

SOCIETAT ▶ CERDANYA/ALT URGELL

Puigcerdà perd Josep Viladesau, el seu llibreter històric, als 92 anys

► Gestors culturals i autors lamenten la mort d'una de les referències en la difusió literària local

MIQUEL SPA PUIGCERDÀ

■ Puigcerdà ha perdut un dels seus referents en l'àmbit de la cultura. Aquest diumenge va morir a l'edat de 92 anys l'històric llibreter Josep Viladesau, responsable d'un establiment obert a la capital cerdana des de fa 91 anys, amb la difusió de la cultura i la literatura local com a especialitat.

La mort de Viladesau ha commocionat el món cultural de la vila i la comarca per la implicació que tenia el llibreter en aquest àmbit. Amb l'evolució del món del llibre i el consum cultural digital dels últims anys, la llibreria Viladesau, que ara regenten les seves filles, ha quedat com un reducte on trobar les referències bibliogràfiques, especialment les cerdanes. Des de l'àrea de Cultura de l'Ajuntament han lamentat la pèrdua del llibreter, estimat també pel seu caràcter generós, sempre a punt per ajudar a trobar la ressenya, i l'han assenyalat com un dels personatges clau en la cultura local de l'últim segle al costat de noms com els també traspassats



L'històric llibreter Josep Viladesau al seu establiment del carrer Major de Puigcerdà

Sebastià Bosom i Oriol Mercadal. Viladesau va ser distingit amb el guardó Roser de Puigcerdà de la Setmana Cultural per la seva contribució a la difusió cultural local. El llibreter va formar part de jurats

de premis literaris i era col·laborador de la biblioteca Comtat de Cerdanya. L'escriptor cerdà Marnel Figuera també n'ha sentit molt la pèrdua i n'ha destacat el paper «d'amic, primer, i també de refe-

rència» en l'intel·lectualisme de Puigcerdà, «una persona amb qui sempre podies parlar i, en un moment, arreglar la Cerdanya». El funeral se celebrarà avui, dimarts, a les onze a Sant Domènec.

L'Ajuntament de la Seu protegeix ara les dades de nínxols impagats

REDACCIÓ LA SEU D'URGELL

■ L'equip de govern de l'Ajuntament de la Seu ha refusat la proposta feta per Compromís per la Seu de facilitar la llista de morosos del cementiri als grups municipals perquè intentin posar-se en contacte amb els titulars. Segons ha explicat el govern local, Compromís li va traslladar aquesta proposta després de la polèmica pels cartells que es van col·locar al cementiri amb la intenció que els propietaris dels nínxols fossin conexedors de la situació irregular, ja que si no es regularitza aquesta casuística la llei obliga a revocar la concessió dels nínxols, segons ha argumentat l'Ajuntament. En aquest sentit, el govern ha remarcat que «en cap cas, l'Ajuntament no ha tingut una intenció recaptatòria, sinó que es va realitzar per evitar revocar la concessió dels nínxols, si aquesta no era la voluntat dels seus titulars. Aquest és un procediment habitual en molts ajuntaments i ja s'havia dut a terme en anys anteriors, però amb la novallera de protecció de dades ja no és adequada».



L'hospital de la Seu que el PSC vol que tingui de referència el d'Andorra

El PSC de la Seu vol l'hospital d'Andorra com a referència

► El partit de l'oposició municipal proposa que els trasllats no es facin a Lleida o a Barcelona

REDACCIÓ LA SEU D'URGELL

■ El grup municipal de Compromís per la Seu de l'Ajuntament alturgellenc ha proposat la creació d'una taula de treball que estudiï el futur de l'hospital local. Segons ha argumentat la formació que lidera Òscar Ordeig, «després d'anys de la pèrdua d'ingressos en el pressupost i de prestacions sanitàries, especialitats i acomiadament de personal i el tancament dels llits de la segona planta, cal que l'Ajuntament de la Seu doni la

màxima prioritat a l'hospital i a la sanitat pública a la ciutat; la situació geogràfica allunyada dels grans centres urbans fa que sigui encara més costós per a la gent el trasllat per ser visitats a Lleida o a Barcelona. Els trasllats a Lleida han augmentat el 33% els darrers anys, amb el que suposa de costos econòmics i molèsties per a les famílies». Davant d'això, el partit ha proposat que «s'ha de treballar de manera immediata i prioritària perquè l'hospital de referència de la Seu sigui l'hospital d'Andorra». Ordeig ha apuntat que «crec que és imprescindible la creació d'aquesta taula de debat per treballar per l'hospital. Cal recuperar especialitats i obrir de nou les habitacions tancades».

Pirineus

Agricultura

Prova pilot de 'mentoratge' per donar suport a projectes agrícoles

El compliment d'aquesta iniciativa es portarà a terme des de les escoles agràries

Agències
TREMP

Agricultura ha posat en marxa, en el marc del Programa de dones del món rural i marítim 2016-2020, un projecte pilot de *mentoratge* professional per tal d'innovar en l'acompanyament de projectes agrícoles i rurals. El *mentoratge* professional és una eina personalitzada de desenvolupament professional a través de la qual una mentora, persona d'àmplia trajectòria en el sector agrari, ramader o marítim, comparteix coneixements i ofereix consell a una persona que està a punt de començar a desenvolupar la seva activitat professional. Entre mentora i *mentorada* s'estableix una relació de tutoratge semblant a la de mestra i aprenent. El Pallars Jussà i l'Alta Ribagorça comptaran amb una mentora a cada comarca i el Baix Ebre comptarà amb dos mentores.

Mireia Font, dinamitzadora econòmica, actuarà com a mentora al Pallars Jussà; Anna Sirvent, dedicada a la producció i transformació de plantes amb usos medicinals, estarà a l'Alta Ribagorça. El Baix Ebre



L'explotació d'àrnica a l'Alta Ribagorça amb visitants a l'explotació.

El Pallars Jussà i l'Alta Ribagorça tindran una mentora cadascuna

comptarà amb Maite Pallarès, dedicada a l'oli i l'horta ecològica, i Begoña Amorós, gerent de cítrics de l'Ebre.

La mentora és una persona amb experiència, empatia i bona disposició per ajudar altres persones. De fet, la seva funció és de guia de la persona que es troba en el procés d'aprendre.

El projecte comptarà amb un seguiment per garantir el seu compliment, que es durà a terme des de les escoles agràries. A més, les escoles realit-

zaran una avaluació final i un seguiment en diferit, sis mesos després de la finalització del projecte, per tal d'avaluar els progressos de la mentorada.

Aquesta experiència té una durada de sis mesos. S'iniciarà el gener del 2020 i finalitzarà el juny d'aquest mateix any. El dia 29 de novembre acaba el temps d'inscripció a aquest projecte.

La Seu d'Urgell

El claustre del parc del Valira es mantindrà obert

Redacció
LA SEU D'URGELL

El Consistori de la Seu d'Urgell ha decidit mantenir obert el claustre modern del parc del Valira després que la prova pilot realitzada durant l'estiu hagi obtingut una bona acceptació per part d'urgellencs i visitants, així com la correcta utilització d'aquest espai públic, tal com confirma la policia municipal. A partir d'ara, la ciutadania podrà seguir gaudint d'aquest claustre, dissenyat per l'escriptor i urbanista urgellenc Lluís Racionero, en horari d'hivern, de les deu del matí a les sis de la tarda, de dilluns a diumenge, amb el mateix funcionament que s'ha portat a terme durant la prova pilot. És a dir, les portes del claustre les obrirà i tancarà la policia municipal i seran els agents els que passaran diverses vegades al dia per vigilar-lo. Cal recordar que l'accés a aquest equipament és lliure. D'altra banda, l'Ajuntament vol treballar en la millora de la senyalització del claustre amb l'objectiu que els visitants puguin conèixer, amb més detall, les particularitats d'aquest monument.

Música

Concert a la Seu de l'Orquestra d'acordions de Sabadell

Redacció
LA SEU D'URGELL

La sala Sant Domènec de la Seu acollirà dissabte vinent, a les set de la tarda, un concert protagonitzat per l'Orquestra d'acordions de Sabadell, acompanyada de la cantant argentina Sandra Rehder i de la cantant catalana Marta Valero. En aquest espectacle musical s'interpretaran peces de la *chanson* francesa, bàsicament obres d'èxit d'Edith Piaff, i tangos argentins de totes les èpoques, tots ells molt coneguts. Èxits com *La vie en rose*, *Non, je*

ne regrette rien, *Hymne à l'amour*, *La Foule*, *Padam Padam*, *Les filles mortes*, o *Sur le ciel de Paris*, es barrejaran amb els tangos de sempre com *Volver*, *Olivion*, *Vuelvo al Sur*, *Nostalgias*, *Melodia de arrabal*, *Uno o Por una cabeza*, entre d'altres. L'orquestra també incorpora obres clau d'Astor Piazzolla, com *Invierno porteño* o *Violentango*. En aquest concert s'incorporaran alumnes de l'Escola Municipal de Música de la Seu i del Conservatori de Música dels Pirineus, amb partitures arranjades per a l'ocasió. Val a dir que

tocar dins una orquestra serà una nova experiència per a la majoria d'ells. L'entrada a aquest concert és lliure. L'Orquestra d'Acordions del Conservatori de música de Sabadell es forma l'any 1991 sota la direcció de Miquel Àngel Maestro, professor d'acordió del Conservatori Professional de música de Sabadell. Neix arran de les inquietuds musicals dels seus components, i intenta donar a conèixer l'acordió des d'un vessant clàssic, sense oblidar l'arrel popular que aquest instrument ha tingut i té al nostre país.



El concert tindrà lloc dissabte a la sala Sant Domènec.

És per això que el repertori de la formació inclou obres clàssiques, populars i contemporànies. Ha fet actuacions arreu de Catalunya, Andorra, Espanya, Bulgària,

Itàlia i Alemanya. Ha enregistrat quatre CD, l'últim el 2018, fruit de l'espectacle *De París a Buenos Aires*, amb les cantants Sandra Rehder i Marta Valero.

REPORTATGE | TRES ORIGINALS COMPETEIXEN AL PRINCIPAT D'ANDORRA DE RECERCA HISTÒRICA, SENSE GUANYADOR DES DEL 2012

Un premi que cerca autor

Fa set edicions que el Principat d'Andorra de recerca històrica, un dels premis grossos de la Nit Literària, queda desert –a falta d'un

parell d'accèssit–. En alguna edició ni s'hi havien presentat originals. Enguany el jurat, si més no, ha tingut tres treballs per triar.

A. D.
Andorra la Vella

Cinquanta-tres originals concorren enguany a la desena de premis que convoca la Nit Literària, que arriba a la 42a edició i que suma més de 47.000 euros per distribuir en premis. El de recerca històrica, dotat pel Consell General, és un dels grossos del cartell, amb 10.000 premis per al guanyador, als quals en aquesta ocasió opten tres treballs. Serà dijous a la nit, a l'hotel Sant Gothard de la Massana, quan es reveli la incògnita: continuarà el Principat d'Andorra sense cap premiat?

Joan Burgués, el president de l'entitat organitzadora del cartell, el Cercle de les Arts i de les Lletres, s'ha mostrat tradicionalment tranquil respecte a aquest buit que acompanya el guardó. L'argument, que és un premi exigent i resulta lògic que la participació no sigui elevada. Però que només dos accèssits –a Jacinto Bonales el 2013 i a Sofia Masegosa l'any passat– s'hagin donat des del 2012 –quan el guanyador també havia estat el saragossà Bonales, amb *Història territorial de la vall d'Andorra*–, no deixa de ser un maldecap per als organitzadors. No tan sols desllueix el cartell, sinó que apropa el perill que el Consell deixi de dotar-lo: els diners que s'hi



Des de Jacinto Bonales, el 2012, ningú més s'ha fet amb el guardó.

Únicament s'han donat dos accèssits en sis anys

destinen tenen altres pretendents, entitats que pensen que farien millor ús dels diners que queden sense repartir. En tot cas, algun ús.

També és cert que en aquests anys la dotació –en paral·lel amb el Fiter i Rossell de novel·la, que dota el Govern– ha anat decreixent. Dels 20.000 euros que Bonales es va endur el 2012 ja l'any següent el premi en perdia 5.000 de dotació. El 2017

es va reduir als actuals 10.000. Que no deixa de ser una xifra apetitosa.

En aquest temps, la participació en el premi ha estat escassa o, directament, nul·la, en algunes edicions. I el jurat ha preferit deixar-lo desert a guardonar treballs de baixa qualitat. Probablement són extremament curosos per no haver d'enfrontar de nou el que va passar amb l'accèssit lliurat a la periodista Lorena Torto-

sa, una anàlisi sobre les eleccions d'aquell any –*Andorra, de l'època medieval al 2.0*–, que posteriorment el Consell es va negar a publicar per considerar-lo ple d'errors de massa envergadura.

També el Fiter i Rossell va ser un premi en hores baixes, amb escassa participació i que també va conèixer la grisor de quedar desert en algunes edicions. En aquest cas, el Cercle va reconèixer els signes d'alarma i va reaccionar intentant donar més difusió a la convocatòria. Encara que amb no gaire brillantor inicialment, es va anar refent, fins als 14 originals que competeixen enguany.

Pel que fa a la resta de categories, també són catorze els originals presentats al Grandalla de poesia (el dota Crèdit Andorrà, amb 3.500 euros), mateixa quantitat que per al de contes Sant Carles Borromeu, que dota MoraBanc i que enguany només té un candidat. L'altre gran, el Manuel Cerqueda Escaler de novel·la curta (6.800 euros que aporta Andbank), té sis originals presentats. Zero el de divulgació científica, com l'any passat (3.500 euros, dotats per MoraBanc). Tres opten al de teatre (3.500 euros de Crèdit); quatre al de ciència-ficció (2.000 euros de Grup Maestre) i dos al Laurèdia de periodisme (2.500 aportats pel comú de Sant Julià i dividits per en categoria d'escrit i audiovisual).

PATRIMONI | UNA VINTENA DE PERSONES VAN INAUGURAR EL CAMÍ

Ordino estudia si integra la ruta pels molins fariners en el catàleg turístic de la parròquia

AGÈNCIES
Ordino

Una vintena de persones relacionades amb el món de la cultura i el patrimoni andorrà van ser les primeres a fer una ruta per la vintena de molins fariners que es van assentar a la llera del Valira d'Orient. Un camí amb el qual el comú d'Ordino vol tornar a posar sobre la taula un model de producció que va estar en funcionament fins al segle XVIII. Amb la visita d'ahir, que ha anat des de l'església de Santa Bàrbara fins a la Cortinada, es vol comprovar si

rutes guiades com aquesta poden entrar al catàleg turístic de la parròquia perquè els visitants, però també aquelles persones interessades en la història de l'Andorra rural, puguin conèixer de quina manera es treballava el blat amb l'ajuda de la força del riu.

Segons la cap de Turisme de la parròquia, Cristina Ariño, la iniciativa va sorgir arran de la investigació feta per l'historiador i escriptor de la pedra seca Ton Naudí, sobre les moles farineres. Naudí, amb la guia de muntanya Gemma Adellach, van explicar als assistents tot el que s'amaga



Un moment de la visita.

darrere d'uns edificis, molts dels quals arriben derruïts als nostres temps. "A l'època existien cases de pagès bastant riques que tenien les seves pròpies moles", va explicar Ariño durant el recorregut.

en breu

Darrer taller creatiu enguany de la Fundació ONCA

■ ANDORRA LA VELLA. Anna Vega impartirà el darrer taller creatiu de la temporada de la Fundació ONCA. Sota el títol *Taller de música compartida*, l'especialista en música per a nadons i per a famílies presenta un taller per a professionals i un altre per a gent gran, el dia 29 i, d'altra banda, un taller per a les famílies l'endemà.

El claustre modern del Valira, obert al públic

■ LA SEU D'URGELL. L'ajuntament de la capital alturgellenca ha decidit mantenir obert el claustre modern del parc del Valira, projectat per Lluís Racionero, després que la prova pilot realitzada durant l'estiu hagi obtingut una bona acceptació per part d'urgellencs i visitants, així com la correcta utilització d'aquest espai públic.



El claustre del Valira.



FOTO: Ajuntament de Tremp / Un moment de la jornada, a la Pobla

El Pallars acull una jornada sobre la comercialització

Els ajuntaments de Tremp i la Pobla de Segur han organitzat a través del programa Al teu gust aliments del Pallars, una jornada sobre comercialització amb el

títol "Empreses amb valors que connecten amb clients amb valors". Anava dirigida als professionals del sector agroalimentari del Pallars.

La Seu d'Urgell mantindrà obert al públic el claustre modern del Parc del Valira

L'Ajuntament de la Seu d'Urgell ha decidit mantenir obert el claustre modern del parc del Valira després que la prova pilot realitzada durant l'estiu hagi obtingut una bona acceptació per part d'urgellencs i visitants, així com la correcta utilització d'aquest espai públic, tal i com confirma la Policia Municipal.

A partir d'ara, la ciutadania podrà seguir gaudint d'aquest claustre -dissenyat per l'escriptor i urbanista urgellenc Lluís Racionero- en horari d'hivern, de les deu del matí a les sis de la tarda, de dilluns a diumenge, amb el mateix funcionament que s'ha portat a terme durant la prova pilot.

La UE aprova ajuts per retirar oli i frenar les caigudes de preu

Els productors catalans culpen de la situació del sector als envasadors

Lleida
REDACCIÓ

La Comissió Europea va aprovar ahir un seguit d'ajuts a l'emmagatzematge privat d'oli d'oliva verge per frenar la caiguda de preu d'aquest producte. Aquests últims mesos els preus han baixat molt en el mercat espanyol, grec i portuguès. Per exemple, el preu de l'oli d'oliva verge extra espanyol notificat a mitjan octubre era un 33 % inferior a la mitjana dels últims cinc anys i a Grècia un 13,5 %. Segons la Comissió Europea, aquest nou règim d'emmagatzematge privat contribuirà a alleugerir la pressió i a reequilibrar el mercat. Per tal de facilitar la flexibilitat i la gestió del mercat, els nous ajuts s'atorgaran mitjançant licitació per un màxim de quatre períodes als diversos tipus d'oli d'oliva verge a granel: verge extra, verge i llampant. Perquè els ajuts a l'emmagatzematge privat siguin eficaços, les quantitats que se'n beneficiïn hauran de roman-



FOTO: S.Miret (ACN) / Imatge d'un molí d'oli en funcionament

dre en el magatzem un mínim de 180 dies i la quantitat mínima per oferta haurà de ser de 50 tones. La primera licitació es publicarà del 21 de novembre al 26 de novembre del 2019.

El president de la Federació de Cooperatives Agràries de Catalunya (FCAC), Ramon Sarroca, afirmava ahir que a Catalunya "l'oli

no sobra però envasadors i embotelladors havien entrat en una tendència de baixada de preus, per la qual cosa els ajuts de la Comissió Europea ajudaran a que no baixin més els preus".

Segons Sarroca, el fet de que els productes d'Andalusia també estiguessin afectats ha ajudat a fer força davant la UE.

La Pica d'Estats ja llueix blanca després de les grans nevades

La Pica d'Estats, el cim més alt de Catalunya amb els seus 3.143 metres d'altitud, ja llueix totalment blanca després de les abundants nevades dels darrers dies al Pirineu, principalment a la cara nord de la serralada. Les zones més beneficiades per les nevades dels darreres dies i hores són les àrees de major altitud de la Val d'Aran, on es situa l'estació d'esquí de Baqueira Beret, i la part nord de la comarca del Pallars Sobirà. Moltes estacions d'esquí tenen previst estrenar la temporada a finals d'aquest mes. Port Ainé el dia 29 de novembre i Baqueira Beret el dia 30.



FOTO: Ramon Baylina / La Pica d'Estats captada ahir des de l'estació de Port Ainé, al Pallars Sobirà

Èxit de la fira Caprabo de productes de proximitat a Lleida

La III Fira Caprabo de Productes de Proximitat de les Terres de Ponent va tenir lloc aquest dissabte passat dia 9 de novembre a l'exterior del supermercat Caprabo de l'Avinguda Onze de Setembre de Lleida, on es va poder degustar diferents productes de petits productors i cooperatives agràries de les comarques de les Terres de Ponent. Aquesta Fira que van gaudir més d'un miler de persones demostra l'arrelament d'aquestes fires amb el territori. La fira, que enguany celebrava la seva tercera edició, va ser inaugurada per Marta Gispert.

BALONCESTO → Liga Femenina

La MVP juega en la Seu

Tinara Moore se convierte en la jugadora con más valoración de la semana y sube al primer lugar de la clasificación general

La pívot del Cadí la Seu Tinara Moore ha redondeado un fin de semana perfecto para su equipo. Victoria que le coloca a una sola victoria del liderato, MVP semanal tras brillar ante el Ciudad de la Laguna Tenerife (32 de valoración) y pasa a liderar la clasificación de las más valoradas.

Madrid
REDACCIÓN

En un fin de semana repleto de sorpresas en la Liga Femenina Endesa, el MVP de la octava jornada de la competición ha ido a parar a manos de Moore. La pívot estadounidense se convirtió en la principal culpable del triunfo del Cadí sobre el Ciudad de la Laguna

Tenerife. Una victoria que supone la tercera consecutiva para las de Bernat Canut, uno de los cuatro equipos perseguidores que acechan al líder: un Spar CityLift Girona que cayó en casa ante el Lointek Gernika.

Moore fue toda una pesadilla para la defensa canaria. Salió indemne de su duelo con Tanaya Atkinson y Lyndra Weaver, dos de las jugadoras más destacadas de lo que llevamos de temporada en la LF Endesa hasta el momento.

En una gran actuación colectiva de un Cadí que dominó el rebote y sentenció al Ciudad de la Laguna con 10 triples, Tinara se fue hasta los 32 créditos de valoración. Un encuentro soberbio de la estadounidense, que firmó 24 puntos con un notable 12/14 en tiros de campo, capturó 8 rebotes



FOTO: Sedis / Moore sumó un 32 de valoración ante el Tenerife

y repartió 3 asistencias.

Llegada a España la pasada temporada de la mano del Valencia Basket, Moore ha conseguido su primer MVP de la jornada en la Liga Femenina Endesa en su partido número 34 en la competición (40 si incluimos los disputados el pasado curso en la Copa de la Reina y el playoff por el título). En su último año universitario en

Moore no sólo pasa a ser la jugadora más valorada de lo que llevamos de curso (adelanta a McPhee en la clasificación), sino que toma el relevo de Andrea Vilaró como la última MVP del Cadí en la temporada regular de la LF Endesa. La actual escolta del Perfumerías Avenida fue la más destacada en la Jornada 19 de la pasada campaña, repitiendo en la primera jornada del play off.

BALONCESTO → Liga ACB

El Valencia Basket decide mantener en el banquillo a Jaume Ponsarnau

Tras tomarse la mañana de reflexión y reuniones, el Valencia Basket decidió ayer no realizar, de momento, cambios en su banquillo. El técnico leridano Jaume Ponsarnau, por tanto, queda ratificado en el banquillo taronja y dirigirá el partido de Euroliga el próximo viernes, ante el Bayer

Munich en lo que será un nuevo examen.

A pesar de la derrota del domingo y que el balance global en este arranque de temporada es de cuatro victorias y 12 derrotas, el Valencia ha decidido seguir contando con el targarino en su banquillo. Está por ver hasta



FOTO: Efe / Ponsarnau seguirá al menos hasta el viernes

cuándo tendrá crédito. Ponsarnau ya fue cuestionado el año pasado y acabó ganando la Eurocup y clasificando al equipo para jugar la Euroliga.

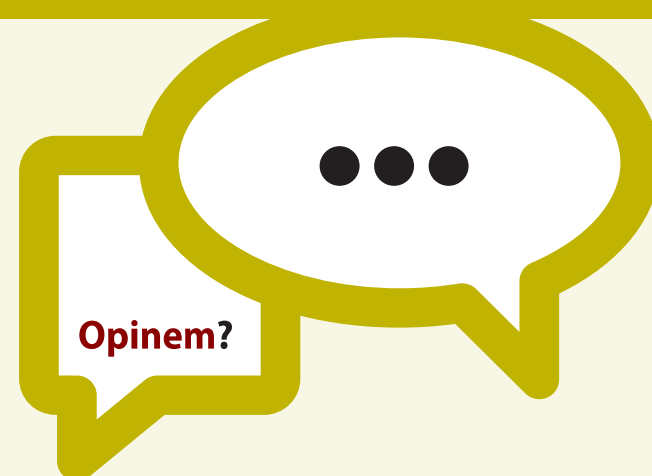
No obstante, en el club siguen haciendo su trabajo y algunos nombres ya aparecen como posibles sustitutos de Ponsarnau para el caso que el Valencia no reaccione. Uno de los que están en el mercado es Xavi Pascual. El ex del Barcelona y Panathinaikos gusta, aunque ninguna de las dos partes confirma que haya habido contactos.

LA VEU DELS LECTORS - OPINIÓ

Digues la teva!!!

Ara tens l'oportunitat de compartir la teva opinió sobre algun tema d'actualitat de la ciutat i/o demarcació. Escriu-nos una carta al director.

- ✓ Escriu el teu text mecanografiat
- ✓ Envia'ns-el a cartes@lamanyana.cat
- ✓ No oblidis facilitar-nos el nom complet i DNI



*En aquesta secció es publicaran totes aquelles cartes que estiguin degudament identificades i que siguin d'interès general. No es publicaran cartes amb pseudònims o inicials. Els originals s'hauran de presentar mecanografiats i no superar les 30 línies d'extensió. La tramesa de textos a aquesta secció implica l'acceptació d'aquestes normes.

La Mañana

ELECCIONS GENERALS A ESPANYA

Predomini d'ERC als municipis de l'Alt Pirineu

Els escons del Congrés i el Senat de la demarcació de Lleida es mantenen

EL PERIÒDIC
LA SEU D'URGELL
@PeriodicAND

Els mapes de resultats, pel que fa a l'Alt Pirineu, van reflectir novament un predomini d'ERC com a formació més votada a la majoria de municipis, tant a l'Alt Urgell com a la Cerdanya i els dos Pallars, incloent les capitals comarcals (la Seu, Puigcerdà, Tremp i Sort), segons va informar Ràdioseu. A més, també va destacar el manteniment del repartiment d'escons a la demarcació de Lleida (2 diputats per a ERC, 1 per a JxCAT i 1 pel PSC; i al Senat, 3 escons per ERC i 1 per JxCAT), juntament amb la consolidació del vot independentista en comicis estatals i l'ascens del partit d'ultradreta espanyolista Vox, principalment al centre i al sud d'Espanya.

En la gran majoria de casos Esquerra va guanyar seguida de prop per Junts, que va vèncer en quatre municipis de l'Alt Urgell, tres de la Cerdanya, tres més del Pallars Jussà i un del Pallars Sobirà. A l'Aran, en canvi, el PSC-PSOE va ser el grup més votat a bona part de les poblacions, tret d'Es Bòrdes i Bausén -on va gua-

La consolidació del vot independentista i l'ascens nacional de Vox també marquen el balanç dels partits

nyar ERC- i Arres, on ho va fer el PP. A l'Alta Ribagorça, ERC va guanyar a la Vall de Boí i a Vilaller, i el PSC-PSOE ho va fer al Pont de Suert. D'altra banda, el municipi pallarès de Farrera va ser -juntament amb Lluçà- l'únic de Catalunya on la CUP va imposar-se amb més vots.

Miquel Caminal, que va revalidar l'acta de senador com a número 2 d'ERC a la cambra alta, va valorar «molt positivament» els resultats del partit perquè «hem tornat a guanyar a Catalunya», per segona vegada consecutiva, i tot i la pèrdua de vots va considerar assolit l'objectiu de «tornar a Madrid més forts».

Per JxCAT, el regidor olianès Ricard Pérez (candidat número 3 pel Congrés) va mostrar-se satisfet perquè, tot i el descens de participació, van recuperar vots en molts municipis i van «superar les enquestes, que fins i tot auguraven una pèrdua de suports».

En nom del PSC, el primer secretari de Lleida, Pirineu i Aran, Òscar Ordeig va valorar especialment la nova victòria de Pedro Sánchez a nivell estatal i va creure que ara cal «dialogar i buscar punts d'entesa per desbloquejar la situació» i configurar «un govern progressista, d'esqueres, que deixi enrere el bloqueig dels darrers mesos i que es posi a treballar pel benestar dels ciutadans i les ciutadanes».

En canvi, el portaveu d'ECP a la Seu, Jordi Pino, va concloure que aquestes eleccions «han estat una errada monumental de Pedro Sánchez» perquè s'ha passat «de tenir una proposta de pacte d'esqueres, amb totes les dificultats que puguin tenir les negociacions, a fer unes eleccions en les quals ha donat vida al PP i ha donat ales al partit d'ultradreta Vox».

Per la CUP, el regidor urgellenc Bernat Lavaquiol va rebre amb satisfacció els resultats de la primera presència del partit en aquestes eleccions, tenint en compte que han fet la campanya «amb molt pocs recursos». Lavaquiol va recordar que van decidir presentar-se «pel context de repressió brutal» a Catalunya i va advertir que l'ascens de Vox requereix «seguir estant al carrer». ≡



►► Miquel Caminal celebra a la seu d'ERC a Lleida els resultats del 10-N.

www.ecoservei.ad

ecoserveis@andorra.ad +376 814 394

Neteges de vidres i acrobàtiques

LA SEU D'URGELL	
Ajuntament.....	973 35 00 10
Ambulàncies Alt Urgell.....	973 36 02 66
Creu Roja.....	973 35 00 30
Hospital.....	973 35 00 50

Servei d'ambulància.....	902 23 29 02
Urgències Mossos.....	973 35 72 00
Mossos d'Esquadra.....	973 35 00 84
Bombers.....	973 35 40 36
Comissaria DNI.....	973 35 00 81
Guardia Civil.....	973 35 04 26
Polícia Municipal.....	973 35 09 25
Polícia Nacional.....	973 35 09 25

Polícia Nacional Frontera.....	973 35 16 66
OLIANA	
Ajuntament.....	973 47 00 35
Bombers.....	973 47 00 80
CAP.....	973 46 30 22
ORGANYÀ	
Ajuntament.....	973 38 30 07
Bombers.....	973 38 21 80

Oficina de Turisme.....	973 38 20 02
PERAMOLA	
Ajuntament.....	973 47 02 63
COLL DE NARGÓ	
Ajuntament.....	973 38 30 48
Bombers.....	973 38 35 80
ANDORRA LA VELLA	
Comú.....	(+376) 875 700

Casa de la Vall.....	(+376) 839 760
Hospital.....	(+376) 871 000
Informació i Turisme.....	(+376) 873 103
Bombers.....	(+376) 800 020
Polícia.....	(+376) 872 000
ESCALDES	
Comú.....	(+376) 890 890

MUNICIPIS REGULACIÓ

La Seu rebaixa multes als amos de gossos que no recullin els excrements

En canvi, les apujarà als propietaris que no facilitin l'ADN dels seus animals

C. SANS

LA SEU D'URGELL | El ple de la Seu va aprovar ahir a la nit rebaixar les multes que fins ara imposava als amos de gossos per no recollir els excrements dels seus animals de la via pública. Així, les infraccions greus es castigaran amb sancions d'entre 250 i 600 euros, quan abans eren d'entre 300 i mil euros. Les molt greus, com deixar excrements en espais de jocs infantils o en zones on són prohibits els gossos, rebran multes d'entre 600 i 1.750 euros, menys que els entre mil i dos mil euros que fins ara havien de pagar els infractors.

Quant a les infraccions lleus, les sanció mínima es mantindrà en 60 euros i la màxima es rebaixarà i passarà de 300 a 250. Mentre que l'import de les multes per deixar excre-



L'ajuntament va iniciar l'anàlisi d'excrements a l'abril.

ments al carrer disminueix, augmentarà en canvi el de les sancions a amos de mascotes que no facilitin a l'ajuntament l'ADN dels seus animals. Val a recordar que la Seu va ser

pionera a establir aquest sistema per analitzar els excrements abandonats al carrer, identificar l'animal i sancionar el seu propietari. Fins ara no presentant al consistori el perfil

genètic d'una mascota es castigava amb multes de fins a 300 euros. Ara podran ascendir fins als 600 euros.

El vicealcalde, Francesc Viaplana (ERC), va defensar el reajustament per facilitar el cobrament de les multes, ja que fins ara es trobaven que molts propietaris de gossos s'acabaven declarant insolvents per no pagar-les. Quant als que no han aportat l'ADN de les seues mascotes, Viaplana va assenyalar que "un percentatge important de propietaris" encara no ho ha fet i va recordar l'"extensa campanya del consistori abans de sancionar".

Fins ara el consistori ha analitzat 35 mostres d'excrements, la qual cosa ha permès obrir una vintena d'expedients sancionadors.

SERVEIS

Organyà llicita la gestió de l'aigua

ORGANYÀ | Organyà ha tret a licitació el servei de subministrament d'aigua potable, després de finalitzar el contracte amb l'empresa actual. La nova concessió serà de 10 anys amb la possibilitat de prorrogar-lo 3 més. El pressupost de licitació ascendeix als 481.053 euros pels 10 anys i de 48.105 euros cada any.

ANDORRA

Temen la baixada de vendes del tabac

ANDORRA | La Unió de Comerciants Andorrans del Tabac considera que l'adhesió d'Andorra al Conveni marc de l'Organització Mundial de la Salut (OMS) per al control del tabaquisme tindrà una lleugera afectació en les vendes, tot i que consideren que el país "no podia quedar al marge" de l'acord.

MEDI AMBIENT RESIDUS

Coll de Nargó estrena una deixalleria per millorar el reciclatge de residus

C. SANS

COLL DE NARGÓ | Els veïns de Coll de Nargó disposen des de fa dos setmanes d'una deixalleria bàsica. L'ajuntament ha millorat el sistema de reciclatge i ha reformat el punt de transferència de residus, situat al costat del parc de bombers, per dipositar objectes i escombraries que fins ara es veien

obligats a portar fins a la deixalleria d'Organyà. L'objectiu és aconseguir "incrementar els nivells de reciclatge" i ajudar la Mancomunitat Inter-municipal per la Gestió dels Residus de l'Alt Urgell Meridional, que s'encarrega de la gestió dels pobles del sud de la comarca, "a ser més efectiva", com va explicar l'alcal-

de, Martí Riera. El consistori també va instal·lar una dotzena de nous contenidors per a plàstic, envasos, cartró i vidre. Les millores han suposat una inversió de 100.000 euros i compten amb una ajuda de l'Agència de Residus de Catalunya i han anat a càrrec de la firma local Àrids i Formigons Pont d'Espia SL.



Deixalleria de Coll de Nargó.

SEGRE ET CONVIDA A CERVISIA

DEL 15 AL 17 DE NOVEMBRE FIRA DE LLEIDA



ELS GUANYADORS ELS PUBLICAREM EL 14 DE NOVEMBRE A LA WEB I A LES XARXES

Arriba una nova edició de la fira de la cervesa, Cervisia, amb més de 30 varietats de cervesa per tastar, música en viu, espai gastronòmic, zona infantil, concerts... i molt més!



www.aplec.org

Oferta subscribers:



SORTEIG PACKS DE 5 TIQUETS

Truqueu al 973 248 000

i deixeu-nos les vostres dades.

Fins al 13 de novembre.



www.segre.com/club



Telèfon del Club
973 248 008

BÀSQUET Lliga Femenina

Moore mana a la Lliga

La pivot nord-americana del Cadí ha estat nomenada MVP de la jornada i ja és la més valorada de la competició || Va perdre 13 kg abans d'arribar a la Seu

XAVIER PUJOL

LA SEU D'URGELL | El Cadí la Seu ha estrenat aquesta temporada les seues nominacions de MVP amb Tinara Moore, designada millor jugadora de la jornada passada amb els seus 32 punts de valoració davant del Ciudad de La Laguna Tenerife, unes xifres que la situen, per primera vegada en la seua carrera, com la més ben valorada de tota la Lliga Endesa Femenina. La pivot nord-americana recull el testimoni d'Andrea Vilaró, l'última MVP del Cadí, si bé l'ara jugadora del Perfumerías Avenida ho va ser per partida doble la campanya passada (una a la fase regular i una altra al play-off), mentre que Yurena Díaz també va ser nomenada una vegada la millor de la jornada.

Tinara Moore ha firmat 10 o més punts en tots els partits de la competició domèstica disputats fins ara, sent el seu rècord els 24 que va anotar dissabte davant del quadre tinerfeny, amb uns percentatges gairebé immaculats (12 de 14 en tirs de dos). A més, va aportar 8 rebots i 3 assistències per a una valoració total de 32, que li permet liderar aquesta estadística amb una mitjana de 18,5, desbancant Anne McPhee, del Zamarat. Moore també és la setena millor anotadora de la Lliga –amb una mitjana de 14,3 punts–, la tretzena en rebots totals –6,75 de mitjana– i la cinquena en captures ofensives –2,5.

Moore, de 23 anys, ja va ser pretesa pel Cadí fa dos estius, però llavors es va decantar per la millor oferta del València. Enguany els camins s'han creuat i la nord-americana s'ha adaptat perfectament al joc frenètic del seu nou equip, encara que a això ha contribuït la seua forma física. I és que abans d'iniciar la pretemporada sota les ordres de



Tinara Moore, durant el partit de dissabte passat davant del Ciudad de La Laguna.

Bernat Canut, Tinara va perdre durant l'estiu prop de 13 quilograms. "Voliem la Tinara de quan jugava a la seua universitat, amb un físic que li permetia córrer tota la pista. Ella vivia de la seua agilitat i rapidesa, una cosa que va perdre en l'etapa a València i que ha recuperat amb nosaltres. Durant l'estiu ella tenia clar que havia de canviar

els seus hàbits alimentaris", va reconèixer Canut.

El tècnic no va amagar la seua satisfacció per la trajectòria de l'equip, empatat a la segona plaça de la Lliga amb equips molt més potents econòmicament, com el Perfumerías Avenida, València i Gernika, i molt a prop de classificar-se per a la següent fase a la Eurocup.

"Ja ho hauria firmat abans de començar", va dir Canut, que creu que el seu equip s'ha adaptat bé a les dos competicions i continua creixent. "Aquesta aturada de la Lliga per les finestres FIBA ens anirà molt bé, tant a nivell mental com físic", va asseverar.

DESCANS MERESCUT

L'equip, que no competeix el cap de setmana, s'entrena avui i no ho tornarà a fer fins al dilluns dia 18

FUTBOL

La FA no sanciona Guardiola per les queixes arbitral

LONDRES | La federació anglesa no sancionarà l'entrenador del Manchester City, Pep Guardiola, per les seues queixes als àrbitres en el partit contra el Liverpool. El tècnic es va enfadar i va gesticular iradament després que no xiulessin dos penals. Al final del partit, Guardiola es va adreçar als col·legiats i els va dir: "Moltes gràcies."

FUTBOL

L'FCF ingressa com a soci de Foment del Treball

BARCELONA | La Federació Catalana de Futbol (FCF) va ingressar ahir com a soci de Foment del Treball, la principal organització patronal catalana, gràcies a un acord formalitzat per les dos institucions. Segons va informar l'FCF, aquest nou pacte permetrà que el president de la federació, Joan Soteras, passi a formar part del consell assessor de l'òrgan.

FUTBOL

Vuit detinguts per manipular partits a la lliga bosniana

BELGRAD | La policia bosniana va arrestar ahir vuit persones del món del futbol sospitosos d'haver manipulat partits a la Lliga 2018-2019, segons va confirmar l'Agència Estatal d'Investigació i Protecció (SIPA), que va confirmar que els implicats són "entrenadors, àrbitres i directius", i que s'havien fet batudes en cinc localitats del país.

'Yoyo' Nagic, amb Sèrbia per a les finestres FIBA

La Lliga viurà aquest cap de setmana una aturada obligada per la disputa de les finestres FIBA, que en el cas del Cadí la Seu afectarà únicament l'aler Jovana Yoyo Nagic, convocada per Sèrbia. És per això que el club ha donat permís a les nord-americanes Moore i Wiese perquè passin aquests dies al seu país, ja que per Nadal hi haurà Lliga.

PROMOCIÓ Funda nòrdica infantil

Aconsegueix amb SEGRE una divertida funda nòrdica Naf Naf, per vestir el llit dels més petits de la casa. Un disseny que els hi encantarà!

INFORMACIÓ

973 248 008
www.segre.com/funda

RESERVES: de l'11 al 22 de novembre

Telèfon
973 248 008

Mail
cercle@segre.com

segre.com

Amb la garantia de:

NAF NAF
PARIS

SEGRE
EL TEU DIARI



19,95€
+ cupons
19€
subscriptors

EDUCACIÓ SOSTENIBILITAT

El Guindàvols, en un projecte europeu sobre mobilitat

Amb quatre centres educatius més d'Itàlia, Alemanya, Romania i Letònia

REDACCIÓ

[LLEIDA] L'Institut Guindàvols de Lleida participa en el programa Erasmus+ 2.0 Smart Mobility al costat de quatre centres educatius europeus d'Itàlia (Istituto di Istruzione Superiore G. La Pira), Alemanya (Hellenstein Gymnasium), Romania (Olegiul National Bilingv George Cosbuc) i Letònia (Rigas 18.vidusskola) per crear un projecte que doni resposta als canvis en la mobilitat que la població afronta en un futur.

Durant la segona setmana de novembre es va fer una reunió preparatòria a Brussel·les en què el professorat dels diferents centres va concretar els objectius del projecte, a banda de visitar la Comissió Europea i el Comitè de les Regions.

Entre els objectius del projecte, els alumnes hauran de buscar solucions que estimulin un comportament ciutadà compatible amb el desenvolupament urbà sostenible, sobretot amb relació a l'ús del vehicle, i la protecció de la qualitat de l'aire.

També servirà per a la prevenció d'accidents, la reducció de l'emissió de gasos i el consum racional dels recursos energètics.

Un altre dels objectius del projecte és sensibilitzar la població sobre l'impacte ambiental del transport i informar-la de



Reunió del professorat dels diferents centres, inclòs el Guindàvols, a Brussel·les.

les seues diferents modalitats, a part d'impulsar l'ús de mitjans més sostenibles com el transport públic, la bicicleta o els vehicles elèctrics.

Així mateix, treballaran per potenciar un retrobament entre el ciutadà i la ciutat, així com amb el seu patrimoni, i reflexionaran sobre com afecta la salut l'ús excés del transport motoritzat, a causa dels efectius nocius de la contaminació.

Vida més enllà de la Terra

■ Un altre dels objectius importants del projecte que duren a terme els alumnes consisteix a dissenyar un viatge a la Lluna per poder crear-hi una ciutat. Els professors argumenten aquest objectiu en el fet que la població mundial va creixent i els recursos del planeta són

limitats, la qual cosa comportarà que els viatges espacials constitueixin una altra classe de mobilitat. El projecte es farà els cursos 2019-2020 i 2020-2021 i s'implementarà amb l'alumnat de primer de Batxillerat, que tindrà la possibilitat de viatjar a Sicília, Bucarest, Heidenheim i Riga.

SOLIDARITAT

Nova seu a Alpicat del Banc dels Aliments

[ALPICAT] El Banc dels Aliments d'Alpicat, que depèn de l'ajuntament i que gestiona l'ONG Alpicat Solidari, ha traslladat la seu a l'escola bressol La Lluna, un canvi que ha estat possible gràcies a l'acord entre el consistori i l'ONG per a la cessió de l'espai, que facilitarà la tasca dels voluntaris.

D'altra banda, el Banc dels Aliments de Lleida presentarà avui el nou president, Antoni Fo, en substitució de Joan Ramon Saura, i informará sobre el Gran Recapte d'aquest any.

PROXIMITAT

Tercera edició a Lleida de la Fira Caprabo

[LLEIDA] Més d'un miler de persones van visitar la III Fira Caprabo de Productes de Proximitat de les Terres de Ponent celebrada dissabte passat a l'exterior del supermercat a l'avinguda Onze de Setembre de Lleida, on es van poder degustar diferents productes. Caprabo treballa amb un total de 45 petits productors i cooperatives agràries de les comarques lleidatanes de les gammes de carnes, verdures, plats preparats, vins o olis, entre d'altres.

IGUALTAT POLÈMICA

Preocupació de l'ONU per les dones que volen avortar a Andorra

Lamenta la "por" del personal sanitari

AGÈNCIES

[ANDORRA LA VELLA] Un informe del comitè per a l'Eliminació de la Discriminació contra les Dones assenyalava la "preocupació" de l'ONU per la situació de les dones que volen avortar a Andorra. En el text, els experts de Nacions Unides lamenten que, "tot i el compromís" del Principat de "discriminabilitzar l'avortament en determinades circumstàncies, no s'ha pres cap mesura per implementar-lo".

D'aquesta forma, lamenta que dones i joves són empeses "a viatjar fora" del país per avortar i, quan no poden fer-ho, algunes acaben per donar a llum o practiquen "avortaments no segurs" que poden comportar

greus conseqüències. L'informe també destaca l'"accés limitat" als anticonceptius i les "barres" a les joves a informació sobre serveis reproductius i mesures de protecció contra l'embaràs. Així mateix, els experts de l'ONU adverteixen que els treballadors de la salut "no poden oferir lliurement informació sobre l'avortament per por a ser perseguits judicialment".

SENSE SOLUCIÓ A LA VISTA

El cap del Govern d'Andorra assegura que convocar un referèndum "no és la solució"



Imatge d'arxiu d'una protesta a favor de la despenalització de l'avortament a Andorra.

En aquest sentit, Nacions Unides diu que "la interpretació del dret constitucional a la vida" a la legislació andorrana és "una limitació als drets sexuals, reproductius i de salut de les dones".

Fa uns dies, el cap del Go-

vern andorrà, Xavier Espot, va estendre la mà a l'oposició per buscar solucions, encara que va assenyalat que un referèndum "no és la solució".

Després de posicionar-se personalment a favor de la despenalització de l'avortament en

tres supòsits bàsics (violació, perill per a la vida de la mare i malformació del fetus), el cap de Govern va instar a tenir en compte la posició del copríncep, el bisbe de la Seu d'Urgell, Joan-Enric Vives, contrari a la despenalització.

MUSEUS

LLEIDA

TURÓ DE LA SEU VELLA. 973 230 653.
www.turoseuella.cat.
MUSEU DE LLEIDA DIOCESÀ I COMARCAL.
Sant Crist, 1. 973 283 075.
DIPÒSIT DEL PLA DE L'AIGUA. Múrcia,
10. 973 211 992.
MUSEU DE L'AIGUA. Av. Miquel Batllori,
s/n. 973 211 992.
MUSEU DE L'AUTOMÒBIL RODA RODA.
Santa Cecília, 22. 973 212 635.
MUSEU D'ART JAUME MORERA. Major,
31. 973 700 419.
MUSEU D'ART MORERA. Exposicions
temporals. Av. Bloncel, 42. 973 700 419.
MUSEU HISTÒRIC MUNICIPAL. Pl. Paeria,
1. 973 700 394.
CENTRE D'ART LA PANERA. Pl. de la Panera,
2. 973 262 185 / 973 700 399.
CASTELL DELS TEMPLERS. Turó de
Gardeny, s/n. 973 700 319.

COMARQUES

AGRAMUNT. Fundació Espai Guinovart.
Pl. del Mercat s/n. 973 390 904.
AGRAMUNT. Casa Museu de Poesia Visual
Lo Pardal. Pl. del Pare Gras, 5. 973 390 718
/ 973 391 089.
ALMACELLES. Museu d'Arquitectura i
Urbanisme Josep Mas Dordal. Pitagores,
2. 973 742 001.
ARTESA DE LLEIDA. Museu Local
Arqueològic. Castell, 3. 973 167 161.
ARTESA DE SEGRE. Museu del Montsec.
Camisseries, 5. 973 400 013.
BALAGUER. Museu de la Noguera. Pl.
Comtes d'Urgell, 5. 973 445 194.
BASSELLA. Museu de la Moto. Ctra.
C-14, km 134. 973 462 731.
TORREBESSES. Centre d'Interpretació de
la Pedra Seca. Plaça Vileta, 11. 646 322 000.
LES BORGES BLANQUES. Museu de cal Pouet.
Carrer Marquès d'Olivar, 7. 619 972 250.
CASTELLDANS. Museu de l'Oli i del Món
Rural. Empit, 9. 973 120 002.
LA CENTRAL DE CAPELLA. Museu
Hidroelèctric de Capella. Carrer Unió
s/n. 973 663 001.
CERVERA. Museu Comarcal de Cervera.
Major, 115. 973 533 917.
COLL DE NARGÜ. Museu dels Rainers. Carrer
del roser s/n. 973 383048/636 417678.
COLL DE NARGÜ. Museu dels Dinosauris
sala limit k-c. Carrer de la Unió, 10. 973
383048/636 417678.
ESTERRI D'ÀNEU. Ecomuseu de les Valls
d'Àneu. Camp, 20-24. 973 626 436.
GERRI DE LA SAL. Museu de Gerri. Pl. Àngel
Esteve, s/n. 973 662 040.
GÓSOL. Museu Picasso. Pl. Major, 1. 973
370 035.
GUISONA. Museu Eduard Camps. Pl.
Vell-Pla, 1. 973 551 414.
ISONA. Museu de la Conca Dellà. Museu,
7. 973 665 062.
LINOLVA. Museu Pedrés. Salmerón, 11.
973 575 084.
LLEISSU. Ecomuseu Els Pastors de la Vall
d'Àssua. Escoles d'Àssua, 655 475 661.
MOLLERUSSA. Espai Cultural dels Canals
d'Urgell. Av. Jaume I, baixos. 973 603 997.
MOLLERUSSA. Museu dels Vestits de Paper.
Ferrer i Busquets, 90-92. 973 606 210.
EL PONT DE CLAVEROL. Museu dels Rainers.
Unic, s/n. 973 681 493.
PONTS. Museu Francesc Boncompagni. Av.
Catalunya, 11. 973 460 085.
RIBERA DE CARDÓS. Museu de les Papallones
de Catalunya. 655 475 661.
SALAS DE PALLARS. CIAC. Botigues-museu.
De les Escoles, 2. 973 676 266 / 973 676 003.
LA SEU D'URGELL. Museu Diocesà d'Urgell.
Pl. del Deganat, s/n. 973 353 242.
SOLSONA. Museu Diocesà i Comarcal. Pl.
Palau, 1. 973 482 101.
TÀRRAGA. Museu Comarcal de l'Urgell.
Major, 11. 973 312 960.
EL TARRÓS. Centre d'Interpretació President
Lluís Companys. C-53, s/n. 973 570 233.
TREMP. Museu Comarcal de Ciències
Naturals. Passeig del Vall, 13. 973 653 470.
TUIXEN. Museu de les Tremetinaires. Pl.
Serra del Cadi, s/n. 973 370 030.
VIELHA. Museu dera Val d'Aran. Major,
26. 973 641 815.

CASTELLS

Informació i reserves al telèfon:
973 402 045. www.castellsdelleda.com
CASTELL DE MONTSONÍS (Noguera).
CASTELL DE MONTCLAR (Urgell).
CASTELL DE FLOREJACS (Segarra).
CASTELL DE LES PALLARGUES (Segarra).
CASTELL DE MUR (Pallars Jussà).
CASTELL DE VICIRED (Segarra).
CASTELL D'ARBECA (Garrigues).

AVUI RECOMANEM

'Ruptura i continuïtat en l'espionatge' al cicle del CaixaForum



19.00

LLEIDA.
CAIXAFORUM, 3.
AV. BLONDEL, 3.

Fernando García Sanz, investigador de l'Institut d'Història del CSIC, abordarà les repercussions de la Gran Guerra en l'espionatge a la conferència *Ruptura i continuïtat en l'espionatge de postguerra*, dins del cicle del CaixaForum. La Gran Guerra va canviar el món, també en l'esfera de l'espionatge. No obstant, no van ser pocs els que van intentar tornar al passat, com si el conflicte bèl·lic hagués estat només un parèntesi i Europa pogués tornar a l'hegemonia i l'estabilitat política, social i econòmica.



Dones treballant en una estació telefònica.

EXPOSICIONS I GALERIES

MUSEU D'ARQUITECTURA I URBANISME. ALMACELLES. PITAGORES, 2.

Pere Albejano. Mostra que reuneix escultures elaborades en fusta i pedra, amb gran domini de l'ebenisteria. Fins al 15 de novembre.

CENTRE D'OBSERVACIÓ DE L'UNIVERS. AGER.

El Cosmos es va fer Art. 13 obres de Julia Moreno, *JuliaArt*, que combinen pintura i astronomia, amb quadres hiperrealistes d'objectes reals, sobre fotografies del telescopi espacial Hubble. Fins al 4 de gener.

LA PANERA. LLEIDA. PL. DE LA PANERA, 2.

Biennal d'Art Leandre Cristófol. Obres de 13 artistes conformen l'exposició que intenta radiografiar l'art actual. Fins al 2 de febrer.

MUSEU DE LA NOGUERA. BALAGUER. PL. DEL MUSEU.

Crònica de la República. La Balaguer de Teresa Pàmies. A partir dels textos de l'autora i imatges de l'Arxiu Comarcal i del mateix museu, Balaguer ret homenatge a la seua veïna. Fins al 23 de febrer.

CAIXAFORUM. LLEIDA. BLONDEL, 3.

Experiment Any 2100. Què ens espera a la Terra del futur? Mostra que proposa explorar, des d'un punt de vista científic, com pot ser el futur, identificant les megatendències. Fins al 23 de febrer.

MUSEU DE CERVERA. CERVERA. C/ MAJOR, 115.

Artisans del Barroc. Cervera i l'art del seu temps. Retrats, maquetes, pintures, escultures, argenteria, dibuixos i plans mostren el ric pasat de la ciutat al segle XVIII. Fins al 12 d'abril.

FUNDACIÓ SORIGUÉ. LLEIDA. ALCALDE PUJOL, 2.

Mat Collishaw. The End of Innocence. Escultures, fotografies, vídeos, pintures i instal·lacions de l'artista britànic. Fins al 26 d'abril.



'La fugida', de Rebeca Muñoz, a Espai Cavallers. Lleida.

SORTIDES

08.00

CERVERA. PL. SANT JOAN.

'Salut i amistat'

La Paeria de Cervera organitza cada dimarts i dijous el cicle de caminades *Salut i amistat*, una proposta per fer exercici a ritme suau i alhora conrear les relacions entre veïns. No és necessari inscriure's, però convé ser puntuals i portar calçat i roba còmoda.

FORMACIÓ

08.00

TÀRRAGA. ED. INFRAESTRUCTURES.

'Digues prou, no estàs sola'

Tàrraga posa en marxa la campanya *Digues prou, no estàs sola*, dins del primer congrés de prevenció i sensibilització de les violències masclistes. Més informació al correu: politiquesigualtat@tarrega.cat.

10.00

LLEIDA. DIPUTACIÓ DE LLEIDA.

Dia del Voluntariat

En el marc de la celebració del Dia Internacional del Voluntariat, que serà el proper el 5 de desembre, se celebra una jornada a Lleida, en la qual la política i advocada Magda Oranich dissertarà sobre *El voluntariat, un paraigua social*.

20.30

SORT. OFICINA DE TURISME.

Trobada informativa

Asaja convoca els interessats a una sessió informativa sobre el decret de *Dejeccions ramaderes i adobs nitrogenants*, en la qual també es parlarà de la PAC 2020.

INFANTIL

18.00

LLEIDA. BIBLIOTECA PÚBLICA. R. ARAGÓ, 10.

'Contes amb gust de café'

Dins del cicle *L'hora del conte* de la Biblioteca, Carles Cuberes protagonitzarà la sessió *Contes amb gust de café*, una sèrie de contes teatralitzats amb un element comú: el café. És un espectacle dirigit a nens a partir de 3 anys, sense inscripció prèvia, dins del projecte Biblioteques Sense Fronteres, una iniciativa que es proposa difondre els principis bàsics del comerç just.

CONFERÈNCIES

18.00

CERVERA. AUDITORI MUNICIPAL.

Medicina i pintura

El doctor Carles Paytubí pronunciarà la conferència *La medicina i la pintura*, dins del programa lectiu de l'Aula d'Extensió Universitària Cancellier Dou de Cervera.

19.00

LA SEU D'URGELL. SALA IMMACULADA.

'El secret del meu turbant'

La Seu organitza la conferència *Seu refugiada. Sobreviure. Aprendre de la vida per ser lliure*, de l'escriptora

afganesa Nadia Ghulam, autora del llibre *El secret del meu turbant*. La ponència girarà entorn de la situació de la dona a l'Afganistan, en un context d'opressió extrema i la supervivència com a refugiada.

LLETRES

19.00

LLEIDA. CAFÉ DEL TEATRE. ENTRADA LLUIRE.

Premis Literaris 2018

El Cafè del Teatre acull la presentació de les obres guanyadores dels Premis Literaris 2018 de Lleida editades per Pagès Editors. Són *Atles d'aigua i pedra*, de Josep Ballester Roca, obra amb què va aconseguir el 35 Premi d'Assaig Josep Valledú, i *Emboscada*, d'Amadeu Vidal i Bonafont, mereixedor del 23 Premi de Poesia Màrius Torres.

PROJECCIONS

18.00

LLEIDA. RECTORAT DE LA UDL.

'Cosecha justa con gente...'

Nova sessió del cicle *Cinema i Drets Socials*, amb una primera part en la qual es projectarà el documental *Cosecha justa con gente sana*, dirigit per Ana Lucia Faeron i Mónica Quirós el 2006 sobre el cultiu del café, el principal motor econòmic de la zona de Los Santos, a Costa Rica. A la segona, s'obrirà un debat moderat per la professora de la UDL Núria Morelló.

19.30

TÀRRAGA. CINES MAJESTIC. 7,5 €



'Il Trovatore' de Verdi

El cicle *Opera en pantalla* gran projecta avui *Il Trovatore* de Verdi, des de l'Arena de Verona, un amfiteatre romà del segle I. La projecció forma part de la temporada d'Òpera en pantalla. *Il Trovatore* és una òpera en quatre actes amb música de Giuseppe Verdi i llibret en italià de Salvatore Cammarano, basada en l'obra de teatre *El trovador* (1836) d'Antonio García Gutiérrez. Es va estrenar al Teatre Apollo de Roma el 1853.

19.45

TREMP. SALA LA LIRA.

'Doña Francisquita'

En directe, des del Liceu de Barcelona, retransmissió de *Doña Francisquita*, una sarsuela (comèdia lírica), en tres actes, amb llibret de Federico Romero Sarachaga i Guillermo Fernández-Shaw Iturralde, basada en la comèdia *La discreta enamorada* de Lope de Vega, amb música d'Amadeu Vives, estrenada al Teatre Apolo de Madrid el 1923.



Envieu els actes d'agenda a:
cercle@segre.com.
Més informació a
SEGRE.com

POLÍTICA CULTURAL URBANISME

El claustre de Racionero continuarà obert

L'ajuntament de la Seu anuncia l'obertura durant tot l'any d'aquest element del patrimoni cultural || Després de superar la 'prova' de civisme durant l'estiu passat

LA SEU D'URGELL | L'ajuntament de la Seu d'Urgell va anunciar ahir que ha decidit mantenir obert el claustre modern del Parc del Valira –dissenyat per l'escriptor, economista i urbanista de la Seu Luis Racionero i inaugurat el 1990– després que la prova pilot realitzada durant l'estiu passat obtingués “una bona acceptació per part de veïns i visitants”, així com per “la correcta utilització d'aquest espai públic”, segons va confirmar la Policia Municipal. Val a recordar que el claustre, de lliure accés públic, va ser tancat el 2016 com a solució als problemes d'incivisme detectats durant els anys anteriors, sobretot pintades a les pedres dels murs i la celebració de festes de botellón.

El 19 de juliol passat es va reobrir el recinte al públic només durant un parell de mesos en un període probatori, amb la policia municipal obrint i tancant cada dia l'accés a aquest espai del patrimoni arquitectònic de la ciutat. A partir d'ara, els visitants podran continuar gaudint del conegut popularment com



Visitants el 19 de juliol passat, el primer dia de reobertura del claustre després de tres anys tancat.

claustre de Racionero en horari d'hivern, de 10.00 a 18.00 hores, de dilluns a diumenge, amb el mateix funcionament que es va dur a terme durant els mesos d'estiu. O sigui, les portes del claustre les obrirà i tancarà

la policia municipal i seran els agents els que passaran pel recinte en diverses ocasions al llarg del dia per vigilar-lo.

Als capitells del claustre, Racionero va recrear figures de personatges famosos del

segle XX, des d'actors a científics, religiosos i futbolistes, així com també polítics i dictadors (Franco, Mussolini, Hitler i Stalin), que en el seu dia van aixecar polèmica política i debats ciutadans.

LLIBRES

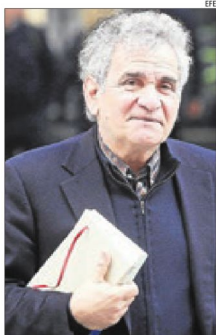
Presenten els premis Vallverdú i Màrius Torres 2018

LLEIDA | El Cafè del Teatre de Lleida acollirà avui (19.00) la presentació dels llibres guanyadors el 2018 del premi Vallverdú (*Atles d'aigua i pedra*, de Josep Ballester) i del Màrius Torres (*Emboscada*, d'Amadeu Vidal), publicats per Pàgines Editors. La gala dels premis literaris de Lleida 2019 se celebrarà diuen a l'Auditori.

ACTIVITATS

Visita guiada i tertúlia literària a la Fundació Sorigué

LLEIDA | L'associació de veïns de Joe de la Bola de Lleida ha organitzat demà una jornada cultural a la Fundació Sorigué: una visita guiada a l'exposició de Mat Collishaw (18.00 h) i una tertúlia posterior amb Maria Bohigas (directora de Club Editor) i la traductora Dolors Udina, presentada per Teresa Ibars, sobre la autora canadenca Alice Munro.



Bernardo Atxaga.

LITERATURA GUARDÓ

Bernardo Atxaga, Premio Nacional de las Letras 2019

Per la seua contribució a “la modernització i la projecció internacional del basc i el castellà”

AGÈNCIES

MADRID | L'escriptor basc Bernardo Atxaga (Asteasu, Guipúscoa, 1951) va ser guardonat ahir amb el Premio Nacional de las Letras Españolas 2019, dotat amb 40.000 euros pel ministeri de Cultura, per “la seua contribució fonamental a la modernització i a la projecció internacional de les llengües basca i castellana”. Considerat el màxim exponent actual de la

narrativa basca, Atxaga es va consagrar amb el llibre de contes *Obabakoak* (1988), Premio Nacional de Narrativa el 1989 i portat al cine per Montxo Armendáriz com *Obaba* (2005). L'escriptor va agrair el guardó, que va qualificar com “una segona oportunitat”. “El primer premi –en al·lusió al Nacional de Narrativa– va marcar la meua vida literària. La meua impressió ara és que aquest guar-

dó m'obrirà més desafiaments i hauré d'espavilar, perquè estava adormit.” En aquesta línia, Atxaga té previst publicar el mes

L'ÚLTIMA NOVEL·LA

Atxaga té previst publicar al febrer la que podria ser la seua última novel·la, ‘Casas y tumbas’

de febrer vinent amb Alfaguara la que podria ser la seua última novel·la, *Casas y tumbas*. També es va referir al boom aconseguit per Fernando Aramburu amb *Patria*, una novel·la sobre els anys més durs d'ETA al País Basc. “El meu primer llibre polític el vaig publicar ara fa 20 anys, quan la violència encara era present: jo ja vaig estar al primer plat i les postres no m'interessaven gaire”, va ironitzar.



SEGRE us convida al concert Santa Cecília da Vinci: Art i Ciència

Banda Municipal de Lleida, Amadeu Urreu, director

Amb l'Orfeó Terral de Les Borges Blanques, la Coral l'Ollivera de Castellidans, la Coral Morunys de Sant Llorenç de Morunys, la Coral l'Estel del Cercle de Belles Arts, la Coral Cants i Ralles de l'Àrea de la Dona de Capponit, la Coral La Primavera Artesana d'Artesa de Lleida, l'Orfeó Renaixença de Mollerussa, el Conjunt de Veus Amunt i A Ball Centre Dalcroze i el Petit Cor de la Catedral de Lleida.

» Sortegem entrades dobles »



Dg 17 novembre | 19.00h
auditori@ciernegranados.cat



segre.com

SEGRE
AMB LA CULTURA



Cuixa la buidella i envia-la a Segre (C/ del riu, 6 de Lleida) fins al 14 de novembre. Ref. CONCERT SANTA CECILIA

Nom i cognoms

Telèfon

Mail

El 15 de novembre, després de la presentació a Segre, el concert s'actua a l'Auditori de Lleida. @ciernegranados @ciernegranados