

Puigcerdà signa amb Interior tres acords per augmentar la seguretat

► La Policia Local tindrà accés als fitxers dels Mossos i els dos cossos col·laboraran més en el trànsit

M.S. PUIGCERDÀ

■ L'Ajuntament de Puigcerdà i el departament d'Interior de la Generalitat han signat tres convenis per fer de la capital cerdana una vila més segura tant pel que fa al trànsit com a la cooperació entre els cossos de la Policia Local i els Mossos d'Esquadra. Els tres convenis es van signar al consistori per part de l'alcalde, Albert Piñeira, i el conseller d'Interior, Miquel Buch, dimarts al vespre.

Els tres convenis signats són els d'adhesió a la xarxa RESCAT, que assegura les radiocomunicacions mòbils en situacions d'emergència, amb la qual cosa Puigcerdà podria coordinar una operació d'emergència en la qual fallessin els sistemes de comunicació ordinaris; connexió als Sistemes d'Informació Policial (SIP), que permet a la Policia Local connectar-se als fitxers policials del departament d'Interior; i col·laboració entre l'Ajuntament i el Servei Català de Trànsit en diferents àmbits. Aquest últim incrementa la cooperació entre els dos cossos en



La signatura dels tres convenis a la sala de plens de l'ajuntament de Puigcerdà dimarts al vespre

l'atenció a les víctimes i afectats d'accidents de trànsit, els controls de velocitat, amb l'aportació d'un aparell cinemòmetre, els controls de drogues, amb l'aportació de kits de detecció de substàncies estupefaents, i en la col·laboració en

matèria d'educació per a una mobilitat segura tant per a bicicletes com per a ciclomotors, segons ha detallat l'Ajuntament. El conseller Buch va remarcar que els tres acords «permetran fer de Puigcerdà una ciutat més segura i més

preparada davant de les emergències».

Buch i Piñeira també van coincidir de manera especial en la necessitat de continuar treballant per una major seguretat dels ciclistes a la carretera.

El nivell delictiu a la Seu d'Urgell està lleugerament per sobre de la meitat de la mitjana catalana

ACN LA SEU D'URGELL

■ La mitjana de fets delictius de la Seu d'Urgell se situa en 39,3 per cada mil habitants, el que representa poc més de la meitat en relació amb la del conjunt de Catalunya, de 75,5. La dada es va donar a conèixer en el marc de la Junta Local de Seguretat, que va ser presidida pel conseller d'Interior, Miquel Buch. Tot i això, la xifra és superior a la del període que va de l'abril del 2017 al març del 2018, quan era de 28,9 fets delictius. L'increment ve motivat, segons l'alcalde de la capital alturgellenca, Albert Batalla, per l'augment de l'activitat a la ciutat després dels anys de crisi econòmica. Mentre que Buch va destacar que l'índex també és positiu per al turisme, ja que, va dir, «la seguretat té un pes molt influent» a l'hora de triar la destinació on passar les vacances.

El conseller d'Interior va qualificar de «satisfactori» el resultat de les dades de fets delictius a la Seu des de l'abril del 2018 fins al març del 2019.

Oficis de Tenebres intramurs, catedrals, esquadres romanes i silenci de passos; relats de templers i veus del barri antic; museus, notes de rèquiem, poemes i rapsodes; obradors i cuines de Quaresma; riu i horta de primavera; terrasses al sol i rialles de lluna; família i amics...

LA SETMANA SANTA QUE VOLS ESTÀ...

a mig camí de l'infinit



Turó de la Seu Vella. Lleida
Candidatura Patrimoni Mundial

missatges Sant Julia d'Àpua Museu de Lleida



Consulteu la programació de festes, visites guiades i bus turístic:
www.turismedelleida.cat

@turismedelleida
#LleidaInfinita
#socdeLleida



Ajuntament de Lleida

ESPORTS ► POLIESPORTIU

El Cadí necessita la pròrroga per accedir a les semifinals

► Les jugadores de la Seu van anar gairebé sempre al darrere i després no van saber aprofitar cinc punts de marge abans del temps extra

80 CADÍ LA SEU

78 IDK GIPUZKOA

► **CADÍ LA SEU.** Díaz 25, Vilaró 17, Kraker 2, Bahí 3, Hempe 9 -**cinc inicial**- Et-xarri 12, Richards 11 i Pujol 1 ► **IDK GIPUZKOA.** Brkic 12, Erauncetamurgil, Nystrom 12, Weaver 24, Sarr 7 -**cinc inicial**- González 12, Aduriz 4, Westbeld 7 i Iparraguirre ► **ÀRBITRES:** Martínez, Muñoz, Iglesias ► **PARCIALS:** 17-21, 28-34 (mitja part), 46-50, 67-67 (final del partit), 80-78 (final de la pròrroga)

BASQUETBOL/LLIGA FEMENINA

TONI SOLANELLES LA SEU D'URGELL

■ Al llindar d'un atac de nervis. Esbufegant. Amb les pulsacions revolucionades i patint fins al darrer segon i més enllà. El Cadí va haver de suar sang per, a la pròrroga, aconseguir l'accés a semifinals en derrotar un IDK Gipuzkoa que no només va vendre molt cara la seva pell. Mai no es va rendir. Ni tan sols quan després de manar durant gairebé tot el partit, les de la Seu van aconseguir passar al davant. Les urgellenques van arribar a tenir cinc punts de marge (65-60) quan restaven 18 segons del temps reglamentari. Però els van desapropiar. I les basques a punt van estar de tornar a remuntar després que el Cadí agafés vuit punts de marge (76-68) ja ben entrada la pròrroga. Al final, però, va poder més el cor urgellenc que el cap i l'encert donostiarra.

I és que les basques van plantejar un partit d'allò més sòlid i contundent. Des de l'inici i com ja havien fet en el segon partit de la sèrie. Si a més a més Lyndra Weaver anotava tot el que llançava i Iva



TONI SOLANELLES

Andrea Vilaró va ser, novament, una de les urgellenques destacades

Brkic gairebé el mateix... oli en un llum per a les basques. Amb tot, però, va poder Yurena Díaz, que es va vestir d'heroïna tot i la fèrula que duia en el dit cor de la mà esquerra i que no l'acabava de deixar jugar amb prou comoditat. Díaz -que va acabar plorant després d'errar els dos tirs lliures que haurien sentenciat el matx sense haver de patir encara una mica més- va tenir un bon reguitzell de companyes com a escuderes. Però el Cadí en general va patir un alt desencert en el llançament. Tant a Kraker com a Hempe els sortien de dins de la cistella llançaments clars i ben executats. I això va passar factura. Molta.

Perquè les donostiarres van anar a la seva. Sempre. I van anar al davant. Gairebé sempre, també. I jugar a remolc no és que li vagi

malament del tot al Cadí -va quedar clar a Vitòria en els quarts de final de la Copa de la Reina- però és incòmode fins a no poder més. I si la primera part havia estat equilibrada però amb l'IDK marcant el ritme i jugant al que més li convenia, la segona part, el tercer quart per ser exactes, va ser encara pitjor per als interessos urgellenques. Fins a onze punts de marge va arribar a tenir el Gipuzkoa (30-41). A partir de llavors, tibant de cor (la força que simbolitzen Richards i Et-xarri), el Cadí va anar reduint distàncies. Fins a passar al davant a empentes i rodolons. I sense poder sentenciar el matx fins i tot quan semblava que ho havia fet. I ho va acabar fent. Suant, plorant. Però aconseguint el bitllet per a la semifinal al cap i a la fi.

El Manresa FS guanya un duel vibrant i és a quarts de la Copa Catalunya

SALA 5 MARTORELL/MANRESA FS

► **SALA 5 MARTORELL.** Acha, Melero, Cristian, Oussama, Guille -**cinc inicial**- Husse, Aaron, Youseff, Pablo, Areny, Ponche i Hector. ► **MANRESA FUTBOL SALA.** Bixi, Lavado, Santa, Corvo, Josan -**cinc inicial**- Nil, Asis, Pep Costa, **ÀRBITRES.** Alejandro López i Fernando López **GOLS:** 0-1 Nil m. 5, 0-2 Lavado m. 17, 1-2 Oussama m. 22, 1-3 Corvo m. 22, 2-3 Husse m. 31 3-3 Oussama m. 34, 3-4 Corvo m. 38, 3-5 Bixi m. 38

FUTBOL SALA/COPA CATALUNYA

REDACCIÓ MARTORELL

■ El Manresa FS jugarà els quarts de final de la Copa Catalunya i és a un pas d'arribar fins a la final a quatre del setembre. Als vuitens, els bagencs van eliminar per 3-5 el Sala 5 Martorell, en un partit de gran dificultat. El seu rival sortirà del duel entre el Salou i el CCR Castelldefels.

El Manresa FS va saber resoldre un partit que va encarar amb tres juvenils i força baixes. El partit es va encetar amb els bagencs fent una forta pressió i el primer gol va ser de Nil Roijals. El 0-2 el va assolir Lavado, al mint 17, que va assolir certa tranquil·litat al descans. Però la represa seria esverada

El Sala 5 va posar emoció en el partit reduint la diferència, però de seguida Corvo va anotar l'1-3. De tota manera, el cansament ja era notori en els jugadors entrenats per Paco Cachinero i una errada defensiva va suposar que els locals s'acostessin amb un 2-3



ARXIU/JORDI BIEL

Corvo va marcar dos gols

a falta de 9 minuts del final.

A partir d'aquest moment, la parella arbitral va esdevenir la gran protagonista. Una acció de segona targeta groga a Youseff no va ser sancionada. Un dels arbitres sí que ja tenia el cartó a la mà per mostrar-la, però no ho va fer per l'assetjament de jugadors locals. En canvi, el manresà Lavado va ser expulsat per protestar.

El Sala 5 ho va aprofitar per fer el 3-3 i el Manresa FS entrava a la recta final pressional. Aleshores, el local Oussama va cometre una falta clara que li va valer la segona targeta i Corvo va anotar el 3-4. El definitiu 3-5 el marcaria el porter Bixi amb els locals a l'atac.

Rouja i Juárez, campions catalans universitaris

JUDO/JUJITSU

REDACCIÓ MANRESA

■ Dues medalles de judokes de l'Esport 7 en els campionats de Catalunya universitaris que es van celebrar a Barcelona, a les instal·lacions de la UB i previs per als campionats d'Espanya i per a l'europeu d'aquest grup.

Cristina Juárez (Esport 7), que representava la Universitat de Vic, era la primera classificada en la categoria de menys de 63 quilos. Per la seva banda, Enzo Rouja, qui representava la Universitat de Vic, va aconseguir igualment la primera posició i la medalla d'or en la seva competició.

Víctor Gómez va ser finalment el cinquè classificat en la categoria de -73 quilos, representant la Universitat de Vic. Enric Guerra, de la UAB, va ser també cinquè en -60 quilos, com Lucas de Nardo (UAB) en menys 81 quilos.

D'altra banda, el cap de setmana passat es va celebrar al dojo del Centre de Tecnificació de Judo del



ESPORT7

Enzo Rouja i Cristina Juárez



ARXIU PARTICULAR

Podis de l'Arc Zen del Bages a la Lliga Catalana de 3D, a Dosrius

► El Club d'Arquers de Dosrius, al Maresme, va organitzar la 3a Trobada de la Lliga de 3D, que és a càrrec de l'Associació Catalana de Tir Lliure (ACTLL). En un dia primaveral, 102 arquers de tot Catalunya van fer un recorregut amb 28 dianes volumètriques, en un traçat tècnic i exigent. L'equip santpedorenc de l'Arc Zen del Bages hi va competir amb vuit arquers, dels quals tres van fer podi. Carmelo Garcia va ser primer en la categoria d'Arc TR veterà; Toni Mercadal, primer en arc LB veterà, i Roger Circuns, primer en la categoria d'arc BHR Júnior. Els arquers l'Arc Zen lideren les generals.

Bages i Moianès, al Congost de Manresa, el Torneig Interclubs de Brazilian Jiu-jitsu, amb més de 60 competidors de set clubs, entre ells l'EBOX d'Igualada i l'Esport 7. Cal destacar els bons resultats de Josep Fàbregas, Oriol Almirall i Marc Ayala, primers classificats.

Pirineus

La Seu d'Urgell

La mitjana de delictes es manté a la meitat del conjunt de Catalunya

El conseller d'Interior afirma que les dades són un al·licient per incrementar el turisme

Agències
LA SEU D'URGELL

La mitjana de fets delictius de la Seu d'Urgell se situa en 39,3 per cada mil habitants, el que representa poc més de la meitat amb relació amb la del conjunt de Catalunya, que és de 75,5. Aquesta dada es va donar a conèixer en el marc de la junta local de seguretat, que va estar presidida pel conseller d'Interior, Miquel Buch. Tot i això, la xifra és superior a la del període que va de l'abril del 2017 al març del 2018, quan era de 28,9 fets delictius. L'increment ve motivat, segons l'alcalde de la capital alturgellenca, Albert Batalla, per l'augment de l'activitat a la ciutat després dels anys de crisi econòmica. Mentre, Buch va destacar que l'índex també és positiu per al turisme, ja que, ha dit, "la seguretat té un pes molt influent" a l'hora de triar la destinació on passar les vacances.

El conseller d'Interior va qualificar de "satisfactori" el resultat de les dades de fets delictius a la Seu d'Urgell des de l'abril del 2018 i fins al març del 2019, les quals va emmarcar dins d'un paràmetre de normalitat després que les del període immediatament anterior fossin "molt baixes". En aquest sentit, va destacar l'increment de detencions, fins a un 47 per cent, i ha valorat la "gran feina policial" que es duu a terme. A més, va remarcar



La junta de seguretat de la Seu d'Urgell durant la reunió que va mantenir ahir al matí.

que els darrers anys no han entrat noves promocions de mossos d'esquadra, el que, va dir, es tradueix en una manca d'agents. "Tot i ser pocs, treballen més i millor", va concloure.

Per la seva banda, Batalla va afirmar que la Seu d'Urgell continua sent un dels municipis més segurs del país, i va posar en relleu la coordinació que existeix entre els diferents cossos d'emergències que duen a terme la seva feina a la ciutat. Sobre el repunt de fets delictius detectat en relació amb les dades de fa un any, l'alcalde el va emmarcar en la recuperació de l'economia

després dels anys de la crisi i va dir que tot i que la xifra continua mantenint-se baixa cal estar "amatents" a l'hora de seguir la seva evolució.

ESTAFES PER INTERNET

Les estafes per Internet, bàsicament compres fraudulent, representen un de cada quatre fets delictius de la Seu d'Urgell. El còmput té en compte el lloc de residència de la persona que ho denuncia, encara que no hi hagi una incidència directa a la ciutat per aquest tipus de delictes. Mentre, dos de cada deu fets que s'han computat cor-

responen a furtus. L'alcalde de la capital alturgellenca també ha remarcat que la pròxima instal·lació de càmeres de seguretat en diferents punts de la via pública pot fer variar les dades de l'any que ve.

D'altra banda, pel que fa a la creació d'una regió d'emergències al Pirineu, el conseller va dir que des del seu departament s'hi està treballant per poder fer realitat el projecte. Tot i això, va reconèixer que les negociacions sobre la relació laboral i d'infraestructures d'aquest tipus d'efectius ha influït a l'hora d'avançar-lo.

Tradicions

Processó del Sant Enterrament a la Seu d'Urgell

Redacció
LA SEU D'URGELL

Els principals carrers del barri antic de la Seu d'Urgell seran novament l'escenari demà de la tradicional Processó del Sant Enterrament del Divenres Sant, una manifestació popular que s'ha consolidat com la més important de tot el Pirineu i com una de les més rellevants de tot Catalunya. La vitalitat de la processó urgellenca ha quedat palesa els darrers anys amb la incorporació de nous passos i de col·lectius ciutadans de tota mena que hi participen.

La processó nocturna, que s'iniciarà a dos quarts de nou del vespre, tindrà el seu punt de partida a la plaça els Oms, davant de la Catedral de Santa Maria d'Urgell, seguint pel carrer Major, pel carrer Jueus, el carrer Sant Josep de Calassanç, el passeig Joan Brudieu, el carrer Lluís de Sabater, per continuar novament pel carrer Major, i finalitzar el seu recorregut a la plaça dels Oms. Presidit pel bisbe d'Urgell, Joan-Enric Vives, l'acte religiós, a més de la participació de diversos col·lectius ciutadans –entre els quals una representació d'autoritats civils encapçalada per l'alcalde, Albert Batalla– comptarà amb la desfilara de 10 passos, alguns de llarga tradició i altres d'incorporats més recentment a la manifestació religiosa.

Publicacions

Llibre sobre els últims 50 anys de l'Esquerra Independentista

Agències
LLEIDA

Fills de la vuitena és el llibre que acaben de publicar els lleidatans Ferran Dalmau i David Sancho i que repassa els darrers cinquanta anys de l'Esquerra Independentista a l'Aran, el Pirineu i Ponent. Publicat per Pagès Editors. L'obra vol servir per explicar a les noves

generacions independentistes que el moviment no va néixer el 2010, sinó que té unes "arrels profundes" que han fet que "avui siguem molts". Així ho remarquen els autors, que també han volgut incidir en la necessitat de fer justícia a tota la militància "marginal" que va començar la lluita després de la Guerra Civil en

una part del país on les organitzacions independentistes sempre han tingut presència. Dalmau ha explicat que l'independentisme a Ponent s'ha caracteritzat per tenir una "continuitat històrica" durant 50 anys amb presència d'organitzacions d'una forma constant, al contrari de molts altres llocs de Catalunya.



Els autors del llibre 'Fills de la vuitena', Ferran Dalmau i David Sancho.

REPORTATGE | CONTINUA EL DEGOTEIG DE NOVETATS EDITORIALS PER SANT JORDI



Joan Ganyet, presentant 'Pell' al Museu del Tabac. A la dreta, Joaquim Brustenga amb Núria Rocamora, directora de màrqueting i comunicació d'Andbank.

CARLES FÀBREGAS/ANA

La ciutat, a pams

Examina les ciutats pam a pam mentre hi vagareja. Així, fixant-se en les parets dels edificis construeix Joan Ganyet el seu particular mapa de la Mediterrània. El que recull a 'Pell' (Salòria), s'afegeix a les novetats de Sant Jordi, com 'Deu minuts', de Joaquim Brustenga.

A. D.
Sant Julià de Lòria / Escaldes-Engordany

En realitat, *Pell* és un llibre de poesia. Feta amb imatges però amb intenció de ser poesia. Ho confessava Ganyet en la presentació del llibre, al Museu del Tabac. És també “un homenatge a les ciutats del Mediterrani, un tresor que tenim a tocar” fet en centenar i escaig d’imatges que ha anat recollint mentre vagarejava per Venècia, per Atenes, per Dubrovnik, per Barcelona, per Andorra la Vella. I en aquest caminar “amb les antenes ben posades i els ulls molt oberts” ha recollit les històries que expliquen els murs més humils. “És un llibre de fotografia d’atzars, de la precarietat i de la

‘Pell’ i ‘Deu minuts’, dos nous títols del Sant Jordi

bellesa de les coses humanes”, va considerar l’autor. En un acte on el seu treball va ser glossat per Miquel Vila, cònsol major lauredià i amic – “sap veure coses que la resta no sabem trobar” –, pel també fotògraf Jaume Riba i per l’artista plàstica Samantha Bosque.

Amb Bosque va entrar en contacte en el muntatge d’una de les exposicions, *Urbs*, que ja recollia part d’aquestes imatges i que es va fer al museu lauredià el 2016. Les fotografies la van captivar, potser “perquè la seva visió d’arquitecte em mostrava allò que jo no hi veia”.

Són les imatges d’algú que va “a la recerca de nous enquadraments, originals i molt personals”, i això és el que marca la diferència en fotografia més que l’excel·lència tècnica,

va destacar Riba. I Ganyet “fa descobrir que una cosa de tan quotidiana com les parets té molts secrets”.

EL CHICAGO DELS ANYS TRENTA

Als ambients mafiosos del Chicago dels anys trenta es trasllada la novel·la *Deu minuts*, amb què Joaquim Brustenga va guanyar el premi Manuel Cerqueda de la passada nit literària, dotat per Andbank i que l’entitat bancària edita i distribueix a les seves oficines. Una novel·la amb tots els ingredients del gènere negre, suspens i acció, va explicar la directora de màrqueting i comunicació de l’entitat, Núria Rocamora, en la presentació del llibre. I malgrat tot, no és una novel·la de gènere. No ben bé. “No és una novel·la policíaca encara que hi hagi policies”. Per-

què el que a ell més li interessa és endinsar-se en el perfil del personatge principal.

Deu minuts arrenca amb un home estirat a la camilla d’un quiròfan a qui els cirurgians lluiten per salvar la vida. L’han malferit a trets. Qui és aquest home? La incògnita és el punt de partida de la narració, que a mesura que avancen les pàgines anirà desvelant la perillosa i complexa vida que ha tingut aquest individu, emigrat als Estats Units als anys trenta i que de seguida entra en contacte amb els ambients de la màfia, on es mou fins a fer carrera. No obstant, és en retornar a Barcelona quan el cusen a trets. Per què?

“Sóc un novel·lista novell”, va assegurar Brustenga, que no obstant ja comptava amb tres novel·les.

MÚSICA | FORMAT A LA JOVE ORQUESTRA NACIONAL DE CAMBRA D'ANDORRA

El jove viola Esteve Tico accedeix als alevins de la JONC

REDACCIÓ
Andorra la Vella

El viola de la Jove Orquestra Nacional de Cambra d'Andorra (Jonca), Esteve Tico, entra a formar part de la Jove Orquestra Nacional de Catalunya (JONC). Després de preparar-se per a les proves d'accés amb Anna Aldo-



Al concert del Maria Canals.

mà, cap de violes de l'ONCA, Tico ha estat acceptat com a titular de la JONC alevins i és reserva per a la JONC. Amb els alevins realitzarà dos trobades, una per Nadal i una altra a l'estiu, i amb la JONC pot participar en algun dels grans projectes que realitzen al llarg de tot l'any.

Tico va tocar al concert final del 65è Concurs Internacional de Música Maria Canals de Barcelona, al Palau de la Música Catalana, dirigit pel titular de la JONC, Daniel Valdivieso.

ESCENARIS | DE MOMENT, AMB PREDOMINI RUS

Sis intèrprets disputen avui la final del concurs al Sax Fest

REDACCIÓ
Andorra la Vella

Predominen els intèrprets russos –tres de sis– entre els joves que avui disputen la fase final de la competició del Sax Fest, que se celebra entre les tres i les cinc de la tarda al Centre de Congressos. En finalitzar, tindrà

lloc la gala d'entrega de premis que, per primer cop, inclouen un premi en metàl·lic de 6.000 euros per als sis primers classificats. Els finalistes són Maxime Bazerque (França), Simona Castria (Itàlia), Rui Ozawa (Japó) i els russos Alexandre Bobeyko, Valentin Kovalev i Mikhail Kazakov.

Rescaten gossos a Plans de Sió i Artesa de Segre



FOTO: Agents Rurals / Imatge de la gossa d'Artesa de Segre

Els Agents Rurals van col·laborar amb l'Ajuntament de Plans de Sió per capturar un gos que havia estat abandonat. A més, amb el consistori de Sanaüja els membres del cos van realitzar controls d'animals de companyia. Finalment, a Artesa de Segre van rescatar una gossa femella de mastí dels Pirineus perduda o abandonada, amb risc de ser atropellada a la carretera. L'ajuntament de la localitat es va fer càrrec de l'animal.

Denunciat a Alfarràs per pescar a la Noguera Ribagorçana

Els membres del cos d'Agents Rurals van explicar ahir, a través de les xarxes socials, que havien denunciat un veí del Baix Cinca per pescar a Alfarràs dues truites, ja que ho havia fet al riu Noguera Ribagorçana concretament en una zona de pesca sense mort.

La Seu d'Urgell registra de mitjana la meitat de delictes que el conjunt de Catalunya

Miquel Buch valora positivament les dades i diu que són un al·licient més per augmentar el turisme

La Seu d'Urgell
ALBERT LIJARCIO (ACN)

La mitjana de fets delictius de la Seu d'Urgell es situa en 39,3 per cada mil habitants, el que representa poc més de la meitat en relació amb la del conjunt de Catalunya, que és de 75,5. Aquesta dada es va donar a conèixer ahir en el marc de la Junta Local de Seguretat, que va ser presidida pel conseller d'Interior, Miquel Buch. Tot i això, la xifra és superior a la del període que va de l'abril de 2017 al març de 2018, quan era de 28,9 fets delictius. L'increment ve motivat, segons l'alcalde de la capital alturgellenca, Albert Batalla, per l'augment de l'activitat a la localitat després dels anys de crisi econòmica. Mentre, Buch va destacar que l'índex també és positiu pel turisme, ja que "la seguretat té un pes molt influent" a l'hora de triar la destinació on passar les vacances.

El conseller d'Interior va qualificar de "satisfactori" el resultat de les dades de fets delictius a la



FOTO: A. L. (ACN) / Moment de la Junta Local de Seguretat de la Seu

Seu d'Urgell des de l'abril de 2018 i fins al març de 2019, les quals va emmarcar dins d'un paràmetre de normalitat després que les del període immediatament anterior fossin "molt baixes". En aquest sentit, va destacar l'increment de detencions, fins a un 47 per cent,

i va valorar la "gran feina policial" que es duu a terme. A més, va remarcar que en els darrers anys no han entrat noves promocions de Mossos d'Esquadra, el que, va dir, es tradueix en una manca d'agents. "Tot i ser pocs, treballen més i millor", va concloure.

Per la seva banda, Batalla va afirmar que la Seu d'Urgell continua sent un dels municipis més segurs del país i va posar en relleu la coordinació que existeix entre els diferents cossos d'emergències que duen a terme la seva feina a la ciutat. Sobre el repunt de fets delictius detectat en relació amb les dades de fa un any, l'alcalde el va emmarcar en la recuperació de l'economia després dels anys de la crisi i va indicar que, tot i que la xifra continua mantenint-se baixa, cal estar "amatents" a l'hora de seguir la seva evolució.

També cal esmentar que les estafes per Internet, bàsicament compres fraudulent, representen un de cada quatre fets delictius de la Seu d'Urgell. En aquest sentit, el còmput té en compte el lloc de residència de la persona que ho denuncia, encara que no hi hagi una incidència directa a la ciutat per aquest tipus de delictes. Mentre, dos de cada deu fets delictius que s'han computat corresponen a furts.

El conductor d'una furgoneta, ferit greu en xocar contra un camió a l'N-240, a Almacelles

El conductor d'una furgoneta, un home de 39 anys, va resultar ahir ferit de caràcter greu quan el vehicle que conduïa van xocar contra un camió a l'N-240, concretament a l'enllaç amb l'A-22R2, al terme municipal d'Almacelles. En aquest sentit, els fets van tenir lloc a les 11.57 hores, moment en el que els serveis d'emergències ser alertats del sinistre. Ràpidament, fins al lloc es van desplaçar els Bombers, els Mossos i el SEM. Un cop allò, l'home va haver de ser excarcarat de l'interior del vehicle i, finalment, va ser evacuat en helicòpter a l'Hospital Arnau de Vilanova de Lleida.

Per altra banda, al quilòmetre 138 de la C-53, a Belcaire d'Ur-

Evacuat en helicòpter a l'Arnau de Vilanova

gell, a les 11.11 hores van xocar un turisme i un camió d'escombraries. En aquesta ocasió el vehicle de gran tonatge es va cremar arran del sinistre i els dos conductors van resultar ferits lleus.

Finalment, al quilòmetre 445 de l'A-2, al seu pas per Soses, es va incendiar una autocaravana.



FOTO: J. I. / Moment en el que el conductor de la furgoneta, de 39 anys, era excarcarat de l'interior del vehicle

BALONCESTO → Liga Femenina

Noche mágica del Cadí la Seu

El equipo gana en la prórroga y se mete en semifinales

CADÍ LA SEU

80

Kraker (2), Díaz (25), Vilaró (17), Bahí (3), Hempe (9) –cinco inicial– Etxarri (12), Pujol (1) y Richards (11).

IDK GIPUZKOA

78

Weaver (24), Iparragirre, Erauncetamurgil, Sarr (7), Nystrom (12) –cinco inicial– González (12), Aduriz (4), Westbeld (7) y Brkic (12).

Parciales:

1- 17-21 3- 18-16
2- 11-13 4- 21-17
Prórroga 13-11

Una exhibición de fuerza, coraje, corazón, acierto y comunión idílica con la grada permitió al Palau d'Esports de la Seu d'Urgell vivir ayer una noche inolvidable con la clasificación del Sedis Cadí para las semifinales de la Liga Femenina después derrotar en la prórroga al IDK Gipuzkoa (80-78).

La Seu d'Urgell
REDACCIÓN

Fue un partido memorable, de aquellos que no merece tener un perdedor y que perdura en el tiempo. El equipo de Canut tuvo que remontar hasta 11 puntos de diferencia y levantar un partido que se le iba y que cuando después parecía atar casi se le escapaba. Pero al final, el juego coral de las de l'Alt Urgell y el empuje de una grada llena a rebosar acabaron obrando el milagro y metiendo al tercer presupuesto más bajo de la categoría en semifinales.

El inicio de partido fue una auténtica guerra de nervios entre dos equipos a los que les costó liberarse de la presión de una auténtica final en la que el vencedor se llevaba el premio de las semifinales y la clasificación para Europa y el perdedor se quedaba



FOTO: AE Sedis / La comunión entre jugadoras y afición fue total y clave para el triunfo

sin nada.

Un triple de Yurena Díaz pasados los dos minutos de partido desataba las hostilidades. Cadí aprovechaba su dominio en el rebote ofensivo para disponer de segundas y hasta tercera opciones de tiro para mandar con un **8-4**. Un triple de Brkic igualaba las cosas y fue entonces cuando emergió la figura de Weaver.

La jugadora del IDK Gipuzkoa se convirtió en un auténtico dolor de muelas para un Cadí que no encontraba la forma de frenarle. Además, la intensidad defensiva de las visitantes neutralizaba el equilibrio habitual del conjunto leridano y en especial el juego de Andrea Vilaró.

De esta forma, nueve puntos de Weaver, bien secundada por un triple de Nystrom, provocaba le primer despegue de las visitantes hasta el **15-21** que se quedaría en el **17-21** del final del primer periodo.

“Estamos reventadas pero vamos a seguir luchando”

Georgina Bahí, capitana del Cadí, se mostraba exultante porque “con el palau así nos hemos podido levantar cuando peor estaban las cosas. Los tres partidos han sido duros, pero este equipo nunca ha dejado de creer”.

“Estamos reventadas, pero vamos a seguir luchando en las semifinales. Nunca había visto

el Palau así y es una pasada”, añadía.

Por su parte, Irati Etxarri reconocía que “los tres partidos han sido muy duros, en especial este tercero porque llega un momento en el que las fuerzas se acaban, pero hemos podido sacarlo con la ayuda de la afición y ahora vamos a competir las semifinales”

El segundo arrancaba con un triple de Westbeld y una canasta visitante que disparaba el luminoso hasta un **28-39** que Vilaró rompía con una canasta marca de la casa. Pero el Cadí no estaba cómodo. Le costaba anotar, estaba horrible en el triple (3/16 al descanso) y el IDK navegaba con cómodas ventajas que si bien no

rompían el partido, sí les situaban por delante hasta el **28-34** del descanso.

El tercer periodo significó un punto de inflexión a todos los niveles, pero sobre todo defensivamente de la mano de una Irati Etxarri que fue capaz de frenar el vendaval Weaver. Sin los puntos de la estadounidense, a las do-

nostiaras les costaba un mundo anotar, mientras que por el Cadí surgía una Yurena Díaz *on fire* que iba recortando distancias hasta cerrar el cuarto con un triple que situaba el **46-50**.

El Cadí y el Palau seguían creyendo. Y más que lo hicieron cuando un **9-1** de salida volvía a situar a las locales por delante (**55-53** a 6'49"). Ahora el partido era del Cadí, que se plantó a 24 segundos del final con un **65-60**. Pero apareció Brkic con un triple, una pérdida infantil de las locales y dos tiros libres a tres segundos del final de Aduriz que llevaron el partido a la prórroga.

En el tiempo adicional emergió la figura de Richards para volver a dar aire a las de Canut (**76-68**), pero entonces se volvió a enchufar desde la línea de tres el IDK para ajustar el partido y tener bola incluso para forzar una nueva prórroga o ganar. Pero perdió el balón y el Cadí venció **80-78**.

RÀDIO SEU



►► Un moment de la sessió de la Junta Local de Seguretat de la Seu, ahir.

BALANÇ ANUAL

La Seu registra menys delictes que la resta de ciutats

L'índex actual és de 40 per cada mil habitants, un fet positiu de cara al turisme

EL PERIÒDIC
LA SEU D'URGELL

La mitjana de fets delictius de la Seu d'Urgell se situa en 39,3 per cada mil habitants, el que representa poc més de la meitat de la mitjana de Catalunya, on la taxa és de 75,5 per cada mil habitants. La dada es va donar a conèixer ahir en

el marc de la Junta Local de Seguretat, presidida pel conseller d'Interior, Miquel Buch.

Tot i que la Seu es manté com una de les capitals de comarca amb menys fets delictius per habitant, en el balanç del l'any va remarcar-se que en els darrers dotze mesos hi ha hagut un increment d'aquests casos, ja que en-

tre l'abril del 2017 i el març del 2018 la mitjana s'havia situat en 28,9 fets delictius per cada mil habitants. Per tant, s'ha produït un increment de gairebé deu punts, un fet que l'alcalde de la Seu, Albert Batalla, va atribuir a l'augment de l'activitat a la ciutat després dels anys de crisi econòmica.

De tota manera, Buch va valorar l'índex positivament de cara a promocionar la ciutat com a destí turístic, «ja que la seguretat té un pes molt influent» a l'hora de triar la destinació on passar les vacances. El conseller d'Interior va qualificar el resultat de «satisfactori» i va emmarcar-lo dins d'un paràmetre de «normalitat» després que les xifres del període immediatament anterior fossin «molt baixes».

TIPUS DE DELICTES // D'entre els delictes que recull el balanç de l'any, actualment 1 de cada 4 ja es corresponen a estafes per Internet, bàsicament compres fraudulent. Ara bé, cal tenir en compte que el còmput registra el lloc de residència de la persona que ho denuncia, encara que no hi hagi una incidència directa a la ciutat per aquest tipus de delicte.

Pel que fa a la resta de fets delictius, un 20% són furts. Batalla va aprofitar per anunciar que s'haurien de poder reduir gràcies a la instal·lació imminet de càmeres de seguretat en diversos espais cèntrics de la ciutat. Una acció que també vol perseguir els actes vandàlics i les accions incíviques a l'espai públic. «Ajudaran a arribar on la policia no pot arribar de forma permanent i també incidiran a millorar la seguretat i la bona convivència a la nostra ciutat», va concloure Batalla. ≡

PROJECTE DE PEUSA

Campanya per fomentar el control del consum elèctric

EL PERIÒDIC
LA SEU D'URGELL

Peusa ha posat en marxa un nou producte, Energia Activa, que vol ajudar els usuaris a «estalviar i guanyar eficiència» tot ajustant la potència contractada a les necessitats reals de cada client. Segons van detallar des de la companyia elèctrica urgellenca, el projecte inclou la possibilitat de fer un estudi personalitzat on s'indicaran les dades de consum elèctric, els hàbits de consum i quines possibilitats hi ha de rebaixar el preu del rebut. D'aquesta manera, l'objectiu és «oferir informació addicional a la que ja consta en la factura per tal d'ajudar l'usuari a prendre decisions sobre el seu propi consum elèctric, a més d'aconseguir que els clients siguin més actius en la presa de decisions relacionades amb el seu consum i l'ús que en fan». ≡



www.ecoservei.ad

☎ ecoserveis@andorra.ad ☎ +376 814 394



Neteges de vidres i acrobàtiques

COMERÇ INICIATIVES



El carrer Bisbe Bernaus amb els nous expositors.

Artesa estrena un nou mercat de proximitat

E. F.

[ARTESA DE SEGRE] Artesa de Segre estrenarà dissabte vinent el nou mercat Tot d'Aquí, amb productes locals i de la comarca. El mercat es farà els diumenges i comptarà amb una cinquantena de productors que promocionaran més de 500 productes. La iniciativa va sorgir de la necessitat de donar a conèixer i potenciar aquesta producció artesanal elaborada al municipi i pobles veïns com Vilanova de Meià, Foradada

o Alòs de Balaguer. Amb el nou mercat es vol incentivar el treball d'aquests productors de la zona. A més, un dels objectius d'aquesta nova iniciativa serà potenciar el mercat setmanal dels diumenges, així com els comerços locals que obren el mateix dia. Així mateix, es pretén fomentar l'oferta gastronòmica i turística d'Artesa. El consistori ha dissenyat expositors amb la mateixa estètica que s'ubicaran al carrer Bisbe Bernaus.

MUNICIPIS REGULACIÓ



Un operari i un agent de la policia recollint excrements.

La Seu recull excrements dels gossos per identificar l'ADN

[LA SEU D'URGELL] L'ajuntament de la Seu d'Urgell ha iniciat la recollida dels excrements de gossos que es troben a la via pública amb l'objectiu d'identificar l'ADN de les mascotes dels propietaris incívics i multar-los.

Les sancions per no recollir les defecacions canines van dels 500 als 1.000 euros de multa si es troben a la via pública i dels 1.000 als 2.000 euros si els excrements es recullen en zones infantils de la ciutat.

ENSENYAMENT NOU CURS

Pares de Tàrraga volen una altra línia de P-3 en una pública

L'escola Maria-Mercè Marçal en té només una || Preveuen una pujada de la demanda fins a 40 places davant les 23 que hi ha

SEGRE TÀRREGA

[TÀRREGA] Un grup de famílies de Tàrraga reclama una segona línia de P-3 a l'escola Maria-Mercè Marçal de la capital de l'Urgell. Si bé els resultats de les preinscripcions no es publicaran fins al proper 26 d'abril, aquest col·lectiu, unit sota el nom Grup de famílies 23+23 MMM TRRG, afirma que tot apunta que hi haurà una important demanda per matricular els nens en aquest centre educatiu de la capital. Asseguren que a la jornada de portes obertes va quedar patent que la demanda de futurs alumnes era bastant superior a l'oferta del centre. Segons els seus càlculs, a l'entorn de l'escola, situada en una zona de creixement, resideixen al voltant de 40 nens que enguany faran els 3 anys, tanmateix, l'oferta de places del centre és de 23 alumnes per a una aula de P-3. Per aquest motiu, demanen crear una segona línia sense augmentar la ràtio ja que això repercutiria en la qualitat de l'ensenyament. El grup de pares d'alumnes que el curs vinent començaran P-3 ja ha mantingut reunions amb responsables de l'ajuntament i del departament d'Educació per donar a conèixer les seues inquietuds. A més, buscaran el suport dels principals sindicats i quan acabi el període de



Imatge del col·legi Maria-Mercè Marçal de Tàrraga.

RÀTIOS

Demanen una segona línia sense augmentar la ràtio perquè no repercuteixi en la qualitat de l'ensenyament

preinscripció, tenen prevista una reunió amb el responsable de l'àrea de coordinació i planificació d'Educació a Lleida i una reunió amb l'alcaldessa, Rosa Maria Perelló. Per al curs escolar que ve de moment a Tàrraga s'ofereixen vuit línies de P-3, cinc en escoles públiques (dos al Jacint Verdaguer,

dos a l'Àngel Guimerà i una a Maria-Mercè Marçal) i tres a les concertades (dos al Vedruna i una a l'Escola Pia). El centre Maria-Mercè Marçal ja té dos línies en alguns cursos com a sisè de Primària, de manera que l'any que ve se n'anirà del centre una quarantena d'alumnes. Després de la publicació de la llista de preinscripcions el dia 26 d'abril, les famílies disposaran fins al 3 de maig per presentar reclamacions, el dia 9 es durà a terme el sorteig per determinar l'ordenació de les sol·licituds i la llista definitiva es donarà a conèixer el 14 de maig.

TREN MOBILITAT

El tren de la Pobla, amb un 16% més de passatgers el primer trimestre

[LLEIDA] El tren de la Pobla ha tancat el primer trimestre del 2019 amb un increment del 16% de passatgers. Segons Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya (FGC) aquestes xifres es deuen a una reactivació de la mobilitat, sobretot d'escolars i estudiants, que s'ha experimentat en els últims sis mesos en aquesta infraestructura. Així mateix, es preveu que el creixement serà sostingut durant l'any, amb un increment total de fins al 10% aquest 2019, arribant fins als 240.000 viatgers. A més, des de FGC van assenyalar que la puntualitat dels trens i l'índex de satisfacció del client es mantenen en una mitjana del 99 per cent. Val a recordar que el tren de la Pobla va transpor-

LA DADA

240.000

PASSATGERS

És la previsió d'usuaris que es preveu que transporti el tren al llarg d'aquest 2019.

tar l'any passat 220.700 viatgers. Una xifra que suposa un augment del 6,8 per cent respecte a l'any 2017. Aquestes dades confirmen la tendència a l'alça en el nombre de passatgers des del juny del 2016, quan FGC va assumir l'operativa amb trens propis en lloc dels de Renfe.



Inicien les fumigacions contra la mosca negra

[LLEIDA] Tècnics del Consorci de Polítiques Ambientals inicien avui la primera de les cinc fumigacions d'aquest any per combatre la mosca negra al tram català del riu Cinca i el Segre fins a Lleida.

Pla renove per a les cisternes de purins

[LLEIDA] UP celebra que el ministeri d'Agricultura hagi incorporat tots els costos de reforma de les cisternes de purins per adaptar-les als nous requisits en l'aplicació de dejeccions.

Estació meteorològica a la Terreta de Tremp

[TREMP] Tremp ha instal·lat una estació automàtica per obtenir informació meteorològica al nucli de la Terreta, la qual cosa ha estat possible gràcies a la col·laboració de Meteopirineu.

BÀSQUET LLIGA FEMENINA

El Palau dicta sentència

El Cadí es juga avui el pas a semifinals amb el Gipuzkoa al tercer partit de la sèrie || El pavelló, en el qual no perd des de l'octubre, registrarà un ple

S. CAUFAPE

[LA SEU D'URGELL] El Cadí la Seu es juga avui (20.00 hores) el pas a semifinals de la Lliga Femenina al Palau d'Esports, on rep un Gipuzkoa que va empatar l'eliminàtoria al guanyar diumenge el segon partit de l'eliminàtoria (62-56). Les de l'Alt Urgell apellen a recuperar les bones sensacions del primer enfrontament (84-73) i a l'ambient al pavelló, on no han perdut un partit des de l'octubre. De fet, la derrota a la tercera jornada de Lliga contra el Perfumerías Avenida és l'única de tota la temporada com a locals. "Està clar que l'afició jugarà un paper fonamental i que, per a tothom, jugar on t'has entrenat tota la temporada és un avantatge. Segur que tornarà a ser un factor determinant", va manifestar ahir Bernat Canut, tècnic del conjunt lleidatà.

Pel que fa a la pressió que pot tenir l'equip davant d'una ocasió històrica de tornar a disputar les semifinals de la Lliga Femenina, Canut va assenyalar que "hem de transformar aquesta pressió en motivació. És el que han fet les jugadores. Sabem que som en un moment clau de la temporada, molt important per al club, però no hem de fer res més enllà del normal, que és guanyar un partit", va afegir el tècnic, que podrà comptar amb tota la plantilla.

En relació amb la derrota de diumenge a Sant Sebastià, Canut va dir que "aquesta pista



Iratxe Etxarri defensa la pivot senegalesa Toch Sarr.

té una cosa que no ens agrada. Podíem haver jugat un dia sencer i no hauríem guanyat. Esperem estar molt més alegres en atac i contundents en defensa".

En aquest sentit, l'ala pivot nord-americana Lyndra Weaver tornarà a ser una de les peces a tenir en compte, malgrat que

diumenge va quedar clar que el Gipuzkoa té molta qualitat individual en altres jugadores com Lara González i Iva Brkic.

Girona

Per la seua banda, el Girona ja espera el rival en semifinals, després d'eliminar diumenge

LES FRASES
«Les jugadores han transformat la pressió en motivació»
«Som conscients que estem davant d'un moment clau, molt important per al club, però no hem de fer res més que guanyar»
«Està clar que l'afició hi tindrà un paper fonamental, com tota la temporada, i que jugar a casa és un factor determinant»
BERNAT CANUT TÈCNIC DEL CADÍ LA SEU

l'Araski. En cas que es classifiquessin per a aquesta ronda, que també dóna accés a competicions europees, el Cadí la Seu disputaria diumenge el primer partit de la sèrie a Fontajau, i el segon seria el dimecres 24 al Palau. El desempat seria el dia 28 a Girona.

FUTBOL SEGONA DIVISIÓ B

El Lleida es podria quedar sense 'play-off' tot i sumar els quinze punts possibles

L'estadística dels últims anys, en contra

J.C.M.C.

[LLEIDA] El Lleida, que a falta de cinc jornades per al final de la fase regular de la Lliga té 47 punts, només pot aconseguir els 62 en el cas que sumi els 15 punts que encara estan en joc –té assegurats els tres de l'Ontinyent, que s'ha retirat de la competició–. Però malgrat sumar el cent per cent dels punts que falten, podria resultar-li insuficient per arribar a jugar un play-off que el mateix Joan Carles Oliva va admetre diumenge passat que ja era una "utopia". Atenent les estadístiques de les deu últimes temporades, amb 62 punts, el màxim que pot aconseguir, en set s'hauria quedat fora de la lligueta d'ascens a Se-

gona divisió A. De les deu últimes temporades al Grup 3 de la Segona divisió B, només en tres s'hauria classificat amb 62 punts. A la temporada passada, el Cornellà va entrar amb 60; a la 2016-17 l'At. Balears va ser quart amb 61 punts i a la 2008-09, el Sabadell també va entrar amb 61 punts. En tota la resta, van fer falta almenys 63 punts (Hèrcules a la 2014-15 i Oriola

MÀXIM, 62 PUNTS

L'equip d'Oliva pot arribar a un màxim de 62 punts, xifra insuficient en set dels deu últims anys



Formació inicial del Lleida, diumenge passat a Sabadell.

la 2010-11) i el màxim van ser els 69 que va necessitar l'Alcoià la 2009-10.

En les tres ocasions en les quals el Lleida ha disputat el play-off en aquesta última dècada ho va fer sempre amb més punts. La 2012-13 es va classificar quart amb 66 punts; la 2013-14 va ser tercer amb 68 punts –el Nàstic va ser quart aquell any amb 67– i la 2015-16

el Lleida va entrar com a quart, també amb 67 punts.

Calendari

A banda de la mala dinàmica de l'equip, que no ajuda a ser optimista, tampoc permet ser-ho el calendari. El Lleida rep aquest diumenge el Peralada i després ha de jugar davant de Conquense (el 15), Barcelona B (sisè) i At. Balears (líder).

OBITUARI

Mor Sebastià Salvadó, expresident del RACC

[BARCELONA] Sebastià Salvadó, expresident del Reial Automòbil Club de Catalunya (RACC) durant trenta anys i un dels grans impulsors de l'automobilisme a Espanya, va morir ahir a Barcelona, als vuitanta-sis anys, segons va informar el Circuit de Barcelona-Catalunya. Salvadó, màxim dirigent del RACC entre el 1985 i el 2015, va ser peça clau en el desenvolupament de les competicions automobilístiques en aquest període a Espanya, ja que va promoure el Circuit de Catalunya i va impulsar la celebració tant del Gran Premi d'Espanya d'F1 com del Ralli RACC Catalunya.

Martina Peláez, a la final de l'Estat de mini

[SAN FERNANDO] Martina Peláez (CN Tàrraga) i les seues companyes de la selecció catalana de bàsquet es van classificar ahir per a la final del Campionat d'Espanya mini al superar Madrid per 80-59. Avui (10.00) es disputa la final contra Andalusia, que va eliminar València (60-75).

El València ven els terrenys de Mestalla

[VALÈNCIA] El València CF va arribar ahir a un acord per vendre els terrenys de Mestalla a ADU Mediterráneo. Mateu Alemany, president del club, va assenyalar que no podria donar xifres –el valor net comptable és de 113 milions–, però que aquesta podria permetre finançar les obres del nou estadi el 2022.

La selecció jugarà a Gijón al setembre

[GIJÓN] El partit de la selecció espanyola davant d'illes Fèroe, corresponent a la fase de classificació per a l'Eurocopa 2020, es disputarà a El Molinón de Gijón diumenge 8 de setembre a les 20.45. Tres dies abans, el dia 5, es disputarà el Romania-Espanya a Bucarest.

Rexach valora el sisè lloc de Catalunya

[BARCELONA] El lleidatà Jordi Rexach, tècnic de la selecció catalana de futbol sala, va destacar que "el comportament, l'actitud i la disciplina dels jugadors va ser de deu" al Mundial de l'Argentina, on Catalunya va acabar sisena, el seu millor resultat a nivell internacional.

MUSEUS

LLEIDA

TURÓ DE LA SEU VELLA. 973 230 653. www.turoseuvella.cat.

MUSEU DE LLEIDA DIOCESÀ I COMARCAL. Sant Crist, 1. 973 283 075.

DIPÒSIT DEL PLA DE L'AIGUA. Múrcia, 10. 973 211 992.

MUSEU DE L'AIGUA. Av. Miquel Batllori, s/n. 973 211 992.

MUSEU DE L'AUTOMOCIÓ RODA RODA. Santa Cecília, 22. 973 212 635.

MUSEU D'ART JAUME MORERA. Major, 31. 973 700 419.

MUSEU D'ART MORERA. Exposicions temporals. Av. Blondel, 42. 973 700 419.

MUSEU HISTÒRIC MUNICIPAL. Pl. Paeria, 1. 973 700 394.

CENTRE D'ART LA PANERA. Pl. de la Panera, 2. 973 262 185 / 973 700 399.

CASTELL DELS TEMPLERS. Turó de Gardeny, s/n. 973 700 319.

COMARQUES

AGRAMUNT. Fundació Espai Guinovart. Pl. del Mercat s/n. 973 390 904.

AGRAMUNT. Casa Museu de Poesia Visual Lo Pardal. Pl. del Pare Gras, 5. 973 390 718 / 973 391 089.

ALMACELLES. Museu d'Arquitectura i Urbanisme Josep Mas Dordal. Pitàgores, 2. 973 742 001.

ARTESA DE LLEIDA. Museu Local Arqueològic. Castell, 3, 973 167 162.

ARTESA DE SEGRE. Museu del Montsec. Carnisseries, 5. 973 400 013.

BALAGUER. Museu de la Noguera. Pl. Comtes d'Urgell, 5. 973 445 194.

BASSELLA. Museu de la Moto. Ctra. C-14, km 134. 973 462 731.

TORREBESSES. Centre d'interpretació de la Pedra Seca. Plaça Vileta, 11. 646 322 000.

LES BORGES BLANQUES. Museu de cal Pauet. Carrer Marquès d'Olivart, 7. 619 972 250.

CASTELLDANS. Museu de l'Oli i del Món Rural. Empit, 9. 973 120 002.

LA CENTRAL DE CAPDELLA. Museu Hidroelèctric de Capdella. Carrer Únic s/n. 973 663 001.

CERVERA. Museu Comarcal de Cervera. Major, 115. 973 533 917.

COLL DE NARGÓ. Museu dels Raiers. Carrer del roser s/n. 973 383048/636 417678

COLL DE NARGÓ. Museu dels Dinosauris sala límit k-t. Carrer de la Unió, 10. 973 383048/636 417678

ESTERRI D'ÀNEU. Ecomuseu de les Valls d'Àneu. Camp, 20-24. 973 626 436.

GERRI DE LA SAL. Museu de Gerri. Pl. Àngel Esteve, s/n. 973 662 040.

GÓSOL. Museu Picasso. Pl. Major, 1. 973 370 035.

GUISSONA. Museu Eduard Camps. Pl. Vell-Plà, 1. 973 551 414.

ISONA. Museu de la Conca Dellà. Museu, 7. 973 665 062.

LINYOLA. Museu Pedrós. Salmerón, 11. 973 575 084.

LLESSUI. Ecomuseu Els Pastors de la Vall d'Àssua. Escoles de Llessui s/n. 973 621 798.

MOLLERUSSA. Espai Cultural dels Canals d'Urgell. Av. Jaume I, baixos. 973 603 997.

MOLLERUSSA. Museu dels Vestits de Paper. Ferrer i Busquets, 90-92. 973 606 210.

EL PONT DE CLAVEROL. Museu dels Raiers. Únic, s/n. 973 681 493.

PONTS. Museu Francesc Boncompte. Av. Catalunya, 11. 973 460 085.

RIBERA DE CARDÓS. Museu de les Papallones de Catalunya. 655 475 661.

SALÀS DE PALLARS. CIAC. Botigues-museu. De les Escoles, 2. 973 676 266 / 973 676 003.

LA SEU D'URGELL. Museu Diocesà d'Urgell. Pl. del Deganat, s/n. 973 353 242.

SOLSONA. Museu Diocesà i Comarcal. Pl. Palau I. 973 482 101.

TÀRREGA. Museu Comarcal de l'Urgell. Major, 11. 973 312 960.

EL TARRÓS. Centre d'Interpretació President Lluís Companys. C-53, s/n. 973 570 233.

TREMP. Museu Comarcal de Ciències Naturals. Passeig del Vall, 13. 973 653 470.

TUIXÉN. Museu de les Trementinaires. Pl. Serra del Cadí, s/n. 973 370 030.

VIELHA. Museu dera Val d'Aran. Major, 26. 973 641 815.

CASTELLS

Informació i reserves al telèfon: 973 402 045. www.castellsdelleida.com

CASTELL DE MONTSONÍS (Noguera).

CASTELL DE MONTCLAR (Urgell).

CASTELL DE FLOREJACS (Segarra).

CASTELL DE LES PALLARGUES (Segarra).

CASTELL DE MUR (Pallars Jussà).

CASTELL DE VICFRED (Segarra).

CASTELL D'ARBECA (Garrigues).

AVUI RECOMANEM

SEGRE presenta 'Amb els cinc sentits', el seu llibre de Sant Jordi



19.30

LLEIDA. AULA MAGNA DE L'IEI. ENTRADA LLIURE.



El llibre d'Ignasi Aldomà i Xavier Santesmasses.

Enguany, el diari SEGRE regalarà als lectors *Amb els cinc sentits. Els secans vius de Lleida*, un llibre amb textos de l'historiador Ignasi Aldomà profusament il·lustrat per les fotografies del periodista de SEGRE Xavier Santesmasses i editat per La Clamor. Es tracta d'una obra que reivindica la vida rural des de diferents vessants: els productes, l'estil de vida i la identitat i assenjala el patrimoni local, les energies alternatives, els oficis i altres mesures com a aposta contra la despoblació.

EXPOSICIONS I GALERIES

ESGLÉSIA DE SANT JOAN. ARTIES. VAL D'ARAN.

Aran Me Fecit. Exposició de la planimetria, fotografies i documentació de les 42 esglésies i capelles araneses. Oberta fins al 27 d'abril.

MUSEU DE LLEIDA. LLEIDA. PL. SANT CRIST, 1.

Imatges per creure. Catòlics i protestants a Europa i Barcelona, segles XVI-XVIII. Comprèn 140 gravats, 8 facsímils, 22 obres dels fons del mateix Museu i 6 objectes més cedits. Fins al 29 d'abril.

ESPAI GUINOVART. AGRAMUNT.

Del sublim, el so. Recopilació de projectes d'art sonor de Ferran Lega, en els quals conjuga una perspectiva dual, poètica i crítica amb els elements primaris de la vida i el seu entorn. Fins al 12 de maig.

MUSEU D'ARQUITECTURA I URBANISME. ALMACELLES. C/ PITÀGORES, 2.

La lluna, la pruna i Miró. Col·lecció d'aiguaforts i gravats de Joan Miró realitzats el 1975, que formen part del *Càntic del sol*, procedents de la col·lecció Gelonch Viladegut. Fins al 12 de maig.

TORRE DE CAPDELLA. VALL FOSCA. FAÇANES DELS EDIFICIS.

Caçadors de Mirades. Com si fos un museu a l'aire lliure, s'exposen fotografies familiars en gran format. Fins a finals de juny.

CAIXAFORUM. LLEIDA. AV. BLONDEL, 3.

Cinema i emocions. Un viatge a la infància. Un viatge per a tots els públics que convida a observar com s'ha plasmat la infantesa en el cine, i a experimentar les seues emocions. Fins al 21 de juliol.

FUNDACIÓ MARGUERIDA DE MONTFERRATO. BALAGUER.

Anillos concéntricos en playa terminal. Escultures en cartró, resina i cautxú, i dibuixos digitals de Sergio Prego. Fins al 2 d'agost.



Figures de Playmobil gegants, a la Seu d'Urgell.

SORTIDES

08.45

SALARDÚ. VAL D'ARAN. PÀRQ. OF. TURISME.

Festival Pyrenades

El festival comença avui amb un passeig per Naut Aran, amb visita guiada a l'església d'Arties. A partir de les 16.30, els nens entre 6 i 12 anys segueixen amb el *Curs de Muntanya*, iniciat ahir, i a les 18.00, comença al mateix PyrenMuseu la conferència taller *La fotografia familiar: Gestió i conservació dels àlbums fotogràfics personals i col·leccions particulars*, que imparteix l'arxivera fotogràfica Susanna Muriel. A les 22.00, la Mostra de Cinema de Muntanya projectarà el documental australià d'escalada *Finding the line* i el curt *Evolution of dreams*, de l'austríaca Eva Walkner.

10.15

ISONA I CONCA DELLÀ. MUSEU. 7,5 / 9,5 €

Petjades de dinosaure

El museu organitza avui, divendres i dissabte una visita guiada de dos hores al jaciment de petjades de dinosaures a Basturs. El trasllat és amb vehicles particulars i allà cal caminar uns 20 minuts. Convé anar amb roba i calçat adequats.

INFANTIL

10.00

LLEIDA. PARC DE LA MITJANA. 6 €

Vida silvestre a la Mitjana

El parc de la Mitjana organitza tallers i activitats matinals per a xavals d'entre 6 i 12 anys. Seran tres hores en què podran conèixer el bosc de ribera, la vida salvatge que allotja i, en definitiva, aprendran a mirar l'entorn des del respecte al medi ambient.

10.00

LLEIDA. CAIXAFORUM. AV. BLONDEL, 3.

Tallers i autòmats

Últim dia del taller *De la imaginació a la pantalla*, per a nens majors de 8 anys, que coneixeran les etapes de la creació d'un curt de cine fantàstic (3 €). Alhora, també acaben les visites guiades a l'exposició *Autòmats*, un recorregut amb el seu constructor, Lluís Ribas, que encara es realitza avui a les 11.00, 12.00, 13.00, 17.00, 18.00 i 19.00 h.

11.00

SOLSONA. BIBLIOTECA CARLES MORATÓ.

Tallers sobre colors

La Biblioteca organitza un taller per a nens menors de 3 anys (acompanyats d'un adult), en el qual descobriran l'extens món dels colors. És gratuït, ja que forma part del programa *Creixem llegint, creixem junts* i es basa en el llibre *Colorama. El libro de los colores del mundo*, de Cruschi-form (Maeva).

LLETRES

18.30

CERVERA. BIBLIOTECA JOSEP FINESTRES.

'Color de llet'

Trobada del Grup de Lectura de Narrativa, entorn de la novel·la Co-

lor de llet de Nell Leyshon, la història d'una camperola anglesa que, creient escapar-se de la condemna que suposa pertànyer a una família amb tanta gana com poc afecte, va trobar un infern encara pitjor.

19.00

LLEIDA. S. ALFRED PERENYA. BLONDEL, 64.

'Fills de la vuitena'

Presentació del llibre *Fills de la vuitena: 50 anys d'esquerra independentista a l'Aran, els Pirineus i Ponent*, un estudi històric de Ferran Dalmau i David Sancho editat per Pagès.

19.00

LA FLORESTA. LOCAL SOCIAL.

Un llibre i una conferència

En el marc de la XXX Setmana Cultural de la Floresta, Gemma Villorbina presenta el llibre *El poble de la Floresta*. Després, a les 22.00, el periodista i escriptor Josep Mas Canosa pronunciarà la conferència *Sixena: la història de Catalunya i Espanya a través d'un monestir*.

20.00

ALMACELLES. MUSEU ARQ. I URBANISME.

'100 dones catalanes'

Presentació del llibre *100 dones catalanes*, una recopilació d'Antoni Gelonch de reflexions de cent catalanes sobre l'art, el procés creatiu i el paper de les dones en la producció artística, des del segle XIX fins als nostres dies.

BALL

19.00

LLEIDA. CENT. CÍVIC MARIOLA. GRATUÏT.

Lindy Hop

L'associació LleidaSwing organitza cada dimecres tallers de Lindy Hop, estil popular als EUA als anys 20 que integren el ball i la música swing. El taller s'ofereix en diferents nivells d'aprenentatge, aptes perquè en gaudeixi tothom.

MÚSICA

20.00

CERVERA. PARANIMF DE LA UNIVERSITAT.



Oldenburg i Andreví

Concert d'intercanvi de les orquestres d'Oldenburg i Andreví, dins del cicle dels *Concerts de primavera*, que organitza els Amics de la Música de Cervera. L'Oldenburg procedeix de la regió francesa d'Alsàcia, mentre que l'orquestra Andreví és una formació sorgida del Conservatori de Música de Cervera i els seus membres són alumnes o exalumnes del centre.



Envieu els actes d'agenda a: cercle@segre.com.
Més informació a **SEGRE.com**