

SOCIETAT ▶ CERDANYA/ALT URGELL

La Seu es converteix durant aquest cap de setmana en l'epicentre del joc de rol

▶ La tercera edició del Festival del Joc del Pirineu va arrencar ahir amb les sessions per a les escoles

ACN LA SEU D'URGELL

■ Diferents equipaments de la Seu d'Urgell, així com també els aparadors de diversos comerços de la ciutat, es converteixen durant tot aquest cap de setmana en espais de joc en el marc de la tercera edició del Festival del Joc del Pirineu, que va obrir portes ahir amb un programa de sessions específiques per a les escoles.

L'organització ha decidit enguany centrar-se en els de rol, amb activitats que van des de la temàtica de la conferència inaugural de l'esdeveniment, a càrrec del creador del primer joc de rol a l'Estat espanyol, fins a una trobada monogràfica sobre ludificació a les aules (transformar un aprenentatge en un joc) dirigida al personal docent, entre d'altres. Per fer créixer encara més el festival i evitar que coincideixi amb altres del mateix tipus s'ha decidit canviar-ne les dates a partir de l'any que ve, quan es traslladarà al mes de març.

La sala Sant Domènec de la Seu d'Urgell és on hi ha situada aquests dies la gran ludoteca d'aquest Festival del Joc del Pirineu, equipament per on han començat a passar diversos grups d'escolars i que el cap de setmana s'obrirà al públic en general. A més, es disposa d'altres espais de la capital alt-urgellenca com són el centre cultural Les Monges i



Escolars jugant a diferents jocs de taula a la sala Sant Domènec, ahir

l'Espai Ermengol-Museu de la Ciutat, així com els aparadors de diversos comerços, que per primer cop impulsen un concurs que consisteix a detectar l'objecte «infiltrat» entre tots els que s'exposen.

El festival arrenca avui a 2/4 de 8 del vespre amb una conferència titulada «Aquel·larres i bruixeria», a càrrec de l'historiador Ricard Ibáñez, que és el creador del primer joc de rol a l'Estat espanyol, i de la doctora en Història i mem-

bre de l'Institut d'Estudis Comarcals de l'Alt Urgell Carmen Xammar. El programa d'activitats relacionades amb la temàtica del rol també inclou una proposta que combina el videojoc i el joc de taula, dues exposicions i un espai per als adolescents al centre cultural Les Monges.

El director del certamen i també de l'empresa Cheap Films, Xavi Socías, ha explicat que l'organització del festival ha volgut centrar aquesta edició en els jocs de rol

perquè avui dia «encara no es coneixen» en profunditat i ha destacat el potencial creatiu que tenen.

Per la seva banda, l'alcalde de la Seu d'Urgell, Albert Batalla, subratllava que el festival està contribuint que el joc es tingui en compte cada vegada més com una eina que es pot fer servir més enllà de la seva finalitat lúdica, com ara dins l'entorn educatiu o el de la prevenció i conscienciació de les conductes saludables, entre d'altres.

L'estació de Portè i Pimorent obre una setmana abans del previst

▶ La previsió és obrir dues pistes d'esquí amb uns deu quilòmetres esquiables

REDACCIÓ PORTÈ I PIMORENT

■ L'estació de l'Alta Cerdanya de Portè i Pimorent ha anunciat l'avançament de la temporada d'esquí una setmana, de manera que demà mateix, dissabte, 10 de novembre, engegarà els remuntadors.

Com a mínim, aquest cap de setmana s'obriran dos sectors de l'estació d'esquí, el de La Vignole i el de La Mine, amb uns deu quilòmetres de pistes a un preu d'entre 20 i 25 euros el forfait. També s'ha anunciat l'obertura al llarg de la temporada de la nova pista Les Chausseurs, que consolida un recorregut que ja feien els equiadors més tècnics fent descensos fora pista.

L'estació d'esquí ha aprofitat els mesos d'estiu per condicionar l'aparcament de l'entrada del poble de Portè, des d'on s'accedeix al telecadira de L'Estagnol. Entre les novetats de la temporada també hi ha l'obertura definitiva del cinquè sector de l'estació, al sector del Baladrà. Els responsables de l'estació l'obriran els dies de màxima afluència d'aficionats i activaran un servei de bus per connectar les pistes amb el coll de Pimorent.



Way of Life!

VEHICLES PROVINENTS DE LA CAMPANYA DE PREVENCIÓ D'INCENDIS DE LA DIPUTACIÓ DE BCN. SEMINOS MATRICULATS DE 4 MESOS. POCOS KM

SUZUKI VITARA - IGNIS 4x4

Climatitzador. ABS amb EBD. 7 airbags. Fars boira. Tecnologia 4WD ALLGRIP. Control predictiu de frenada (RBS). Leds. Pantalla tàctil 7" multifunció. Cruisser. Limitador velocitat. USB. Llantes d'aliatge. Motors gasolina Ignis 90 CV. Vitara 140 CV

SUZUKI - 4x4 - Tot i més

Si no ho dius, creuran que és nou

VITARA 1.6 - GLE

17.000 €* (estalvia't 5.000 €)

Claus en mà

Canvi de nom inclòs

Garantia fàbrica

IGNIS 1.2 GLE

12.900 €* (estalvia't 4.000 €)

ÚLTIMES UNITATS



ACCESSORIS MANRESA S.A.
Concessionari Catalunya Central

C/ Sallent, 43 - Pol. Ind. Els Dolors
MANRESA - Tel. 93 877 85 01
www.salateam.com

BERGA
Motorcat
Tel. 938 220 006

IGUALADA
A.M. Anoia
Tel. 938 039 300

PUIGCERDÀ
Talleres Puigmal
Tel. 972 140 184

SOLSONA
Garatge Catalunya
Tel. 973 480 021

VIC
Casacuberta
Tel. 938 895 500

* Preu condicionat a finançament mínim de 10.000 € amb Suzuki Finance i un termini de 60 mesos. Consums, extraurbà. Benzine Vitara 5,6 l/100 km. Ignis 5,2 l/100 km. Emissions CO₂ Vitara 127 - Ignis 107

Pirineus

La Seu d'Urgell

Arrenca el tercer Festival del Joc amb sessions per a les escoles

El certamen, que l'any que ve es farà al març, té enguany com a temàtica els jocs de rol

Agències
LA SEU D'URGELL

Diferents equipaments de la Seu d'Urgell, així com també els aparadors de diversos comerços de la ciutat, es converteixen durant tot el cap de setmana en espais de joc en el marc de la tercera edició del Festival del Joc del Pirineu, que va obrir les portes ahir amb un programa de sessions específiques per a les escoles. L'organització ha decidit enguany centrar-se en els de rol, amb activitats que van des de la temàtica de la conferència inaugural de l'esdeveniment, a càrrec del creador del primer joc de rol a l'Estat espanyol, a una trobada monogràfica sobre la gamificació a les aules dirigida al personal docent, entre d'altres.

Per tal de fer créixer encara més el festival i evitar que aquest coincideixi amb d'altres del mateix tipus se n'ha decidit canviar les dates a partir de l'any que ve, quan es durà a terme al mes de març. La sala Sant Domènec acull, des d'ahir i fins diumenge, la gran ludoteca del tercer Fes-



El certamen va començar ahir amb sessions per a les escoles.

tival del Joc del Pirineu, equipament per on han començat a passar diversos grups d'escolars i que el cap de setmana s'obrirà al públic en general. A més, també es comptarà amb d'altres espais de la capital alturgellenca com són el centre cultural Les Monges i l'Espai Ermengol-Museu de la Ciutat, així com els aparadors de diversos comerços, que per

primer cop impulsen un concurs que consisteix en detectar l'objecte "infiltrat" d'entre tots els que s'exposen.

El festival, dedicat enguany als jocs de rol, es va inaugurar ahir a dos quarts de vuit del vespre amb una conferència titulada *Aquelarres i bruixeria*, a càrrec de l'historiador Ricard Ibáñez, que és el creador del primer joc

de rol a Espanya, i de Carmen Xam-mar, doctora en Història i membre de l'Institut d'Estudis Comarcals de l'Alt Urgell. El programa d'activitats relacionades amb els jocs de rol també inclou una proposta amb format *cross-media* que combina el videojoc i el joc de taula, dues exposicions i un espai per als adolescents al centre cultural Les Monges, a més d'una sessió monogràfica sobre la gamificació a les aules que està adreçada al professorat.

El director del certamen i de l'empresa Cheap Films, Xavi Socias, va explicar que l'organització ha volgut centrar aquesta edició en els jocs de rol perquè avui dia encara "no es coneixen" en profunditat i va destacar el potencial creatiu que tenen. L'alcalde de la Seu, Albert Batalla, va dir que el festival està contribuint a què el joc es tingui en compte cada cop més com una eina que es pot utilitzar més enllà de la seva finalitat lúdica, com ara dins l'entorn educatiu o el de la prevenció i conscienciació per les conductes saludables, entre d'altres.

Turisme

El Cinquè Llac, finalista en uns premis internacionals

Redacció
TREMPE

La proposta de vacances de turisme El Cinquè Llac ha quedat finalista als prestigiosos premis de turisme World Responsible Tourism Awards que es van entregar dimecres en el marc de la fira de turisme World Travel Market de Londres. El projecte del Pallars Jussà ha competit amb altres iniciatives internacionals provinents de països com Sudàfrica, Estats Units o Índia. A més a més, el Cinquè Llac ha rebut una menció especial *One to watch* (iniciativa a tenir en compte) dins la categoria de Millor contribució a l'economia local. És una ruta circular de senderisme responsable i sostenible, en cinc etapes, pel Pirineu de Lleida. L'itinerari és de mitja muntanya i assequible a tota mena d'aficionats. Les etapes transcorren pels dos Pallars i l'Alta Ribagorça. Durant més de 100 km el senderista descobreix indrets com el pla de Corts, la vall Fosca i la vall de Manyanet i el llac de Montcortès.

Justícia

Judici per la presumpta violació d'una jove a Vielha l'any passat

Agències
LLEIDA

Els dos acusats de violar una noia a Vielha van reconèixer ahir a l'Audiència de Lleida haver mantingut relacions sexuals amb ella a la sortida d'una discoteca, l'agost del 2017, però asseguren que van ser consentides. La víctima va declarar que tots dos -tiet i nebot- la van violar tot i que els demanava que pareessin i la deixessin. "No m'estava resistint amb el cos però estava plorant i deia que no", va declarar la noia, que va afegir que no va intentar marxar perquè "tenia por". La jove, que ara té vint anys, va explicar visiblement

afectada que primer la va penetrar un d'ells i que quan va arribar el segon, el primer li va dir: "Ara, tu". Segons els psicòlegs, el testimoni de la noia és creïble i es culpabilitza de no haver reaccionat amb més contundència contra les agressions. El judici va quedar vist per a sentència.

Un dels acusats ha declarat que no la va "forçar" i que "no va oposar resistència", sinó que la situació "va sorgir de manera natural i espontània", i que durant les relacions sexuals, "no va dir que no volgués". L'altre va declarar que va ser la noia qui, després de tenir relacions amb el seu tiet -el d'ell-, li va

dir "vine", i que llavors va mantenir relacions sexuals amb ell. "En cap moment la vaig agafar fort ni res ni la vaig amenaçar", va afegir.

Els psicòlegs afirmen que la noia els va explicar que no va poder expressar físicament la seva negativa però que plorava i deia que no. Van afegir que la noia va ser víctima d'una agressió sexual per part del seu tiet quan ella tenia quinze anys. També d'una agressió psíquica per part d'una parella quan ella en tenia disset, que va provocar que s'intentés suïcidar. "Totes aquestes vivències la fan vulnerable a tornar a ser víctima d'abusos", van dir.

ANDBUS
andorabybus.com | by REGINA

+376 803 789
+34 973 984 016

#thewaytogo

www.andorabybus.com

Estació Nacional d'Autobusos
Carrer de la Curia AD500 Andorra la Vella

Andbuseja i relaxat.

Door TO Door

f Andbus andorabybus

@andorabybus

andorabybus

andbus

Cultura & oci

www.diariandorra.ad

ESDEVENIMENTS | XLI NIT LITERÀRIA

Ignasi Serrahima, amb una novel·la “d'autoajuda”, obté el Fiter i Rossell

El Principat d'Andorra agafa aire amb un accèssit després d'anys desert i el Cercle confia a recuperar el premi de periodisme ■ Dos categories sense dotar en una nit que reparteix més de 30.000 euros entre set guardons

A. D.
Ordino

La mare del temps, una novel·la “catàrtica” i de personatges, vocejant “l'autoajuda”, escrita per l'exempleat de banca Ignasi Serrahima, es va endur anit la grossa de la 41a Nit Literària convocada pel Cercle de les Arts i de les Lletres, una gala de lliurament de premis celebrada a Ordino que va repartir més de 32.000 euros entre set guardonats. Amb dues categories desertes –divulgació científica i el Juli Verne de relats de ciència-ficció– i dos accèssits, un dels quals el Principat d'Andorra de Recerca Històrica, atorgat a Sofia Masegosa per una investigació al voltant del teatre a Andorra. Un accèssit que permet al premi recuperar els colors, després d'anys desert. Tot i que el president del Cercle, Joan Burgués Martisella, confia que el Consell General seguirà dotant-lo. Encara que, és cert, admetia, no hi ha res de segur sobre la Terra: el 2019 és any electoral i s'haurà d'esperar.

En una edició que va qualificar com a positiva pel –tot i que lleuger– increment global d'obres presentades, Burgués va restar importància a haver-se quedat sense dotadors per al Tristaina de periodisme. Quasi segur, va dir, que es recuperarà la categoria de cara a l'any vinent. Potser amb un altre nom.

Tornant al guardó més important de la vetllada, Serrahima va explicar que l'escriptura li va



Ignasi Serrahima, amb el premi Fiter i Rossell, durant el sopar de la Nit Literària.

ALEXANDRA MURATET

XLI NIT LITERÀRIA

CATEGORIA	GUANYADOR	DOTACIÓ
Fiter i Rossell	Ignasi Serrahima	10.000 €
Principat d'Andorra	Sofia Masegosa	5.000 €
Sant Miquel d'Engolasters	Carlos Sánchez	2.000 €
Grandalla de poesia	Núria Abad	3.500 €
Sant Carles Borromeu	Albert Ginestà	3.500 €
Manuel Cerqueda	Joaquim Brustenga	6.800 €
50è aniversari Crèdit Andorrà	Raimon Quintana	1.500 €
Divulgació científica	Desert	
Ciència-ficció	Desert	

“permetre exorcitzar molts d'aquests dimonis que tots tenim”. Va deixar una carrera com a executiu de banca per fer-se autònom i dedicar més temps als fills, dos infants amb una malaltia estranya. “I em vaig qüestionar la meua vida, i d'aquí sorgeix *La mare del temps*”, obra que pot tenir un efecte similar en el lector, va suggerir.

Al Grandalla de poesia, per a *La fosca*, de la tarragonina Núria Abad, també hi ha un rerefons de terapèutic: l'autora es va endin-

sar en el poemari després de la diagnosi d'un càncer: “s'hi produeix una situació de silenci”.

Albert Ginestà –“músic i no escriptor”, puntualitza– guanya malgrat la seva autodefinició per segon cop el Sant Carles Borromeu de contes i narracions. I en assaig literari, Carlos Sánchez s'endú el premi amb una anàlisi de les novel·les d'Isabelle Sandy. El de novel·la curta, per a *Deu minuts*, del vallesà Joaquim Brustenga, i el de teatre, per a *El torb*, de Raimon Quintana.

en breu

Tarda sobre novel·la negra avui a la llibreria La Puça

■ ANDORRA LA VELLA. La llibreria La Puça programa per a aquesta tarda una sessió de tertúlia que protagonitzaran dues autores de novel·la negra: Núria Gras, que amb *Paradís d'ombres* es va fer amb el premi Fiter i Rossell de l'edició del 2017, i Montse Sanjuan, autora d'Anna Grim, memòria mortal. L'acte, a partir de les 19.30 hores, estarà moderat pel periodista Àlex Lliteras.

Ibáñez, a la presentació del 'Portella' de tardor

■ LA MASSANA. La sala 2 de La Closeta massanenca serà escenari, dijous vinent, de la presentació del número de tardor de la revista cultural *Portella*. L'entitat cultural responsable de la publicació, que dedica el dossier central al còmic, ha convidat el veterà dibuixant Ibáñez, autor de personatges mítics com Mortadelo i Filemón, a l'acte, que se celebrarà a partir de les vuit del vespre.



El veterà dibuixant Francisco Ibáñez.

Xerrades sobre bruixeria i 'Urgell, mil anys enrere'

■ LA SEU D'URGELL. La sala de la Immaculada acull aquesta tarda, a partir de les 19.30 hores, la conferència *Aquel·larres i bruixeria*, a càrrec de Ricard Ibáñez i Carmen Xam-mar. I a les vuit, a l'Arxiu Comarcal de l'Alt Urgell, presentació de la tesi doctoral *Urgell mil anys enrere. Història política, social i econòmica d'un comtat i de la seva classe dirigent (870-1066)*, a càrrec d'Oliver Vergés.



►► Un moment del judici.

SUCCESSOS

Judici a dos acusats de violar una noia a Vielha

La defensa diu que té imatges que demostren que la relació era consentida

EL PERIÒDIC VIELHA

L'Audiència de Lleida va acollir ahir el judici a dos homes acusats de violar una noia a Vielha, l'agost de 2017 a la sortida d'una discoteca de la capital aranesa. Els dos implicats van reconèixer haver

mantingut relacions sexuals amb la demandant, però asseguren que van ser consentides. Ella, en canvi, va declarar que tots dos (que són tíet i nebot) van forçar-la malgrat que els demanava que paressin i la deixessin. La defensa dels acusats sosté que té imatges d'una càmera de seguretat que mostren que la noia

va sortir del local abraçada a un dels homes i que mantenia una «actitud provocativa».

La noia va dir que no va presentar resistència física però que «estava plorant i deia que no» per expressar-los que no era una relació consentida, i que no va intentar marxar perquè «tenia por». La jove, que ara té vint anys, va explicar, visiblement afectada, que primer la va penetrar un d'ells i que quan va arribar el segon, el primer li va dir «ara tu». Segons els psicòlegs, el testimoni de la noia és creïble i ella es culpabilitza de no haver reaccionat amb més contundència. El judici va quedar vist per a sentència.

Un dels acusats, segons va informar l'ACN, va negar que durant la relació sexual ella digués que no ho volia, com sí que sosté la noia. L'altre acusat hi va afegir que va ser la noia qui, després de tenir relacions amb l'home més gran, li va dir «vine» al nebot d'aquest i que llavors va mantenir relacions sexuals amb ell. El primer va assegurar que «en cap moment» no la va agafar fort ni la va amenaçar.

PRESÓ // Els dos acusats estan en presó preventiva. La fiscal demana quinze anys de presó per a cadascun per un delictes continuat d'agressió sexual. Considera provat que la van violar per torns i que ella els va dir explícitament que no ho volia. També sol·licita una indemnització de 25.000 euros per danys morals.

La defensa, en canvi, vol l'absolució perquè diu que les relacions van ser consentides i que la declaració de la noia «té contradiccions i imprecisions».

ACTIVITATS LÚDIQUES

Les escoles enceten el Festival del Joc del Pirineu

EL PERIÒDIC LA SEU D'URGELL

Diferents equipaments de la Seu d'Urgell, així com també els aparadors de diversos comerços de la ciutat, es converteixen durant tot el cap de setmana en espais de joc en el marc de la tercera edició del Festival del Joc del Pirineu, que va obrir portes ahir amb un programa de sessions específiques per a les escoles. L'organització ha decidit centrar-se en els de rol, amb activitats que van des de la temàtica de la conferència inaugural de l'esdeveniment, a càrrec del creador del primer joc de rol a l'estat espanyol, a una trobada monogràfica sobre la gamificació a les aules dirigida al personal docent, entre d'altres. L'any que ve la cita serà al març per mirar de fer créixer el festival i evitar que coincideixi amb d'altres del mateix tipus.

Anticipa't

Encomana'ns la neteja de la teva llar de foc

+376 814 394
ecoserveis@andorra.ad

La vaga a Air Nostrum podria afectar a l'Aeroport d'Alguaire

El sindicat de pilots Sepla ha convocat per als dies 23, 26 i 30 de novembre una vaga a la companyia Air Nostrum. L'aturada podria afectar als vols de l'Aeroport d'Alguaire ja que aquesta companyia opera en aquestes instal·lacions en la connexió amb Palma de Mallorca i precisament els dies que hi ha convocada la vaga.

Per la seva part, Air Nostrum va considerar ahir la vaga convocada pel Sepla de "injustificada i irresponsable".

En un comunicat difós per la companyia sosté que "ha intentat fins al darrer instant arribar a un acord i ho seguirà intentant en els propers dies per evitar que es consumi aquesta vaga".

Està prevista pels dies 23, 26 i 30 de novembre

Des de la direcció d'Air Nostrum es reclama a aquest sindicat que abandoni postures radicals que perjudiquen també al conjunt de treballadors de la companyia i l'insta a que torni a la mesa de negociació per intentar assolir un punt d'acord.

La vaga està convocada pels dies 23, 26 i 30 de novembre.



FOTO: / La gala de lliurament dels premis es va fer dimecres

L'empresa Farm Brewery 'Lo Vilot' rep un premi

L'empresa Farm Brewery Lo Vilot d'Almacelles ha estat la guanyadora de la segona edició del premi Emprenedoria Quintanes / BBVA de l'entorn rural, convocat

per l'Escola EFA Quintanes, la Fundació Antiga Caixa Manlleu, BBVA CX i Casa Tarradellas. La gala va tenir lloc aquest dimecres a Vic.

Afrucat estima els estocatges de poma a Lleida en 170.852 tones

L'Associació Empresarial de la Fruita de Catalunya (Afrucat) estima que els estocatges de poma a la demarcació de Lleida a 31 d'octubre d'emguany ascendeixen a 170.852 tones, un 3% més que l'any passat. El grup varietal Golden segueix essent el més important amb un estoc de 114.765 t.

El grup Gala te unes existències de 15.757. Les Fuji tenen un stock de 11.829 t, en pomes

vermelles les existències són de 10.889 t i la Granny Smith te un stock de 15.257 t.

Quant a peres, s'han comptabilitzat 91.577 t, un 10% menys que l'any passat. En concret, en Conference l'estocatge és de 60.472 i el de Blanquilla és de 10.693 t, la resta de varietats estan per sota de l'any passat, a excepció de la Decana de Comice i la Williams i Barlett, segons dades facilitades ahir per Afrucat.

Aproven posar en marxa l'oficina olímpica pels Jocs al Pirineu

La candidatura ha rebut el vist-i-plau del Comité Olímpic Internacional



FOTO: TES/ Els impulsors de la candidatura olímpica "Pirineus-Barcelona", ahir, acordaren noves passes

Barcelona
CARME QUINTANA

Les instal·lacions de l'INEFC a Barcelona van acollir ahir una reunió de la Taula de Treball Permanent per a la candidatura dels Jocs Olímpics d'Hivern "Pirineus-Barcelona" de l'edició del 2030, formada per representants de les principals institucions públiques, esportives i empresarials d'àmbit català, sota el lideratge de la Generalitat de Catalunya, per tal d'acordar les properes passes de la candidatura. Durant la reunió es va aprovar posar ja en marxa

l'oficina olímpica.

Posteriorment, la Federació Catalana d'Esports d'Hivern (FCEH), la Secretaria General de l'Esport (SGE) i l'Associació Catalana d'Estacions d'Esquí i Activitats de Muntanya (ACEM) van celebrar un acte per donar l'inici oficial a la temporada d'esports d'hivern 2018-19. L'acte es va fer al camp de futbol de l'Institut Nacional d'Educació Física de Catalunya (INEFC) a Barcelona.

La presentació va posar especial atenció al naixement de la candidatura olímpica Piri-

neus-Barcelona, després que aquesta rebés el vistiplau del Comité Internacional Olímpic (CIO) el passat mes d'octubre a Buenos Aires. Es va fer la primera passa oficial en una ambientació idònia per a l'ocasió: un iglú que va posar l'accent en la referència dels esports de gel a la ciutat de Barcelona dins de la candidatura olímpica. Tot plegat, va permetre donar un impuls important a una temporada de neu marcada per la dimensió olímpica en un ambient festiu i marcat pel caliu de l'ocasió.

Vall Companys inverteix en el sector del pernil a Guadalajara i Jabugo

Jamones Duríber, filial 100% de Vall Companys i capçalera de la seva divisió de pernil blanc i ibèric està duent a terme dos nous projectes inversors, a Guadalajara i Jabugo, segons informa la revista Alimarket.

Per una banda ultima la posada en marxa d'una plataforma de gestió i expedició de pernills a Guadalajara. En aquest nou centre, on comptarà amb una super-

fície de 7.000 metres quadrats, es gestionaran els pernills que vinguin dels diferents assecadors del grup (Jamcal, Naturiber, Sierra del Silencio i Pernils Alto Aragón), per a la seva classificació i selecció per necessitats del client i rangs de pes.

A més es podrà acabar aquests productes en celler, amb una capacitat de penjat de 180.000 peces.

D'aquesta manera Duríber confia en millorar els serveis al client ja que es podrà subministrar tots els tipus de pernil en una sola comanda, així com tots els formats i en el temps i forma que s'ajusti a les necessitats del client. L'altra actuació inversora es fa a Jabugo.

Es tracta de l'ampliació de les seves instal·lacions i compta amb un pressupost inicial de 12-14 milions d'euros.

L'actuació suposarà un rellevant increment de cellers per a la companyia. La planta tenia fins ara uns 9.400 metres quadrats amb assecadors i cellers per a 416.000 pernills.



FOTO: Aj. Mollerussa/ Les obres que es fan al pas de Doctor Gallego

Mollerussa retira les barreres de la plaça Sant Jaume

L'Ajuntament de Mollerussa va iniciar ahir dijous a través de la brigada municipal una actuació per a suprimir barreres arquitectòniques a la zona de la plaça

de Sant Jaume i en alguns carrers adjacents. En concret, amb aquesta nova fase, el consistori millorarà divuit passos de vianants.

El Museu de Vestits de Paper organitza un taller de confecció i moda per a joves

El Museu de Vestits de Paper de Mollerussa va oferir ahir dijous al matí un taller específic adreçat a una trentena d'alumnes del Grau mitjà de Confecció i Moda que imparteix l'Institut Guindàvols de Lleida. L'objectiu del taller és incentivar la participació dels i les joves al Concurs de Vestits de Paper, que enguany se celebrarà el proper 15 de desembre i que, com a novetat,

presenta precisament un nou premi que vol premiar el talent en joves. Sota el nom d'*Emergent's*, el nou reconeixement consta d'un primer premi dotat amb 600 euros per al disseny més original i innovador elaborat per participants menors de 30 anys, que tindrà també un segon premi amb material de papereria divers, gentilesa de l'empresa Oficentre.

La capital de la Segarra construirà una rotonda al Passeig Balmes

La Junta de Govern de la Paeria de Cervera ha aprovat aquesta setmana les millores que es faran al Passeig Balmes. Concretament es reformarà l'asfaltat de la via i es construirà una rotonda davant del Consell Comarcal. Cal tenir en compte que a la zona hi ha una de les escoles de primària del poble, el CEIP Jaume Balmes. Aquest fet comporta que, sovint a les tardes quan surten els alumnes augmenti el trànsit. La construcció de la rotonda permetrà, segons va explicar ahir l'alcalde Ramon Royes, millorar la seguretat del carrer.

Cervera acull unes jornades sobre la llei de 2a oportunitat

Cervera acollirà divendres 16 i dissabte 17 les Jornades de Dret Concursal i Segona Oportunitat al centre Associat de la UNED, al carrer Cancellier Dou. La durada de les Jornades és de 10 hores lectives i el termini d'inscripció finalitzarà el 15 de novembre. Així mateix, els interessats hauran de pagar 20 euros i podran obtenir un certificat d'assistència els que participin al 80% de les sessions. Ramon Royes va destacar ahir la importància d'aquestes jornades i va recordar que actualment a Cervera hi ha "menys de la meitat d'aturats que hi havia l'any 2011". Així mateix, assegura que "hi ha empreses que volen venir a instal·lar-se a Cervera".

La Seu d'Urgell acull el cap de setmana una nova edició del Festival del Joc del Pirineu

Aquest any l'organització ha decidit centrar el programa en els jocs de rol

La Seu d'Urgell ACN

Diferents equipaments de la Seu d'Urgell, així com també els aparadors de diversos comerços de la ciutat, es converteixen durant tot el cap de setmana en espais de joc en el marc de la tercera edició del Festival del Joc del Pirineu, que ha obert portes aquest dijous amb un programa de sessions específiques per a les escoles. L'organització ha decidit enguany centrar-se en els de rol, amb activitats que van des de la temàtica de la conferència inaugural de l'esdeveniment, a càrrec del creador del primer joc de rol a l'estat espanyol, a una trobada monogràfica sobre la gammificació a les aules dirigida al personal docent, entre d'altres. Per tal de fer créixer encara més el festival i evitar que aquest coincideixi amb d'altres del mateix tipus s'ha decidit canviar les seves dates a partir de l'any que ve, quan es durà a terme al mes de març.



FOTO: Albert Lijarcio (ACN)/ Nens i nenes jugant a un joc de taula

La Sala Sant Domènec de la Seu d'Urgell acull, a partir d'aquest dijous i fins diumenge, la gran ludoteca del tercer Festival del Joc del Pirineu, equipament per on han començat a passar grups d'escolars i que el cap de setmana s'obrirà al públic en ge-

neral. A més, també es comptarà amb d'altres espais de la capital alturgellenca com són el centre cultural Les Monges i l'Espai Ermengol-Museu de la Ciutat, així com els aparadors de diversos comerços, que per primer cop impulsen un concurs.



Reunió per la dinamització juvenil a Tàrraga

L'Associació Catalana de Professionals de la Joventut va celebrar ahir a Tàrraga una jornada de treball per a difondre bones pràctiques en el seu àmbit. Ha estat una de les quatre trobades que l'entitat convoca enguany arreu de Catalunya en relació a accions de dinamització juvenil. A la capital de l'Urgell la jornada s'ha centrat en les possibilitats de formació que el territori ofereix. /FOTO: Aj. Tàrraga

Si desea la reseña de su cumpleaños, matrimonio o nacimiento de su hijo o algún familiar, envíenos sus datos adjuntando una fotografía y le complaceremos sin ningún cargo. No se publicarán fotomontajes, fotografías retocadas o carentes de un mínimo de calidad. Los originales deberán entregarse a La Mañana, 48 horas antes del día de su publicación. Puede dirigirse a las oficinas del Polígono Industrial 118 de Lleida o por correo electrónico: vidasocial@lamanyana.cat

VIDA SOCIAL



Puigverd de Lleida homenatja el veí Jaume Solé pel seu 105 aniversari

El municipi del Segrià va retre ahir un sentit homenatge al seu veí Jaume Solé, que ahir va fer 105 anys. Una cinquantena de persones, entre familiars i amics, van aplegar-se a la Llar de Jubilats en un acte que va consistir en un berenar i alhora un reconeixement a la persona més

gran del municipi. Durant tota la vetllada el protagonista es va mostrar especialment emocionat i molt agraït als familiars i amics que el van voler acompanyar en un dia tan especial. El seu nét, Xavier Solé explica que és una persona summament independent. "S'ho fa tot ell, l'es-

morzar, s'afaita i inclús es dutxa sense necessitar l'ajuda de ningú", detalla Solé, qui afegeix que sempre ha estat molt de fer la broma. "Sempre està explicant acudits i de bon humor, és una actitud a lloar". Tot i els seus 105 anys, Solé confessa que "no li fa fàstics a les noves tecnologies".



Sessió empresarial a Ollana

Una trentena d'estudiants de les branques CFGS d'Administració i Finances i d'Electromecànica de La Salle de la Seu d'Urgell, van participar en una sessió de la Xarxa d'Empreses.



Moltes felicitats!

Aquest noieta tant guapo ja fa 9 anys. Moltes felicitats!!



Trobada anual d'amics d'infància

"Retrobament anual del jovent dels anys 60, que jugàvem a la plaça de Sant Joan i amb l'Esplai (local parroquial de Sant Joan). Cada any que passa al igual que el vi, millorem".



Experiència pedagògica al MAU

El Museu d'Arquitectura i Urbanisme d'Almacelles va celebrar una experiència pedagògica amb els alumnes de P2 de la llar d'infants, que van poder descobrir l'obra de la ceramista Antonieta Palau.

BOSCOS REGULACIÓ

Compensaran econòmicament les persones que es cuiden dels boscos

Estudi per analitzar el finançament d'aquests espais amb el pagament de "taxes"
|| Taller a la Baronia per posar en relleu la gestió d'aquestes zones i de l'aigua

E. FARNELL

LA BARONIA DE RIALB | La Baronia de Rialb va acollir ahir un taller organitzat pel Centre de la Propietat Forestal (CPF) i el Centre Tecnològic i Forestal de Catalunya (CTFC), en què es van debatre possibles recompenses econòmiques per a les persones encarregades de cuidar i gestionar els boscos. Es tracta de buscar la viabilitat per imposar sistemes de pagament pels serveis ambientals i contribuir així al manteniment dels boscos privats, d'utilitat pública, o propietat de les administracions i per la gestió de l'aigua. Teresa Cervera, del Centre de la Pro-

TERRITORI

Unes quaranta persones de sectors com el forestal, econòmic, turístic o de l'aigua, entre d'altres



El taller que es va portar a terme ahir a la Baronia de Rialb amb persones de diferents sectors.

pietat Forestal, va assenyalar que "és lògic que si els espais naturals ens proporcionen un servei com millorar la qualitat de l'aigua, la fixació del diòxid de carboni i del lleure s'hagi de pagar per mantenir-los".

La jornada celebrada ahir s'emmarca en el projecte europeu *Sincere* que proposa diferents mecanismes per posar

en relleu la gestió forestal i la gestió de l'aigua. Va assenyalar que no només es pot imposar, sinó que s'ha de disposar de mitjans per gestionar les zones i compensacions justes. Els participants en aquest taller, una quarantena persones, van proposar ahir les primeres idees per potenciar els boscos com espais transversals d'ús so-

cial i productiu, com aprofitar l'explotació de la massa forestal per a la generació d'energia neta i biomassa, i aprofitar la biodiversitat del bosc per a rutes turístiques, pesca o miradors.

L'alcalde de la Baronia de Rialb, Antonio Reig, va explicar que la iniciativa coincideix amb la redacció del pla director urbanístic de Rialb, que d'alguna ma-

nera "obre la porta al fet que ja es prevegin aquestes mesures de finançament per al territori". En països del nord d'Europa, com Finlàndia, és habitual pagar per entrar als parcs naturals. Aquest projecte es troba encara en una fase embrionària malgrat que l'objectiu és aconseguir una regulació sobre el pagament dels serveis mediambientals.

Les reserves de neu es multipliquen per onze

LLEIDA | Les reserves de neu a les capçaleres dels rius del Pirineu s'han multiplicat per onze respecte a l'any passat, segons les dades de la Confederació Hidrogràfica de l'Ebre del passat dia 4. En aquest sentit, actualment hi ha 179 hectòmetres cúbics de neu a les capçaleres, mentre que fa un any eren 16 hm³. Les bones reserves han permès que obrin les estacions d'esquí nòrdic de Lles i Tui-xent-la Vansa, i per la seua banda les d'alpí estudien avançar l'obertura en cas que es mantinguin les nevades dels últims dies, que han deixat fins a 30 centímetres de neu nova.

Inserció laboral per a joves del Pallars Jussà

TREMP | Quinze joves del Pallars Jussà podran beneficiar-se del programa Noves Oportunitats, impulsat per la Generalitat i dirigit a facilitar la inserció laboral de persones que no han acabat els estudis i estan en situació de vulnerabilitat.

Tàrraga expropia finques per a un corredor natural

TÀRRAGA | L'ajuntament de Tàrraga ha culminat expropiacions en cinc horts que sumen més de 3.000 metres quadrats a prop del riu Ondara. Els terrenys formaran part d'un espai de passeig i lleure al costat de la ribera, un corredor que s'estendrà des del pont de la circumvallació aquest fins a l'avinguda de la Ronda.

PATRIMONI

Obres per rehabilitar l'església de Sant Martí de Bescaran

C. SANS

LES VALLS DE VALIRA | Les obres de restauració de l'església de Sant Martí de Bescaran, a les Valls de Valira, ja encaren la recta final. En concret, s'ha substituït tota la coberta del temple, perquè el deteriorament de l'immoble deriva de les filtracions d'aigua. També s'ha actuat en una part de la coberta del campanar, que amenaçava d'enfonsar-se i s'han reparat les humitats.

L'alcalde pedani, Albert Blasi, va explicar en aquest sentit que la millora del temple permetrà "conservar-lo al llarg dels pròxims anys". Per la seua part, l'Institut Català del Sòl i el bisbat d'Urgell han finançat les obres, que preveïen una inversió que ascendeix a 67.000 euros i que han anat a càrrec de Construccions Orgel·lia.



Imatge de les obres a l'església de Sant Martí de Bescaran.

MEDI AMBIENT FAUNA

Denúncia judicial per l'abocament de fangs procedent d'una gravera a la Ribagorçana

M.M.B.

ALGERRI | L'empresa de seguretat Vigilància Mediambiental l'Escrucó ha presentat una denúncia al jutjat per l'abocament de fangs a la Noguera Ribagorçana procedents d'una gravera ubicada al marge esquerre del riu a Algerri, aigües avall del pont d'Alfarràs. Aquesta denúncia se suma a les que els Agents Rurals han remès a la conselleria d'Agricultura i l'Agència Catalana de l'Agua (ACA) al considerar que la gravera ha vulnerat la llei de pesca, la llei de protecció de la fauna i que no ha remès la preceptiva petició de permís per buidar una de les basses (vegeu SEGRE d'ahir).

Segons responsables de l'empresa de seguretat contractada per l'Associació de Pescadors d'Alfarràs i una em-

presa de turisme vinculada la pesca d'Aragó, el buidatge de la bassa es va fer just quan es portava a terme un concurs esportiu i va provocar la mortaldat de peixos. Van afegir que aquesta no és la primera

AGENTS RURALS

Els rurals ja han remès els informes a Agricultura i l'Agència Catalana de l'Aigua

vegada que passa i que "actua amb total impunitat". De fet, va ser aquesta entitat la que va advertir els forestals de l'abocament que es va produir a mitjans del mes d'octubre passat entre Algerri i Ivars de Noguera.

L'Audiència Provincial de Lleida ha condemnat a cinc anys de presó Fernando Blanco i a tres anys i mig Margarita Garau a per "aprofitar-se de la malaltia de la seua filla Nadia" per enriquir-se amb les donacions rebudes per als tractaments "falsos" de la nena. Tant la Fiscalia com les defenses estudien recórrer la sentència davant del TSJC.

TRIBUNALS ESTAFA MILIONÀRIA



5
ANYS

Fernando Blanco Botana Pare de la Nadia

■ El tribunal creu que tenia un paper preponderant en la iniciativa, desenvolupament i escenificació de l'estafa.

3
ANYS

Margarita Garau Ramis Mare de la Nadia

■ Encara que la sala conclou que "actuava de comú acord" amb el marit, considera que el seu paper va ser menor.

Els acusats, Fernando Blanco i Margarita Garau, durant la celebració del judici entre els dies 2 i 5 de l'octubre passat a l'Audiència Provincial de Lleida.

Cinc anys per al pare de la Nadia i 3,5 per a la mare per l'estafa amb la filla

Veu provat que van "ordir un pla" per enriquir-se amb la malaltia de la nena

L. GARCÍA

LLEIDA | L'Audiència Provincial de Lleida ha condemnat per un delictes d'estafa agreujada Fernando Blanco i Margarita Garau, els pares de la nena Nadia Nerea, al considerar que "van ordir un pla" per enriquir-se aprofitant-se de la malaltia de la seua filla, que té tricotodistròfia. El tribunal, tanmateix, no considera que els dos tinguessin la mateixa importància a l'hora de portar a terme l'estafa. Per aquets motius, condemna a cinc anys de presó Blanco i a tres i mig Garau, mentre que la Fiscalia sol·licitava la mateixa pena per als dos de sis anys de presó. Malgrat tot, l'Audiència Provincial conclou que la versió que van oferir els pares durant el judici, que es va celebrar a començaments del mes d'octubre passat, no és versemblant i que res no fa creure que la nena patís un risc imminent de mort ni que els pares la sotmetessin a tractaments mèdics en països

estrangers, ja que el pare i la nena ni tan sols tenien passaport. Un lucre patrimonial il·lícit que, segons la sentència, es va iniciar amb la constitució de l'Associació Nadia Nerea per a la Tricotodistròfia i Malalties Rares de les Balears el 2009 i va continuar quan vivien a l'Alt Ur-

SENSE RISC DE MORT

El tribunal descarta que la nena morís de forma imminent i que rebés tractament a l'estranger

gell. L'Audiència assenyala que durant els anys 2010 i 2016, els acusats van assistir a diversos mitjans de comunicació per explicar la malaltia de la filla i manifestar que necessitaven diners per sufragar "elevats costos de falsos tractaments i intervencions quirúrgiques a l'estranger", i van arribar a afirmar, "també

falsament, que això era necessari per superar el risc de mort imminent" en què es trobava la menor.

Una "dinàmica comissiva, amb aprofitament de la malaltia de la seua filla", que la parella va utilitzar quan es va instal·lar a Fígols i Alinyà, el 2013. Per

sensibilitzar la comarca, on els pares i mares del col·legi de la Nadia es van bolcar en la recaptació de fons, la sentència diu que els condemnats "van arribar a afirmar falsament" que Blanco tenia càncer. L'Audiència veu acreditat que els pares de la Nadia van recaptar

un total de 412.450 euros en donacions entre els anys 2014 i 2016 i, restant-hi les despeses mèdiques (7.800 euros) i donacions a altres causes (10.400 euros), la resta, 402.332 euros, la van carregar al seu compte, d'on també pagaven el lloguer de l'habitatge, la compra de vehicles, assegurances, pagaments d'hotels i consums diversos. En total, els Mossos van comptabilitzar en més d'1,1 milions la quantitat estafada, dels quals més de 300.000 euros es van poder bloquejar als comptes després de la detenció de la parella el desembre del 2015. "Els acusats van aconseguir elevats ingressos a través del frau, i van assolir una important capacitat econòmica que no tenien, vivint a costa de mentir", resa la sentència. L'Audiència assegura que la mare "actuava de comú acord amb el seu espòs" i rebutja aplicar atenuants de dilacions indegudes, reparació del dany i estat de necessitat.

LES CLAUS

Engany als donants. L'Audiència condemna els acusats a tornar 25.000 euros a tres donants que es van personar directament en la causa i indemnitzar la resta de persones que van donar diners a l'associació. També hauran de pagar una multa de 3.000 euros el pare i 2.400 euros la mare.

Recursos. Fiscalia i defenses estudien si recorren la sentència davant del TSJC. L'advocat de la mare, Alberto Martín, va qualificar d'"excessiva" la condemna, mentre que el lletrat del pare sol·licitarà de nou la llibertat provisional.

A la presó. Fernando Blanco segueix en presó preventiva a Ponent, mentre que Margarita Garau no haurà d'ingressar a la presó fins que no es resolguin els recursos. La custòdia de la nena segueix en mans de la tieta materna, que viu a Mallorca.

ACTIVITATS NATURALES

El canvi climàtic, problema vital

L'investigador de Mollerussa especialista en l'Antàrtida Josep Maria Gili va fer una conferència a l'IEI || Tres quartes parts dels bancs de pesca estan sobreexplotats

P.RODELLAR

|| LLEIDA | “El canvi climàtic és un dels problemes de més importància en els nostres temps.” Així de contundent es mostra el professor del CSIC i investigador de Mollerussa Josep Maria Gili, que fa més de vint anys que treballa en els diferents oceans i que ahir va oferir una xarrada sobre la biodiversitat de l'Antàrtida a l'Institut d'Estudis Ilerdencs (IEI) de la ciutat de Lleida.

“A la península Antàrtica ja hi comença a haver símptomes perillosos per culpa del canvi climàtic que provoca que el 50 per cent de les glaceres s'estiguin desfent”, assegura Gili. A més, l'investigador va explicar que, des de la comunitat científica s'intenta que els polítics facin cas de les seues advertències respecte a aquest tema, però “generalment la política es desenten de les nostres advertències”.

Per aquest fet considera que ha de ser la societat la que impulsi una “consciència mediambiental” prou forta que provoqui un canvi en els programes electorals dels partits



Josep Maria Gili, durant la conferència d'ahir a l'Institut d'Estudis Ilerdencs.

polítics. I va afegir: “És difícil que hi hagi una solució a curt termini; tanmateix, si no procurem arreglar-ho, arribarà un dia en què haurem de dir adéu a continents com l'Antàrtida”.

Respecte a l'estat de salut dels

oceans, Gili es va lamentar que “són els grans oblidats, els utilitzem com si fossin abocadors”. I va assegurar que tres quartes parts dels bancs de pesca mundials es troben actualment sobreexplotats. “No hi ha recursos

per alimentar 7.000 milions de persones”, va assenyalar. No obstant, considera que encara estem a temps de preservar els nostres mars si aconseguim “conscienciar-nos de la seua vital importància”.

AMADO FORROLA

UNIÓ EUROPEA

Grups antitabac volen frenar el consum a Espanya

| BRUSSEL·LES | Diverses associacions espanyoles, acompanyades per la Xarxa Europea de Prevenció del Tabaquisme, van presentar ahir al Parlament Europeu l'anomenada Declaració de Madrid, que proposa mesures per limitar el consum actiu i passiu de cigarros a Espanya, on el tabac causa 50.000 morts anuals.

ESTUDIS

Set de cada deu nens d'entre 10 i 15 anys tenen mòbil

| MADRID | El 69,8% dels menors espanyols d'entre 10 i 15 anys tenen un telèfon mòbil, i el 91,3% utilitza un ordinador habitualment, segons les dades de l'última Enquesta sobre Equipament i Ús de Tecnologies d'Informació i Comunicació a les Llars realitzada per l'Institut Nacional d'Estadística. L'ús d'internet en aquest sector és del 92,8%.

La Seu d'Urgell Festival

El tercer Festival de Joc del Pirineu pren com a eix temàtic els jocs de rol

Guanya nous **espais** com Les Monges i l'Espai Ermengol i estrena iniciatives com un concurs d'aparadors enredats

Els jocs de rol són l'eix del tercer festival de Joc del Pirineu, que obre portes aquest cap de setmana a la Seu d'Urgell. La capital de l'Alt Urgell esdevé un gran taulell de joc, a l'incorporar nous espais com el centre cultural Les Monges i l'Espai Ermengol. En aquests, tindran lloc activitats com Crossmedia, partides exclusives amb el joc *La crida de Chtulhu*, ambientat en l'univers de terror de Lovecraft. També destaquen els jocs de rol a les aules, adreçats exclusivament als educadors o un espai de rol per a adolescents, amant amb exposicions de miniatures del Senyor

dels Anells i la il·lustradora Carol Garrido. Ho complementen la gran ludoteca de la sala Sant Domènec, on s'aplegaran més de 300 jocs de taula per a totes les edats, la zona de tallers i les botigues on adquirir els jocs.

El festival estrena també noves propostes, com un concurs d'aparadors enredats, on públic de totes les edats ha de visitar 34 aparadors de comerços de la Seu per trobar un objecte infiltrat. Qui ompli la butlleta optarà al sorteig de 5 premis, consistents en lots de jocs o experiències en família. Una xerrada sobre aquelarres i bruixeria donarà el tret de sortida.



L'epicentre serà novament la sala Sant Domènec, al reunir més de 300 jocs de taula.

DIVENDRES 9

19.30 Conferència inaugural a càrrec de Ricard Ibáñez i Carme Xammar. A la sala La Immaculada.

DISSABTE 10

10.00-20.00 Ludoteca i activitats. A Sant Domènec.

10.00-18.00 Jornada joc i educació al Pirineu. Al Col·legi la Salle.

11.00-19.00 Jocs de rol. Exposició *Senyor dels anells* i exposició *Carrienorat - Carol Garrido*. Al centre cultural Les Monges.

11.00 i 17.00 Partides exclusives. A l'espai Ermengol.

10.00-14.00 i 16.00-19.00 Club de joc. A l'espai Ermengol.



La Salle acull una sessió sobre joc i educació.

DIUMENGE 11

10.00-20.00 Ludoteca i activitats. A la sala Sant Domènec.

10.00-14.00 Jocs de rol i Exposició *Senyors dels anells*. Al centre cultural les Monges.

19.00 Sorteig del concurs d'aparadors enredats. A Sant Domènec.



MUSEUS

LLEIDA

TURÓ DE LA SEU VELLA. 973 230 653. www.turoseuvella.cat.
MUSEU DE LLEIDA DIOCESÀ I COMARCAL. Sant Crist, 1. 973 283 075.
DIPÒSIT DEL PLA DE L'AIGUA. Múrcia, 10. 973 211 992.
MUSEU DE L'AIGUA. Av. Miquel Batllori, s/n. 973 211 992.
MUSEU DE L'AUTOMOCIÓ RODA RODA. Santa Cecília, 22. 973 212 635.
MUSEU D'ART JAUME MORERA. Major, 31. 973 700 419.
MUSEU D'ART MORERA. Exposicions temporals. Av. Blondel, 42. 973 700 419.
MUSEU HISTÒRIC MUNICIPAL. Pl. Paeria, 1. 973 700 394.
CENTRE D'ART LA PANERA. Pl. de la Panera, 2. 973 262 185 / 973 700 399.
CASTELL DELS TEMPLERS. Turó de Gardeny, s/n. 973 700 319.

COMARQUES

AGRAMUNT. Fundació Espai Guinovart. Pl. del Mercat s/n. 973 390 904.
AGRAMUNT. Casa Museu de Poesia Visual Lo Pardal. Pl. del Pare Gras, 5. 973 390 718 / 973 391 089.
ALMACELLES. Museu d'Arquitectura i Urbanisme Josep Mas Dordal. Pitàgores, 2. 973 742 001.
ARTESA DE LLEIDA. Museu Local Arqueològic. Castell, 3. 973 167 162.
ARTESA DE SEGRE. Museu del Montsec. Carnisseries, 5. 973 400 013.
BALAGUER. Museu de la Noguera. Pl. Comtes d'Urgell, 5. 973 445 194.
BASSELLA. Museu de la Moto. Ctra. C-14, km 134. 973 462 731.
LES BORGES BLANQUES. Parc Temàtic de l'Olí. n-240 km 71. 973 140 018.
CASTELLDANS. Museu de l'Oli i del Món Rural. Empit, 9. 973 120 002.
LA CENTRAL DE CAPDELLA. Museu Hidroelèctric de Capdella. Carrer Únic s/n. 973 663 001.
CERVERA. Museu Comarcal de Cervera. Major, 115. 973 533 917.
COLL DE NARGÓ. Museu dels Raiers. Carrer del roser s/n. 973 383048/636 417678
COLL DE NARGÓ. Museu dels Dinosauris sala límit k-t. Carrer de la Unió, 10. 973 383048/636 417678
ESTERRI D'ÀNEU. Ecomuseu de les Valls d'Àneu. Camp, 20-24. 973 626 436.
GERRI DE LA SAL. Museu de Gerri. Pl. Àngel Esteve, s/n. 973 662 040.
GÓSOL. Museu Picasso. Pl. Major, 1. 973 370 035.
GUISSONA. Museu Eduard Camps. Pl. Vell-Plà, 1. 973 551 414.
ISONA. Museu de la Conca Dellà. Museu, 7. 973 665 062.
LINYOLA. Museu Pedrós. Salmerón, 11. 973 575 084.
LLESSUI. Ecomuseu Els Pastors de la Vall d'Àssua. Escoles de Llessui s/n. 973 621 798.
MOLLERUSSA. Espai Cultural dels Canals d'Urgell. Av. Jaume I, baixos. 973 603 997.
MOLLERUSSA. Museu dels Vestits de Paper. Ferrer i Busquets, 90-92. 973 606 210.
EL PONT DE CLAVEROL. Museu dels Raiers. Únic, s/n. 973 681 493.
PONTS. Museu Francesc Boncompte. Av. Catalunya, 11. 973 460 085.
RIBERA DE CARDÓS. Museu de les Papallones de Catalunya. 655 475 661.
SALÀS DE PALLARS. CIAC. Botigues-museu. De les Escoles, 2. 973 676 266 / 973 676 003.
LA SEU D'URGELL. Museu Diocesà d'Urgell. Pl. del Deganat, s/n. 973 353 242.
SOLSONA. Museu Diocesà i Comarcal. Pl. Palau I. 973 482 101.
TÀRREGA. Museu Comarcal de l'Urgell. Major, 11. 973 312 960.
EL TARRÓS. Centre d'Interpretació President Lluís Companys. C-53, s/n. 973 570 233.
TREMP. Museu Comarcal de Ciències Naturals. Passeig del Vall, 13. 973 653 470.
TUIXÉN. Museu de les Trementinaires. Pl. Serra del Cadí, s/n. 973 370 030.
VIELHA. Museu dera Val d'Aran. Major, 26. 973 641 815.

CASTELLS

Informació i reserves al telèfon: 973 402 045. www.castellsdelleida.com
CASTELL DE MONTSONÍS (Noguera).
CASTELL DE MONTCLAR (Urgell).
CASTELL DE FLOREJACS (Segarra).
CASTELL DE LES PALLARGUES (Segarra).
CASTELL DE MUR (Pallars Jussà).
CASTELL DE VICFRED (Segarra).
CASTELL D'ARBECA (Garrigues).

AVUI RECOMANEM

L'ofrena floral obre les festes del Sant Crist de Balaguer



09.45

BALAGUER.
SANTUARI, PAVELLÓ
INPACSA I
AJUNTAMENT.

Amb la tradicional ofrena de flors al santuari comencen les festes del Sant Crist, que es prolongaran fins diumenge. A mig matí ballen els gegants, i el grup d'animació Triqui Tralla posa en escena *Re-Anima't!* A la tarda, segueix l'ofrena floral i ball amb l'orquestra Banda Sonora. Després del pregó de la periodista Magda Gregori, s'entregaran els premis Ziriyab i actuen la Jazz Band de l'escola de Música. A mitjanit, concert dels grups Saüc, The Referents i el DJ Loquito.



Els escolars surten cap al santuari amb les flors.

EXPOSICIONS I GALERIES

FUNDACIÓ SORIGUÉ. LLEIDA. ALCALDE PUJOL, 2 BIS.

Óscar Muñoz: des/materializaciones. Explora la fixació de la imatge en un suport, la fugacitat del temps i la memòria. Fins al desembre.

MUSEU DE LLEIDA. LLEIDA. PL. SANT CRIST, 1.

La Mediterrània del segle XX. Mirades des de Lleida. Viatge fotogràfic pel convuls segle, a través dels arxius d'EFE, i amb l'aportació de 40 imatges més del diari SEGRE. Fins al 9 de desembre.

LA VALL FOSCA. PALLARS JUSSÀ. FAÇANES DE DIFERENTS POBLES.

Caçadors de mirades. Mostra de 172 retrats de gran format, de persones que van habitar la zona fa més de 60 anys, en un projecte de recuperació de la memòria col·lectiva. Fins al 31 de desembre.

MUSEU DE L'AIGUA. LLEIDA. CAMP. DE LA CANADENCA. AV. MIQUEL BATLLORI, 52.

El transport del material hidroelèctric. Imatges de l'arxiu Izard, que mostren com es va transportar fa cent anys el material per a les centrals hidroelèctriques del Pallars i Seròs. Fins al 31 de desembre.

ESPAI GUINOVART. AGRAMUNT. PLAÇA DEL MERCAT, S/N.

Black & White. Mostra d'una col·lecció de diferents treballs de Jordi Larroch. Estarà oberta fins al 6 de gener.

CAIXAFORUM. LLEIDA. AV. BLONDEL, 3.

Robert Capa en color. La faceta més desconeguda del gran fotògraf de guerra. Inclou 150 imatges, documents personals i un audiovisual amb una de les seues poques entrevistes a la ràdio. Fins al 27 de gener.

MUSEU DIOCESÀ I COMARCAL. SOLSONA.

Alba. Mostra d'una col·lecció d'indumentària litúrgica que recorre 400 anys d'història al territori. Fins al 28 de febrer.



Obres de Miguel López Escribano a Res Non Verba.

FORMACIÓ

09.30

LLEIDA. AUD. C. CULTURES. UDL-CAPPONT.

Alimentació i felicitat

La UdL inaugura la jornada *Innsoc d'Innovació Social*, amb la conferència *Alimentació i felicitat. La microbiota intestinal, clau en la salut emocional*, que pronunciarà el fisioterapeuta Xevi Verdaguer. És una jornada dirigida a professionals, estudiants i també al públic interessat, i es proposa millorar l'acció personal i la gestió d'equips amb la intervenció de reconeguts ponents.

CONFERÈNCIES

16.00

LES BORGES BLANQUES. CEI.

La política aquí i ara

El centre d'empreses innovadores acull la conferència *La política al nostre país*, que pronunciarà el director executiu del Grup SEGRE, Juan Cal, dins del programa de l'Aula d'Extensió Universitària.

18.45

LLEIDA. BIBLIOTECA PÚBLICA.

Orwell i Centelles

Conferència *Orwell i Centelles: Lleida en l'imaginari de la Guerra Civil*, que pronunciarà Miquel Berga en el marc de la commemoració del bombardeig de Lleida durant la Guerra Civil. Ho organitza Òmnium.

20.00

TÀRREGA. BIBLIOTECA COMARCAL.

Pedrolo, dramaturg

Dins del programa paral·lel a la Temporada de Teatre, el catedràtic de la Universitat Pompeu Fabra Enric Gallén Miret pronunciarà la conferència *Descobrim el Pedrolo dramaturg*, en la qual aborda el vessant dramàtic de l'autor de la Segarra, i ahora, suposa el preàmbul d'un cicle de lectures dramatitzades que preparen els alumnes de Secundària del municipi amb l'actriu Marta Pérez, de T de Teatre.

PROJECCIONS

18.00

LLEIDA. RECTORAT DE LA UDL.

'La porta blava'

El cicle *Cinema i Drets Humans* aborda avui el tancament dels Cies, que s'il·lustra amb la projecció de *La porta blava*, un documental d'Alicia Medina sobre el Centre d'Internament d'Estrangers (CIE) de Sapadors a València. Després s'obrirà un diàleg amb Andrés García Berrio, advocat i codirector d'Irídia.

22.00

LA SEU D'URGELL. CINEMES GUIU.

'Western'

El cineclub local projecta *Western* (2017), un film de la directora alemanya Valeska Grisebach que reflexiona sobre les diferències econòmiques i culturals entre els països de la UE, les manifestacions de poder a través de la masculinitat i els dogmes de l'heterosexualitat.

LLETRES

19.00

LLEIDA. MUSEU DE LLEIDA. SANT CRIST, 1.

'Treure una marededéu...'

L'escriptor Francesc Serés presentarà el llibre *Treure una marededéu a ballar*, un compendi de reflexions històriques i etnogràfiques de l'artista Perejaume, amb què s'iniciarà un cicle al museu de presentacions de llibres relacionats amb l'art.

GASTRONOMIA

19.30

GUISSONA. DIVERSOS BARS. TAPA: 2,5 €

Tapes a Guissona

Alguns bars i restaurants de Guissona ofereixen cada dijous una tapa i una copa de vi o cervesa, a preus assequibles. Els establiments participants tenen l'objectiu de difondre i recuperar el gust a reunir-se al voltant de la gastronomia creativa local.

MÚSICA

20.00

LLEIDA. AUDITORI E. GRANADOS. 6 €



'La música per a tecla'

L'auditori estrena el cicle de quatre concerts *La música per a tecla, des dels seus orígens fins als nostres dies* amb el pianista Miquel Villalba, que rememora els concerts que el compositor lleidatà Ricard Viñes va interpretar a París, i forma part del programa del 75è Aniversari de Ricard Viñes del mateix auditori.

21.30

LLEIDA. CAFÉ DEL TEATRE. AMB INVITACIÓ.

Holy Bouncer i Urfabrique

Concert que forma part del cicle *Escena!* de Movistar, amb la banda Holy Bouncer i el seu rock psicodèlic. Presenta el primer àlbum, *Hippie Girl Lover*, amb deu cançons amb què s'estan obrint pas en l'escena internacional. Després, el duet Urfabrique, amb Pau Mendieta i Javi Morales, que utilitza la veu per reproduir diferents instruments amb els quals fan un coctel de house, funk, disco i electrònica, i van guanyar el premi Música de Movistar Artsy.

ESCENES

22.00

LLEIDA. LA SALETA. BALLESTER, 13. 5 €

'Improsia'

Cada dijous, La Saleta acull l'espectacle *Improsia*, on els actors improvisen comptant amb la participació activa del públic.



Envieu els actes d'agenda a:
cercle@segre.com.
Més informació a
SEGRE.com