.

La cap dels agents rurals va assegurar que els controls seguiran fins que això no succeeixi i va lamentar el mal que es pot fer tant a la fauna protegida (gall fer i perdiu blanca) com a la cinegètica. "Amb tanta neu els animals no es poden moure a la velocitat habitual i poden quedar atrapats", va

assenyalar. El cos porta a terme de manera paral·lela una campanya contra els caçadors furtius que aprofiten aquesta situació per abatre animals. En aquest cas va dir que no tenen constància que hi hagi caçadors furtius procedents d'Andorra.

Els agents rurals catalans van utilitzar el seu compte a Twitter per denunciar la presència de motos de neu en aquests espais naturals protegits de Catalunya fronterers amb Andorra.

| **TRÀNSIT** |

Campanya de circulació a les rotondes per reduir accidents a les carreteres

La policia farà una campanya temàtica de prevenció dels accidents de trànsit a les carreteres del 7 al 21 d'abril. Segons va informar en un comunicat, l'objectiu d'aquesta acció és "disminuir l'accidentalitat" a la xarxa viària del país. La campanya se centrarà en les maniobres incorrectes i els comportaments imprudents al vial que puguin derivar en situacions de risc. S'iniciarà dissabte a les 7.00 hores amb controls específics en les rotondes susceptibles de poder constatar infraccions imprudents i s'allargarà fins al 21 d'abril a les 19.00 hores. Atenent el Codi de circulació, durant els controls s'alertarà aquelles persones que no regulin la velocitat i no extremin les precaucions a les rotondes, que canviïn de sentit sense observar la presència d'altres vehicles o que ho facin sense advertir-los prèviament. També faran un toc d'atenció a conductors que facin un canvi de sentit a partir d'una maniobra incorrecta.

I ♥ Mountains

Boris craft BEER
La cervesa d'Andorra

Boris
craft BEER
Andorra
Golden Ale
75cl 4.4%vol

Boris Craft Beer: consumeix amb consum responsable. Alc. 4.5% Vol.

Arrenca el cap de setmana l'Abril Cultural de les Borges

Aquest pròxim cap de setmana i per donar inici a l'Abril Cultural 2018, tindran lloc a les Borges Blanques una xerrada sobre diversitat sexual i de gènere, una conferència ètica i valors educatius, un taller de decoració de galetes, la presentació del llibre de Carla Giné, *Hivern Cremat*, el 2n Concert del 25è aniversari del Cor Eurídice i una cantada de Caramelles. Amb tot, els plats forts d'aquest any arribaran el dilluns 16, amb una conferència a càrrec de Sor Lucía Carami amb les actuacions de Toni Albà i Manu Guix.

La Seu obre el període per presentar propostes als pressupostos

La Seu d'Urgell va obrir ahir la fase de 'fem propostes' als Pressupostos Participatius 2018 de la Seu d'Urgell per decidir entre tota la ciutadania urgellenca en què invertir 100.000 euros del pressupost municipal d'enguany. Les propostes es podran presentar fins el dimecres 11 d'abril omplint prèviament el formulari de propostes o el formulari disponible al web perquè tothom major de 16 anys i empadronat a la Seu pugui fer arribar les seves.

L'INS d'Aran acull les XI Jornades InvesJove

L'INS d'Aran va acollir el passat dimarts la inauguració i el lliurament dels diplomes a l'alumnat de 2n de batxillerat que van exposar els treballs de recerca de les *XI Jornades InvesJove. Investigació i Recerca en l'Educació Secundària* dels alumnes de l'INS d'Aran, INS Hug Roger III de Sort, INS Pere Borrell de Puigcerdà, INS Pobla de Segur, INS Pont de Suert i de l'INS de Tremp. Cada institut selecciona 5 treballs representació dels diferents batxillerats.

El Festival de Pallassos i Bufons d'Alcoletge aposta pels artistes internacionals

El director artístic del Buuuf!!! explica que el 80% dels que actuaran han estat premiats

Lleida
ACN

La setena edició del Festival de Pallassos i Bufons a la gorra Buuuf!!! d'Alcoletge (Segrià) aposta enguany per artistes internacionals i consagrats. I és que, tal com va destacar el director artístic del festival, Magí Valls, "un 80% dels pallassos que actuen al Buuuf!!! han estat premiats i compten amb diversos reconeixements". "És un luxe tenir artistes d'alt nivell, com per exemple Gorka Ganso, director del Festival Tapaklown de Durango, que fa una preestrena del seu espectacle 'Babo Royal'", va afegir.

El certamen, que se celebrarà del 13 al 15 d'abril als carrers i places d'Alcoletge, acollirà un total de 34 actuacions de 17 companyies, amb un marcat caràcter internacional, tal com es va explicar en la presentació que va tenir lloc al migdia a l'Institut d'Estudis Ilerdencs (IEI), a Lleida. L'edició d'enguany incorpora per primera vegada un espectacle itinerant: 'Pere Hosta'.

A més, la participació femenina serà àmplia, amb pallasses com Pepa Plana, Marieta Voltereta o La Bleda.

D'entre les companyies que actuaran a Alcoletge destaquen també Los Barlou, Los Excéntri-



FOTO: ACN / L'edició d'enguany del Festival es va presentar ahir a l'Institut d'Estudis Ilerdencs (IEI)

cos, o Chacovachi, "considerat un dels millors pallassos de carrer, i alhora, un dels més desconeguts", va explicar Valls. De fet, Chacovachi, a més de la seva actuació, farà una 'masterclass' i un taller de pallasso i bufó de carrera per a professionals.

Altres artistes destacats que participaran al Buuuf!!! són Black & Blue, Catastrofer, la Companyia Barré, la Companyia Passabarret o El sobrino del Diabolo. El festi-

val manté la tradició de conservar artistes de l'edició anterior. En aquesta ocasió són Wilbur i la companyia lleidatana La Cremlera. La presència local es completa amb Tortelini, el pallasso més jove de les Terres de Lleida. A Alcoletge, hi conviuran durant tres dies companyies de Catalunya, el País Basc, Argentina, Mèxic i França.

El certamen està distribuït en set espais: Carrer (on es faran els

espectacles itinerants, jocs, parades del mercat firaire i els 'food trucks'), Amfiteatre (ubicat en l'anomenat Tossal dels Morts), Plaça Països Catalans, Pavelló, Carrer Nou, Sala d'Actes de l'Ajuntament i La Carpa.

El Festival de Pallassos i Bufons a la gorra Buuuf!!! amplia la seva oferta lúdica amb 'jocs gegants', una proposta per a tota la família, en la qual es fomenten els valors humans dels jocs tradicionals.

Escala en Hi-fi solidari en 12 municipis de Lleida en favor de l'AECC-Catalunya

Dotze municipis de la demarcació de Lleida se solidaritzen amb l'AECC-Catalunya contra el Càncer, organitzant un Festival d'Escala en Hi-Fi. La finalitat de la iniciativa és recaptar fons per finançar les colònies gratuïtes per a infants amb càncer, que es duran a terme a l'Aran. L'espectacle solidari tindrà lloc el dissabte 7 d'abril en el Pavelló de Bellvís, amb la participació de veïns dels

municipis de Miralcamp, Vilanova de la Barca, Tornabous, Linyola, Golmés, Anglesola, Tèmens, Bellvís, Torregrossa, Alcarràs, Castellnou de Seana i Juneda. El musical començarà a les set de la tarda. Les entrades de la primera edició del Festival Solidari es podran adquirir en els establiments dels municipis o el mateix dia al preu de 5 euros.



FOTO: J.A.P. / Imatge d'arxiu d'un escala en Hi-fi a Linyola

TRIBUNALS

El judici als pares de la Nadia serà al juny a l'Audiència de Lleida

La fiscalia demana sis anys de presó, 10.000 euros de multa i que indemnitzin els donants

EL PERIÒDIC
LLEIDA
@PeriodicAND

L'Audiència de Lleida jutjarà del 5 al 7 de juny de els pares de la Nadia Nerea, Fernando Blanco i Margarita Garau, acusats d'estafar 1,1 milions d'euros de donacions de particulars i empreses a una associació creada per ajudar suposadament la seva filla, que pateix una malaltia rara. La Fiscalia de Lleida demana sis anys de presó i 9.720 euros de multa per als dos progenitors per un delictes continuat d'estafa i que indemnitzin els donants. El ministeri públic ja va sol·licitar que es dissolgués l'associació i que es decomissessin els diners en metàl·lic, rellotges, vehicles i altres objectes intervinguts als acusats per fer front a les indemnitzacions. El fiscal assenyalava que els pares de la menor, que sí que patia tricotiodistrofia encara que la seva vida no estava en risc, van crear l'associació amb el «ànim d'obtenir un lucre patrimonial il·lícit».

El fiscal assegura que l'Associació per la Tricotiodistrofia i Malalties Rares de Balears, creada el 2009 quan la nena tenia cinc anys, no va



► Els pares de la Nadia amb la seva filla.

El fiscal assegura que l'associació era una excusa per recaptar fons per destinar-los a consum propi i oci

ser més que «una excusa per recaptar fons amb la intenció de destinar els diners al seu propi consum i oci». Les donacions van ser utilitzades per Fernando Blanco i Margarita Garau per pagar el lloguer de l'habitatge i de diversos locals, assegurances, per la compra de vehicles, pagaments d'hotels i per «compres i consums di-

versos», segons el ministeri públic. L'Audiència de Lleida va decidir el 28 de novembre mantenir en presó provisional el pare, mentre que la mare es troba en llibertat condicional però sense la custòdia de la filla. D'altra banda, els va absoldre a tots dos del delictes d'exhibicionisme i pornografia infantil. ≡

OBRES

Comença la perforació del túnel dels Trespunts

EL PERIÒDIC
LA SEU D'URGELL

La UTE adjudicatària de la construcció del túnel de Trespunts ja ha iniciat la perforació del nou vial. Dimarts els operaris van començar a treballar al lloc on hi haurà la boca nord, a la part més propera a Montant de Tost, després que els darrers dos mesos ja s'haguessin fet els treballs previs, tot seguint el calendari previst des que l'any passat la Generalitat va concedir l'execució del projecte. De moment, l'inici de la perforació s'està fent mitjançant màquines, ja que encara no han arribat els permisos per dur a terme les voladures amb explosius. Tot i això, consultat pel diari Segre, l'alcalde d'Organyà, Celestí Vilà, va assegurar que, segons les dades que els han donat les dues empreses de l'UTE, Acciona i Copcisa, les voladures ja començaran en un màxim de 20 dies, que és el termini en què es preveu que es faci efectiva l'autorització, segons informa Ràdio Seu. Concretament, la unió de constructors necessita el permís de l'Agència Catalana de l'Aigua per a l'ús d'aigua del riu Segre que serveix per refredar la tuneladora. ≡

GAUDEIX CADA MOMENT

I DEIXA'NS LA NETEJA A NOSALTRES



INICIATIVES PROMOCIÓ

Una productora de televisió rehabilitarà el cine de Penelles, tancat fa catorze anys

La iniciativa sorgeix davant la popularitat del Festival Gargar i les obres coincidiran amb la tercera edició del certamen al maig || Cessió de l'immoble al consistori per fer possible l'obertura de la sala

E. FARNELL / SEGRE TÀRREGA

| PENELLES | Una productora de televisió, que el proper mes de maig gravarà un programa a Penelles aprofitant la popularitat del Gargar Festival, s'ha compromès a rehabilitar l'antic cine de la població, tancat des del 2004. La firma durà a terme les obres just després de la setena edició de la Fira del Món Rural i la tercera del festival de *street art*, que cada any reuneix milers de visitants en aquesta població de la Noguera i que se celebrarà el primer cap de setmana de maig.

L'antic cine de Penelles s'ubica en un immoble de la família Vilaltella al centre de la població, que el cedirà al consistori perquè la productora pugui dur a terme les obres amb la condició que s'hi programin projeccions de cine de forma periòdica. Des de l'ajuntament de Penelles van confirmar ahir que s'ha firmat un conveni amb la família titular de l'immoble per fer la cessió del cine durant quatre anys prorrogables a quatre més, i sobre les intencions de la productora cap al municipi de Penelles.

La iniciativa respon a una contribució activa, sostenible i voluntària cap a la localitat de la productora televisiva, que durà a terme les obres per un "bé comú per al municipi i perquè es quedi al poble una inversió considerable", van explicar ahir veïns de Penelles.

Per la seua part, l'alcalde, Eloi Bergós, va apuntar que va ser



L'antiga sala va acollir l'any passat una projecció d'escenes del món rural.

PROJECCIONS

El consistori preveu un programa periòdic de projeccions al llarg de l'any en diferents cicles

l'empresa la que es va posar en contacte amb el municipi per oferir aquesta iniciativa per recuperar el cine local.

Bergós va apuntar que el projecte aportarà un equipament molt "útil" per a Penelles. Precisament, serà en aquest espai on

el consistori espera poder projectar un documental del Gargar Festival i com a espai on rebre als diferents grups d'artistes que arriben fins a Penelles per participar en aquest certamen de *street art*. "Estudiarem un programa periòdic de projeccions al llarg de l'any, ja sigui en cicles o temporades", va assenyalar Bergós.

Iniciatives turístiques

Precisament, el consistori ja ha impulsat diferents projectes turístics aprofitant l'auge del festival i de turistes atrets pels

murals que arriben any rere any a aquesta població.

Un dels projectes és assessorar i ajudar els propietaris d'habitatges tancats i en bon estat, perquè els habilitin, els destinin a ús turístic i suplir així la manca d'aquest tipus de residències a la població.

Paral·lelament, també ofereix la residència d'artistes, un pis municipal, perquè els creadors puguin instal·lar-se i oferir tallers d'art per a nens. Aquest 2018 el consistori preveu obrir també al públic un alberg municipal amb 24 places.

Sala rural pionera a Lleida, que va obrir per primera vegada l'any 1945

■ L'elevat cost de la nova tecnologia ha resultat definitiu perquè moltes sales rurals decidissin tancar i deixar de projectar pel·lícules. Un exemple d'això va ser Penelles, que va decidir abaixar per sempre el teló del cine Kursaal el 2004. Fins ara l'espai ha estat tancat i només obre per acollir alguna activitat en festes locals.

En el moment de l'estrena el Kursaal va ser un dels cines pioners a obrir en zones rurals. Es va inaugurar l'any 1945 i una dècada després va haver de tancar, encara que va tornar a obrir el 1963 i es va mantenir en funcionament fins al 2004. La majoria dels cines de zones rurals es van mantenir gràcies als abonaments de desenes de veïns que es resistien que les sales tanquessin.

L'alcalde va apuntar que estudiaran un sistema de fidelització per aconseguir socis i fer rendible mantenir obert l'equipament i donar-li altres usos socials més enllà de ser una sala de cine.



Un veí de la Seu entregant ahir les seues propostes.

MUNICIPIS PROJECTES

Deu propostes en el primer dia dels pressupostos participatius de la Seu

C. SANS

| LA SEU D'URGELL | Més d'una desena de veïns empadronats a la Seu van presentar ahir les seues propostes per als pressupostos participatius el primer dia en què el consistori recollia les iniciatives. Les peticions poden entregar-se a l'ajuntament, la biblioteca, l'Oficina Jove i al centre cultural Les Monges fins dimecres vinent.

El principal canvi que ha introduït el consistori en aquesta

quarta edició és la convocatòria d'una assemblea oberta perquè aquelles persones que han formulat proposades puguin exposar-les al públic i entre tots els assistents escollir els deu projectes que passaran a la fase de votació.

Serà el 17 de maig, quan la comissió tècnica acabi la valoració de totes les iniciatives presentades. Les votacions seran entre l'11 i el 16 de juny. Aquesta és la primera fase del procés

en el qual els veïns poden decidir a què destinar una partida de 100.000 euros del pressupost municipal d'aquest any.

D'altra banda, els principals requisits per participar en el projecte són ser major de setze anys i estar empadronats al municipi. Cada veí, així mateix, pot incloure fins a tres propostes o escollir algun dels set projectes de tècnics de diferents àrees municipals i que estan inclosos al formulari.

MUSEUS

LLEIDA
TURÓ DE LA SEU VELLA. 973 230 653. www.turoseuvella.cat.
MUSEU DE LLEIDA DIOCESÀ I COMARCAL. Sant Crist, 1. 973 283 075.
DIPÒSIT DEL PLA DE L'AIGUA. Múrcia, 10. 973 211 992.
MUSEU DE L'AIGUA. Av. Miquel Batllori, s/n. 973 211 992.
MUSEU DE L'AUTOMOCIÓ RODA RODA. Santa Cecília, 22. 973 212 635.
MUSEU D'ART JAUME MORERA. Major, 31. 973 700 419.
MUSEU D'ART MORERA. Exposicions temporals. Av. Blondel, 42. 973 700 419.
MUSEU HISTÒRIC MUNICIPAL. Pl. Paeria, 1. 973 700 394.
CENTRE D'ART LA PANERA. Pl. de la Panera, 2. 973 262 185 / 973 700 399.
CASTELL DELS TEMPLERS. Turó de Gardeny, s/n. 973 700 319.

COMARQUES
AGRAMUNT. Fundació Espai Guinovart. Pl. del Mercat s/n. 973 390 904.
AGRAMUNT. Casa Museu de Poesia Visual Lo Pardal. Pl. del Pare Gras, 5. 973 390 718 / 973 391 089.
ALMACELLES. Museu d'Arquitectura i Urbanisme Josep Mas Dordal. Pitàgores, 2. 973 742 001.
ARTESA DE LLEIDA. Museu Local Arqueològic. Castell, 3, 973 167 162.
ARTESA DE SEGRE. Museu del Montsec. Carnisseries, 5. 973 400 013.
BALAGUER. Museu de la Noguera. Pl. Comtes d'Urgell, 5. 973 445 194.
BASSELLA. Museu de la Moto. Ctra. C-14, km 134. 973 462 731.
LES BORGES BLANQUES. Parc Temàtic de l'Olí. n-240 km 71. 973 140 018.
CASTELLDANS. Museu de l'Oli i del Món Rural. Empit, 9. 973 120 002.
LA CENTRAL DE CAPDELLA. Museu Hidroelèctric de Capdella. Carrer Únic s/n. 973 663 001.
CERVERA. Museu Comarcal de Cervera. Major, 115. 973 533 917.
COLL DE NARGÓ. Museu dels Raiers. Carrer del roser s/n. 973 383048/636 417678
COLL DE NARGÓ. Museu dels Dinosauris sala límit k-t. Carrer de la Unió, 10. 973 383048/636 417678
ESTERRI D'ÀNEU. Ecomuseu de les Valls d'Àneu. Camp, 20-24. 973 626 436.
GERRI DE LA SAL. Museu de Gerri. Pl. Àngel Esteve, s/n. 973 662 040.
GÓSOL. Museu Picasso. Pl. Major, 1. 973 370 035.
GUISONA. Museu Eduard Camps. Pl. Vell-Plà, 1. 973 551 414.
ISONA. Museu de la Conca Dellà. Museu, 7. 973 665 062.
LINYOLA. Museu Pedrós. Salmerón, 11. 973 575 084.
LLESSUI. Ecomuseu Els Pastors de la Vall d'Àssua. Escoles de Llessui s/n. 973 621 798.
MOLLERUSSA. Espai Cultural dels Canals d'Urgell. Av. Jaume I, baixos. 973 603 997.
MOLLERUSSA. Museu dels Vestits de Paper. Ferrer i Busquets, 90-92. 973 606 210.
EL PONT DE CLAVEROL. Museu dels Raiers. Únic, s/n. 973 681 493.
PONTS. Museu Francesc Boncompte. Av. Catalunya, 11. 973 460 085.
PUJALT. Museu de les Papallones de Catalunya. 973 620 743.
SALÀS DE PALLARS. CIAC. Botigues-museu. De les Escoles, 2. 973 676 266 / 973 676 003.
LA SEU D'URGELL. Museu Diocesà d'Urgell. Pl. del Deganat, s/n. 973 353 242.
SOLSONA. Museu Diocesà i Comarcal. Pl. Palau I. 973 482 101.
TÀRREGA. Museu Comarcal de l'Urgell. Major, 11. 973 312 960.
EL TARRÒS. Centre d'Interpretació President Lluís Companys. C-53, s/n. 973 570 233.
TREMP. Museu Comarcal de Ciències Naturals. Passeig del Vall, 13. 973 653 470.
TUIXÉN. Museu de les Trementinaires. Pl. Serra del Cadí, s/n. 973 370 030.
VIELHA. Museu dera Val d'Aran. Major, 26. 973 641 815.

CASTELLS
Informació i reserves al telèfon: 973 402 045. www.castellsdelleida.com
CASTELL DE MONTSONÍS (Noguera).
CASTELL DE MONTCLAR (Urgell).
CASTELL DE FLOREJACS (Segarra).
CASTELL DE LES PALLARGUES (Segarra).
CASTELL DE MUR (Pallars Jussà).
CASTELL DE VICFRED (Segarra).
CASTELL D'ARBECA (Garrigues).

AVUI RECOMANEM

Jazz amb el quartet del saxofonista Dick Oatts a l'Auditori



20.30
LLEIDA. AUDITORI ENRIC GRANADOS. 12 €



El músic Dick Oatts en un concert.

El saxofonista Dick Oatts ofereix un concert amb el seu quartet, que es completa amb Albert Palau al piano, Mark Hogdson al contrabaix i Stephen Keogh a la bateria. Considerat un dels músics més influents de les últimes dècades, Oatts ha merescut excel·lents crítiques i l'admiració del públic al llarg de la seua excel·lent carrera, i també com a líder i director musical de la prestigiosa Vanguard Jazz Orchestra de Nova York. La seua discografia és el millor testimoni del seu talent.

EXPOSICIONS I GALERIES

FUNDACIÓ MARGUERIDA DE MONTFERRATO. BALAGUER. C/ PERE III.
Quan bado res no pesa. Reuneix una col·lecció de fotografies de Joan Fontcuberta. Oberta fins al dia 20 d'abril.
INSTITUT D'ESTUDIS ILERDENCs. LLEIDA. SALA GÒTICA IEI. PL. CATEDRAL S/N.
Quaderns i llibres heterònims de Mateo Vilagrasa. L'exposició podrà visitar-se fins al 29 d'abril.
ECOMUSEU DE LES VALLS D'ÀNEU. ESTERRI D'ÀNEU. PALLARS SOBIRÀ.
Se'n parlave... i n'hi havie. Les bruixes al Pirineu. Fins al 7 maig.
MUSEU D'ARQUITECTURA I URBANISME. ALMACELLES. C/ PITÀGORES, 2.
Retrospectiva de Manuel Molí. Reuneix 27 peces del pintor, un expressionista oníric amb cert component polític. Fins al 31 de maig.
FUNDACIÓ SORIGUÉ. LLEIDA. ALCALDE PUJOL, 2 BIS.
Óscar Muñoz: des/materializaciones. Explora la fixació de la imatge en un suport, la fugacitat del temps i la memòria. Fins al 17 de juny.
UDL. RECTORAT. LLEIDA. PL. VÍCTOR SIURANA.
Una veu rebel. Conmemora el centenari del naixement de l'escriptor de la Segarra Manuel de Pedrolo. Fins al 26 de juny.
FUNDACIÓ VALLPALOU. LLEIDA. ROGER DE LLÚRIA, 2.
D'això, no me'n sé estar. Exposició de Vall Palou, comissariada per Glòria Bosch i textos del poeta Jaume Pont. Fins al 2 de juliol.
CAIXAFORUM. LLEIDA. AV. BLONDEL, 3.
Ramon Pichot. D'Els Quatre Gats a La Maison Rose. Mostra d'una col·lecció de 65 obres d'un dels artistes més destacats del modernisme català, d'entre els segles XIX i XX. Fins al 22 de juliol.



Retrospectiva de Manuel Molí al MAU d'Almacelles.

EXPOSICIONS

10.00
LA SEU D'URGELL. SALA LA CUINA.
'I am able'
Arriba a la Seu la instal·lació *I am able*, un projecte de Jesús Vilamajó amb la col·laboració del seu fill Quim, amb síndrome de Down. Consta d'una exposició de vídeos, fotografies, textos i altres materials documentals entorn de l'experiència vital de Quim, amb l'objectiu de visibilitzar i portar l'espectador a la reflexió sobre les capacitats de les persones amb síndrome de Down.

20.00
TÀRREGA. SALA MARSÀ.
'Humoràlia nòmades'

La Sala Marsà obre l'exposició col·lectiva *Humoràlia Nòmades*, amb l'art gràfic com a gènere periodístic i de denúncia per sensibilitzar sobre les causes que provoquen processos migratoris i remarcar la importància del dret a emigrar que recull la Carta dels Drets Emergents. Oberta fins al dia 29.

CONFERÈNCIES

12.00
LLEIDA. ESC. POLITÈCNICA. UDL-CAPPONT.
Buscar feina
El col·legi d'Enginyers Graduats i d'Enginyers Tècnics Industrials de Lleida organitza la conferència *Buscar feina dona molta feina*, amb Dolors Rallo com a ponent.

19.00
ARBECA. AJUNTAMENT I BIBLIOTECA.
Primavera Cultural
Una conferència sobre *Creativitat i salut mental* a l'ajuntament i un exposició sobre el mateix tema a la Biblioteca obren la Primavera Cultural. III Memorial Mn. Anton Bru.

FORMACIÓ

17.30
LLEIDA. BIBLIOTECA PÚBLICA. R. ARAGÓ, 10.
Iniciació a la Informàtica

Segona sessió del taller d'*Iniciació a la informàtica i a Internet*, dirigit a persones sense coneixements previs de noves tecnologies.

LLETRES

18.15
LLEIDA. BIBLIOTECA PÚBLICA. R. ARAGÓ, 10.
'El quadern de Nicolaas...'

Trobada del grup de lectura de Novel·la Negra entorn d'*El Quadern de Nicolaas Kleen*, de Jaume Benavente, primer títol d'una sèrie de novel·la negra a l'estil de la que es fa a l'Europa del Nord que compta amb la jove inspectora de policia Marja Batelaar com a protagonista i ens situa a Amsterdam com a escenari.

19.00
TREMP. BIBLIOTECA MARIA BARBAL.
'Al mateix riu d'Heràclit'
Enrique Beck Giménez presenta *Al mateix riu d'Heràclit*, l'última novel·la

de l'escriptor pallarès Pep Coll. L'autor construeix un relat sobre el llegendari filòsof grec Heràclit i el seu esclau Eleudos. La ficció comença amb un manuscrit, trobat a la convulsa Barcelona del 1972, amb la biografia del filòsof d'Efes, escrita pel seu esclau a canvi de ser alliberat.

20.00
GUISONA. SALA DE LA FASSINA.
'La néta del senyor Lihn'

El club de lectura de l'Ateneu organitza una trobada entorn de la novel·la *La néta del senyor Lihn*, de Philippe Claudel. Després d'un penós viatge amb vaixell, un ancià desembarca en un país que podria ser França, on no coneix ningú i la llengua del qual ignora. El senyor Lihn fuig d'una guerra que ha acabat amb la seua família, ha destrossat el seu llogaret i l'hi ha robat tot menys la seua néta.

19.00
LLEIDA. LLIBRERIA CASELLES. MAJOR, 45.
'Terres de l'Ebre, frontera...'

L'escriptor i polític Vidal Vidal acompanya Xavier Vega Castellbí en la presentació del seu llibre *Terres de l'Ebre, frontera i frontissa*, un estudi sobre la cultura i la naturalesa d'un territori marcat pel riu que el travessa i els tòpics que romanen per la seua condició de frontera.

ESCENES

21.30
LLEIDA. TEATRE L'ESCORXADOR. 8/12/16 €
'Limbo'

L'actriu Mariona Castillo planteja un debat sobre la identitat de gènere amb l'espectacle de dansa *Limbo*, una reflexió sobre el significat de ser transgènere, a partir de les vivències i el trànsit de l'Albert, que abans es deia Berta. Els textos són de Miguel Missé i Pol Galofré, adaptats per Clara Peya, Ariadna Peya i Míriam Escurriola.

MÚSICA

22.00
LLEIDA. CAFÈ DEL TEATRE. 12 €



Maria Arnal i Marcel Bagés
Maria Arnal i Marcel Bagés ofereixen el concert del festival Mud ajornat el 8 de març. Aquest duet, que ja ha publicat un primer disc, *45 Cerebros y 1 Corazón*, s'ha guanyat un lloc destacat en la música popular ibèrica, rescatant cançons i afegint al seu repertori nous temes propis que de seguida s'han convertit en clàssics del folk, amb tot el que això suposa quant a experimentació i sentiments.



Envieu els actes d'agenda a:
cercle@segre.com.
Més informació a
SEGRE.com