

SOCIETAT ▶ CERDANYA/ALT URGELL

La patronal Empresariat Cerdanya fa una nova ampliació de sectors

▶ L'entitat creix fins als 170 associats obrint-se als professionals de la mecànica, l'esquí i el turisme

MIQUEL SPA PUIGCERDÀ

La nova patronal Empresariat Cerdanya, creada el mes de maig d'aquest any, ha fet una nova ampliació de sectors que l'acosta a la plena representativitat de l'activitat econòmica de la comarca. L'entitat ha signat convenis amb empresaris de sectors com ara el de l'esquí i els esports d'aventura i el de la reparació de vehicles.

En un futur immediat també s'hi podran afegir, perquè s'hi han iniciat converses, les empreses que ofereixen serveis al voltant de les estacions d'esquí alpí així com d'altres de vinculades al turisme.

Amb aquest projecte d'ampliació, Empresariat Cerdanya inicia ara una nova etapa d'activitats amb una base ampliada. Les tres associacions de professionals fundadores que integraven fins ara la nova patronal eren Cuina Pirinenca, l'Associació d'Hotels i Càmpings de la Cerdanya i Comerç de Puigcerdà.

Així, actualment Empresariat Cerdanya està integrada per un centenar d'empreses i els seus res-



Una de les reunions constitutives de la nova patronal Empresariat Cerdanya, a la seu del Consell Comarcal

ponsables compten que en les pròximes setmanes podrà confirmar oficialment un salt fins a les 170 empreses agremiades. Entre aquestes companyies, hi ha una cinquantena de botigues de Puigcerdà, vint-i-dos hotels, onze res-

taurants de Cuina Pirinenca, així com els petits empresaris dels altres sectors.

El president d'Empresariat Cerdanya, Francesc Armengol, ha argumentat que amb 200 associats l'entitat podrà considerar-se re-

presentant ja de prop de la meitat del parc d'empreses, entre les quals «encara» no hi ha les del sector de la construcció. Empresariat Cerdanya prepara un acte públic per presentar en societat la nova etapa de creixement.

Jordi Pasques analitza a Andorra l'inici dels ritus amb foc a l'Alt Urgell

REDACCIÓ LA SEU D'URGELL

L'Institut d'Estudis Comarcals de l'Alt Urgell ha anunciat la seva participació al IV Simposi Internacional Focs Festius de la Mediterrània, «Les simbologies i els rituals al voltant del foc». En la trobada s'hi podrà escoltar, entre altres intervencions, la comunicació «Indicis de fogueres cimals de Sant Joan a la vall de Sallent, municipi de Coll de Nargó (Alt Urgell)» a càrrec de Jordi Pasques Canut.

La trobada, que es fa del 22 al 24 al Centre de Congressos d'Andorra la Vella, també inclourà altres conferències, com «Les falles d'Andorra 2015-2019. Bases per a la preservació, salvaguarda, divulgació i difusió de la festa», a càrrec d'Albert Roig Loscertales, i «Salvaguardant les festes del foc dels solsticis als Pirineus: estat de la qüestió», a càrrec de Sofia Isus Barado i Marc Ballesté Escorihuela. Dissabte també s'hi farà una conferència sobre la Fia-faia de l'alt Berguedà a càrrec de l'arxiver Xavier Pedrals Costa.

La justícia andorrana absol el 'Rambo de la Cerdanya'

▶ Estava acusat de blanqueig de capitals, furt i accés il·lícit en casa habitada

ACN ANDORRA LA VELLA

El Tribunal de Corts d'Andorra ha absolt Martí Cots Saleta, conegut com el *Rambo de la Cerdanya* i que estava acusat al Principat dels delictes de blanqueig de capitals, furt i accés il·lícit a casa habitada.

Segons van confirmar fonts judicials, s'ha decidit deixar-lo en llibertat, petició que es feia des de

la seva defensa, la qual també demanava que l'internessin en un psiquiàtric durant un any. Per la seva banda, la Fiscalia demanava per a ell una pena de quatre anys de presó o una expulsió de 15 anys del país, acompanyada d'una multa de 30.000 euros.

Cots Saleta, amb un historial delictiu molt ampli, va ser detingut el 23 de desembre de l'any passat al municipi d'Encamp després de desaparèixer de l'Hospital de Santa Maria de Lleida el dia 7 del mateix mes.

El *Rambo de la Cerdanya* té, segons els Mossos d'Esquadra, catorze antecedents relacionats,

principalment, amb robatoris de cotxes i en establiments, però també d'algun tiroteig amb la policia. A Catalunya el buscaven per haver atracat a punta de pistola l'Alp Hotel Masella, d'on es va endur milers d'euros que hi havia a la caixa.

El seu historial delictiu comença fa tres dècades i en el moment de la seva detenció al Principat andorrà se li van intervenir armes, diversa munició i carregadors, a més d'una considerable quantitat de diners en efectiu. Poc després, va ingressar al centre penitenciari de la Comella, del qual ha sortit en llibertat.

La Cerdanya presenta el recull de ponències de les Jornades d'Estudis

REDACCIÓ PUIGCERDÀ

L'Arxiu Comarcal de Cerdanya va acollir divendres passat la presentació d'un nou exemplar de la revista Era, una publicació en format de llibre que recull els treballs presentats a les Jornades d'Estudis Comarcals de Cerdanya l'any abans.

El nou número de la revista Era conté articles relacionats amb les ciències naturals, de botànica o zoologia, i ciències socials, com arqueologia o història, segons han explicat els responsables del Grup de Recerca de Cerdanya (GRC), entitat editora.

En l'acte de presentació hi van prendre part el president del Grup de Recerca, Enric Quílez, la directora de l'Arxiu Comarcal, Erola Simon, i l'alcalde de Puigcerdà, Albert Piñeira.

Segons han remarcat des del GRC, la revista s'edita gràcies a l'ajuda econòmica de la Diputació de Girona i de l'Institut Ramon Muntaner a partir d'una iniciativa del mateix GRC i de l'Arxiu Comarcal.

L'exemplar presentat divendres de la setmana passada és el tercer número de la publicació, que és de periodicitat biennal.

www.kursaal.cat

MÚSICA

NÚRIA COLS I DAVID MARTELL

'Boulevard de la chanson française'

dijous, 21 de novembre de 2019
20:00 h - KURSAAL - Sala Petita

Pirineus

Solidaritat

Diversos municipis de l'Alt Urgell se sumen al Gran recapte d'aliments

Els aliments més necessaris són brou, llet, oli de gira-sol i d'oliva, pasta i cereals, entre altres

Redacció
LA SEU D'URGELL

Demà divendres i dissabte arreu de Catalunya tindrà lloc el Gran recapte d'aliments, iniciativa que es porta a terme a tots els Bancs d'Aliments de Catalunya de forma simultània, i a tots els municipis que s'hi vulguin sumar. A la comarca de l'Alt Urgell, els municipis de la Seu d'Urgell, Montferrer i Castellbò, Organyà, Coll de Nargó, Oliana i Bellver de Cerdanya, com altres indrets del nostre país, se sumen a la iniciativa que, any rere any, s'organitza per tal de nodrir els diferents bancs d'aliments de productes de primera necessitat.

En aquesta edició els supermercats Caprabo, PlusFresc, Dis-Seu, Mercadona, BonÀrea i els dos establiments de Queviures Conxita i Fruites Seu-Armengoleta, ubicats a la Seu d'Urgell; el supermercat Charter a Montferrer; el supermercat Suma i la botiga Cal Lluís a Organyà; i els supermercats Condis, BonÀrea, Fruites Fontanet, queviures Caubet i Charter a Oliana; Pirineu Rural a Coll de Nargó; i Tradys a Bellver de Cerdanya, seran els punts de



La Seu d'urgell se suma un any més al Gran recapte d'aliments.

recollida per totes aquelles persones que vulguin col·laborar en aquesta iniciativa solidària.

També col·laboren el Club d'Hoquei i Patinatge Artístic Cadí La Seu, que tant dissabte com diumenge portaran a terme la recollida d'aliments per al Gran recapte mentre celebren els respectius tornejos al poliesportiu de la Seu d'Urgell. Pel que fa al patinatge, la recollida

es farà al llarg de tot el dissabte, mentre que en l'hoquei la recollida la portaran a terme diumenge a la tarda.

Des del projecte d'Aliments per la Solidaritat de l'Alt Urgell es remarca que els aliments més necessaris són brou, llet, oli de gira-sol, oli d'oliva, pasta (en especial macarrons i pasta de sopa), cereals (esmorzar), sardines en llauna, llegum cuits,

sucre, farina, sopa instantània i productes d'higiene personal (xampú, gel, compreses, paper higiènic i bolquers) i productes de neteja de la llar (lleixiu, sabó per a rentadora, rentavaixelles i per netejar terres).

La tinent d'alcalde d'Atenció a les Persones de l'Ajuntament de la Seu d'Urgell i portaveu del Consorci, Marian Lamolla, manifesta que "tant de bo no fos necessari fer aquest recapte, perquè voldria dir que tothom tindria cobertes totes les seves necessitats bàsiques". Lamolla ha volgut agrair l'altruisme dels voluntaris: "sense la seva generositat no seria possible realitzar aquesta campanya".

Aliments per a la Solidaritat és un projecte comú entre el Consorci d'Atenció a les Persones de l'Alt Urgell, Creu Roja i La Seu Solidària. En el Gran Recapte 2019 es compta amb la col·laboració de Peusa, que cedeix un furgó elèctric per transportar els aliments recaptats als bancs d'aliments, i el departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya a través dels serveis comunitaris de l'institut Aubenç d'Oliana i l'institut Joan Brudieu de la Seu d'Urgell.

Gent gran

Taller per aprendre a usar el telèfon mòbil

Redacció
LA SEU D'URGELL

La regidora de Gent Gran de l'Ajuntament de la Seu d'Urgell i el Punt Òmnia han organitzat el taller *Mobilitza't*, que s'adreça als urgellencs i urgellenques a partir de 60 anys. En aquest taller s'ensenyarà a les persones grans a aprendre a utilitzar de manera correcta el telèfon mòbil intel·ligent (*smartphone*). Per prendre part en aquest taller gratuït cal inscriure's a l'Oficina d'Atenció Ciutadana (OAC) de l'Ajuntament urgellenc del 25 al 29 de novembre. Hi ha un total de 10 places.

Organyà

Nou llibre de Vicenç Llorca

Dissabte vinent, a les 19.30 h, el poeta Vicenç Llorca presentarà a la sala Xart de l'Ajuntament d'Organyà el llibre *La frase immutable*, una antologia poètica bilingüe que inclou una seixantena de poemes escollits d'entre els deu títols que Llorca ha publicat fins ara. L'escriptor andorrà Iñaki Rubio presentarà l'acte.

La Vall de Boí

Autoritzada la venda de la major part del Resort del Pla de l'Ermita

Agències
BOÍ

Pocs dies abans de l'inici de la temporada d'esquí el jutge ha autoritzat la venda i adjudicació de la major part del Resort de Boí Taüll a l'empresa GestBoí, propietat de l'empresari de Reus Rafa Fuertes, fundador del portal de turisme de neu i muntanya Esquiades.com. Així es desencalla la negociació i queda resolta la venda de part dels hotels i apartaments. La notícia s'ha rebut amb "molta satisfacció" a la Vall de Boí donat que és l'única em-

presa que assegura la continuïtat dels 53 treballadors del Resort. L'alcalde de la Vall de Boí, Sònia Bruguera, ha dit que valoren molt "l'esforç econòmic de l'empresa". Bruguera afirma que "assegurar la continuïtat del Resort és també assegurar la continuïtat de l'estació". L'alcalde lamenta que l'acord hagi arribat quan falten pocs dies per estrenar la temporada d'esquí donat que s'han perdut setmanes per poder invertir en promoció. Bruguera ha dit que l'operació els dona tranquil·litat de cara al futur tant

de l'estació d'esquí com del funcionament del Resort. L'acord fixa que l'empresari Rafa Fuertes abonarà finalment 1,8 milions d'euros per l'Hotel Romànic i els Apartaments La Solana, també es compromet a pagar el deute amb la Tresoreria de la Seguretat Social, que és de prop de 3 milions d'euros i a assumir la totalitat de la plantilla actual, un total de 53 treballadors. L'empresa de Rafa Fuertes ja va aconseguir fa uns anys el control de l'Hotel Augusta, també ubicat al Pla de l'Ermita, al Resort de Boí Taüll.



Un dels hotels del Pla de l'Ermita, al Resort de Boí Taüll.

A partir d'ara, aquesta empresa controlarà la major part del complex hotel·ler i residencial de l'estació de Boí Taüll. Aquest Resort acull pràcticament tots els grups d'escolars que durant la tempo-

rada d'hivern fan cursets d'esquí a l'estació. En cas de no haver-se tancat l'operació amb l'empresari de Reus, l'estació d'esquí hauria perdut més d'un 50% de clients, ha explicat Bruguera.

EDITORIAL: *Una pregunta gens neutra*

ERC preguntarà a les seves bases si estan d'acord en "rebutjar la investidura de Sánchez si no hi ha un acord per abordar el conflicte polític entre Catalunya i l'Estat en una mesa de diàleg". D'entrada la pregunta sembla dirigida cap al sí (que en realitat vol dir un no a la investidura) atès que encara no s'han concretat les bases d'un possible acord entre socialistes i republicans en aquest sentit. El que fa ERC, doncs, és reforçar d'antuvi la seva postura davant d'una negociació que es preveu llarga i complicada i que necessita almenys de l'aval de les seves bases per reforçar la decisió que acabi prenent. Ara per ara és

obvi que la pregunta que es planteja, complexa, sembla més l'avantsala d'un no a Pedro Sánchez que altra cosa a l'espera que es mogui la negociació en el sentit que esperen els republicans (ni que sigui en el temps de descompte). De la gestió que facin de tot aquest procés en depenen també les seves aspiracions a curt o mitjà termini. I és que a ningú se li escapa que una hipotètica inhabilitació del president Torra per negar-se a retirar llaços i pancartes conduiria inexorablement a un avançament electoral més d'hora que tard. Per tant, la pilota tot just ha començat a rodar i el partit podria arribar a la pròrroga i als penals.

FORAT DE CUC

JAUME
LAFUERZA



EL GRAN RECAPTE

Gairebé quatre milions i mig, prop de tres mil i quasi trenta mil. Són, respectivament, els quilos d'aliments aconseguits, els punts de recollida i els voluntaris mobilitzats l'any passat durant el Gran Recapte, una de les mostres de solidaritat que fa de Catalunya un país que val la pena, on són les persones i la seva capacitat organitzativa, i no les institucions polítiques, les que fan passes endavant cap a una millora; plena d'obstacles, això sí. Aquest cap de setmana se'n celebra una nova edició, on tots tindrem l'oportunitat de posar el nostre gra de sorra, que no serà molt però entre tots podrem ajudar les persones necessitades: gairebé una de cada cinc. Farem caure la cara de vergonya a aquells que haurien de vetllar pel dret de les persones a tenir una vida digna, mentre a aquestes persones els neguen la possibilitat de viure i només poden aspirar a sobreviure. No és de rebut omplir-se la boca del que és o no és constitucional, de parlar d'alguns articles i obviar-ne altres, de pancartes, de drets d'autodeterminació, d'adoctrinament a les aules, de televisions manipuladores i de tot allò que vulgueu, si abans no se soluciona el més important: que la gent tingui menjar, la supervivència pura i dura. Amb això solucionat, es pot parlar de tot, fins i tot del sexe dels àngels i de les àngeles.

ERMENGOPOLYS



Les propostes perilloses i les formes del senyor Fàbrega

MIGUEL PERRUCA MARTÍN
EXREGIDOR DEL GRUP COMPROMÍS A
L'AJUNTAMENT DE LA SEU D'URGELL



Recentment, a la sala de plens de l'Ajuntament de la Seu d'Urgell es va sentir dir que es portaven "propostes perilloses". Aquesta afirmació la va pronunciar l'actual alcalde de la ciutat en referència a la proposta d'encomanar un projecte per construir una residència pública per a la gent gran al municipi. L'esmentada "proposta perillosa" la va portar a debat el principal grup polític del consistori, el qual és, paradoxalment, el principal grup de l'oposició. La proposta sobre la residència venia de la mà amb una altra proposta, desconec si també perillosa segons els criteris de qualificació anteriors, de crear una taula de debat sobre l'Hospital de la Seu. Aquest fet, lligat al comentat al paràgraf anterior, em va fer recordar una altra cèlebre afirmació realitzada per l'alcalde predecessor, anys enrere i al mateix escenari, on davant una proposta similar es va dir que l'Ajuntament de la Seu no era lloc per debatre sobre l'Hospital.

Vist aquest tarannà, sembla que els anhelats nous aires al consistori urgellenc no arribaran fàcilment. Més bé, jo diria que ens trobem amb un ambient enrarit a dia d'avui. Irònicament, el batlle urgellenc va exposar que hi era d'acord en crear una



taula de treball politicotècnica sobre la sanitat urgellenca; però incomprensiblement va rebutjar votar-hi a favor perquè al redactat de la proposta es deia Hospital en comptes de Sanitat. Sens dubte, un motiu inacceptable i inesmenable des del punt de vista del tàndem Convergència-República. I pel que

fa a la proposta perillosa del projecte de residència, la motivació del seu rebuig va ser un suposat greu perjudici per a les finances municipals. Novament de manera irònica, l'alcalde donava el seu assentiment a la urgent necessitat d'aquest equipament públic, però per contra rebutja la proposta d'encomanar el projecte proposat argumentant que la construcció de la residència costaria uns suposats cinc milions d'euros, a assumir presumiblement per l'Ajuntament. No obstant, si cerquem al diccionari català la paraula projecte, aquesta es defineix com "estudi detallat d'una obra a realitzar". Per tant, em pregunto, on veu l'alcalde la necessitat de gastar cinc milions d'euros per realitzar un estudi? Ens trobem també amb un problema lèxic com en el cas anterior?

En conclusió, actualment veiem com a la política municipal urgellenca les propostes del guanyador de les eleccions però alhora principal grup de l'oposició, les quals enfoquen clarament els neguits de la major part de la ciutadania, son rebutjades pel binomi del segon i tercer grup del consistori, en pacte de govern, per trobar-se, segons el seu criteri, fora de lloc, estar malament redactades o ser perilloses.

MEDI AMBIENT

Embutts a la Seu pel reciclatge d'oli de cuina

L'ens ofereix embuts per reutilitzar l'oli de cuina a la plaça de les Monges

EL PERIÒDIC LA SEU D'URGELL @PeriodicAND

La Mancomunitat d'Escombraries de l'Urgellet (MEU) instal·la una parada a la Seu d'Urgell des d'avui fins el diumenge en què ofereix al veïnat l'oportunitat de dotar-se d'un embut per reciclar oli de cuina. L'horari és de les 10 del matí a les 6 de la tarda.

Segons va informar RàdioSeu, els usuaris de la recollida de residus als municipis del nord de l'Alt Urgell van rebre a les seves llars una carta mitjançant la qual poden sol·licitar aquests dies a l'estand, aquest element que facilita el tractament dels olis domèstics amb l'objectiu de portar-los als punts de recollida de què disposa la Mancomunitat i evitar així que vagin a parar a la xarxa d'aigües i contaminin el medi fluvial.

En aquest document, l'organisme també va fer balanç de la campanya, pionera a Catalunya, que es va iniciar ara fa un any amb l'objectiu que la Seu d'Urgell sigui la primera ciutat del país que elimina l'ús de bosses de plàstic. L'ens públic es mostra satisfet perquè, en el primer any d'aplicació, ja s'ha reduït a la meitat l'ús d'aquests recipients.

L'eix principal d'aquesta acció va ser la distribució de bosses com-

postables a les botigues i supermercats de la ciutat, que en la majoria de casos ja no donen de plàstic. En aquest primer any, el sector comercial ha repartit prop de 2 milions d'aquestes noves bosses.

Aquesta mesura va permetre «obtenir, per primera vegada en 20 anys, un compost de màxima qualitat», segons asseguruen des de la MEU, que va valorar que «entre tots

estem millorant el reciclatge de la matèria orgànica». Al comunicat també destaca que «una bossa de plàstic pot contaminar la natura durant dos anys, però també contaminen el compost», motiu pel qual, amb la seva substitució, enguany es va millorar el compost generat amb les deixalles. Per això, animen els qui encara fan servir el plàstic a substituir-lo a l'hora de llançar les



►► Cartell per incentivar als usuaris.

FESTES

Organyà celebra la 25a Mostra del Bestiar

EL PERIÒDIC LA SEU D'URGELL

Organyà reprèn aquest cap de setmana la cita anual amb la Fira de Sant Andreu d'Organyà, una de les més tradicionals de l'Alt Pirineu que es podrà visitar al llarg de dissabte i de diumenge.

L'edició d'enguany està marcada pel 25è aniversari de la Mostra de Bestiar, a la plaça de les Homilies, amb la presència de cavalls de sella i de muntanya, vaques brunes i frisones i bestiar ovi i cabrum. Encara que la Fira s'obrirà dissabte, dia 23, a les 9 del matí amb un esmorzar popular, la inauguració oficial no es produirà fins a les 12 del migdia i inclourà l'obertura de l'exposició del tercer Concurs de dibuix infantil.

A més, diumenge se celebrarà un acte d'homenatge en memòria d'Isidre Ricart, que va morir el febrer passat en un accident laboral. Abans de la cloenda, hi haurà el lliurament d'obsequis als participants de la mostra. =

VIDESPORT

29 i 30 nov

Merçat de roba i material esportiu de segona mà
Divendres 29/11 de 17 a 20h
Dissabte 30/11 de 10 a 20h

A la Sala Closeta del Comú de la Massana
Entrada lliure - Només efectiu

MUNICIPI VANDALISME



El pal d'un dels senyals de stop arrancats.

Àger publica un ban per exigir als veïns que no s'insultin

E. FARNELL

ÀGER | L'ajuntament d'Àger ha sol·licitat a través d'un ban municipal que els veïns evitin les ofenses verbals i els insults a la via pública. En el comunicat publicat pel consistori aquest mes de novembre se sol·licita respecte i civisme entre la ciutadania davant de les queixes d'alguns veïns. L'alcaldeessa d'Àger, Mireia Burgués, va explicar que alguns veïns van mostrar malestar a l'ajuntament per actes vandàlics en "propietats privades" i també per insults a la via pública entre veïns. "Una situació que ens ha portat a penjar aquest pregó perquè els al·ludits deixin de mostrar aquestes actituds incíviques a la via pública", va dir. Segons va indicar Burgués el

consistori no s'ha plantejat posar cap denúncia "perquè tampoc ens competeix", però han de ser els afectats els que hi posin "sentit comú".

Ivars de Noguera

D'altra banda, l'ajuntament d'Ivars de Noguera també ha fet una crida a la ciutadania perquè notifiqui al personal municipal qual-sevol acte vandàlic que vegin que es faci al mobiliari urbà de places i carrers o comportaments impropis que atempti contra tot el públic. La mesura té com a objectiu frenar les accions incíviques que han proliferat en els últims dies que han danyat la sala polivalent; un parc públic per a la gent gran; senyals de stop o miralls ubicats als encreuaments de la població.

INFRAESTRUCTURES

Estudis per decidir si un tercer carril a l'A-2 és viable

[LLEIDA] Foment elabora estudis per determinar si és viable un tercer carril en els dos sentits de l'A-2 en tot el traçat de les comarques de Lleida, una cosa que ara només passa a la Segarra. Així ho va explicar ahir el subdelegat del Govern a Lleida, José Crespin, en una reunió amb Rafel Panadés, president del consell del Pla. L'ens comarcal reclama aquesta millora al considerar "obsoleta" l'actual autovia. Crespin va explicar que l'aforament de l'A-2 oscil·la entre 14.000 i 40.000 vehicles al dia, un fet que exigeix "valorar la possibilitat del tercer carril". Així mateix, va recordar que invertiran 9,3 milions en 15 km de l'A-2 a Lleida.

BALANÇ

El tren de la Poble espera superar els 250.000 viatgers

[LLEIDA] La línia del tren de Lleida-la Poble de Segur confia a superar els 250.000 viatgers aquest any. Una xifra així no es registrava des del 2008, encara que l'any passat el balanç final es va atansar als 210.000 passatgers. Respecte al període 2012-2015, anys en què la xifra de viatgers se situava per sota dels 100.000, aquest any es constata un fort augment d'usuaris. A més, aquesta és la línia més ben valorada de Ferrocarrils de la Generalitat. D'altra banda, l'entrada en funcionament del tercer tren d'aquesta línia s'espera per al 2021, la qual cosa representa una demora respecte a les primeres previsions, que apuntaven a l'any 2020.

URBANISME PLANIFICACIÓ

La Seu desisteix d'eixamplar tres carrers del barri antic

Suprimeix una norma que exigia reduir la superfície d'11 edificis || Al constatar que frenava obres per restaurar els immobles

C. SANS

LA SEU D'URGELL | L'ajuntament de la Seu desistirà d'eixamplar tres carrers del barri antic, en els quals la planificació urbanística exigia reduir la superfície d'onze edificis. El pla de millora urbana de la zona estableix que només s'autoritzaran obres en aquests immobles si inclouen treballs per fer retrocedir les façanes fins a dos metres i cedir aquest espai a la via pública. El consistori modificarà aquesta norma al constatar que, des de la seua aprovació l'any 2011, no ha tingut l'efecte desitjat i a més ha frenat obres per rehabilitar aquests edificis. Els propietaris no estan disposats a renunciar a part de l'espai que ara tenen.

La modificació del pla de millora urbana del centre històric ha rebut l'aprovació inicial i ara està en període d'informació pública. El document preveu mantenir l'alineació actual de les façanes dels carrers Hèr-



Un dels carrers afectats pel canvi de normativa.

TRES PROJECTES

L'ajuntament té tres projectes per rehabilitar edificis que exigeixen canviar el pla de millora

cules, Na Panisterra i Carretonet, on ja no serà necessari fer retrocedir les façanes dels edificis com a condició per fer-hi obres.

Es necessita l'acord dels veïns

El regidor d'Urbanisme de la Seu d'Urgell, Joan Gurrera, va valorar que aquest canvi en la planificació "facilitarà l'obtenció de llicències per rehabilitar els immobles" d'aquests tres carrers en ple barri antic. L'edil

va remarcar que, d'acord amb el pla de millora urbana encara vigent, qualsevol rehabilitació o obra en els trams on estava previst eixamplar el carrer comportava l'acord previ dels veïns de cada bloc de pisos per cedir part de l'immoble i incorporar l'espai a la via pública.

Facilitats de l'equip de govern

Gurrera va explicar que la voluntat de l'equip de govern d'ERC i JxCat és "oferir el mà-

xim de facilitats perquè els edificis del centre històric puguin ser rehabilitats, amb l'objectiu de dinamitzar aquesta zona de la ciutat".

Davant d'aquest objectiu, va valorar que la normativa actual "el que fa és posar obstacles". De fet, va assegurar que "hi ha tres projectes per rehabilitar immobles a la zona que no podem informar favorablement si no modifiquem abans el pla de millora".

Pavelló 3 de Fira de Lleida
del 22 al 24 de novembre
 Horari: 10:30 a 14 h. i 16 a 20:30 h.

Fira de Lleida
www.lleidantic.com

MUSEUS

LLEIDA

TURÓ DE LA SEU VELLA. 973 230 653.

www.turoseuella.cat.

MUSEU DE LLEIDA DIOCESÀ I COMARCAL.

Sant Crist, 1. 973 283 075.

DIPÒSIT DEL PLA DE L'AIGUA. Múrcia,

10. 973 211 992.

MUSEU DE L'AIGUA. Av. Miquel Batllori,

s/n. 973 211 992.

MUSEU DE L'AUTOMOCIÓ RODA RODA.

Santa Cecília, 22. 973 212 635.

MUSEU D'ART JAUME MORERA. Major,

31. 973 700 419.

MUSEU D'ART MORERA. Exposicions

temporals. Av. Bloncel, 42. 973 700 419.

MUSEU HISTÒRIC MUNICIPAL. Pl. Paeria,

1. 973 700 394.

CENTRE D'ART LA PANERA. Pl. de la Panera,

2. 973 262 185 / 973 700 399.

CASTELL DELS TEMPLERS. Turó de

Gardeny. s/n. 973 700 319.

COMARQUES

AGRAMUNT. Fundació Espai Guinovart.

Pl. del Mercat s/n. 973 390 904.

AGRAMUNT. Casa Museu de Poesia Visual

Lo Pardal. Pl. del Pare Gras, 5. 973 390 718

/ 973 391 089.

ALMACELLES. Museu d'Arquitectura i

Urbanisme Josep Mas Dordal. Pitagores,

2. 973 742 001.

ARTESA DE LLEIDA. Museu Local

Arqueològic. Castell, 3. 973 167 161.

ARTESA DE SEGRE. Museu del Montsec.

Camisseries, 5. 973 400 013.

BALAGUER. Museu de la Noguera. Pl.

Comtes d'Urgell, 5. 973 445 194.

BASSELLA. Museu de la Moto. Ctra.

C-14, km 134. 973 462 731.

TORREBESSES. Centre d'interpretació de

la Pedra Seca. Plaça Vileta, 11. 646 322 000.

LES BORGES BLANQUES. Museu de Cal Pauet.

Carrer Marquès d'Olivar, 7. 619 972 250.

CASTELLDANS. Museu de l'oli i del Món

Rural. Empit, 9. 973 120 002.

LA CENTRAL DE CAPELLA. Museu

Hidroelèctric de Capella. Carrer Unió

s/n. 973 663 001.

CERVERA. Museu Comarcal de Cervera.

Major, 115. 973 533 917.

COLL DE NARGÜ. Museu dels Rainers. Carrer

del roser s/n. 973 383048/636 417678

COLL DE NARGÜ. Museu dels Dinosauris

sala limit k-t. Carrer de la Unió, 10. 973

383048/636 417678

ESTERRI D'ÀNEU. Ecomuseu de les Valls

d'Àneu. Camp, 20-24. 973 626 436.

GERRI DE LA SAL. Museu de Gerri. Pl. Àngel

Esteve, s/n. 973 662 040.

GÓSOL. Museu Picasso. Pl. Major, 1. 973

370 035.

GUISONA. Museu Eduard Camps. Pl.

Vell-Pla, 1. 973 551 414.

ISONA. Museu de la Conca Dellà. Museu,

7. 973 665 062.

LINYOLA. Museu Pedrós. Salmerón, 11.

973 575 084.

LLEUSU. Ecomuseu Els Pastors de la Vall

d'Àssua. Escoles desdalt s/n. 973 621 798.

MOLLERUSSA. Espai Cultural dels Canals

d'Urgell. Av. Jaume I, baixos. 973 603 997.

MOLLERUSSA. Museu dels Vestits de Paper.

Ferrer i Busquets, 90-92. 973 606 210.

EL PONT DE CLAVEROL. Museu dels Rainers.

Unic, s/n. 973 681 493.

PONTS. Museu Francesc Boncompagni. Av.

Catalunya, 11. 973 460 085.

RIBERA DE CARDÓS. Museu de les Papallones

de Catalunya. 455 475 661.

SALAS DE PALLARS. CIAC. Botigues-museu.

De les Escoles, 2. 973 676 266 / 973 676 003.

LA SEU D'URGELL. Museu Diocesà d'Urgell.

Pl. del Deganat, s/n. 973 353 242.

SOLSONA. Museu Diocesà i Comarcal. Pl.

Palau I. 973 482 101.

TÀRREGA. Museu Comarcal de l'Urgell.

Major, 11. 973 312 960.

EL TARROD. Centre d'Interpretació President

Lluís Companys. C-53, s/n. 973 570 233.

TREMP. Museu Comarcal de Ciències

Naturals. Passeig del Vall, 13. 973 653 470.

TUIXEN. Museu de les Tremantinaires. Pl.

Serra del Cadi, s/n. 973 370 030.

VIELHA. Museu dera Val d'Aran. Major,

26. 973 641 815.

CASTELLS

Informació i reserves al telèfon:

973 402 045. www.castellsdelleda.com

CASTELL DE MONTSONÍS (Noguera).

CASTELL DE MONTCLAR (Urgell).

CASTELL DE FLOREJACS (Segarra).

CASTELL DE LES PALLARGUES (Segarra).

CASTELL DE MUR (Pallars Jussà).

CASTELL DE VICFRED (Segarra).

CASTELL D'ARBACA (Garrigues).

AVUI RECOMANEM

'Tradicició versus Modernitat' amb el Quartet Teixidor



20.30

LLEIDA. AUDITORI. GRANADOS. 9/11 €

El Quartet Teixidor porta a l'auditori *Tradicció vs. modernitat*. La formació, amb Irantzu Zuasti i Joan Marsol al violí, Jordi Armengol a la viola i Xavier Roig al violoncel, interpretarà el *Quartet en Do major op. 20 núm 2* de Haydn, tres peces per a quartet de corda de Stravinski i el *Quartet en Mib major D87 op. 125 núm. 1* de Schubert. Aquest compositor i Haydn, destacats representants de la tradició vienesa, van tenir en el quartet de corda una de les seues formes d'expressió preferides.



El Quartet Teixidor, en una imatge promocional.

EXPOSICIONS I GALERIES

CENTRE D'OBSERVACIÓ DE L'UNIVERS. ÀGER.

El Cosmos es va fer Art. 13 obres de Julia Moreno, Julia Art, que combinen pintura i astronomia, amb quadres hiperrealistes d'objectes reals, sobre fotografies del telescopi espacial Hubble. Fins al 4 de gener.

LA PANERA. LLEIDA. PLAÇA DE LA PANERA, 2.

Biennal d'Art Leandre Cristófol. Obres de 13 artistes conformen l'exposició que prova de radiografiar l'art actual. Fins al 2 de febrer.

MUSEU DE LA NOGUERA. BALAGUER. PLAÇA DEL MUSEU.

Crònica de la República. La Balaguer de Teresa Pàmies. A part dels textos de l'autora i imatges de l'Arxiu Comarcal i del mateix museu, Balaguer ret homenatge a la seua veu. Fins al 23 de febrer.

CAIXAFORUM. LLEIDA. BLONDEL, 3.

Experiment Any 2100. Que ens espera la Terra del futur? Mostra que proposa explorar, des d'un punt de vista científic, com pot ser el futur, identificant les megatendències. Fins al 23 de febrer.

MUSEU DIOCESÀ DE SOLSONA. SOLSONA. PLAÇA PALAU, 1.

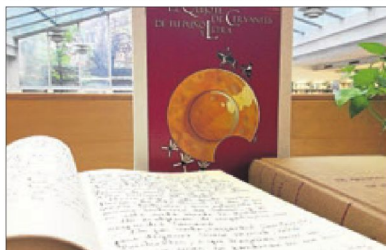
Aguaitant Solsona. Memòria gràfica de la ciutat fins al 1927. Pel 425 aniversari del títol de ciutat. Fins al 29 de febrer.

MUSEU DE CERVERA. CERVERA. CARRER MAJOR, 115.

Artisans del barroc. Cervera i l'art del seu temps. Retrats, maquetes, pintures, escultures, argenteria, dibuixos i plans mostren el ric pasat de la ciutat al segle XVIII. Fins al 12 d'abril.

FUNDACIÓ SORIGÜÉ. LLEIDA. ALCALDE PUJOL, 2.

Mat Collishaw. The End of Innocence. Escultures, fotografies, vídeos, pintures i instal·lacions de l'artista britànic. Fins al 26 d'abril.



El Rectorat de la UdL exhibeix la mostra 'El Quixot'.

PROJECCIONS

18.00

LLEIDA. RECTORAT DE LA UDL.

'Ombres de llibertat'

El Rectorat acull la clausura del cicle de Cinema i Drets Humans, en què es projectarà el documental *Ombres de llibertat*, dirigit per Jean-Philippe Tremblay el 2012, que retrata la desintegració de les llibertats en els mitjans de comunicació. Després s'obrirà un debat amb la periodista Laia Altarriba.

19.00

LLEIDA. ATENEU POPULAR DE PONENT.

'Green Book'

El cinefòrum de l'Ateneu emet la pel·lícula *Green Book*, estrenada el 2018 i dirigida per Peter Farrelly. Basada en fets reals, se situa als anys 60. Un rude italoamericà del Bronx és contractat com a xòfer d'un virtuós pianista negre. Tots dos empraran una gira de concerts pel sud dels EUA, on s'hauran d'atèner al llibre verd, una guia amb els pocs locals on s'acceptava els afroamericans.

19.30

LES BORGES BLANQUES. ESPAI MACIÀ.

'Te doy mis ojos'

Les Borges Blanques estrena un cicle d'activitats entorn del Dia contra la Violència de Gènere (25 de novembre) amb la projecció de *Te doy mis ojos*, dirigida per Iciar Bollain el 2003, que va guanyar set premis Goya. La trama gira entorn de la violència domèstica.

22.00

LA SEU D'URGELL. CINES GIUI.

'Caras y lugares'

El programa del cineclub de la Seu emet *Caras y lugares*, un documental del 2017 nascut de la col·laboració entre la veterana directora Agnès Varda i l'artista gràfic urbà i fotògraf JR (Jean René), un jove francès conegut per les seues impactants obres visuals que consisteixen en enormes intervencions gràfiques en carrers i teulades de tot el món.

EXPOSICIÓ

19.00

CERVERA. MUSEU DE CERVERA.

'Fadunito 15 anys'

El Museu de Cervera estrena l'exposició *Fadunito 15 anys*, que celebra l'aniversari de la companyia local internacional de teatre de carrer, que aquest any ha presentat l'espectacle *Fragile. Work in progress* en el marc de la Capital Cultural. Està oberta fins al 23 de febrer.

LLETRES

19.00

LLEIDA. LLIBRERIA CASELLES. MAJOR, 46.

'Catalunya dins l'Espanya...'

Presentació del llibre *Catalunya dins l'Espanya centralista (1624-2019)* del professor de la UdL. Quinti Casals, a qui acompanyaran Borja de Riquer de la UAB i Marel Lladonosa de la mateixa UdL.

20.00

BALAGUER. SALA D'ACTES AJUNTAMENT.

'Diccionari ufològic'

El director executiu del diari SEGRE, Juan Cal, i l'escriptor Pere Esteve presentaran el llibre *Ufnis. Diccionari ufològic*, de Mario Acuña.

FORMACIÓ

19.00

CERVERA. C. EMPRESAS INNOVADORES.

Estrès i productivitat

El Centre d'Empreses Innovadores acull la sessió formativa *Converteix l'estrès en productivitat*, amb l'experta en coaching Blanca Sisó.

21.00

CORBINS. SALA 1 D'OCTUBRE.

Oftalmologia

Corbins tanca les cinquenes jornades de salut amb la tercera conferència, *L'oftalmologia des de l'atenció primària*, que impartiran Laura Gros i Laia Al-Jouja, doctors d'ABS Lleida Rural Nord.

ESCENES

20.30

LLEIDA. TEATRE ESCORCADOR. 5 €

'Cossos que parlen'

El Club INEF Lleida presenta a la Mostra d'Arts Escèniques *Cossos que parlen*, que explora les possibilitats de comunicació del cos sense utilitzar la paraula. En quin moment el joc es converteix en lluita, com passem d'estimar a lluitar o com la dansa pot encendre el desig són qüestions que formen part d'aquest muntatge sobre les relacions.

22.00

LLEIDA. CAFÉ DEL TEATRE. ENTRADA LLIBRE.



Col·lectiu Free't i més

El col·lectiu Free't actua en aquesta ocasió amb la poetessa Ester Xargay, per presentar el poemari *Desintegrar-se* editat per Meteora. El grup el formen artistes de diferents disciplines que basen el seu treball en la improvisació. Una de les seues eines és el *soundpainting*, un llenguatge de signes multidisciplinari de composició en viu.

22.00

LLEIDA. LA SALETA. BALLESTER, 13. 5 €

Improvisia a La Saleta

El col·lectiu Improvisia torna al programa escènic de La Saleta, on cada dijous alternen inventes històries en un espectacle d'improvisació a mitges amb el públic.



Envieu els actes d'agenda a:
cercle@segre.com
Més informació a
SEGRE.com