

SOCIETAT ▶ CERDANYA/ALT URGELL

El Consell de l'Alt Urgell obre camins embrossats amb un pla d'ocupació

► L'ens comarcal ha contractat deu persones sense feina per dur a terme aquesta intervenció

ACN LA SEU

■ El Consell Comarcal de l'Alt Urgell ha contractat deu persones, a través del programa Treball i Formació que promou el Servei d'Ocupació de Catalunya (SOC), per obrir i netejar diferents camins antics i històrics de la comarca. Aquest ha estat el primer cop que des de l'ens s'ha decidit destinar a desenvolupar aquestes tasques una part dels recursos d'aquest pla, amb l'objectiu que un cop estiguin recuperats s'incloguin a la seva xarxa de senders i puguin ser promocionats com a rutes per anar a caminar o fer turisme. Les brigades, que van iniciar la seva feina al final del mes de gener, estaran actives fins al principi del 2019.

L'històric camí que unia els nuclis d'Artedó i Alàs, del municipi d'Alàs i Cerc (Alt Urgell), és un dels que s'està recuperant gràcies a la tasca que du a terme una brigada de cinc persones contractades a través del programa Treball i Formació del SOC. En aquest cas, la proliferació de vegetació i la manca de poda dels arbres plantats als marges l'havien convertit en impracticable. La construcció al seu dia d'uns petits murs de pedra, però, ha ajudat a localitzar alguns dels trams per on discorre aquest pas, en estat d'abandó des de feia anys ja que actualment l'accés entre aquests dos pobles es fa majoritàriament per carretera.

El coordinador del programa Treball i Formació a l'Alt Urgell, Marc Segarra, ha explicat que ha calgut fer un treball de camp previ per saber per on discorrien camins com els que ara estan netejant. «Apocapoc vas redescobrint el marge de pedra i això et dona



Primers treballs de neteja de camins del pla que s'ha posat en marxa aquests dies

satisfacció perquè vas veient l'antic camí i és com si anessis descobrint un tresor», ha dit. En aquest sentit, ha afegit que un dels que s'han recuperat recentment es feia servir els anys 40 per fer baixar la producció de llet des de la masia de Cal Marquet al nucli d'Alàs.

Durant l'any en què s'allargarà aquest pla d'ocupació, els 19 municipis de la comarca poden demanar-los la recuperació o el manteniment de dos dels senders que hi hagi al seu terme. Les principals tasques que duen a terme les persones contractades per a aquesta finalitat, que són aturats de llarga durada i que tenen més de 55 anys, són el desbrossament de vegetació, la regularització de la plataforma de pas, així com pe-

tites actuacions puntuals d'obra en passos d'aigua, baranes, reconstrucció de murs de pedra seca, repàs de la senyalització existent i marques de seguiment de la pintura. Per a facilitar la seva organització s'han dividit en dues brigades, les quals aniran treballant per diferents zones de la comarca.

Una de les persones que forma part de la brigada és el Jesús Pampalona, que portava sis mesos a l'atur. Ha destacat que amb la seva feina es netegen camins dels que «ningú se n'ocupava» i que, ha considerat, «val la pena recuperar». També ha dit que tot i que la tasca que fa amb la brigada no té res a veure amb la seva ocupació anterior no li ha costat adaptar-se

perquè treballa «enmig de la natura» i creu que les persones de la seva edat «estan fetes a fer de tot».

800.000 euros d'inversió

D'altra banda, el Consell Comarcal de l'Alt Urgell ha promogut per als propers mesos la inversió d'uns 827.000 euros en catorze obres de millora de camins públics pels quals s'accedeix a diverses poblacions. Concretament, s'actuarà en paviments, correccions d'assentaments, drenatges, revestiments de cunetes o sanejament de talussos, murs d'escullera i de formigó, a més de barreres de protecció i senyalització. La més important es durà a terme en els 7,7 quilòmetres de via que hi ha fins arribar a Ossera.

Sor Lucía Caram porta a la Seu la solidaritat del projecte Invulnerables



Sor Lucía, dimarts a la Seu

REDACCIÓ LA SEU D'URGELL

■ La monja manresana sor Lucía Caram va omplir, dimarts, la Sala Sant Domènec de la Seu d'Urgell, en la presentació del seu projecte solidari Invulnerables. Organitzada per les regidories de Solidaritat i Cooperació i de Cultura de l'Ajuntament, dimarts al vespre la religiosa i activista social va fer una conferència per exposar el seu programa destinat a lluitar contra la pobresa infantil i l'exclusió social. Durant la xerrada es va poder veure l'exposició de fotografies #Invulnerables 'Tot és possible', situada a l'absis de la sala. Les fotografies es podran veure al vestíbul del centre cultural Les Monges de la Seu d'Urgell fins al proper dia 16 de març.

El Govern de l'Estat completa la primera fase de rec per al pantà de Rialb

REDACCIÓ PERAMOLA

■ L'Estat espanyol ha completat el 99% de les obres de la primera fase del rec per restituir la xarxa de Peramola (Alt Urgell), afectat per les obres del pantà de Rialb. La inversió prevista és d'1,7 milions d'euros.

La construcció consisteix en la instal·lació d'una nova canonada d'aspiració de 1.420 metres que surt del conducte de distribució situat a l'embassament d'Oliana i arriba fins a la nova estació de bombeig. A aquesta fase, la seguirà una segona, la qual, amb un pressupost de 2,7 milions d'euros, inclourà l'equipament de l'estació de bombeig i una canonada de 1.000 m que sortirà de l'estació. Març Raimundo Lafuente, president de la Confederación Hidrográfica del Ebro, va visitar ahir les obres acompanyat de les alcaldesses de Peramola i Bassella.

La Molina va reunir més de 3.500 persones en els actes centrals dels 75 anys

REDACCIÓ ALP

■ El 75è aniversari de La Molina va reunir més de 3.500 persones als actes centrals de la celebració. FGC, empresa que gestiona l'estació, es mostra satisfeta de l'assistència, amb un programa que va incloure un concert del grup barceloní Els Amics de les Arts.

Dissabte a la tarda va ser el torn de la música i la gresca. Els actes van començar a 2/4 de 5 de la tarda amb el DJ Carles Pérez, presentador i locutor estrella del programa despectador *El matí i la mare que el va parir* a Ràdio Flaixbac. La festa, a més, va tenir l'actuació de l'actor i humorista Pep

Plaza i la cantant Txell Sust, que van amenitzar la vetllada amb cançons i grans tocs de diversió.

El moment més esperat va arribar amb el concert de Els Amics de les Arts a l'aparcament del telecabina. El grup barceloní va posar en escena el seu últim disc, *Un estrany poder*. Després de l'actuació en directe, es va poder viure un espectacular castell de focs, seguit d'una sessió musical conduïda novament pel DJ Carles Pérez, que va amenitzar la nit als més noctàmbuls que tenien ganes de gresca.

La Molina va ser l'escenari de la vuitena prova del circuit de Copa



La festa de la Molina dissabte a la tarda

del Món FIS de snowboardcross (SBX), en què es van aplegar els millors riders del panorama internacional. L'austriac Alessandro Haemmerle es va endur l'or

d'aquesta prova. Les instal·lacions de l'estació de la Molina encara viuran més actes de celebració del seu 75è aniversari en els propers dies.

Pirineus

Història

Lliuren una carta extraviada durant l'Holocaust a la seva destinatària

La missiva es trobar ara fa un any a Sort i l'acte d'entrega va tenir lloc ahir a Israel

Agències
RISHON LEZION

El president de la Diputació de Lleida, Joan Reñé, va entregar ahir a Rishon Lezion (Israel) una carta extraviada de l'any 1944 d'una víctima de la persecució dels jueus durant la II Guerra Mundial. Es tracta d'una missiva que es dirigia a Rachel Gewürz de part de la seva germana bessona, Fanny Gewürz, que es va enviar des de Sort, on havia arribat clandestinament. Rachel no va arribar a rebre el document que, després d'un llarg recorregut per l'Estat espanyol, Portugal i Egipte, es va trobar ara fa un any entre la documentació dels fills dels antics propietaris d'una pensió on s'havia allotjat Fanny Gewürz. En el marc del projecte *Perseguits i Salvats*, l'historiador Josep Calvet s'ha encarregat de localitzar la família Gewürz a Israel per retornar el document a la seva destinatària.

Rachel Gewürz va aconseguir emigrar a Palestina l'any 1939, mentre que Fanny Gewürz va quedar-se a França fins que el 1944 va escapar cap a Espanya formant part d'una expedició de joves jueus que creuà caminant el Pirineu de Lleida. Fanny Gewürz va ser detinguda el maig de 1944 però, gràcies a les gestions d'una organització jueva de suport als refugiats, es va allotjar a la pensió Martín Cases de Sort. Dies després d'instal-



El president de la Diputació de Lleida, Joan Reñé, lliura la carta a Rachel Gewürz, ahir a Rixhon Lexion (Israel).

lar-s'hi va escriure l'emotiva carta a la seva germana, li va comunicar la nova situació i li va expressar el seu desig de reunir-se a Palestina.

Rachel Gewürz, actualment Rachel Furstenberg, de 92 anys, va rebre la carta acompanyada del fill de la difunta Fanny i la resta de la família. El fill de Rachel Furstenberg, Udi Furstenberg, es va mostrar sorprès i ha explicat que rebre la carta 74 anys després "els fa feliços" i que és "com un somni". "És important per a la meua mare perquè significa cloure un cercle de la seva vida", va apuntar Furstenberg en declaracions a

l'Agència Catalana de Notícies (ACN). En aquest sentit, va subratllar que la carta informava que la germana de la seva mare havia sobreviscut de la persecució durant la II Guerra Mundial i que volia retrobar-se amb la mare de Furstenberg. "La meua mare mai va rebre la carta perquè va ser retornada a Espanya", va lamentar Furstenberg. "Avui és un dia molt feliç perquè finalment l'hem rebut", va concloure Furstenberg. Tot i això, va lamentar que la carta s'hagi trobat deu anys després de la mort de la persona que la va escriure.

El president de la Diputació de Lleida, Joan Reñé, va definir

la jornada com un "acte de justícia". Reñé va constatar la rellevància històrica del document perquè "representa" un testimoni de primera mà de com van ser les fugides pels Pirineus durant la persecució per part dels nazis. Reñé va considerar que l'entrega del document, "que es va enviar en uns moments crítics", posa en valor la història i el contingut moral i humà "excepcional" que representa la carta. "És important que es destaquí una història poc explicada, en què milers de persones van creuar els Pirineus durant la II Guerra Mundial per salvar les seves vides", va recordar.

La Seu d'Urgell

Jornades de portes obertes als centres educatius

Redacció
LA SEU D'URGELL

Tots els centres educatius de la Seu d'Urgell han programat la seva respectiva jornada de portes obertes abans que s'iniciï el període de preinscripció de segon cicle d'educació infantil, primària i ESO per al nou curs escolar 2018-2019.

L'objectiu de les jornades de portes obertes, així com les trobades i les visites als centres, és donar a conèixer a les famílies urgellenques el seu funcionament, els serveis que ofereixen i el projecte de centre o el caràcter propi de cadascun.

L'escola Albert Vives ha organitzat per al dissabte 17 de març la seva jornada de portes obertes, de dos quarts d'onze del matí a la una del migdia. A les dotze del migdia del mateix dissabte tindrà lloc una xerrada informativa. Val a dir que també es podrà visitar l'escola en horari escolar trucant i concertant visita. Pel que fa a l'escola Pau Claris, celebrarà la seva jornada de portes obertes el diumenge 18 de març, de les deu del matí a la una del migdia. També es podrà visitar l'escola en horari escolar trucant i concertant visita. La Salle celebrarà una jornada d'escola oberta el divendres 6 d'abril, i el dissabte 7 d'abril celebrarà la jornada de portes obertes per a educació infantil, primària i ESO a partir de dos quarts de deu del matí.

La Seu d'Urgell

Sor Lucía Caram presenta el projecte solidari 'Invulnerables'

Redacció
LA SEU D'URGELL

La Sala Sant Domènec de la Seu es va omplir dimarts al vespre per escoltar la xerrada de la monja i activista social sor Lucía Caram, que va explicar el projecte solidari *Invulnerables*, que es porta a terme en dife-

rents ciutats del país per lluitar contra la pobresa i l'exclusió social de les famílies, sobretot dels infants. La conferència va estar acompanyada per l'exposició de fotografies *#Invulnerables Tot és possible*, situada a l'absis de la mateixa Sala Sant Domènec. La mostra també es

podrà visitar fins al proper dia 16, al vestíbul del centre cultural Les Monges. L'exposició està composta per un recull d'imatges dels fotògrafs Sunsi Albets, Joan Locubiche, Víctor López i Rubén Quintas que mostren els somnis d'infants en situació de vulnerabilitat.



Un moment de la conferència que va oferir sor Lucía Caram.

Teatre

Líquid Dansa lliga una minigira de dos bolos amb 'Quin/a cony/a'

Arrenca el 6 d'abril a la Sant Domènec de la Seu; el 12, al Complex d'Encamp

Redacció
ESCALDES-ENGORDANY

Ho advertien al novembre, amb motiu de l'estrena de *Quin/a cony/a*, el novè i últim espectacle de la companyia: era possible, molt possible, que Líquid Dansa es llancés de forma més o menys imminent a l'aventura exterior. Doncs dit i fet: Vero Pérez, Mònica Vega, Anna Frases i Judith Villaró s'estrenaran el 6 d'abril a la Sala Sant Domènec de la Seu, en el primer dels dos bolos de la minigira que han lligat aquesta primavera. El segon serà el 12 d'abril a la Sala de festes del Complex d'Encamp, i de nou amb *Quin/a cony/a*, espectacle que combina el teatre amb dosis generoses de dansa, com és norma de la casa, i que hi afegeix uns quants tocs de vodevil a compte del reglamentari equívoc. La cosa va de tres amigues entre la trentena, la quarantena i una mica més enllà -Xènia, Sus i Laura- que



Vero Pérez, Judith Villaró, Anna Frases i Mònica Vega, com a Sus, Laura, Xènia i Gali.

faran costat a una quarta, Gali, a qui se li ha posat entre cella i cella d'obrir un *sex-shop*. *Quin/a cony/a*, en fi, recupera set temporades després els personatges d'*Això té cony/a*, i els posa davant d'una cruïlla existencial i vital: la maternitat, que com sap tothom que l'hagi, si no patit, com a mínim experimentat, ho canvia tot de dalt a baix i per sempre, sexe inclòs. Gali és una dona satisfeta amb la

seva sexualitat desimbolta; Xènia acaba de sortir d'un divorci més o menys traumàtic; Sus és mare recent; i Laura no té cap intenció de ser-ho. I les quatre, de nou a les ordres de Sergi Vallès, es dediquen a parlar més o menys obertament dels dubtes, tabús, reticències i pors que tots arrosseguem. Decididament terapèutic, i especialment recomanable per a les mares en la quarentena. I per als pares.

Literatura



Peruga, la Sumpta i els lectors, a la Casa d'Areny-Plandolit

El club de lectura de les Valls del Nord, que organitzen les biblioteques d'Ordino i la Massana, va organitzar ahir al vespre una sessió especial pel seu emplaçament: la Casa d'Areny-Plandolit, on l'escriptor Joan Peruga va parlar amb els lectors d'*Últim estiu a Ordino*, que té precisament com a protagonista una de les filles de Guillem de Plandolit, Sumpta. L'activitat s'ha fet coincidir amb la reedició de la novel·la, dos decennis després de la seva publicació, i la trentena d'assistents van conèixer de primera mà com es va gestar la història, sorgida d'un encàrrec sobre la família Areny-Plandolit que es va convertir en la biografia novel·lada de la Sumpta després que l'autor descobrís un plec de cartes creuades amb el seu germà, mossèn Joaquim.

ENTRE MUNTANYES

www.entre-muntanyes.com / comunicacio@entre-muntanyes.com

La CHE visita les obres de la xarxa de Peramola, un projecte d'1,7 milions



FOTO: CHE / La visita del president de la CHE a les obres de l'estació

El president de la Confederació Hidrogràfica de l'Ebre del Ministeri d'Agricultura i Pesca, Alimentació i Medi Ambient, Raimundo Lafuente, va visitar ahir els treballs de la primera fase de la xarxa primària per als regadius de Peramola, un projecte de restitució territorial per l'embassament de Rialb, que suposa una inversió de l'Estat de 1.674.048 milions d'euros. Les obres, que ja estan pràcticament acaba-

des, han consistit en la instal·lació d'una canonada de 1.420 metres que part del conducte de distribució a l'embassament d'Oliana que arriba fins a la nova estació de bombament, i en la construcció de l'edifici d'aquesta estació. La segona fase del projecte, que té un pressupost de licitació de 2,7 milions, inclourà l'equipament de l'estació de bombeig i una canonada d'uns 1.000 metres.



Els pilots s'entrenen a Alguaire

La companyia aèria Vueling ha seleccionat l'aeroport Lleida-Alguaire perquè els seus pilots realitzin sessions pràctiques d'enlairament i aterratge. Ahir se'n va fer una. / FOTO: N. García

'Alcarràs Florit' amplia a dos dies l'edició d'enguany

Alcarràs ja ho té tot a punt per iniciar aquest dissabte, dia 10 de març, la primera de les dos jornades de la ruta de patrimoni *Alcarràs Florit*, una activitat que enguany compta amb una sortida més, el 17 de març. L'objectiu d'aquest canvi és oferir així més disponibilitat de dies a tots els interessats durant els dies de floració dels arbres fruiters.

Aitona inicia les obres de restauració del seu cementiri

Aitona va iniciar el passat febrer les obres de restauració de la part més deteriorada del cementiri municipal. L'obra consistirà a rehabilitar aquesta part del recinte que ha patit més el desgast del temps i no requerirà enderrocar els més de 200 nínxols que sí que estaven previstos en el projecte inicial. Els treballs consistiran en substituir una part de la coberta, revestiments de nínxols, reparar paviments de formigó i les zones enjardinades.



FOTO: Roc Roi / Les baixades es faran el cap de setmana del 24 i 25 d'aquest mes de Llavorsí a Rialp

Organitzen baixades populars de ràfting pel Noguera Pallaresa

L'impulsor és la firma Roc Roi i es celebra pel Dia Mundial de l'Aigua

Llavorsí
REDACCIÓ

Com cada any, el proper 22 de març se celebra el Dia Mundial de l'Aigua amb l'objectiu de crear un espai comú on tothom qui vulgui pugui participar activament en la reflexió i la sensibilització d'aquest bé tan preuat. L'empresa d'esports d'aventura de Llavorsí, RocRoi, també es vol sumar a aquesta commemoració.

L'objectiu de RocRoi és donar el màxim de visibilitat a aquesta jornada mundial, per tal que tots tinguem molt present que l'aigua és un bé que s'ha de preservar i fer-ne el millor ús possible per garantir, així, la qualitat i la sostenibilitat del medi ambient, i el benestar i la qualitat de vida de les persones. És per això, que durant el cap de setmana del 24 i 25 de març, RocRoi ofereix jornades lúdiques amb activitats principals dins l'aigua. Els cost de les activitats seran a meitat de preu perquè es vol fomentar que tothom qui ho vulgui pugui gaudir de l'aigua durant aquesta jornada tant especial. Una de les activitats que proposa RocRoi es durà a terme al centre d'aventura de Llavorsí, on s'oferiran baixades de ràfting fins a Rialp, obertes a tothom, per 25 euros.



FOTO: Meteopallars / Ahir va nevar feblement a Esterri d'Àneu

La zona nord del Sobirà registra la 21a nevada de la temporada

La zona nord del Pallars Sobirà ja porta un total de 21 nevades aquesta temporada. Ahir es va registrar també una feble precipitació en forma de neu en aquest sector, que per exemple va enfarinar la població d'Esterri d'Àneu.

La nevada ahir es va produir a primera hora del matí però després durant el dia van augmentar les temperatures,

fet que va afavorir el desgel i que els torrents comencessin a baixar forts d'aigua. Enguany serà un dels anys que hi ha més reserves d'aigua en forma de neu al Pirineu. En els propers dies el cabal dels rius pirinencs augmentarà significativament, fet que beneficiarà per exemple la pràctica dels esports d'aventura com és el ràfting al riu Noguera Pallaresa.

Oil!, punk, reggae y rap de 8 proyectos en Lleida

Adala, Ego, Mercancías, Sabotage y Sho-Hai, en concierto en La Boîte

Lleida
ANDRÉS RODRÍGUEZ

La programación concertística de La Boîte para este fin de semana se presenta generosa con gran variedad de estilos -Oil!, punk, reggae y rap- presentados por ocho proyectos diferentes.

La primera cita será el viernes (21.30 horas. 5 y 8 euros) con Adala & The Same Song Band, Paula Bu, Ego y La Terrasseta Reggae Collectiv. El cabeza de cartel, Adala es un proyecto personal de Guillem Simó nacido en Barcelona en 2015 que se dio a conocer con el sencillo 'Temps de guerra'.

El pasado mes de enero lanzó su nuevo EP, 'Ona', con el que completa el ciclo del Born-Cel-Ona iniciado en el año 2016.

Ego es el nombre artístico de un nuevo proyecto musical de la escena de Lleida que se ha lanzado con su primer sencillo promocional, 'Que més arrancaran', con el que muestran "la intención de encender la mecha de la lucha contra la injusticia".

Las influencias son muy variadas, dado que todos los integrantes proceden de otros grupos, mezclando esencias que parten del punk, pasan por el punk o el

reggae y desembocan en el funk más bailable. En la actualidad Ego está grabando su primer EP.

El sábado habrá ración doble, ya que la sala abrirá sus puertas por la tarde (19.00 horas. 12 y 15 euros) para recibir dos bandas: el Oil! de los valencianos Mercancías y el skinhead rock'n'roll procedente de Estocolmo de la mano de Sabotage. Tras la descarga de ambas, la fiesta continuará por la noche (23.00 horas) en la sala Gresca con entrada libre.

La Boîte seguirá con su programación el sábado noche (23.30 horas. 13 y 16 euros) con la gira



FOTO: Rap Solo / Sho-Hai es miembro del grupo Violadores del Verso

'La Última Función' de Sho-Hai en una velada que contará con Ossian como artista invitado. Sho-Hai, conocido también como Hate, es el 'alter ego' de Sergio Rodríguez Fernández, un MC de Zaragoza y miembro del grupo de hip-hop Violadores del Verso.

'La última función' es el título de su segundo disco en solitario, plagado del rap más puro y sincero para el que ha contado con las producciones de su inseparable R de Rumba y otros artistas como Xhelazz, Hazhe, Moss, Hashfinger y el propio Ossian.

DJ Rock Man graba un clip en tres bares de Monzón

El videoclip promocional 'Todo no da igual' del DJ Rock Man se grabará en directo en tres bares musicales de Monzón en las próximas semanas. La primera cita será este sábado en el One, donde se contará con la participación en acústico de Pepe de Bato Ziego. El sábado 24 habrá sesión doble en el BB Bailo y La Aurora, y el 21 de abril en la carpa municipal, coincidiendo con el concierto de La Raíz.



FOTO: Olga Díaz

Manolo Delgado es DJ Rock Man

Luis Blanco, en la escuela de música de la Seu d'Urgell

La semana cultural de la escuela municipal de música de la Seu d'Urgell cuenta esta tarde (17.30 horas) con la presencia del cantante Luis Blanco, también director de la escuela de música Jam Session de Barcelona, quien junto al jefe de estudios Jeroni Pagan, ofrecerá una presentación-concierto sobre las titulaciones de músicas actuales, ya que se trata del centro pionero en lograr el reconocimiento de esos títulos.



FOTO: J. S. / Luis Blanco es cantante y director de la escuela Jam Session

Cuando Bob Dylan compuso la célebre canción donde decía que los tiempos están cambiando, no tenía ni idea de esa gran verdad que se manifiesta con constancia manifiesta. Esta vez nos vamos a fijar en un fenómeno social que tuvo su punto álgido en los años 60-70 y que, por más que se mantenga, se ha deteriorado hasta lo indecible. Todo el mundo entiende que las bibliotecas es un lugar de recogimiento donde la gente va para sumergirse en el mundo de la literatura a través de los libros. Pues con ese paralelismo nacieron las discotecas, cambiando

MELO-MALO

Andrés Rodríguez / andresrodriguez@lamanyana.es



Aquí te pillo, aquí te mato...

los textos por la música, es decir, los libros por los discos. En aquella época de gloria, acudir a una discoteca servía para satisfacer el ocio personal, departir con los amigos, intentar ligar con alguna linda mancebita y también para aprender música. Son muchos los discos que nutren las estanterías de multitud de hogares, fruto de su escucha previa en al-

guno de esos locales lúdicos. Recuerdo que en esta ciudad que compartimos, en los 70 y 80 hubo una 'escuela de música' de este tipo llamado Bus Club y más tarde Magic Bus, en honor a The Who. Estaba situada en los bajos de la Estación de Autobuses y se convirtió en una auténtica academia de futuros melómanos de todo tipo. El relevo llegó casi de

forma paralela con la implantación de los llamados 'pub', siendo el Cosa Nostra, sito en el edificio de la Gremial, otro centro de enseñanza musical, sin desmerecer otras propuestas ofrecidas en Lo Mico Nu, el Antares (en clave de jazz y que sigue firme), el Celler dels Joglars, el Bohemios o la histórica sala Europa. La añorada Zona dels Vins

fue otro punto vital de encuentro rockero, especialmente en el Socis, el Malasaña (de una manera muy especial) y el Sisbris. Ahora siguen manteniendo el tipo el Rock'n'Vins (Epap) y el Trivial. Son lugares donde se iba a sentir la música y a manifestarla. Todo esto viene porque ahora ni se escucha música, ni se puede decir que es música lo que se escucha en esos nuevos 'garitos' de moda. La gente sólo va a marcar palmito, a mover el culito y a ver quien liga más y más deprisa. Cualquier cosa, menos disfrutar de la música. Vamos, el inevitable y banal aquí te pillo, aquí te mato... Oh yeah!

COMARQUES

www.segre.com/comarques

Campanya de desprestigi i de suport a un hotel de Sort

p. 15

El Talladell, 'intervingut' i el seu president, sense sou

p. 16

TURISME ESTABLIMENTS

Una cadena de Galícia compra el balneari de Rocallaura i l'obrirà el dia 22 com a hotel spa

L'empresa Oca Hotels, que ja havia intentat comprar l'establiment quan estava en concurs de creditors || Els nous propietaris comencen a vendre estades a través de la seua pàgina web

R. RAMÍREZ / X. SANTESMASSES

VALLBONA DE LES MONGES | El balneari de Rocallaura, tancat des del 31 de gener passat, tornarà a obrir les portes al públic el dia 22 vinent. Ho farà amb un nou propietari i sota la denominació d'"hotel spa" de quatre estrelles. Una cadena hotelera amb seu a Galícia, Oca Hotels, l'ha comprat i la seua pàgina web permet ja reservar habitacions. Així ho van explicar ahir representants d'aquesta firma, que van apuntar que per ara no utilitzaran la denominació de balneari, encara que van apuntar a la possibilitat de tornar a fer-ho en el futur.

La diferència entre un balneari i un spa és que aquesta primera categoria sol reservar-se als establiments que fan servir aigües mineromedicinales per a tractaments de salut. Els nous propietaris del complex de Rocallaura no van precisar ahir si la compra inclou l'ús de les aigües del brollador.

El seu titular és Aigua de Rocallaura SL, una empresa diferent a Balneari de Rocallaura SL, la firma que havia explotat fins al gener el balneari i que està en procés de liquidació després de quatre anys en situació concursal. Totes dos societats estan en mans de la família Vilanova Marquès.

Precisament, Oca Hotels havia intentat comprar el balneari quan es trobava en concurs de creditors, una operació que no va prosperar llavors per desacords sobre el preu d'aquestes



El balneari de Rocallaura, el dia del seu tancament, el 31 de gener passat.

EMPLEATS

Membres de l'antiga plantilla van afirmar que per ara no han rebut ofertes per reincorporar-se

aigües. Els nous propietaris van subratllar que el local disposarà d'instal·lacions pròpies d'un spa com a piscina coberta, banyeres d'hidromassatge, sauna i dutxes de contrast, entre d'altres. El

tancament del balneari va suposar un ERO per a l'extinció de la totalitat de la plantilla, 34 treballadors.

Alguns van corroborar que estaven al corrent de la compra de l'establiment per part de la cadena hotelera, si bé van apuntar que els nous propietaris no s'han posat en contacte amb ells per oferir-los la possibilitat de reincorporar-se als seus antics llocs de treball.

La cadena hotelera, fundada l'any 1997, gestiona un total de

22 establiments hotelers en diferents punts d'Espanya i al Brasil sota les marques Oca, Grand Oca i Duerming.

El de Rocallaura, que reobrirà amb el nom d'Oca Rocallaura Spa, és el primer d'aquesta firma gallega tant a les comarques de Lleida com en el conjunt de Catalunya.

L'empresa va apuntar que, entre els serveis que oferirà als seus clients, hi haurà la possibilitat de "degustar plats típics de la comarca de l'Urgell".

Un complex centenari amb una història plena de dificultats

■ Els orígens del balneari de Rocallaura es remunten a l'any 1908, quan l'aigua del brollador va ser declarada d'utilitat pública. La família Vilanova Marquès va recuperar l'edifici inacabat amb una inversió de més de deu milions d'euros i la va obrir l'any 2009.

Des d'aleshores, l'establiment ha rebut uns 200.000 visitants. L'empresa Hotusa es va fer càrrec de gestionar-lo l'any 2011 i la família va tornar a fer-ho el 2015, quan ja feia un any que estava en concurs de creditors, amb un actiu de deu milions i un passiu de set milions.

Actualment l'empresa Balneari de Rocallaura està en procés de liquidació i el jutjat mercantil ha declarat el concurs com a culpable i ha inhabilitat el propietari, Josep Vilanova, per administrar béns aliens per un període de tres anys. Després del tancament el 31 de gener, la compra per part d'Oca Hotels permetrà reobrir el complex.

MEDI AMBIENT SUBVENCIONS

Ajuts per al foment de l'economia circular

LLEIDA | L'Agència de Residus de Catalunya (ARC) ha aprovat cinc convocatòries d'ajuts amb una dotació de 6,4 milions d'euros per al foment de l'economia circular (un model que busca mantenir els productes i materials a la cadena de consum). Dos milions d'euros es destinaran a impulsar la recollida de la fracció orgànica.

A més a més, 1,8 milions es dedicaran a incentivar l'ús d'àrids reciclats a partir de

residus de la construcció. Uns altres 1,6 milions serviran per finançar iniciatives municipals i empresarials que promoguin la revalorització i transformació dels residus per tornar a ser utilitzats.

Finalment, 830.000 euros es destinaran a subvencionar projectes d'economia circular. Fins a cinc empreses de Lleida s'han beneficiat d'aquests ajuts en les dos anteriors convocatòries (vegeu SEGRE del 25 de febrer).

AGRICULTURA REGADIUS

Més de 2,7 milions per acabar, per fi, la xarxa principal dels regs de Peramola

PERAMOLA | El president de la Confederació Hidrogràfica de l'Ebre (CHE) Raimundo Lafuente, va visitar ahir les obres de la primera fase de la xarxa de regs de Peramola dins dels projectes de restitució per la construcció de Rialb que ha suposat una inversió d'1,7 milions d'euros.

Els treballs, que han consistit en un canonada d'1,4 quilòmetres des d'Oliana, estan pràcticament acabats (vegeu SEGRE

del 13 de febrer). Continuarà una segona fase amb un pressupost de licitació de 2,7 milions que inclouran l'estació de bombatge i la canonada d'un quilòmetre que arribarà a l'inici de la xarxa de distribució que ha fet la Generalitat i que està acabada des del 2015. De fet, els regants reclamen des de fa anys que es finalitzi la conducció principal.

El ministeri d'Agricultura ha executat obres de restitució de regadius per 11 milions

incloent els 9 invertits en la presa intermèdia a la presa de Oliana i a completar la xarxa en alta dels regadius d'aquest municipi.

La superfície del nou regadiu supera les 1.331 hectàrees distribuïdes entre Bassella (489,64 en el marge esquerre del riu Segre i 73,9 en el marge dret); Oliana (287,29 hectàrees) i el terme municipal de Peramola (481,01 hectàrees).

BÀSQUET FEDERACIÓ

Campanya per captar més àrbitres als instituts

La Catalana a Lleida pretén doblar el nombre de col·legiats de la seua escola

XAVIER PUJOL

| LLEIDA | Malgrat que la demarcació de Lleida compta amb el major nombre d'àrbitres de la seua història, continuen sent insuficients per assumir el gran volum de partits que es disputen a la província cada cap de setmana, especialment de categoria amateur i de base.

És per això que la Representació Territorial de la Federació Catalana de Basquetbol a Lleida ha iniciat una campanya entre els centres escolars per captar àrbitres per a la seua escola, que actualment compta amb 25 membres.

Doblar el nombre

L'objectiu és doblar aquest nombre, segons va confirmar el seu director, Eudald Berenguer. "Tenim déficit d'àrbitres, perquè molts van bastant carregats de partits, i el que ens hem proposat és créixer des de baix, perquè aquests vagin empenyent els de dalt i el nivell augmenti", assenyala el màxim responsable de l'escola, que reconeix que "l'ideal seria assolir els cinquanta col·legiats a l'escola" i que alguns dels que dirigeixen partits federats "ascendeixin de categoria", afirma.

Actualment, el col·lectiu arbitral a Lleida, que inclou també els oficials de taula, s'acosta als 120 membres, una xifra rè-



Toni Pagan, àrbitre lleidatà de LEB, impartint ahir la xarrada als alumnes de l'Episcopal.

cord en la història de Lleida que es manté des de la temporada 2016-2017.

D'ells, 35 són de categoria federada, dels quals 2 arbitren a la Copa Catalunya (la màxima a nivell autonòmic), 7 més a Primera Catalana i 26 a Segona, Tercera i les categories inferiors, al marge dels tres àrbitres nacionals que hi ha: l'ACB Pere

Munar i els LEB Toni Pagan i Antoni Zamora. Des de fa temps que Lleida està òrfena de col·legiats a la Lliga EBA.

La campanya, que va arrancar ahir al col·legi Episcopal, està dirigida a alumnes que cursen el grau superior d'Animació d'Activitats Físiques i Esportives, i consisteix en xarrades en les quals s'ofereix l'arbitratge

com una opció més per als joves, posant col·legiats joves com a exemple, entre ells Toni Pagan, que explica les seues vivències i les situacions més comunes a través d'un vídeo.

La Catalana té programades dos xarrades més a l'Institut Joan Oró i una altra a Inef, amb el qual espera firmar aviat un conveni de col·laboració.

BÀSQUET

Ogungbemi s'entrena després d'una lesió ocular

| LLEIDA | Jarred Ogungbemi, base de l'Actel Força Lleida, es va entrenar ahir amb normalitat després que dimarts patís una lesió ocular durant la sessió preparatòria. El canadenc, una de les peces fonamentals de Borja Comenge, va rebre un impacte fortuït a l'ull que li va provocar una sagnia. Per sort, tot va quedar en un ensurt i ahir ja es va reincorporar al treball, per la qual cosa no hauria de tenir problemes per jugar demà l'important partit davant l'Ourense al Barris Nord, un matx en el qual els jugadors lleidatans necessiten guanyar per continuar optant al *play-off*.

Ayad Lamdassem, a l'Estatat de cros

| LLEIDA | L'atleta lleidatà Ayad Lamdassem, que el dia 24 estarà en el Mundial de mitja maratón, és un dels noms més destacats del Campionat d'Espanya de cros de seleccions autonòmiques que es disputarà aquest diumenge al Circ Romà de Mèrida, per a la qual s'han inscrit 581 atletes.

Pigem disputa des d'avui el Hero Indian Open

| NOVA DELHI | El golfista lleidatà Carlos Pigem disputa a partir d'avui el Hero Indian Open, torneig pertanyent al European Tour, que té lloc a l'espectacular i complicat camp del DLF Golf & Country Club de Nova Delhi. Pigem va ser l'any passat cinquè.

Luis León Sánchez, líder a la París-Niça

| SAINT-ÉTIENNE | El ciclista espanyol Luis León Sánchez (Astana) vestirà un dia més el mallot de líder de la París-Niça, després de la disputa ahir de la quarta etapa, una contrarellotge de 18,5 quilòmetres entre La Fouillouse i Saint-Étienne, en la qual es va imposar el belga Wouter Poels (Sky).

Trobada de promeses de futbol sala a Linyola

| LLEIDA | La delegació de la Federació Catalana de Futbol organitza aquest diumenge a Linyola la V Trobada de promeses de futbol sala amb 12 equips (Alcoletge, Corbins, Agramunt, Vedruna, Maristes, Guissona, Almacelles, Linyola, Episcopal, Alcarràs, Solsona i Comtat d'Urgell).

ESQUÍ DE FONS COMPETICIÓ



La prova va reunir més d'un centenar d'esquiadors.

Sis podis per al CENA en la Marxa de l'Arp de Tuixent

| TUIXENT | El CENA de Tuixent-la Vansa va aconseguir un total de sis podis a la Marxa de l'Arp disputada diumenge passat a l'estació de l'Alt Urgell, que va congrega més d'un centenar d'esquiadors. Sergi Brau va signar la victòria en la prova de 21

quilòmetres, mentre que Míriam Martínez va ser tercera. En la distància curta, de 10 km, el club urgellenc va copar el podi femení amb Claustre Montaner, Marina Barrés i Queralt Gamisans, i Bernat Gabarró va ser tercer en nois.

PIRAGÜISME COMPETICIÓ



El club sicorista va acudir a la cita amb una vintena de palistes.

El Sícoris Club, subcampió de Catalunya d'hivern de pista

| BANYOLES | El Sícoris Club es va proclamar diumenge passat subcampió de Catalunya d'hivern de piragüisme en pista, a l'aconseguir onze podis en la prova disputada a Banyoles, on va acudir amb 23 palistes. El Caiac Mitjana va aconseguir

dos medalles, com el Nàutic Lleida, mentre que el Piragüisme Balaguer en va firmar una. Així mateix, els sicoristas Iker Jiménez i Alba Juanes, concentrats amb l'equip estatal, van guanyar els campionats autonòmics amb Catalunya.

Lleida es mobilitzarà avui en la vaga feminista amb motiu del Dia Internacional de la Dona per visualitzar la desigualtat de gènere en tots els àmbits. En el laboral, les dones copen el 88% de les excedències per a la cura de la família a Lleida. La bretxa salarial i la violència masclista, principals reivindicacions del 8-M.

8 DE MARÇ  VAGA FEMINISTA

El 88% de les excedències laborals per a la cura familiar són de dones

Treballs més mal remunerats, precaris i amb mínima presència en càrrecs directius

L. GARCÍA/R. RÍOS

LLEIDA | Milers de lleidatanes estan convocades avui a secundar la vaga feminista organitzada per protestar contra les desigualtats amb motiu del Dia Mundial de la Dona. Un 8 de març atípic en el qual les principals reivindicacions són acabar amb la bretxa salarial i les diferències de gènere en l'àmbit laboral. Un dels principals objectius de les associacions feministes és posar fi als rols socials establerts, en els quals la dona s'encarrega en la immensa majoria de les llars de la cura de la família.

A Lleida, prop de nou de cada deu excedències per a la cura de fills i familiars són de dones. Concretament, segons les últimes dades disponibles del ministeri d'Ocupació i Seguretat Social, el 2016 es van concedir 338 excedències a les comarques de Ponent per a la cura familiar, de les quals 298 van ser de dones, la qual cosa representa el 88% del total. Una altra dada que confirma la desigualtat en l'àmbit de les cures és que pràcticament el 98% dels treballadors que s'acullen a una reducció de jornada són dones, mentre que les lleidatanes concentren el 76% dels contractes parcials.

En aquest sentit, Sònia Sanz, de l'associació Marea Lila, va assenyalar ahir que les desigualtats entre dones i homes existeixen en múltiples àmbits i que la dona assumeix treballs mal remunerats, precaritzats i temporals. Segons Sanz, les dones cobren menys que els seus companys malgrat tenir feines en igualtat de condicions i, fins i tot, estant millor preparades. També és molt difícil veure dones en càrrecs directius (el 9% de les espanyoles ocupen un càrrec directiu davant el 14% dels homes). "Aquesta bretxa és més acusada en sectors estratègics, com la banca o la indústria, i no existeix en els treballs feminitzats (de cures), on els salaris ja són per si mateixos més baixos", va afirmar Sanz.

No obstant, la igualtat és més real en sectors com la justícia o l'educació. Segons Gestha, la bretxa salarial a Lleida ronda el 20%, ja que les dones cobren de mitjana a l'any 3.133 euros menys. Una diferència més baixa a la província al tenir uns sous més baixos que la resta de Catalunya.

LES CLAUS DE LA VAGA

Què és la vaga?

Serà la primera vegada que a Espanya es commemori el Dia Internacional de la Dona amb una vaga feminista. La convocatòria, que parteix d'associacions feministes unides a la Comissió 8-M i sindicats, es durà a terme en més de 170 països de tot el món. Amb el lema "Si nosaltres parem, es para el món", l'objectiu és promoure canvis per aconseguir la igualtat real entre dones i homes.

Només de dones?

Les associacions feministes han convocat les dones a secundar les aturades i demanen als homes que facilitin aquesta participació cobrint els serveis mínims en empreses i administracions i fent-se càrrec de les tasques domèstiques com la cura dels fills. Legalment, els sindicats recorden que en l'àmbit laboral els homes també poden afegir-se a la vaga.

Reivindicacions

La idea principal és que les dones continuen fent la major part del treball no remunerat, a banda de patir la precarietat laboral. Una bretxa salarial de fins al 25% i el sostre de vidre que impedeix arribar a càrrecs directius. Les reivindicacions inclouen més mitjans per eradicar la violència masclista i l'assetjament sexual, exigir una educació en igualtat i trencar amb els estereotips.

Aturada al consum

La convocatòria preveu una vaga de consum (no comprar per reduir la càrrega de treballs feminitzats i protestar contra l'ús de la dona com a objecte), de cures (no fer tasques domèstiques) i laboral. En aquest últim cas, alguns sindicats han convocat aturades de 24 hores, mentre que UGT i CCOO preveuen aturades de dos hores (d'11.30 a 13.30 i de 16.00 a 18.00).

Com es mobilitzen?

A banda de les aturades laborals, associacions i sindicats han preparat una sèrie de mobilitzacions durant tota la jornada d'avui. A Lleida, hi haurà una concentració a les 12 hores a la Paeria i el dia s'acabarà amb una manifestació a les 18 hores que partirà des de la plaça Ricard Viñes. Hi haurà marxes i actes també en capitals de comarca com la Seu, Tàrrrega o Balaguer.

Quin suport té?

Podem, ERC i Compromís secundaran la vaga feminista d'avui, mentre que PSOE, PDeCAT i PNB faran les aturades convocades pels sindicats majoritaris. El PP i Ciutadans, per la seua part, han decidit no participar en cap d'aquestes convocatòries. La jornada comptarà amb el suport de centenars d'associacions i col·lectius professionals de diferents àmbits.

Jornada històrica en la primera vaga feminista convocada a Espanya

■ Ningú dubta que avui, coincidint amb el Dia Internacional de la Dona, serà una jornada històrica. És la primera vegada que es convoca una vaga feminista, per i per a dones, amb l'objectiu de visualitzar les desigualtats existents entre dones i homes. Més de 170 països estan cridats a participar en la vaga, que comptarà amb múltiples activitats i mobilitzacions durant tot el dia.

L'objectiu de la vaga és pro-

testar contra tots els tipus de desigualtat i discriminació de gènere. Encara que la jornada no és només exclusiva de dones, les associacions insten els homes a facilitar que les primeres puguin participar en les aturades assumint els serveis mínims d'empreses i administracions i fent-se càrrec de les tasques domèstiques com la cura dels fills. Per això, es demana a les dones que no només no vagin a treballar, sinó que

facin una vaga de consum i de cures.

Sota el lema "Si nosaltres parem, es para el món", la convocatòria pretén emular el que va passar a Islàndia el 24 d'octubre del 1975. Aquell dia nou de cada deu islandeses es van posar en vaga per reivindicar el seu desenvolupament individual i social en igualtat amb els islandesos. No van anar a treballar i van deixar els homes a cura dels fills. La vaga

va paraitzar el país i va obrir camí perquè Islàndia sigui un referent mundial en la lluita per la igualtat.

Encara que a Espanya mai s'havia fet una vaga feminista generalitzada, sí que hi ha hagut precedents d'altres aturades d'aquesta mena. A Fraga, treballadores de l'encaixonat de figues es van mobilitzar dos vegades, el 1933 i el 1955, per exigir una millora dels seus salaris.



La prova es va presentar ahir a la Diputació, que col·labora en l'organització.

Més de mil ciclistes en la novena Xallenge Duaigües

La prova es disputarà a Almatret, l'11 de març, i a Seròs, una setmana després || El nou alberg d'Almatret portarà el seu nom

X.P.

[LLEIDA] La tradicional Xallenge David Duaigües de BTT arriba aquest any a la novena edició ja totalment consolidada i amb una participació que tornarà a superar el miler de ciclistes, una xifra que suposa més del doble dels que van prendre part en els orígens d'una prova impulsada el 2007 pel mateix Duaigües, tristament desaparegut el juliol del 2009 en l'incendi d'Horta de Sant Joan. En aquest sentit, l'alcalde

d'Almatret, David Romaní, va aprofitar la presentació de la prova per anunciar que l'alberg municipal que es construirà a la localitat portarà el nom de David Duaigües, que va ser un dels seus màxims defensors.

Pel que fa a la competició, com és habitual des que l'any 2010 es convertís en Xallenge, es dividirà en dos carreres, una que tindrà lloc l'11 març a Almatret, i una segona a Seròs una setmana més tard, el dia 18.

En tots dos casos, els participants podran escollir entre dos circuits, un de nivell mitjà-alt de 50 quilòmetres de recorregut i més de 1.000 metres de desnivell acumulat, i un altre de més assequible i popular de 30 quilòmetres, amb un desnivell de gairebé 500 metres.

La prova, que comptarà amb la col·laboració de 120 voluntaris, continuarà apostant per la seguretat, de tal manera que hi haurà tres desfibril·ladors mòbils pel traçat.



El Cadí-la Seu de patinatge arranca la temporada d'iniciació

[LES BORGES BLANQUES] Els equips de competició del CHPA Cadí de la Seu van arrancar la temporada d'iniciació el passat cap de setmana a les Borges. Els

millors resultats van ser per a Yanay Sabaté, segona, i Clàudia Marcos, quarta, totes dos a la categoria D-6; Leyre Solís, cinquena, i Txell Izquierdo, si-

sena, en A-3; Alba Domingo, que va ser sisena en el nivell B-5; i Júlia Aluju, sisena, i Gina Casas, setena, tant una com l'altra en categoria D-5.



TEAM ESTRELLA GALICIA 0,0 MARC VDS

Alex Márquez firma el quart millor registre

[JEREZ DE LA FRONTERA] Àlex Márquez va marcar ahir el quart millor registre de la segona sessió d'entrenaments oficials de Moto2, que es disputen al circuit de Jerez de la Frontera. El lleidatà va marcar un

temps d'1:42.453, inferior al de dimarts passat, a gairebé mig segon de l'italià Francesco Bagnaia. Avui es disputarà l'última sessió abans de l'inici del Mundial el dia 18 a Qatar.



L'infantil del Sícoris de tennis, prop de pujar

[LLEIDA] L'equip infantil del Sícoris Club es jugarà aquest dissabte davant del CN Malgrat el seu bitllet per a la final del Campionat de Catalunya de tennis i l'ascens a la categoria d'or. Tot gràcies a les

victòries del cap de setmana passat davant del CT Cardedeu i el Nàstic de Tarragona. L'equip el formen Víctor Almarza, Emili Elias, Odei Garcia, Eloi Martínez, Xavi Mayoral i Alan Rodríguez.



Cogul, del Lleida UA, campió de Catalunya

[LLEIDA] Dani Cogul, atleta del Lleida Unió Atlètica, es va proclamar el cap de setmana passat campió de Catalunya de llançament de pes en pista coberta, en la competició que va tenir lloc a Sabadell.

Cogul, que participa en la categoria sub-18, va aconseguir la medalla d'or amb un llançament de 15,54 metres, que és la quarta millor marca del rànquing espanyol de la seua categoria.

MUSEUS

LLEIDA

TURÓ DE LA SEU VELLA. 973 230 653. www.turoseuvella.cat.
MUSEU DE LLEIDA DIOCESÀ I COMARCAL. Sant Crist, 1. 973 283 075.
DIPÒSIT DEL PLA DE L'AIGUA. Múrcia, 10. 973 211 992.
MUSEU DE L'AIGUA. Av. Miquel Batllori, s/n. 973 211 992.
MUSEU DE L'AUTOMOCIÓ RODA RODA. Santa Cecília, 22. 973 212 635.
MUSEU D'ART JAUME MORERA. Major, 31. 973 700 419.
MUSEU D'ART MORERA. Exposicions temporals. Av. Blondel, 42. 973 700 419.
MUSEU HISTÒRIC MUNICIPAL. Pl. Paeria, 1. 973 700 394.
CENTRE D'ART LA PANERA. Pl. de la Panera, 2. 973 262 185 / 973 700 399.
CASTELL DELS TEMPLERS. Turó de Gardeny, s/n. 973 700 319.

COMARQUES

AGRAMUNT. **Fundació Espai Guinovart.** Pl. del Mercat s/n. 973 390 904.
AGRAMUNT. **Casa Museu de Poesia Visual Lo Pardal.** Pl. del Pare Gras, 5. 973 390 718 / 973 391 089.
ALMACELLES. **Museu d'Arquitectura i Urbanisme Josep Mas Dordal.** Pitàgores, 2. 973 742 001.
ARTESA DE LLEIDA. **Museu Local Arqueològic.** Castell, 3. 973 167 162.
ARTESA DE SEGRE. **Museu del Montsec.** Carnisseries, 5. 973 400 013.
BALAGUER. **Museu de la Noguera.** Pl. Comtes d'Urgell, 5. 973 445 194.
BASSELLA. **Museu de la Moto.** Ctra. C-14, km 134. 973 462 731.
LES BORGES BLANQUES. **Parc Temàtic de l'Oli.** n-240 km 71. 973 140 018.
CASTELLDANS. **Museu de l'Oli i del Món Rural.** Empit, 9. 973 120 002.
LA CENTRAL DE CAPDELLA. **Museu Hidroelèctric de Capdella.** Carrer Únic s/n. 973 663 001.
CERVERA. **Museu Comarcal de Cervera.** Major, 115. 973 533 917.
COLL DE NARGÓ. **Museu dels Raiers.** Carrer del roser s/n. 973 383048/636 417678
COLL DE NARGÓ. **Museu dels Dinosauris sala límit k-t.** Carrer de la Unió, 10. 973 383048/636 417678
ESTERRI D'ÀNEU. **Ecomuseu de les Valls d'Àneu.** Camp, 20-24. 973 626 436.
GERRI DE LA SAL. **Museu de Gerri.** Pl. Àngel Esteve, s/n. 973 662 040.
GÓSOL. **Museu Picasso.** Pl. Major, 1. 973 370 035.
GUISSONA. **Museu Eduard Camps.** Pl. Vell-Plà, 1. 973 551 414.
ISONA. **Museu de la Conca Dellà.** Museu, 7. 973 665 062.
LINYOLA. **Museu Pedrós.** Salmerón, 11. 973 575 084.
LLESSUI. **Ecomuseu Els Pastors de la Vall d'Assua.** Escoles de Llessui s/n. 973 621 798.
MOLLERUSSA. **Espai Cultural dels Canals d'Urgell.** Av. Jaume I, baixos. 973 603 997.
MOLLERUSSA. **Museu dels Vestits de Paper.** Ferrer i Busquets, 90-92. 973 606 210.
EL PONT DE CLAVEROL. **Museu dels Raiers.** Únic, s/n. 973 681 493.
PONTS. **Museu Francesc Boncompte.** Av. Catalunya, 11. 973 460 085.
PUJALT. **Museu de les Papallones de Catalunya.** 973 620 743.
SALÀS DE PALLARS. **CIAC. Botigues-museu.** De les Escoles, 2. 973 676 266 / 973 676 003.
LA SEU D'URGELL. **Museu Diocesà d'Urgell.** Pl. del Deganat, s/n. 973 353 242.
SOLSONA. **Museu Diocesà i Comarcal.** Pl. Palau I. 973 482 101.
TÀRREGA. **Museu Comarcal de l'Urgell.** Major, 11. 973 312 960.
EL TARRÓS. **Centre d'Interpretació President Lluís Companys.** C-53, s/n. 973 570 233.
TREMP. **Museu Comarcal de Ciències Naturals.** Passeig del Vall, 13. 973 653 470.
TUIXÉN. **Museu de les Trementinaires.** Pl. Serra del Cadi, s/n. 973 370 030.
VIELHA. **Museu dera Val d'Aran.** Major, 26. 973 641 815.

CASTELLS

Informació i reserves al telèfon: 973 402 045. www.castellsdelleida.com
CASTELL DE MONTSONÍS (Noguera).
CASTELL DE MONTCLAR (Urgell).
CASTELL DE FLOREJACS (Segarra).
CASTELL DE LES PALLARGUES (Segarra).
CASTELL DE MUR (Pallars Jussà).
CASTELL DE VICFRED (Segarra).
CASTELL D'ARBECA (Garrigues).

AVUI RECOMANEM

L'escriptora Espido Freire, premi Azorín, al CaixaForum



19.00

LLEIDA.
CAIXAFORUM.
AV. BLONDEL, 3.
2/4 €

El cicle de conferència *Universos literaris* de CaixaForum rep avui l'escriptora Espido Freire, que explicarà la seua experiència en el món de les lletres. Freire acaba de guanyar el premi Azorín amb la novel·la *Llamadme Alejandra*, la història de l'última tsarina russa, una dona valenta i llegendària. Ha desenvolupat la seua carrera literària alhora que realitza una intensa tasca docent, i en aquesta conferència, titulada *D'on vinc*, s'aturarà en els seus inicis, en la seua inspiració i en els seus plantejaments narratius.



L'escriptora Espido Freire.

EXPOSICIONS I GALERIES

QUIOSC GALLERY. TREMP. PG. PARE MANYANET, 34.

Escultures de Ramon Clapers. Fins al 21 de març.

FUNDACIÓ MARGUERIDA DE MONTFERRATO. BALAGUER. C/ PERE III

Quan bado res no pesa. Reuneix una col·lecció de fotografies de Joan Fontcuberta. Oberta fins al dia 20 d'abril.

INSTITUT D'ESTUDIS ILERDENCs. LLEIDA. SALA GÒTICA IEL PL. CATEDRAL S/N

Quaderns i llibres heterònims de Mateo Vilagrasa. L'exposició podrà visitar-se fins al 29 d'abril.

MUSEU D'ARQUITECTURA I URBANISME. ALMACELLES. C/ PITÀGORES, 2

Retrospectiva de Manuel Molí. Reuneix 27 peces del pintor, un expressionista oníric amb cert component polític. Fins al 31 de maig.

FUNDACIÓ SORIGUÉ. LLEIDA. ALCALDE PUJOL, 2 BIS

Óscar Muñoz: des/materializaciones. Explora la fixació de la imatge en un suport, la fugacitat del temps i la memòria. Fins al 17 de juny.

UDL. RECTORAT. LLEIDA. PL. VÍCTOR SIURANA

Una veu rebel. Commemora el centenari del naixement de l'escriptor de la Segarra Manuel de Pedrolo. Fins al 26 de juny.

FUNDACIÓ VALLPALOU. LLEIDA. ROGER DE LLÚRIA, 2

D'això, no me'n sé estar. Exposició de Vall Palou, comissariada per Glòria Bosch i textos del poeta Jaume Pont. Fins al 2 de juliol.

CAIXAFORUM. LLEIDA. AV. BLONDEL, 3

Ramon Pichot. D'els Quatre Gats a La Maison Rose. Mostra d'una col·lecció de 65 obres d'un dels artistes més destacats del modernisme català, d'entre els segles XIX i XX. Fins al 22 de juliol.



Isabel Romero estrena a Le Petit Atelier a les 19.30 hores.

DIA DE LA DONA

12.00

SOLSONA. AJUNTAMENT I BIBLIOTECA.

Un manifest i un llibre

Al migdia, davant de l'ajuntament es llegirà el Manifest del Dia de la Dona, i a les 19.00 a la Biblioteca, es presenta el llibre de la psicòloga i *coach* Hermínia Gomà, *Autoestima para vivir*, dirigit a persones que vulguin millorar la seua autoestima i també a pares, professors o a aquelles que dirigeixen equips.

18.00

LLEIDA. RECTORAT DE LA UDL.

'La dona narradora'

La professora de la UdL Núria Casado i el director teatral i actor Ferran Farré portagonizan la lectura dramatitzada *La dona narradora. Proses que parlen de nosaltres*.

18.00

CERVIA DE LES GARRIGUES. LLAR JUBILATS.

Autoestima i dones

En la Setmana Cultural, la psicòloga Cristina Guiu participa en la xarrada col·loqui *L'autoestima i l'empoderament femení* i a les 20.00 h, tast de vins amb aperitiu a la Sala.

18.00

ALPICAT. SALA POLIVALENT.

Processos curatius

La doctora Marta Serra participa en la Setmana Cultural amb la conferència *Dinàmiques que podem aportar en el procés curatiu*. A l'acabar, acte institucional del Dia de la Dona.

18.30

LA TORRE DE CAPDELLA. PALLARS JUSSÀ.

Dones emprenedores

Pel Dia de la Dona, se celebra un acte reivindicatiu a favor de les dones emprenedores de la comarca, que finalitzarà amb una degustació d'aliments de proximitat.

19.00

CERVERA. PL. UNIVERSITAT.

'Mou-te per la igualtat'

Cervera i la comarca de la Segarra celebren el Dia de la Dona amb l'acte *Mou-te per la igualtat* i lectura del manifest institucional.

19.00

TÀRREGA. SALA INFRAESTRUCTURES.

Manifest i conferència

Després de la lectura del manifest institucional de la comarca de l'Urgell pel Dia de la Dona, tindrà lloc la conferència *Com créixer interiorment de manera equilibrada* del psicopedagog i *coach* Daniel Gabarró.

19.30

BALAGUER. SALA ACTES AJUNTAMENT.

Una exposició i cant

Per celebrar el Dia de la Dona, s'inaugura l'exposició *Dones de Ciència*. Després, lectura del Manifest i parlaments institucionals, i acabaran amb un concert del Cor Jove de l'Orfeó Balaguerí.

LLETRES

18.15

LLEIDA. BIBLIOTECA PÚBLICA.

'Temps de gel'

Trobada del grup de lectura de Novel·la Negra, entorn de *Temps de gel*, de Fred Vargas, una absorbent història que comença quan una respectable professora de matemàtiques apareix morta a la banyera.

GASTRONOMIA

19.30

GUISSONA. BARS I RESTAURANTS.

Cada dijous, 'Mos-Toc'

Diversos bars de Guissona celebren cada dijous el *Mos-Toc*, una iniciativa que vol animar la població a sortir a degustar vins o cervesa amb una extensa carta de tapes que es renova periòdicament.

EXPOSICIONS

19.30

LLEIDA. LE PETIT ATELIER. AMSTERDAM, 4.

Obres d'Isabel Romero

La galeria inaugura una mostra de la pintora Isabel Romero, que reuneix una vintena d'obres figuratives i abstractes de gran format amb tècnica d'acrílic sobre tela i fusta. Pot visitar-se fins al 3 d'abril.

MÚSICA

20.30

LLEIDA. AUDITORI E. GRANADOS. 9/11 €

Pauline i Clara

La soprano Marta Bonet, acompanyada al piano per Imma Trepap, ofereix un recital en el qual reivindiquen les dones compositores, sovint menystingudes per la història. Se centraran en Pauline García Viardot (1821-1910) i Clara Wieck-Schumann (1819-1896) i, a més d'interpretar la seua música, obriran una sèrie de diàlegs per explicar al públic el repertori triat.

PROJECCIONS

22.00

LA SEU D'URGELL. CINES GUIU.



'Júlia ist' d'Elena Martín

El Cineclub de la Seu projecta *Júlia ist*, de la directora catalana Elena Martín. El film serà presentat per Pol Rebaque, coguionista i director de fotografia. Basat en experiències reals, *Júlia ist* relata el viatge a Berlín d'una jove estudiant d'Arquitectura a Barcelona. La independència familiar, les expectatives i la realitat del dia a dia lluny de casa marcaran aquesta etapa vital.



Envieu els actes d'agenda a:
cercle@segre.com.
Més informació a
SEGRE.com