

Albert Boronat guanya el Bocuse d'Or espanyol i anirà a la final europea

► El xef de l'Ambassade de Llivia i la seva companya representaran l'Estat a la final de Tallinn

MIQUEL SPA LLÍVIA

El cuiner del restaurant l'Ambassade de Llivia, Albert Boronat, representarà l'Estat espanyol al concurs Bocuse d'Or Europa de l'any que ve. Boronat i la seva ajudant, Méline Allair, han obtingut aquesta responsabilitat com a guanyadors del recentment celebrat Bocuse d'Or Espanya 2019.

El xef Albert Boronat, que porta el restaurant de Llivia des del 2014 després de desenvolupar gran part de la seva carrera en restaurants de França, s'ha erigit en representant espanyol al Bocuse d'Or en imposar-se amb creacions originals de turbot farcit d'algues, amanida cruixent d'ostres i porro i espinacs a la catalana; i conill farcit de foie amb nyoquis de romesco, pastanagues i esfera d'espinacs amb farcit d'espàtlla. Les creacions, acompanyades d'una guarnició formada d'estructures geomètriques, va aconseguir una puntuació de 584 punts, 24 més que el segon classificat.

Gràcies a aquesta victòria, el



Els cuiners Albert Boronat i Méline Allair, de l'Ambassade de Llivia, amb el premi Bocuse d'Or Espanya 2019

cuiner de Llivia viatjarà a Tallinn, a Estònia, el mes de maig de l'any que ve com a representant de la gastronomia espanyola en aquest concurs que molts experts restauradors i crítics consideren com un dels més prestigiosos el món. El

seu prestigi es basa, entre d'altres factors, al fet que se celebra des del 1987 amb l'impuls del seu creador, Paul Bocuse, un dels pioners de la reputada cuina francesa. De fet, Boronat, d'origen tarraconí, i la seva companya francesa

també cuinera, Méline Allair, proposen a l'Ambassade de Llivia una cuina fronterera amb productes i tècniques dels dos estats, segons han definit ells mateixos. En aquest sentit, l'establiment a Llivia respon a la seva biculturalitat.

El parc del Cadí Moixeró mostra les diferents fustes per fer instruments

REDACCIÓ BELLVER DE CERDANYA

El parc natural Cadí Moixeró ha organitzat una sortida taller que sota el nom «La música dels arbres» posarà el centre d'interès en les característiques de cada fusta per fer instruments musicals. La sortida es fa com a activitat complementària de l'exposició que es pot veure al centre d'interpretació del parc a Talló, al terme de Bellver de Cerdanya. La sortida, que es farà el dia 7 de desembre a partir de les deu del matí al mateix centre de Talló, tindrà el guiatge de la medievalista i músic Laura de Castellet i l'educadora mediambiental d'Iprojecta, Sara Vallhonrat. Aquesta empresa ha guanyat el concurs dels Serveis d'Informació i Educació Ambiental 2019, segons ha remarcat el parc natural del Cadí Moixeró. Durant l'activitat, els participants també podran utilitzar diversos instruments a fi que en puguin copsar les diferències. L'activitat té un cost de sis euros per als adults i cinc per als jubilats i nens menors de dotze anys.

«El món màgic de les muntanyes» crea una obra de teatre de referències locals

REDACCIÓ LA SEU D'URGELL

La Seu d'Urgell ha renovat el programa nadalenc «El món màgic de les muntanyes» amb el qual ambienta les festes d'hivern des de fa anys. En aquesta nova edició del programa, el consistori hi ha introduït la representació teatral *El rescat dels Minairons* i les propostes lúdiques Anem a buscar

els tions al bosc i Temps de jugar. L'obra teatral, definida com uns Pastorets locals per l'Ajuntament, està dirigida per Joel Pla, de Pirineus Creatius, i escrita per Manel Franch. Es tracta d'una adaptació del conte infantil *El Tió de la Freita*, d'Albert Galindo i Laura Pal. Respecte a les altres dues activitats noves, es tracta d'una sortida

en família a la natura lligada a la tradició del tió i, pel que fa a Temps de jugar, una sessió de jocs a la pista polivalent de la zona esportiva. El programa «El món màgic de les muntanyes», que s'ha editat en un tríptic de butxaca, inclou 49 activitats que es portaran a terme entre el 30 de novembre i el 6 de gener.



La presentació del nou programa d'«El món màgic de les muntanyes»

Divendres 13, a les 20 h, presentació a la Llibreria Parcir a càrrec del protagonista, Genís Sinca.

Condueix Marc Marcé de R7. Amb l'assistència de personalitats, prohoms i gent de casa bona. La resta, també esteu convidats.

El crim de La Seu

novel·la* quaresmal manresana

*gràfica

Nou còmic de Galdric & Rana on podeu reconèixer una ciutat plena de misteris, crims i bacallà!

No llegir a les fosques!!!

(a part de ser una murga, és molt de ser curtet!)

Per 15 € des del 13 de desembre a:

- Abacus, Barreres, 22
- El 2 de Piques, Sant Miquel, 7
- Llibreria Papasseit, Barcelona, 24
- Llibreria Parcir, Angel Guimerà, 74
- Llibreria Rubiralta, Born, 24
- per mail: galdrics@gmail.com
- **Subscriptors de Regió7:** Podeu obtenir el llibre a les nostres oficines de Sant Antoni M. Claret, 32, per 12 €

Amb la col·laboració de: **Regió7**

El Madrid es deixa igualar malgrat ser superior al PSG

► Els francesos, àmpliament superats en el joc pels blancs, arrenquen un empat del Bernabéu que els atorga la primera posició matemàtica del grup

2 R. MADRID

2 PARÍS SG

► **REAL MADRID:** Courtois, Carvajal, Varane, Ramos, Marcelo, Casemiro, Valverde (Modric min 76), Kroos, Isco (Rodrygo min 82), Hazard (Bale min 69) i Benzema ► **PARÍS SAINT-GERMAIN:** Navas, Meunier, Thiago Silva, Kimpembe, Bernat, Marquinhos, Guey (Neymar min 45), Verratti, Di María (Draxler min 75), Mbappé i Icardi (Sarabia min 75) ► **ÀRBITRE:** Arthur Dias Soares (POR) Va amonestar Marcelo i Meunier ► **GOLS:** 1-0 Benzema min 17, 2-0 Benzema min 79, 2-1 Mbappé min 81, 2-2 Sarabia min 83

FUTBOL/LLIGA DE CAMPIONS

AGÈNCIES MADRID

■ El Reial Madrid acabarà definitivament en segona posició la primera fase de la Lliga de Campions. Les possibilitats de superar el PSG a la classificació eren remotes i ahir es van esfumar quan els francesos, que van fer un mal partit al Bernabéu, van igualar en dos minuts tota la feina que havien fet els propietaris del camp en els 80 minuts anteriors. Un empat que deixa el Madrid amb la sensació que progressa en el seu joc, però que potser anirà faltat de qualitat quan arribin les instàncies finals de la competició.

Imés tenint en compte que ahir es va lesionar Hazard en el tram final després d'haver fet un gran partit. L'altre protagonista va ser Benzema, que va avançar els seus després d'un rebuig al pal en una rematada d'Isco. Van ser els millors minuts dels locals, que mitjançant Kroos, Carvajal i Marcelo van posar a prova Keylor Navas. A l'altra banda, el PSG jugava fatal però va poder empatar en una acció de Mbappé, que es va obcecar en el gol i no va passar la pilota a Icardi.

A la represa va entrar Neymar, però el seu equip no va jugar millor. A més, Benzema va semblar sentenciar al minut 79, en rematar de cap una centrada de Marcelo. Però dos minuts més tard, una clamorosa errada de Varane va acabar amb el gol de rebot de Mbappé. Sense temps per reaccionar, una altra jugada per l'esquerra dels gals va finalitzar als peus de Sarabia, que va empalmar un xut lluny de l'abast de



SERGIO PEREZ/REUTERS

Neymar, que va jugar a la segona part, centra davant de Rodrygo

Courtois. En el descompte, l'escribassat Bale hauria pogut deixar els punts a casa, però va llançar una falta al pal de Navas.

L'Atlètic no ho té fet

Qui no sap què passarà amb ell és l'Atlètic de Madrid, que ahir va caure a Torí contra la Juventus i ara haurà de derrotar un Lokomotiv ja eliminat a casa per evitar que el Leverkusen el superi derrotant els italians el darrer dia. Una falta directa llançada per Dybala, gairebé sense angle, va superar Oblak i va classificar la Juve, tot i no disposar de Cristiano.

En els altres grups, el City va passar ronda tot i no passar de l'empat a casa contra el Xakhtar Donetsk. Solomon va igualar el gol de Gündogan i ara els ucraïnesos se la jugaran a casa contra l'Atalanta. Si guanyen, passen a vuitens. Si empaten, caldrà esperar a veure què fa el Dinamo de Zagreb, que ahir va caure contra l'Atalanta per 2-0, i si perden, queden fora de la competició a mans dels italians, que semblaven eliminats i encara respiren.

L'altre protagonista del dia va ser Lewandowski, autor de quatre gols en el 0-6 del Bayern a Belgrad. En la tornada de Mourinho a la Champions, el Tottenham va haver de remuntar un 0-2 contra l'Olympiacos però ja és a la ronda següent.

GRUP A

Galatasaray-Bruges	1-1
Reial Madrid-Paris St. Germain	2-2

CLASSIFICACIÓ

	J	G	E	P	GF	GC	PT
Paris St. Germain	5	4	1	0	12	2	13
Reial Madrid	5	2	2	1	11	7	8
Bruges	5	0	3	2	3	9	3
Galatasaray	5	0	2	3	1	9	2

PROPERA JORNADA

Bruges-Reial Madrid
Paris St. Germain-Galatasaray

GRUP B

Estrella Roja-Bayern Munic	0-6
Tottenham-Olympiacos	4-2

CLASSIFICACIÓ

	J	G	E	P	GF	GC	PT
Bayern Munic	5	5	0	0	21	4	15
Tottenham	5	3	1	1	17	11	10
Estrella Roja	5	1	0	4	3	19	3
Olympiacos	5	0	1	4	7	14	1

PROPERA JORNADA

Bayern Munic-Tottenham
Olympiacos-Estrella Roja

GRUP C

Atalanta-Dinamo Zagreb	2-0
Manchester City-Xakhtar Donetsk	1-1

CLASSIFICACIÓ

	J	G	E	P	GF	GC	PT
Manchester City	5	3	2	0	12	3	11
Xakhtar Donetsk	5	1	3	1	8	10	6
Dinamo Zagreb	5	1	2	2	9	9	5
Atalanta	5	1	1	3	5	12	4

PROPERA JORNADA

Dinamo Zagreb-Manchester City
Xakhtar Donetsk-Atalanta

GRUP D

Juventus-Atl. Madrid	1-0
Lokomotiv-Bayer Leverkusen	0-2

CLASSIFICACIÓ

	J	G	E	P	GF	GC	PT
Juventus	5	4	1	0	10	4	13
Atl. Madrid	5	2	1	2	6	5	7
Bayer Leverkusen	5	2	0	3	5	7	6
Lokomotiv	5	1	0	4	4	9	3

PROPERA JORNADA

Atl. Madrid-Lokomotiv
Bayer Leverkusen-Juventus

El Cadí serà a la ronda següent si s'imposa aquest vespre a Hongria

BASQUETBOL/EUROCUP FEM.

REDACCIÓ LA SEU D'URGELL

■ El Cadí la Seu disposa avui de la primera oportunitat de classificar-se per a la propera fase de l'EuroCup femenina. Assolirà la classificació si guanya a la pista de l'Aluivent Miskolc, en un duel que arrencarà a les 18.30 hores. Una derrota faria que s'hagués d'esperar a l'última jornada, en què les urgellenques visiten un altre conjunt magiar, el Pécs, i el Miskolc visita el líder del grup, el Landes. Ara mateix, les franceses tenen quatre victòries, seguides de Cadí i Miskolc amb dues, i del Pécs, amb cap.

L'equip de la Seu va guanyar en el duel de casa per 94-72, però cal no oblidar el potencial del rival, que es fa fort a la seva pista del Generali Arena. Alguna de les seves jugadores interiors, com Ziomara Morrison i Cysha Goree, poden fer molt mal, com la seva darrera incorporació, la nord-americana Shatori Walker-Kimbrough.

El Cadí ve de fer un mal partit i de perdre a la pista de l'últim, el



FIBA EUROPE

Irati Etxarri en el partit de la Seu

Bembibre. L'entrenador, Bernat Canut, va intentar girar full d'aquesta desfeta i va opinar que la del Miskolc «és una pista molt complicada. El viatge és llarg i ens hi espera un equip molt dur, amb jugadores amb molt potencial. Penso que el resultat de l'anada és enganyós i exagerat. Aquest serà un partit més igualat».

Nou detinguts en una fase nova de l'operació Oikos

FUTBOL

EFE SARAGOSSA

■ El partit entre el Reus i el Valladolid, corresponent a la temporada 2016-17 de Segona Divisió, seria el motiu de la detenció dels nou implicats en la segona fase de l'operació Oikos, que va comportar nou detinguts ahir. Aquell partit, de la jornada 41 de la Segona Divisió, va acabar amb victòria catalana per 2-0, la qual cosa va apartar el Valladolid de la promoció d'ascens a Primera i hi va incloure l'Osca. Els aragonesos haurien desemborsat fons en metàl·lic a la plantilla reusenca per guanyar el partit.

Així, van ser detinguts l'expresident de l'Osca Agustín Lasaosa, el metge del club Juan Carlos Galindo i l'exjugador Iñigo López, que ja havien estat detinguts en la primera fase. A més, s'hi va afegir el director financer del club alt-aragonès, Carlos Laguna, l'exjugador del Reus Aritz López Garai i



JAVIER BLASCO/EFE

Agustín Lasaosa, detingut de nou

l'actual defensa del Saragossa Francisco Javier Pichu Atienza. També havien de declarar Rodrigo Fernández, representant d'Iñigo López, Jesús Sanagustín, de l'empresa constructora Pryobras, que va dur a terme l'ampliació de l'estadi de l'Alcoraz, de l'Osca, i l'exjugador i entrenador de porters Jacobo Sanz.

Tot esport

Cada dijous, l'esport base a les nostres comarques

DIJOUS, 28 DE NOVEMBRE, AMB **Regió7**
REPORTATGE AMB FOTOS:

Club Tennis Manresa

Pirineus

Esquí

Arrenca la temporada amb bones perspectives i 20 milions d'inversió

L'objectiu és superar els 1.350.000 forfets venuts i assolir el millor resultat dels darrers 13 anys

Redacció
LLEIDA

La Diputació de Lleida va acollir ahir la presentació de la nova temporada d'esquí al Pirineu de Lleida en un acte presidit pel president de l'ens, Joan Talarn, i la vicepresidenta del Patronat de Turisme, Rosa Pujol, juntament amb el director de l'ACEM, Joaquim Alsina, i els representants de les diferents estacions d'esquí del Pirineu de Lleida. L'acte també va servir per presentar la nova campanya del Patronat de Turisme, amb una inversió d'uns 300.000 euros, per promocionar la temporada d'hivern 2019-2020 amb la campanya *ADN Lleida* i reforçar la difusió d'activitats en el conjunt de la demarcació amb el lema "Molt més que neu!"

Els representants de les onze estacions d'esquí del Pirineu de Lleida van expressar el seu optimisme davant la nova temporada d'esquí 2019-2020 per les nevades intenses d'aquest mes de novembre, que han permès avançar l'inici de la campanya a algunes estacions de nòrdic del Pirineu de Lleida com també al complex de Baqueira Beret, mentre que les restants ho faran a partir d'aquest cap de setmana i amb la seguretat que totes estaran en ple funcionament de cara al pont de la Constitució. Les estacions de nòrdic de Tuixent-La Vansa, Lles de Cerdanya i Aransa han obert els caps de setmana



Les obres del nou telecarida de La Roca, a l'estació d'esquí d'Espot.

per a l'esquí, raquetes i serveis turístics, mentre que Sant Joan de l'Erm, Víros-Vallferrera i Tavascan ho fan per a la pràctica de raquetes i serveis turístics.

La vicepresidenta del Patronat de Turisme de la Diputació de Lleida, Rosa Pujol, va agrair l'esforç inversor que any rere any fan els diferents centres d'hivern del Pirineu lleidatà i per continuar mantenint la tradició de fer la presentació de la temporada a la Diputació de Lleida. Pujol va subratllar que en conjunt les inversions d'aquesta temporada superen els 20 milions d'euros, una quantitat que representa la

segona inversió més elevada que han fet les estacions d'esquí del Pirineu lleidatà els darrers deu anys.

Rosa Pujol va dir que l'impacte econòmic directe calculat de la temporada 2018-2019 va ser d'uns 402 milions d'euros (dels quals 32,5 es van assolir per la venda de forfets, 196 per l'impacte directe de la venda de forfets i altres 173,5 milions correspondrien a l'impacte induït, segons els càlculs de l'ACEM). Com a objectius per a la nova campanya, el Patronat de Turisme espera poder consolidar els bons resultats obtinguts en les

darreres i incrementar un 2% la venda de forfets de la temporada anterior per superar el llindar dels 1.350.000 forfets. Cal recordar que des de la campanya 2005-2006 no s'ha aconseguit superar aquesta xifra. En concret, aquella vegada es va arribar a 1.447.728 forfets venuts, mentre que en les darreres tretze temporades la venda s'ha tancat per sota d'aquests 1.350.000. La millor va ser la de 2017-2018 amb 1.344.897 forfets, seguida per la temporada 2008-2009, amb 1.331.700, i en tercer lloc la de 2018-2019, quan se'n van vendre 1.327.237.

Exposició

'Supervivents dels nostres rius', a l'Espai Ermengol

Redacció
LA SEU D'URGELL

Dissabte vinent s'inaugurarà a l'Espai Ermengol-Museu de la Ciutat de la Seu d'Urgell l'exposició *Supervivents dels nostres rius*, una mostra que vol donar a conèixer dues espècies autòctones en perill d'extinció als rius catalans: l'almesquera i el cranc de riu de potes blanques. Alhora, l'exposició també té com a objectiu conscienciar de les problemàtiques que posen en perill la seva preservació. Una vegada inaugurada l'exposició es portarà a terme un taller de jocs familiars a càrrec d'Àngel Bonada de Taigà, Natura als Pirineus. A la inauguració es repartiran uns retallables per poder fer un titella de dit i una màscara de l'almesquera.

Esports

Tast de búlder a la Seu

L'Ajuntament de la Seu ha organitzat per al desembre un Tast de búlder amb l'objectiu de donar a conèixer a practicants d'escalada aquest nou i millorat equipament interior que disposa la capital alturgellenca. Aquest 'tast de búlder' ofereix la possibilitat de contractar un abonament per només 5 euros.

Pallars Sobirà

Èxit de venda de lots de Nadal per decorar Esterri d'Àneu

Agències
ESTERRI D'ÀNEU

La campanya de l'Ajuntament d'Esterri d'Àneu (Pallars Sobirà) de posar a la venda lots de Nadal per decorar el poble de manera homogènia ha estat tot un èxit i ha superat les previsions del mateix consistori. Finalment, entre veïns i comerciants s'han

reservat 110 lots formats per un arbre i una tira de llums, a un preu de 25 euros. Pere Ticó, alcalde d'Esterri d'Àneu, ha explicat que l'objectiu era fer una decoració conjunta de tot el poble amb la implicació de tothom. Pel que fa a l'Ajuntament, invertirà 3.000 euros a renovar l'enllumenat nadalenc dels carrers i

comptarà també amb un ajut de Món Natura Pirineus, de 2.000 euros. Tot amb la voluntat que la localitat llueixi en un moment de màxima afluència turística a la zona. Ticó ha destacat la "bona acollida" de la iniciativa, a la qual s'hi han adherit pràcticament tots els comerços i establiments turístics d'Esterri.



Un dels carrers cèntrics d'Esterri d'Àneu.

REPORTATGE | LA COMPANYIA LAUREDIANA ESTRENA DEMÀ 'NUES' AL CLAROR

La Cia. se'n va al cinema

Ramon Bilbao és un director de cinema més que peculiar: autor d'un film únic però molt aclamat busca tornar-la a encertar. Ara bé, és un home que mai no surt de casa. Aquest és el punt de partida de 'Nues', la proposta d'enguany de La Cia. És Grata.

A. D.
Sant Julià de Lòria

Estrenen demà, a l'auditori Claror i en el marc de la temporada conjunta de Sant Julià de Lòria i Andorra la Vella. Repetiran funció divendres i dissabte i segurament es quedaran amb les ganes de continuar. "És just quan acabes l'escalfament i comences a agafar *car-rerilla*", explica Juanma Casero, que els dirigeix en aquest muntatge, com ja va fer l'any passat amb *Salsa Mornay*. És per això que, després de tota la feina d'aixecar l'espectacle, confia que tots plegats trobaran la manera de donar-li més sortida. De ser possible, cap a l'exterior, contactant amb festivals, altres companyies, explorant oportunitats.

Per això, no obstant, encara falta, encara han de complir-se aquestes tres primeres funcions en què Elisenda Palomares, Isa Rivero i Rosa Porqueres interpreten la *troupe* femenina (actriu, guionista, productora) que envolta el realitzador de cine, interpretat per Joan Sans. No és que li hagi fet el salt a la seva companyia habitual -l'encampadana Lapsus-, sinó que la laurediana necessitava un rostre masculí i ell es va prestar a col·laborar. En les companyies amateur, ja se sap, no sempre tots els membres s'ho poden fer venir bé per a la dedicació que exi-



Elisenda Palomares i Joan Sans, dos dels actors de l'elenc de 'Nues'.

ANA

N'oferiran
dues funcions
més, divendres
i dissabte

geix el muntatge de cada temporada. En aquest cas, altres membres de La Cia. han col·laborat en tasques entre bambolines, començant per Fito Tugueres, que es va encarregar de la traducció al català del text original -*Desnudas*-, signat pel dramaturg espanyol Roberto San-tiago.

La companyia laurediana torna a apostar pel to de comèdia -rarament han sortit d'aquest camí, tot i algunes incursions en gèneres com el musical- amb un text que, com diem, ironitza sobre el món del cinema. També sobre les relacions interpersonals, a través de la caòtica situació que pot arribar a generar-

QUÈ HA DIT

Juanma Casero

DIRECTOR

"Al final, les obres són dels actors; els directors només fem que no es descol·loqui la cosa"

se entre quatre adults que es veuen obligats a compartir el lloc on viuen i treballen. Amb embolics sentimentals (o no) inclosos, manifesta Casero, sense voler aportar gaires pistes sobre el que entre ells s'acaba coent.

Triar comèdia facilita, considera el director, que ells mateixos s'ho passin bé, que d'això es tracta finalment: de divertir-se i fer gaudir el públic. "És una comèdia molt divertida i que genera molta energia durant els assajos, molt més que en el cas dels drames, que són textos més tancats."

En aquest segon cop que Casero -codirigeix també *Els pastorets*, amb Irina Robles- treballa amb La Cia. És Grata ja ha copsat millor el tarannà de la companyia i la feina surt amb fluïdesa, creu. "Al final, les obres són sempre dels actors, els directors només estem aquí per aconseguir que no es descol·loqui la cosa", conclou.

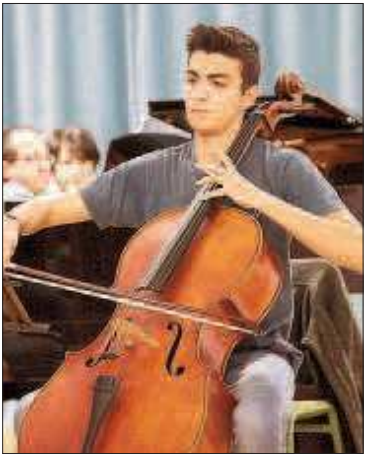
MÚSICA | EL REPERTORI OFERIRÀ UNA PEÇA DEL COMPOSITOR FRANCÈS, DE 24 ANYS

El Cambra Romànica es deixa portar per la joventut de Jordi Albelda i Corentin Boissier

REDACCIÓ
Canillo

El Cambra Romànica es rendeix a la joventut en el concert de dissabte vinent -novament a l'església de Sant Serni, a Canillo, la parròquia que acull el cicle-, amb la proposta que suma el violoncel·lista Jordi Albelda Santamargarita, un dels joves valors del país, i la música del compositor francès Corentin Boissier, de 24 anys, que previsiblement estarà al concert. Completa el trio protagonista de la proposta el pianista Nicolas Licciardi.

Corentin Boissier, nascut el 1995, es defineix a si mateix com a postromàntic o neoromàntic. Titular de nombrosos premis (harmonia, contrapunt, fuga i formes, polifonia) i de diplomes (orquestració, arranjaments, anàlisi) obtinguts al Conservatori nacional superior de música de París, compon des de l'edat de sis anys i va ser destacat als nou anys per Thierry Escaich, organista i compositor. D'entre la vintena d'obres que ha compost, en destaca la sonata que sonarà al Cambra Romànica, escrita l'any 2017 en tres moviments.



Jordi Albelda Santamargarita.

Pel que fa a la resta del repertori, hi haurà la peça que el noruec Edvard Grieg va dedicar al seu germà (violoncel·lista) i finalment, una peça singular, la *Polo-nesa* de Chopin per a violoncel i piano.

en breu

La Seu recorda els anys de guerra civil en una mostra

LA SEU D'URGELL. L'Arxiu Comarcal de l'Alt Urgell serà escenari a partir de demà de l'exposició *La Guerra Civil a la Seu d'Urgell (1936-1939)*, que romandrà oberta fins al 10 de gener del 2020, de dilluns a divendres de 8 a 15 i de 15.30 a 18 hores. L'exposició està comissariada per Pau Chica.

'Un Nadal jove' clourà la temporada de l'ONCA

ANDORRA LA VELLA. El concert *Un Nadal jove* posarà el punt final a la temporada de la Fundació ONCA. Serà el 15 de desembre vinent, en una actuació protagonitzada al vestíbul del Consell General per joves músics del país, dirigits per Jordi Coll. Seran 26 joves que actuaran en diversos formats de cambra, des del duo fins a l'octet.



Alguns dels joves intèrprets.

BALONCESTO

Miguel Indurain se apunta a la aventura de la Titan Desert

Miguel Indurain, cinco veces ganador del Tour de Francia y dos del Giro, anunció ayer que tomará parte en la próxima edición de la Titan Desert que se disputará del 19 al 24 de abril con el objetivo de "intentar acabarla".

Indurain llevará el dorsal número 15, que es la edición que cumplirá la Titan Desert en 2010 y portará el maillot del equipo KH-7. "Voy a intentar acabarla, a pasar los 6 días. Será como una carrera más pero con la intención de acabar", comentó Indurain. El pentacampeón del Tour de Francia cambiará el Tourmalet o Alpe d'Huez por las dunas de Merzouga. Apenas tiene experiencia en mountain bike, pero no ve en ello un gran obstáculo. "La Titan es más de rodar. El que viene de la carretera lo tiene un poco más fácil. Aunque siempre hay puntos técnicos, dunas y navegación, y para eso espero que me enseñen cómo hay que hacerlo". Uno de sus principales mentores será Melcior Mauri, ganador de la Vuelta a España en 1991, que ejercerá de director y compañero en el KH-7.

El Cadí busca ser segundo

Las urgelenses se enfrentan al DVTK Miskolc húngaro con la opción de clasificarse a octavos

El Cadí la Seu se juega hoy, a partir de las 18.30 horas, un partido clave de cara a la clasificación para las eliminatorias de la Eurocup que sería histórica en su primera aparición europea. El rival es el DVTK Miskolc de Hungría.

Lleida
REDACCIÓN

El Cadí La Seu viaja a tierras húngaras para afrontar su segundo partido a domicilio de la EuroCup Women ante el Aluivent DVTK Milkosc.

En el último y primer compromiso fuera de casa de la competición europea, el equipo urgelense perdió por **65-60** mostrando una muy buena versión ante el primero de grupo a pesar de tratarse de un partido nuevo para todos. Unas semanas después Cadí La Seu empató en victorias y derrotas con el siguiente rival, el cual cayó derrotado en el Palau d'Esports por **94-72** en un partido muy serio de las urgelenses.

Se clasifican los dos primeros de cada grupo y los cuatro mejores terceros. Antes de esta penúltima jornada, los dos equipos



FOTO: FIBA / La jugadora del Cadí la Seu Tinara Moore durante un encuentro anterior de esta temporada

están empatados a dos victorias en la segunda posición del Grupo H. En la primera vuelta, el equipo de la Seu d'Urgell ganó a las húngaras de 22 puntos, pero las jugadoras de Laszlo Cziczas se sienten muy cómodas jugando en su campo, el Generali Arena y llegan en un buen momento. El Cadí, por su parte, llega después de una dura derrota en la liga contra el Bem-

bibre, por lo que tendrá que recuperarse mentalmente para lograr el triunfo en este segundo viaje de la trayectoria de las urgelenses en la EuroCup. "Es una oportunidad para certificar el acceso a la siguiente ronda de la competición europea, cosa que sería histórica y emocionante para el club y el equipo", manifestó en la previa del encuentro el entrenador del

Cadí, Bernat Canut. Sobre el partido, el entrenador comentó que "nos espera un equipo muy duro y con jugadoras con mucho potencial y renombre en el ámbito internacional". "El resultado que obtuvimos en la Seu es engañoso y exagerado", destacó Canut. "Será un partido muy igualado y tendremos que hacer las cosas muy bien". Se retransmite por *Esport3*.

FUSIÓN POR ABSORCIÓN

En cumplimiento con el artículo 43 de la Ley 3/2009, de 3 de abril, sobre modificaciones estructurales de las sociedades mercantiles se hace público que la Junta general extraordinaria y universal de "AGROSEGRIA, S.L., como sociedad absorbente, y POMPEU 6, S.L., POLISEGRE, S.L., DOCKS-SEGRI, S.L., y PLA DE VENCILLO, S.C.C.L. en Liquidación y AGROCEMELI, S.C.C.L. En Liquidación, como sociedades absorbidas", celebradas todas ellas el 25 de noviembre de 2019, adoptaron, entre otros, por unanimidad, los siguientes acuerdos:

- 1.º Aprobar el proyecto común de fusión por absorción entre "AGROSEGRIA, S.L., como sociedad absorbente, y POMPEU 6, S.L., POLISEGRE, S.L., DOCKS-SEGRI, S.L., PLA DE VENCILLO, S.C.C.L. en Liquidación, y AGROCEMELI, S.C.C.L. En Liquidación, como sociedades absorbidas", de 25 de noviembre de 2019, elaborado y suscrito por los Órganos de Administración de dichas sociedades, y depositado en el Registro Mercantil de Lleida.
- 2.º Aprobar la fusión por absorción entre la sociedad "AGROSEGRIA, S.L., como sociedad absorbente, y POMPEU 6, S.L., POLISEGRE, S.L., DOCKS-SEGRI, S.L., PLA DE VENCILLO, S.C.C.L. en Liquidación, y AGROCEMELI, S.C.C.L. En Liquidación, como sociedades absorbidas", todo ello en los términos que resultan del proyecto común de fusión. Acordar que la fusión por absorción se realice al amparo del Régimen Especial de Fusiones, previsto en el capítulo VII del título VII de la Ley 27/2014, de 27 de noviembre, del Impuesto sobre Sociedades.
- 3.º Aprobar los respectivos Balances de Fusión cerrados a 30 de junio de 2.019.

De conformidad con el art. 43.1. de la Ley 3/2009, de 3 de abril, sobre Modificaciones Estructurales de las Sociedades Mercantiles, se hace mención del derecho que asiste a los socios y acreedores de las compañías intervinientes en la fusión por absorción de obtener el texto íntegro de los acuerdos adoptados y los Balances de Fusión aprobados en las respectivas Juntas generales, así como el derecho de los acreedores de cada entidad a ejercitar el derecho de oposición en los términos previstos en el art. 44 de la citada Ley 3/2009, de 3 de abril, en el plazo de un mes, contado desde la fecha de publicación del último anuncio de los presentes acuerdos sociales.

Lleida, a 25 de noviembre de 2.019.- Los Administradores y los Liquidadores

BALONCESTO → LEB Oro



FOTO: N. G. / El jugador del ICG Força Lleida, Miki Feliu, durante el partido contra el Gipuzkoa

El ICG Lleida confía en superar al Huesca

El ICG Força Lleida prepara el partido en la pista del Huesca del próximo viernes responsabilizado de hacer un buen partido y llevarse la victoria para rever-

tir la mala dinámica de cuatro derrotas consecutivas. Después de lavar su imagen contra el Gipuzkoa y superado el terremoto de la dimisión de Jorge Serna no

aceptada por la directiva, el jugador del ICG Lleida, Miki Feliu, apeló al "trabajo" para el encuentro. "Hemos identificado los errores", aseguró el jugador.

TURISME EQUIPAMENTS

L'esquí destina 20 milions a millorar pistes i renovar canons per ser més sostenibles

El president de la Diputació, Joan Tarn, assegura que "l'economia del Pirineu depèn de la neu"

X. RODRÍGUEZ

LLEIDA | Les estacions d'esquí del Pirineu lleidatà han invertit 20 milions a millorar les instal·lacions per a aquesta temporada d'esquí. Aquesta és la xifra més alta dels últims deu anys i suposa gairebé el doble que l'hivern passat, quan es van invertir més d'11 milions. La Diputació va acollir ahir la presentació de la nova campanya d'hivern, en la qual es preveu 150 dies d'esquí nòrdic i 143 d'alpi. La vicepresidenta del Patronat de Turisme, Rosa Pujol, va explicar que aquest any preveuen superar els 1,35 milions de forfets "per arribar a la millor temporada en 13 anys". El president de la Diputació, Joan Tarn, va assegurar que "les estacions són el nostre futur" i va remarcar que "l'economia del Pirineu depèn de l'esquí".

Les pistes van presentar les novetats de la campanya i les seues inversions. Destaquen el nou telecadira d'Espot, millores en els serveis de restauració i les obres que s'han executat per millorar la sostenibilitat i lluitar contra el canvi climàtic. Les estacions han renovat part dels seus canons per millorar-ne l'eficiència. Els dominis tenen 1.476 canons que permeten inivar gairebé el 50% de la seua superfície. El responsable de màrqueting de Baqueira, Pep Albós, va explicar que treballen perquè el canvi climàtic "ens afecti el mínim possible i ser més sostenibles". El director de Boí Taüll, David Ros, va apuntar que busquen "la màxima producció de neu amb el mínim

DADES		
228	2.000	1.327.237
MILIONS D'IMPACTE	LLOCS DE TREBALL	FORFETS
Les estacions d'esquí van generar 228 milions d'impacte econòmic la temporada passada.	L'esquí genera més de 2.000 llocs de treball i 7.500 més en altres establiments.	L'hivern passat es van vendre 1,32 milions de forfets i ara preveuen superar els 1,35 milions.



Tarn, al centre, ahir durant la presentació de la nova temporada d'esquí a la Diputació.

consum d'aigua i electricitat". Port del Comte potencia l'estalvi amb la recuperació de l'aigua del desglaç i les pluges per produir neu. Així mateix, Espot i Port Ainé estrenaran activitats d'après-ski que inclouran viat-

ges en màquines trepitjaneu i observacions del cel nocturn a Espot i a Port Ainé es podran admirar les vistes des del pic de l'Orri. Per la seua part, Tavascan ha habilitat nous itineraris de freeride.

Val a recordar que Baqueira va obrir el cap de setmana passat i Port Ainé ho farà divendres. Boí Taüll i Port del Comte estrenaran la temporada dissabte i Espot i Tavascan, el 6 de desembre.

El 65% dels esquiadors passen dos dies a Lleida

■ Joaquim Alsina, director de l'ACEM, va explicar ahir que el 65% dels esquiadors passen dos dies o més al Pirineu, la qual cosa genera un negoci més gran en hotels. Gairebé un 13% dels esquiadors que van visitar les estacions d'esquí l'hivern passat van ser estrangers, principalment francesos. D'altra banda, el sector va assegurar que l'afectació que tindrà a Lleida la pèrdua dels vols britànics a Alguairer serà "nula".

Rècord de forfets de temporada de nòrdic

■ L'esquí nòrdic ja ha superat el rècord de forfets de temporada venuts. El director de Lles, Ramon Sellés, va explicar ahir que ja se n'han venut més de 1.500 (l'any passat van ser els 1.409). Sellés va apuntar que les pistes de fons han rebut des dels últims tres hiverns més de 60.000 visitants.

Val a recordar que les onze estacions d'esquí lleidatanes ofereixen un total de 497 quilòmetres esquiables.

FORMACIÓ CENTRE D'EMPRESSES

Primer curs d'auxiliar de veterinària a Balaguer

E. F.

BALAGUER | El Centre d'Empreses innovadores de Balaguer (CEI) acollirà a partir del proper 24 de gener el primer curs d'auxiliar d'inspecció Veterinària, que impartirà la Fundació Privada d'Indústries de la Carn (FIC). Aquest curs facilitarà als interessats una inserció laboral en diferents escorxadors de les comarques de Lleida. De fet, fa 19 anys que el FIC du a terme aques-

ta formació, al tractar-se de l'única empresa autoritzada per la Generalitat per formar en aquest tipus d'especialització veterinària. En total, s'han format 470 persones. Els alumnes es formaran per ajudar els veterinaris dels escorxadors en les inspeccions de la carn abans d'entrar al sacrifici, després i en aspectes del benestar animal, per assegurar que la carn és apta per al consum.

EQUIPAMENTS AEROPORT

El sistema d'aterratge GPS a la Seu podria estar operatiu a la primavera

C. SANS

LA SEU D'URGELL | L'informe per validar les operacions de vol amb sistema d'aproximació per GPS a l'aeroport Andorra-la Seu es troba sobre la taula de la Comissió Interministerial entre Defensa i Foment (CIDEFO), responsable de validar la maniobra. Així ho van explicar fonts de l'Agència Estatal de Seguretat Aèria (AESA), que van apuntar que la maniobra passarà per la sessió del pròxim

ple, encara sense data. L'informe, que inclou les proves d'operacions de vol amb GPS en males condicions de visibilitat que es van dur a terme a l'aeroport de la Seu el setembre passat, és satisfactori. L'estudi el va dur a terme el departament de Sistemes Aeroespacials, Transport Aeri i Aeroports de la Universitat Politècnica de Madrid.

Mentrestant, a l'espera de la celebració del ple, encara sense

data fixada, tècnics de l'Agència Estatal de Seguretat Aèria estan "revisant" l'estudi de seguretat per a les operacions amb mala visibilitat, un document que ha elaborat Enaire (gestor de navegació aèria del ministeri de Foment) i Ferrocarrils (operador de trànsit aeri).

El departament de Territori va avançar que la previsió és que el nou sistema d'aproximació estigui en marxa l'abril de l'any vinent.

BÀSQUET EUROCUP FEMENINA

El Cadí busca la segona plaça

Torna avui a la competició europea visitant la pista del Miskolc hongarès, on pot deixar la classificació gairebé segellada || Les de l'Alt Urgell, disposades a reaccionar després de la derrota a Bembibre

S. CAUPAPÉ

| LA SEU D'URGELL | El Cadí torna a la EuroCup Femenina després de tres setmanes d'aturada visitant a la pista del DVTk Miskolc hongarès, on avui (18.30, Esport3) pot fer un pas pràcticament definitiu per accedir a la següent ronda. La victòria donaria al conjunt de l'Alt Urgell la segona plaça del grup H, encara que no de forma definitiva, ja que la normativa de la competició prima l'average general i no el particular, amb què les lleidatanes sí que s'assegurarien passar en cas de triomf a l'haver guanyat el DVTk al Palau (94-72). En qualsevol cas, el Cadí la Seu està disposat a reaccionar després de la inesperada derrota en l'última jornada de la Lliga Femenina a Bembibre (69-61). "Aquest resultat demostra que tots els partits són complicats, sense que importi el rival. Si no estàs concentrat, qualsevol equip et pot passar per sobre. A nivell defensiu no vam estar bé durant la primera meitat i després vam cometre massa errors", va assenyalar Bernat Canut sobre la derrota. En relació amb el Miskolc, l'entrenador de les

SENSE RESERVES

El rival del Cadí la Seu no va donar descans als seus referents durant l'últim partit de la Lliga hongaresa

lleidatanes va dir que "estem molt il·lusionats amb la possibilitat d'estar a la següent ronda, ja que seria una cosa històrica per al club. Però cal guanyar i tenir un rival molt complicat que també té les seues opcions". "El resultat de l'anada és enganyós i serà molt difícil, i més a la seua pista", va afegir. El Miskolc, que

ha aconseguit les seues dos victòries en el doble enfrontament contra els seus compatriotes del Pécs, arriba al partit d'avui com a segon classificat de la Lliga hongaresa, havent guanyat tots els partits al Generali Arena, el seu pavelló. Dissabte va obtenir el sisè triomf en 8 jornades al superar el Csata (83-79). La màxima anotadora del rival d'avui del Cadí va ser Shatori Walker (30 punts), mentre que Ziomara Morrison va firmar un doble-doble (25 punts i 10 rebots). Laszlo Cziczas no va reservar cap dels seus puntals, amb cinc de les seues jugadores per sobre dels 30 minuts.



L'equip va fer ahir escala a Munic abans de viatjar a Budapest.

COMPETICIÓ

Eurocup Grup H. Cinquena jornada

HORA

18.30

PAVELLÓ

Generali Arena.1.800 espectadors

SEGUIU-LO TAMBÉ A

Esport3

ALUINVENT DVTk MISKOLC

VICTÒRIES

2

DERROTES

2

POSICIÓ

3

NOM

ALÇADA

17 Morrison

1,95

22 Goree

1,88

30 Kiss

1,90

NOM

ALÇADA

32 Walker

1,80

99 Frindt

1,73

NOM

ALÇADA

7 Kanyasi

1,78

8 Szucs

1,69

11 Medgyessi

1,73

ENTRENADOR

Laszlo Cziczas

LES MILLORS

ANOTACIÓ

Shatori Walker

19.3

REBOTS

Ziomara Morrison

8.3

ASSISTÈNCIES

Dora Medgyessi

5.5

VALORACIÓ

Ziomara Morrison

18.8

NOM

ALÇADA

15 Zele

1,85

24 Skoric

1,84

NOM

ALÇADA

3 Pusztai

1,77

12 Katona

1,80

ESTADÍSTICA COMPARATIVA

74

295

PUNTS

300

75

48%

22/46

TIRS DE DOS

23/44

52%

33%

5/15

TIRS DE TRES

7/19

37%

77%

13/17

TIRS LLIBRES

8/11

73%

26/8

34

REBOTS (DEF./OF.)

39

30/9

18

ASSISTÈNCIES

21

8

RECUPERACIONS

6

14

PÈRDUES

15

2

TAPS

3

0

ESMAIXADES

0

17

FALTES

13

80

VALORACIÓ

89

ANOTACIONS PER POSICIONS

19%

BASES

15%

25%

ALERS

45%

56%

PIVOTS

40%

NOM

ALÇADA

2 Moore

1,92

13 Pascua

1,96

NOM

ALÇADA

7 Palma

1,88

8 Etxarri

1,86

11 Pujol

1,85

NOM

ALÇADA

14 Bahí

1,90

22 Gustavsson

1,90

NOM

ALÇADA

17 Nogic

1,84

24 Wiese

1,82

NOM

ALÇADA

9 Peña

1,74

10 Y. Díaz

1,75

ENTRENADOR

Bernat Canut

LES MILLORS

ANOTACIÓ

Tinara Moore

14.5

REBOTS

Tinara Moore

8.5

ASSISTÈNCIES

Laura Peña

5.3

VALORACIÓ

Tinara Moore

20

Tinara Moore

CLASSIFICACIÓ

Grup H

RESULTATS

Dvtk Miskolc - CADÍ LA SEU

Avui

Landes - Peac Pécs

Avui

CLASSIFICACIÓ GENERAL

EQUIP	PT	J	G	P	PF	PC
1 Landes	8	4	4	0	282	250
2 CADÍ LA SEU	6	4	2	2	300	264
3 Dvtk Miskolc	6	4	2	2	295	273
4 Peac Pécs	4	4	0	4	226	316

PRÒXIMA JORNADA

Peac Pécs - CADÍ LA SEU

4 des.

Landes - Dvtk Miskolc

4 des.

El CB Borges-Garrigues va presentar els sis equips federats que competeixen aquesta temporada.

BÀSQUET El CB Borges presenta els seus sis equips

| LES BORGES BLANQUES | El Club Bàsquet Borges-Garrigues va presentar dissabte els seus sis equips (senior masculí, cadet masculí, infantil masculí i femení, mini masculí i premini). A més, l'entitat va presentar els nous membres de la directiva. El CB Borges també va fer entrega d'un xec solidari a dos representants dels afectats de l'Albi i les Borges Blanques per les inundacions torrencials.

MUSEUS

LLEIDA

TURÓ DE LA SEU VELLA. 973 230 653. www.turoseuvella.cat.
MUSEU DE LLEIDA DIOCESÀ I COMARCAL. Sant Crist, 1. 973 283 075.
DIPÒSIT DEL PLA DE L'AIGUA. Múrcia, 10. 973 211 992.
MUSEU DE L'AIGUA. Av. Miquel Batllori, s/n. 973 211 992.
MUSEU DE L'AUTOMOCIÓ RODA RODA. Santa Cecília, 22. 973 212 635.
MUSEU D'ART JAUME MORERA. Major, 31. 973 700 419.
MUSEU D'ART MORERA. Exposicions temporals. Av. Blondel, 42. 973 700 419.
MUSEU HISTÒRIC MUNICIPAL. Pl. Paeria, 1. 973 700 394.
CENTRE D'ART LA PANERA. Pl. de la Panera, 2. 973 262 185 / 973 700 399.
CASTELL DELS TEMPLERS. Turó de Gardeny, s/n. 973 700 319.

COMARQUES

AGRAMUNT. Fundació Espai Guinovart. Pl. del Mercat s/n. 973 390 904.
AGRAMUNT. Casa Museu de Poesia Visual Lo Pardal. Pl. del Pare Gras, 5. 973 390 718 / 973 391 089.
ALMACELLES. Museu d'Arquitectura i Urbanisme Josep Mas Dordal. Pitàgores, 2. 973 742 001.
ARTESA DE LLEIDA. Museu Local Arqueològic. Castell, 3, 973 167 162.
ARTESA DE SEGRE. Museu del Montsec. Carnisseries, 5. 973 400 013.
BALAGUER. Museu de la Noguera. Pl. Comtes d'Urgell, 5. 973 445 194.
BASSELLA. Museu de la Moto. Ctra. C-14, km 134. 973 462 731.
TORREBESSES. Centre d'interpretació de la Pedra Seca. Plaça Vileta, 11. 646 322 000.
LES BORGES BLANQUES. Museu de cal Pauet. Carrer Marquès d'Olivart, 7. 619 972 250.
CASTELLDANS. Museu de l'oli i del Món Rural. Empit, 9. 973 120 002.
LA CENTRAL DE CAPDELLA. Museu Hidroelèctric de Capdella. Carrer Únic s/n. 973 663 001.
CERVERA. Museu Comarcal de Cervera. Major, 115. 973 533 917.
COLL DE NARGÓ. Museu dels Raiers. Carrer del roser s/n. 973 383048/636 417678
COLL DE NARGÓ. Museu dels Dinosauris sala límit k-t. Carrer de la Unió, 10. 973 383048/636 417678
ESTERRI D'ÀNEU. Ecomuseu de les Valls d'Àneu. Camp, 20-24. 973 626 436.
GERRI DE LA SAL. Museu de Gerri. Pl. Àngel Esteve, s/n. 973 662 040.
GÓSOL. Museu Picasso. Pl. Major, 1. 973 370 035.
GUISONA. Museu Eduard Camps. Pl. Vell-Plà, 1. 973 551 414.
ISONA. Museu de la Conca Dellà. Museu, 7. 973 665 062.
LINYOLA. Museu Pedrós. Salmerón, 11. 973 575 084.
LLESSUI. Ecomuseu Els Pastors de la Vall d'Àssua. Escoles de Llessui s/n. 973 621 798.
MOLLERUSSA. Espai Cultural dels Canals d'Urgell. Av. Jaume I, baixos. 973 603 997.
MOLLERUSSA. Museu dels Vestits de Paper. Ferrer i Busquets, 90-92. 973 606 210.
EL PONT DE CLAVEROL. Museu dels Raiers. Únic, s/n. 973 681 493.
PONTS. Museu Francesc Boncompte. Av. Catalunya, 11. 973 460 085.
RIBERA DE CARDÓS. Museu de les Papallones de Catalunya. 655 475 661.
SALÀS DE PALLARS. CIAC. Botigues-museu. De les Escoles, 2. 973 676 266 / 973 676 003.
LA SEU D'URGELL. Museu Diocesà d'Urgell. Pl. del Deganat, s/n. 973 353 242.
SOLSONA. Museu Diocesà i Comarcal. Pl. Palau I. 973 482 101.
TÀRREGA. Museu Comarcal de l'Urgell. Major, 11. 973 312 960.
EL TARRÓS. Centre d'Interpretació President Lluís Companys. C-53, s/n. 973 570 233.
TREMP. Museu Comarcal de Ciències Naturals. Passeig del Vall, 13. 973 653 470.
TUIXÉN. Museu de les Trementinaires. Pl. Serra del Cadí, s/n. 973 370 030.
VIELHA. Museu dera Val d'Aran. Major, 26. 973 641 815.

CASTELLS

Informació i reserves al telèfon: 973 402 045. www.castellsdelleida.com
CASTELL DE MONTSONÍS (Noguera).
CASTELL DE MONTCLAR (Urgell).
CASTELL DE FLOREJACS (Segarra).
CASTELL DE LES PALLARGUES (Segarra).
CASTELL DE MUR (Pallars Jussà).
CASTELL DE VICFRED (Segarra).
CASTELL D'ARBECA (Garrigues).

AVUI RECOMANEM

‘La mujer de la montaña’, al cicle ‘Matinals de cinema’



10.30

LLEIDA.
CAIXAFORUM.
AV. BLONDEL, 3.



El film aborda el compromís amb el medi ambient.

La nova projecció del cicle *Matinals de cinema* del Caixaforum és *La mujer de la montaña*, dirigida l'any passat per Benedikt Erlingsson i estrenada en gany. Als seus cinquanta anys, Halla, professora de cant, declara la guerra a la indústria local de l'alumini, que contamina el seu país. Per fer-ho pren tota mena de riscos a fi de protegir el medi ambient a Islàndia. Però la seua situació podria canviar amb l'arribada inesperada d'una carta. Després de la sessió, s'obrirà un debat mediambiental.

EXPOSICIONS I GALERIES

CENTRE D'OBSERVACIÓ DE L'UNIVERS. ÀGER.

El Cosmos es va fer Art. 13 obres de Julia Moreno, *JuliaArt*, que combinen pintura i astronomia, amb quadres hiperrealistes d'objectes reals, sobre fotografies del telescopi espacial Hubble. Fins al 4 de gener.

LA PANERA. LLEIDA. PLAÇA DE LA PANERA, 2.

Biennal d'Art Leandre Cristòfol. Obres de 13 artistes formen l'exposició que prova de radiografiar l'art actual. Fins al 2 de febrer.

MUSEU DE LA NOGUERA. BALAGUER. PLAÇA DEL MUSEU.

Crònica de la República. La Balaguer de Teresa Pàmies. A partir dels textos de l'autora i imatges de l'Arxiu Comarcal i del mateix museu, Balaguer ret homenatge a la seua veïna. Fins al 23 de febrer.

CAIXAFORUM. LLEIDA. BLONDEL, 3.

Experiment Any 2100. Què ens espera a la Terra del futur? Mostra que proposa explorar, des d'un punt de vista científic, com pot ser el futur, identificant les megatendències. Fins al 23 de febrer.

MUSEU DIOCESÀ DE SOLSONA. SOLSONA. PLAÇA PALAU, 1.

Aguaitant Solsona. Memòria gràfica de la ciutat fins al 1927. Pel 425 aniversari del títol de ciutat. Fins al 29 de febrer.

MUSEU DE CERVERA. CERVERA. CARRER MAJOR, 115.

Artesans del barroc. Cervera i l'art del seu temps. Retrats, maquetes, pintures, escultures, argenteria, dibuixos i plans mostren el ric pas-sat de la ciutat al segle XVIII. Fins al 12 d'abril.

FUNDACIÓ SORIGUÉ. LLEIDA. ALCALDE PUJOL, 2.

Mat Collishaw. The End of Innocence. Escultures, fotografies, vídeos, pintures i instal·lacions de l'artista britànic. Fins al 26 d'abril.



Daniel Zerbst obre exposició a Pirenasian Art, a Baqueira.

INFANTIL

09.00

BALAGUER. TEATRE MUNICIPAL.

‘Els tres porquets’ musical

Els alumnes de l'escola municipal de música interpreten el conte musical *Els tres porquets* per a alumnes de Primària al Teatre Municipal.

FAMILIAR

18.00

CERVERA. BIBLIOTECA PÚBLICA.

‘Contes de butxaca’

La biblioteca pública organitza una sessió de contes per als nens amb el títol *Contes de butxaca*.

18.00

BALAGUER. CENTRE CÍVIC.

‘Brossa de prop’

Espectacle familiar *Brossa de prop*, amb què el clown Marcel Gros s'afegeix a la commemoració del centenari del poeta, dramaturg i artista visual Joan Brossa.

CONFERÈNCIES

18.00

LES BORGES BLANQUES. BIBLIOTECA.

Inseguretat i dependència

En el marc del programa *Avui també és Sant Joan*, que du a terme la Biblioteca Marquès d'Olivart de les Borges Blanques, l'escriptora Ada Castells i la psicòloga i experta en estudis sobre la dona Anna R. Ximeno conversaran sobre *La inseguretat i la dependència. Com perdre la por a ser un mateix*.

LLETRES

18.00

CASTELLSERÀ. EDIFICI LA PANERA.

‘La Maternitat d'Elna’

El cicle itinerant de l'Urgell *Dona, informa't* presenta *La Maternitat d'Elna*, un estudi de la historiadora Assumpta Montellà sobre la institució fundada el 1939 per la infermera suïssa Elisabeth Eidenbenz a la comuna nord-catalana d'Elna, que va permetre el naixement de 597 fills de republicanes espanyoles internades en camps de concentració al sud-est de França. L'autora farà una conferència sobre el mateix tema.

19.00

TÀRREGA. BIBLIOTECA COMARCAL.

‘Dolça fera, que en l'il·lícit...’

Dins de la campanya *Digues prou, no estàs sola* es presenta *Dolça fera, que en l'il·lícit trobes plaer*, un llibre de contes feministes i antiautoritaris de Maria Ferotge.

19.00

LLEIDA. CAFÉ DEL TEATRE. ENTRADA LLIURE.

‘Trencadís amb mar al fons’

Els ajuntaments de Lleida i Barcelona organitzen la presentació del llibre *Trencadís amb mar al fons*, a càrrec del seu autor, Josep Maria Sala-Valldaura, i David Castillo, director de la col·lecció *Biblioteca Secreta*, dedicada a representar la

topografia d'un paisatge que va transformar les relacions socials, la Barcelona Underground, amb els seus protagonistes: Joan Vinuesa, Pep Gómez, Pepe Otal, Xavi Cot o Camilo Cordero.

19.00

LLEIDA. LLIBRERIA CASELLES. MAJOR, 46.



‘La revelación de tu diosa’

Presentació del llibre *La revelación de tu diosa*, autoeditat per la seua autora, Georgina Oró, que debuta abordant l'espiritualitat, l'autoestima, la feminitat i el cicle menstrual per oferir una mirada positiva al fet de ser dona.

19.30

LA SEU D'URGELL. BIBLIOTECA.

‘Mañana puedes ser tu...’

Presentació del llibre *Mañana puedes ser tu: testimonios de violencia contra las mujeres a través de los ojos de una policía*, d'Anna Choy Vilana, que assistirà a l'acte. Dins de la commemoració del Dia Contra la Violència de Gènere.

FORMACIÓ

19.00

LLEIDA. AULA MAGNA DE L'IEI.

El futur de les arts

L'IEI acull la taula redona *Present i futur de les arts dins la societat actual*, en què intervindran Carles Monegal, artista, litògraf i director de la galeria Quiosc Gallery de Tremp; Frederic Amat, pintor, escultor i escenògraf; Llorenç Corbella, escenògraf, i Sara Jové, promotora cultural de La Vinya dels Artistes. Presenta i modera la sessió Joanpere Massana, conseller d'Art i Patrimoni de l'Institut d'Estudis Ilerdencs.

MÚSICA

19.30

LLEIDA. AUDITORI ENRIC GRANADOS.

Concert dels Armats

Els Armats de Lleida celebren els seus 25 anys amb un concert que comptarà amb les veus de la coral Estel, l'agrupació musical Pols i Pua del Cercle de Belles Arts, la intervenció de l'Esbart Dansaire del Sícoris, músics solistes i rapsodes.

20.00

AGRAMUNT. TEATRE CASAL AGRAMUNTÍ.

La Big Band de l'Emma

Presentació de la Big Band de l'Emma, una nova formació musical que interpretarà alguns temes en el lliurament dels premis del concurs de Santa Cecília.



Envieu els actes d'agenda a: cercle@segre.com.
Més informació a **SEGRE.com**