

SOCIETAT ▶ CERDANYA/ALT URGELL

Puigcerdà fixarà dies de recollida de les fraccions de brossa als grans productors

► Restauradors i botiguers podran rebre bonificacions fiscals en el nou model, que farà el servei a domicili

MIQUEL SPA PUIGCERDÀ

■ L'Ajuntament de Puigcerdà té sobre la taula un projecte de reformulació de la gestió dels residus que fixarà dies a la setmana concrets per a cada fracció de brossa i recollida a domicili per als grans productors. L'àrea de Medi Ambient municipal està acabant de polir un projecte que entre final d'aquest any i principi del que ve s'exposarà als veïns a través de reunions de poble i sectorials.

L'equip de govern treballa amb l'esperança que veïns i empresaris s'impliquin en el nou model de recollida de la brossa, els objectius de la qual són, d'una banda, millorar en el percentatge de separació de les fraccions per sortir de la cua en el rànquing nacional de comarques pel que fa al reciclatge i, de l'altra, ajudar a conciliar millor la mateixa recollida amb el descans dels veïns i l'activitat turística. Així, els canvis més importants que afectaran els veïns seran l'establiment del vespre com a moment únic per treure la brossa per tal que els camions de recollida l'agafin durant les primeres hores del vespre i la nit i no a la matinada com passa ara. Aquesta mesura ha de resoldre la problemàtica plantejada per alguns veïns que els camions pertorbaven el descans en certes zones. El projecte també preveu la renovació dels contenidors del carrer i la



Una zona de contenidors de recollida de la brossa als carrers de Puigcerdà

L'equip de govern planeja organitzar reunions sectorials i de veïns aquest hivern per implantar el nou sistema

recollia selectiva a domicili per als grans productors, és a dir, restauradors i empreses relacionades amb el menjar pel que fa a la fracció orgànica, i establiments comercials pel que fa al cartró. Igualment, l'Ajuntament registrarà la implicació de cada establiment

per tal de computar-ho al pagament de la seva taxa i permetre als empresaris accedir a bonificacions que premiïn la seva gestió sostenible dels residus. Sobre aquesta qüestió, la regidora de Medi Ambient, Marta Rufiandis, ha remarcat que és del parer que ha de pagar més qui pitjor recicla per tal d'estendre la conscienciació que tots hem de fer alguna cosa per preservar el medi ambient.

Pel que fa a l'organització, la nova empresa de recollida de la

brossa establirà amb el consistori dies concrets en la recollida de les diverses fraccions i fixarà un calendari setmanal al qual els grans productors s'hauran d'adaptar.

Marta Rufiandis ha remarcat que aquest projecte «és una cosa important a fer per a Puigcerdà i, de fet, si no l'hem aplicat abans ha estat perquè l'actual contracte no acabava fins ara». La campanya d'informació que està ultimant l'Ajuntament també preveu possibles trobades sectorials i per veïnats del municipi.

La biblioteca de la Seu ofereix una mostra d'imatges del Pirineu de principi del XX

REDACCIÓ LA SEU D'URGELL

■ La Biblioteca Sant Agustí de la Seu d'Urgell acull tot l'octubre una exposició fotogràfica que permet al visitant copsar com era la ciutat de la Seu, l'Alt Urgell, la Cerdanya i Andorra ara fa un segle.

La mostra recull una quarantena de fotografies del fotoperiodista Amadeu Bordalba, el qual va recórrer el Pirineu equipat amb una càmera fotogràfica Kodak a principi del segle XX. En els seus itineraris va captar imatges dels paisatges, fires, arquitectures, persones i festes tradicionals, segons ha enumerat la direcció de la biblioteca de la Seu.

L'exposició és un testimoni costumista d'una època i uns escenaris que els padrins del Pirineu encara recorden, sense grans aglomeracions turístiques i una societat dedicada principalment a les feines tradicionals. Així, entre les imatges s'hi poden veure, per exemple, carrers de terra, un sabater treballant a la porta del seu establiment, vestits de l'època, ponts sobre els rius que ja han caigut o edificis que tampoc no han sobreviscut al canvi urbanístic de pobles i ciutats.

La mostra ha estat cedida a la biblioteca Sant Agustí per l'Ecomuseu de les Valls d'Àneu i l'Institut d'Estudis Ilerdencs. Els responsables de la mostra han qualificat Bordalba com un «pioner».

Puigcerdà posa al dia l'últim carrer del centre pendent de reurbanitzar

► L'Ajuntament destina 40.000 euros a refer un dels vials clau en la gestió del trànsit que entra al centre pel passeig 10 d'Abril

MIQUEL SPA PUIGCERDÀ

■ L'Ajuntament de Puigcerdà ha portat a terme aquestes últimes setmanes les obres de reurbanització del carrer dels Ferrers, l'últim vial del centre urbà que quedava per remodelar al cor de l'illa de vianants.

L'actuació forma part del programa d'obres del Pla de Millora de la trama urbana que l'Ajuntament de Puigcerdà porta a terme principalment a la primavera i a la tardor per afectar el mínim possible les campanyes turístiques.

Les obres han tingut un termini d'execució de tres setmanes i han consistit en tres actuacions principals: l'obra civil, la col·locació d'una nova superfície de paviment amb aglomerat asfàltic i la

part hidràulica del subsòl. En aquest últim apartat, el carrer dels Ferrers és dels últims del centre que encara tenia les canonades de la xarxa d'aigua de fibrociment, les quals el consistori ha substituït per canonades de polietilè, tal com ha anat fent en les obres que ha impulsat arreu del nucli urbà en els últims anys.

El pressupost del projecte ha estat de 40.200 euros que ha aportat el mateix Ajuntament amb fons propis. Les obres van iniciar-se fa dues setmanes i, després d'uns dies d'haver consolidat la renovació de les xarxes subterrànies, ara els operaris clouran l'actuació amb el nou vial i les voreres renovades.

Connecta la plaça Barcelona

El carrer dels Ferrers és un vial que, tot i que és curt i estret, és de gran importància per a la gestió del trànsit de vehicles al nucli antic perquè connecta la nova plaça de Barcelona i els vials que hi arri-

L'erosió i la manca de manteniment al vial havien originat esborancs i zones de ferm irregular

ben des de l'entrada de la vila i la zona del l'Estany amb el passeig 10 d'Abril. Per això l'equip de govern municipal va descartar integrar urbanísticament el carrer a l'illa de vianants amb un disseny de voreres amples.

Els últims anys el carrer dels Ferrers no tan sols havia anat quedant desfasat respecte dels del seu entorn sinó que l'erosió causada pel gel i la potassa havia originat zones irregulars i nombrosos sots. L'última fase d'aquesta actuació permetrà al consistori tenir les obres enllestides amb l'inici de la nova temporada turística d'hivern i la consegüent campanya de manteniment dels carrers durant les nevades i episodis de gelades amb l'ús de la sal potassa.



Estat actual de les obres del carrer dels Ferrers, a punt de pavimentar



Els sots i zones de ferm irregular del carrer abans de les obres

INSTITUT JOAN BRUDIEU

AJUNTAMENT DE LA SEU

Pirineus

Justícia

Els pares de Nadia hauran de tornar 62.000 euros dels 400.000 estafats

La nova resolució judicial calcula l'import a partir del que han pogut acreditar els afectats

Agències
LLEIDA

L'Audiència de Lleida ha concretat en una nova sentència que els pares de Nadia hauran de tornar a 65 afectats 62.284,31 euros dels 402.232,65 que la resolució anterior establí que van estafar. La Sala respon així al requeriment del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya (TSJC), que el maig de 2019 va estimar parcialment el recurs de la defensa pel que fa a la responsabilitat civil i anul·lava la part que feia referència a les indemnitzacions "per falta de concreció". El TSJC instava l'alt tribunal lleidatà a fer una "individualització" dels perjudicats a qui s'havia d'indemnitzar i que en concretés quines quantitats van rebre com a donatius de forma fraudulenta i que no es van destinar a tractaments mèdics de la menor.

Segons la nova sentència emesa per l'Audiència de Lleida, els condemnats, per estafa continuada agreujada, només han de fer efectiu el pagament a aquells afectats que han pogut acreditar que al seu dia els havien ingressat diners amb aquesta finalitat. D'aquesta manera, se n'han ordenat un total de 65, la



Els pares de Nadia, asseguts al banc dels acusats durant el judici.

majoria dels quals aniran a pagar a particulars, tot i que també n'hi ha per a escoles, entitats, grups de teatre i comerços, entre d'altres.

La resolució de l'Audiència arriba després que el TSJC l'instés a fer una "individualització" dels perjudicats a qui s'havia d'indemnitzar i amb quines quantitats. Segons es detalla a la sentència, la quantitat més elevada que s'ha de tornar a un dels 65

afectats que han pogut acreditar el seu donatiu als pares de la Nadia és de 13.000 euros, n'hi ha una altra de 6.500 euros i dos més de 6.000 euros cadascuna.

Fernando Blanco i Margarita Garau, condemnats per estafa continuada agreujada a cinc i tres anys i mig de presó respectivament, es troben actualment en llibertat en espera que la sentència sigui ferma. En el cas del pare, va sortir del centre peni-

tenciari de Ponent el mes de juny passat, un cop havia complert en presó provisional la meitat de pena, tal com estableix el Codi Penal. L'estafa es va destapar el desembre de 2016 quan es va descobrir que els progenitors de la Nadia s'estaven enriquint amb les donacions que rebien per fer front a tractaments mèdics de la petita, que pateix una malaltia rara anomenada tricotiodistròfia, que no es van dur a terme.

Alt Urgell

Sala dels Horrors a càrrec del Grup de Diablers

Redacció
LA SEU D'URGELL

El Grup de Diablers de l'Alt Urgell torna a organitzar la ja coneguda Sala dels Horrors. La sala Sant Domènec de la Seu es veurà transformada en un recorregut d'escenografia, ensurts i actors. La temàtica segueix sent un secret. Els dies per poder visitar la Sala seran: dijous 31 d'octubre, de 21.00 a 24.00 h; divendres 1 de novembre (festivitat de Tot Sants), de 19.00 a 23.00 h, i dissabte 2 de novembre, de 19.00 a 23.00 h. El preu de l'entrada seguirà sent únicament 2 euros. Els membres del grup asseguren que serà un pas més en la faceta de producció, i que els assistents es trobaran amb sorpreses i novetats. Durant tot el mes, el Grup de Diablers anirà fent pública la temàtica de la sala a les xarxes socials i es podrà participar en diferents sortejos per aconseguir entrades. El grup de Diablers consta d'una junta directiva que s'ha d'escollir i renovar cada dos anys. La junta actual es va dissoldre per haver finalitzat el seu mandat. Per això, va escollir divendres passat la seva nova.

Fira de Sant Ermengol

Quarta edició de la Fira de Productes Ecològics al Pirineu

Redacció
LA SEU D'URGELL

La Fira de Productes Ecològics al Pirineu (Fira PEP) tornarà a ser present enguany en el marc de la Fira de Sant Ermengol de la Seu d'Urgell que se celebrarà els dies 19 i 20 d'octubre. Aquesta quarta edició consecutiva de la Fira PEP tornarà a ser un espai de demostració, venda i degustacions de productes ecològics, ubicat al carrer dels Canonges. Els visitants hi trobaran prop d'una desena de productors que oferiran

gran varietat de productes. Els participants en aquesta nova edició de la fira d'aliments ecològics seran: Ecofranch, de Montferrer i Castellbò; Lo Traginer, de Vilafraça del Penedès; Ringana, de Granollers; Ramaderia Ecològica Ca l'Andreu, d'Alàs i Cerc; Herbes de l'Alt Pirineu, d'Araós; Eco La Devesa, d'Agramunt; l'Associació de Productors i Elaboradors Ecològics Proeco de la Cerdanya i l'Alt Urgell; Safrà del Montsec, de Llimiana; i Molí d'Oli Gabriel Alsina i Fills, de Castelló de Far-

fanya. A més, la Fira PEP també proposa diverses activitats gratuïtes que se celebraran al mateix carrer dels Canonges, en una carpa habilitada per a l'ocasió. El dissabte 19 d'octubre, a les 11 del matí, Manuel Yonova, soci independent de Ringana, explicarà com tenir una vida sense tòxics. Seguidament, de les 12 del migdia a les 13.30 hores, tindrà lloc un taller pràctic de cuina de tardor amb l'elaboració de plats plens d'energia que ens guien a la salut.

Pallars Sobirà

Alerten que el riu Cantó està sec en 400 metres

Agències
SORT

Alumnes de l'Institut Hug Roger III de Sort han alertat que el riu del Cantó s'ha quedat sec en un tram d'uns 400 metres. El grup de joves s'encarrega d'avaluar l'estat de conservació i salut d'aquest riu, dins el Projecte Rius. Durant la inspecció de tardor han detectat un tram d'uns 400 metres totalment sec. A tocar d'aquest tram de riu van veure una captació amb tub de formigó al marge dret. Aquest fet no l'havien observat

en altres inspeccions i els alumnes han valorat la "gravetat" de deixar un tram sec, especialment per a la flora i la fauna que viu a l'aigua. Per la seva banda, els agents rurals ja han cursat dues denúncies administratives per aquests fets: per un ús de l'aigua diferent de la concessió i per una captació superior a la permesa. Aquest grup d'alumnes són voluntaris del Projecte Rius. El compromís dels joves és realitzar dues inspeccions anuals a un tram de riu de 500 metres que ells han escollit.

SENTÈNCIA JUDICIAL

Els pares de Nadia Nerea només tornaran 62.000 euros

Les devolucions es faran a particulars, escoles i altres entitats i comerços estafats

EL PERIÒDIC LLEIDA @PeriodicAND

Audiència de Lleida ha concretat en una nova sentència que els pares de Nadia Nerea, una nena que pateix una malaltia rara, hauran de tornar 62.284,31 euros dels 402.232,65 que una resolució anterior establí que van estafar a 65 afectats. La Sala respon així al requeriment del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya (TSJC) que al maig de 2019 va estimar parcialment el recurs de la defensa pel que fa a la responsabilitat civil i anul·lava la part que feia referència a les indemnitzacions «per falta de concreció».

El TSJC va instar l'alt tribunal lleidatà a fer una «individualització» dels perjudicats a qui s'havia d'indemnitzar i a concretar quines quantitats van rebre com a donatius de forma fraudulenta i que no es van destinar a tractaments mèdics de la menor. Ara, segons indica la nova sentència, els condemnats per estafa continuada agreujada només hauran de fer efectiu el pagament a aquells afectats que han pogut acreditar que al seu dia els hi havien ingressat diners amb aquesta finalitat. Els afectats són majoritàriament particulars, tot i que també hi ha a escoles, entitats, grups de teatre o comerços, entre d'altres.

INCIDENT FORESTAL

Els Bombers controlen un foc iniciat a Organyà

EL PERIÒDIC ORGNYA

Els Bombers de la Generalitat van extingir el cap de setmana passat un incendi de vegetació que s'havia iniciat al paratge de les Solanes, al terme municipal d'Organyà.

Segons va informar la Direcció General d'Emergències, l'avis del foc es va rebre passades les 18.00 hores des del paratge de les Solanes, situat enfront de la població d'Organyà en direcció a Trespunts. Els Bombers apunten que la causa de l'inici de les flames hauria estat la caiguda d'un cable de la xarxa elèctrica. Per aquest motiu, l'incident també va causar talls de subministrament a la zona.

Al lloc dels fets s'hi van desplaçar fins a 10 dotacions terrestres i mitjans aeris, amb l'objectiu d'extingir el foc i, posteriorment, remullar la zona assegurar-se que no revifés. No hi va haver cap persona afectada per les flames, però sí que es van produir grans retencions a la C-1 al terme municipal de Figols i Alinyà. ≡

La quantitat més elevada de diners que hauran de retornar a un dels 65 afectats que han pogut acreditar el seu donatiu és de 13.000 euros, malgrat n'hi ha una altra de 6.500 euros i dos més de 6.000 euros cadascuna, informa RàdioSeu.

CONDEMNATS PER ESTAFA // Fernando Blanco i Margarita Garau, condemnats per estafa continuada agreu-

jada a cinc anys i tres i mig de presó respectivament, es troben actualment en llibertat a l'espera que la sentència sigui ferma. En el cas del pare, va sortir del centre penitenciari el mes de juny passat, un cop havia complert en presó provisional la meitat de la pena.

L'estafa es va destapar al desembre del 2016 i va crear una gran polèmica a tota Espanya. ≡



► Els pares de la Nadia Nerea, asseguts al banc dels acusats el 2018.



www.ecoservei.ad

ecoserveis@andorra.ad +376 814 394



Neteges de vidres i acrobàtiques

Activitats sobre el neolític a l'espai Seró, a Artesa de Segre

Artesa de Segre ha organitzat tres activitats adreçades al públic familiar amb motiu de l'octubre neolític a l'espai Seró Espai Transmissor. El dia 12 es faran dues de les activitats simultàniament. Per una banda es recrearan a mida real les estàtues-menhir conservades al museu i l'altra consisteix en recrear l'agricultura de fa 5.000 anys: amb rèpliques d'eines antigues i una varietat prehistòrica de cereal, se sembrarà el petit camp adjacent al jaciment. Diumenge 27 hi haurà una conferència.

Els diables de l'Alt Urgell preparen una nova 'Sala dels Horrors'

El Grup de Diables de l'Alt Urgell organitzen la Sala dels Horrors. La Sala Sant Domènec de la Seu d'Urgell es transformarà en un recorregut d'escenografia, ensurts i actors. La temàtica segueix sent un secret. Els dies per poder visitar la Sala seran: dijous 31 de 21.00 a 24.00, divendres 1 de 19.00 a 23.00 i dissabte 2 de 19.00 a 23.00. El preu de l'entrada seguirà sent únicament 2 euros. Els membres del grup asseguren que serà "un pas més".

Vila-sana, a l'acte literari i poètic Marià de Lleida

Vila-sana va celebrar diumenge un acte literari i poètic, Marià de Lleida, adreçat a honorar la Mare de Déu des d'una advocació diferent cada any i, en aquesta ocasió ha estat la Mare de Déu de la Cabeza, copatrona del municipi. Durant l'acte, que va comptar amb la presència de l'alcalde i la presidenta de la Confraria de la Mare de Déu de la Cabeza, Lorena Jurado, es van llegir les obres literàries premiades, així com l'audiovisual guanyador.

Calculen que els aranzels de Trump poden tenir en l'oli un sobrecost de 13 milions

Jordà, després de reunir la Taula Agrària, reclama a l'Estat espanyol que engegui "la via diplomàtica"

La Taula Agrària calcula que l'aplicació dels aranzels imposats per Trump tindria un sobrecost de 13 milions d'euros per a l'oli català, de 7 milions en el cas del vi i de 6 milions pel que fa a la carn.

Barcelona
ACN

Així ho va exposar ahir la consellera Teresa Jordà en roda de premsa, després de reunir-se amb la Taula Agrària. Jordà va afirmar que davant d'una "guerra comercial" com aquesta "anirà de la mà" del ministre d'Agricultura per "reivindicar on s'hagi de reivindicar que sigui la diplomàcia europea que faci el que hagi de fer", ja que va lamentar que no pot fer una altra cosa. La consellera Teresa Jordà va reclamar al govern espanyol que engegui la "via diplomàtica" el més aviat possible.

La consellera també va detallar que en cas que aquests aranzels s'apliquessin, el sector de l'oli seria el més afectat. En concret, Catalunya exporta 56 milions en oli i el sobrecost de la nova política comercial arribaria als 13 milions. En el cas del vi, les exportacions arriben als 27 milions i el sobrecost seria de 7 milions,



FOTO: Generalitat/ Imatge de la reunió dels membres que formen la Taula Agrària

mentre que en el cas de la carn serien 6 milions d'un total de 30.

Jordà va explicar que havia d'assistir al Consell Consultiu d'Agricultura a Madrid però no ho va poder fer perquè al Parlament es debatia la moció de censura contra el president Torra. Per això, va apuntar que caldrà esperar

saber que es va parlar a la trobada sobre aquest tema, tot i que va afegir que el passat divendres el Consell de Ministres ja es va expressar en la línia de la negociació en el si de la Unió Europea.

Jordà va afirmar que també coordinaran "encara més" les accions que s'estan duent a terme

entre la Promotora d'Exportacions Agroalimentàries Catalanes i Acció, com són l'obertura de nous mercats als que exportar. Va reconèixer que d'acabar aplicant-se, els aranzels provocaran un "greuge dins la UE" i que altres països exportadors poden "passar per davant" de Catalunya.

L'Ajuntament de les Borges esporga més de 700 arbres de carrers i places del poble

L'Ajuntament de les Borges Blanques ha començat a esporgar aquesta setmana més de 700 arbres del municipi, en alguns dels quals s'està provant una nova tècnica ecològica per a combatre malalties com la cendrosa. Així els cinc integrants de la brigada municipal dedicats a aquesta tasca, més la persona de pràctiques que els ajuda, amb tres màquines elevadores i

un remolc de jardineria i el camió de la brigada, estaran dos mesos duent a terme aquests treballs. La brigada calcula que recollirà uns 35.000 quilograms de massa forestal i restes vegetals de l'arboleda pública borgesa, que després triturarà i que enguany, per primera vegada, transportarà fins al nou espai habilitat a l'abocador comarcal les restes vegetals.



FOTO: Aj. Borges/ També s'està provant una nova tècnica ecològica

LA SEU D'URGELL	
Ajuntament.....	973 35 00 10
Ambulàncies Alt Urgell.....	973 36 02 66
Creu Roja.....	973 35 00 30
Hospital.....	973 35 00 50

Servei d'ambulància.....	902 23 29 02
Urgències Mossos.....	112
Mossos d'Esquadra.....	973 35 72 00
Bombers.....	973 35 00 84
Comissaria DNI.....	973 35 40 36
Guardia Civil.....	973 35 00 81
Polícia Municipal.....	973 35 04 26
Polícia Nacional.....	973 35 09 25

Polícia Nacional Frontera.....	973 35 16 66
OLIANA	
Ajuntament.....	973 47 00 35
Bombers.....	973 47 00 80
CAP.....	973 46 30 22
ORGANYÀ	
Ajuntament.....	973 38 30 07
Bombers.....	973 38 21 80

Oficina de Turisme.....	973 38 20 02
PERAMOLA	
Ajuntament.....	973 47 02 63
COLL DE NARGÓ	
Ajuntament.....	973 38 30 48
Bombers.....	973 38 35 80
ANDORRA LA VELLA	
Comú.....	(+376) 875 700

Casa de la Vall.....	(+376) 839 760
Hospital.....	(+376) 871 000
Informació i Turisme.....	(+376) 873 103
Bombers.....	(+376) 800 020
Polícia.....	(+376) 872 000
ESCALDES	
Comú.....	(+376) 890 890

MUNICIPIIS SERVEIS

Recullen firmes per exigir la millora integral del Sant Hospital de la Seu

La incorporació de personal qualificat, una UVI, més especialitats i modernització

C.SANS

LA SEU D'URGELL | Un grup d'usuaris de la sanitat pública de la Seu d'Urgell ha iniciat aquest mes una recollida de firmes amb què exigeixen una "millora integral" de l'hospital de la ciutat. Demanen un equipament "digne" per atendre els veïns de la capital i de la resta de l'Alt Urgell i insten a fer millores al sistema sanitari que passin per la "incorporació de més professionals qualificats, la implementació d'una Unitat de Vigilància Intensiva (UVI) i la incorporació i modernització de la maquinària hospitalària".

"Ciudadans de segona"

Yolanda Pallarés, promotora de la iniciativa, lamentava ahir la "falta d'especialitats que obliguen a fer desplaça-



Signants per exigir millores a l'hospital de la Seu.

ments diaris" els veïns de la comarca, "en moltes ocasions per a visites de deu minuts". "Ens sentim com a ciutadans de segona i no hi ha dret, no tenim ni especialistes, ni ma-

quinària, ni instal·lacions, pitjor no podem estar", insisteix. Es dona el cas que Pallarés va presentar el passat 2018 una demanda de responsabilitat patrimonial contra el Servei

Català de la Salut per una presumpció negligència mèdica que hauria causat la mort del seu marit, de 46 anys, veí de la ciutat i que va ser tractat per una hèrnia discal. L'autòpsia va determinar que el pacient va morir a conseqüència d'una sèpsia que va contreure per via intravenosa.

Campanya comarcal

Les firmes de la campanya de recollida, que es farà extensiva a tota la comarca "perquè el problema no només el tenim els veïns de la Seu d'Urgell sinó els de tota la comarca", es faran arribar al patronat de la Fundació Sant Hospital de la Seu d'Urgell i al Servei Català de la Salut (CatSalut). La direcció de l'hospital de la Seu, per la seva part, va declinar fer cap tipus de declaració al respecte.

ANDORRA

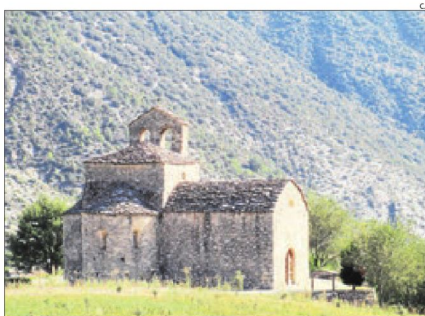
Tanques antiatemptats terroristes a Escaldes

I ESCALDES | El comú (ajuntament) d'Escaldes-Engordany tindrà instal·lades part de les tanques de seguretat contra atemptats terroristes aquest mes de desembre. El consol menor de la parròquia, Marc Calvet, va explicar ahir que la voluntat és "tenir una part assegurada per Nadal o la Puríssima i, posteriorment, anar avançant". Les barres consistiran en un sistema que punxarà les rodes dels vehicles i se situaran als accessos d'entrada i sortida de les avingudes Carlemany i Meritxell, punt neuràlgic del comerç del país, així com als carrers transversals. Segons el comú, en casos d'alerta màxima hi ha previstes "tanques mòbils que s'instal·laran en punts estratègics per oferir més protecció".

HISTÒRIA

Jornada sobre els senyors de Caboet a Sant Serni

CABÓ | L'Associació Amics de la vall de Caboet ofereix aquest dissabte la possibilitat d'apreciar de prop la història d'una de les estirps que més han influït en la política del Pirineu dels segles XI i XII, els senyors de Caboet. La jornada vol donar a conèixer l'exposició permanent que hi ha a l'església romànica de Sant Serni. L'accés és gratuït.



L'ermita romànica de Sant Serni de Cabó.

COMUNICACIONS LITIGIS

Polèmica per la cadena en una via de Peramola

I PERAMOLA | Compromís X Pirineu denuncia que hi ha tracte de favor en qüestions urbanístiques al consistori de Peramola. L'edil, Antoni Mas, critica la legalització per part del consistori de la instal·lació d'una cadena en un camí privat d'un veí del municipi. Va afegir que es tracta d'"una actuació que

no s'ajusta a la legalitat" ja que "un ajuntament no té potestat per autoritzar una cadena en una propietat privada". Joan Puig, de l'equip de govern, va defensar la legalitat de l'actuació ja que es tracta d'un camí que va obrir el propietari "dins d'un pla tècnic forestal i és lògic que el delimiti".

Esqueles a Segre

Recepció fins a les 24 h

Esqueles d'aniversari i d'agraïment, en horari d'oficina

973 248 000
esqueles@segre.com

SEGRE

AJUNTAMENT DE BELLVER DE CERDANYA
EILEDAU

EDICTE

El Sr. JOSEP MORENO TOR en representació de BELLVER TURÍSTIC, SL, han presentat a aquesta Alcaldia projecte de Pla Especial Urbanístic per implantació d'activitats a les finques situades a la parcel·la 281 i 302 del Polígon 1 del Polígon Industrial de Bellver de Cerdanya.

Als efectes de donar compliment al que disposa els articles 58 i concordants del Decret 64/2014 de 13 de maig, pel qual s'aprova el Reglament sobre protecció de la legalitat urbanística, s'exposa aquest projecte a informació pública en el tauler d'anuncis de la corporació, per un termini de 20 dies hàbils, als efectes que els interessats puguin presentar al·legacions.

Bellver de Cerdanya, 2 d'octubre de 2019.
L'Alcalde,
Francesc Xavier Porta Pous.

AJUNTAMENT DE BELLVER DE CERDANYA
EILEDAU

EDICTE

La Sra. OLGA FERRER VERDAGUER, han presentat a aquesta Alcaldia projecte per construir un centre equí per la recuperació i rehabilitació de cavalls de competició al polígon 4, parcel·la 209 del nucli de PI, en el terme municipal de Bellver de Cerdanya.

Als efectes de donar compliment al que disposa els articles 58 i concordants del Decret 64/2014 de 13 de maig, pel qual s'aprova el Reglament sobre protecció de la legalitat urbanística, s'exposa aquest projecte a informació pública en el tauler d'anuncis de la corporació, per un termini de 20 dies hàbils, als efectes que els interessats puguin presentar al·legacions.

Bellver de Cerdanya, 23 de setembre de 2019.
L'Alcalde,
F. Xavier Porta i Pous

MUSEUS

LLEIDA

TURÓ DE LA SEU VELLA. 973 230 653. www.turoseuella.cat.
MUSEU DE LLEIDA DIOCESÀ I COMARCAL. Sant Crist, 1. 973 283 075.
DIPÒSIT DEL PLA DE L'AIGUA. Múrcia, 1. 973 211 992.
MUSEU DE L'AIGUA. Av. Miquel Batllori, s/n. 973 211 992.
MUSEU DE L'AUTOMOCIÓ RODA RODA. Santa Cecília, 22. 973 212 635.
MUSEU D'ART JAUME MORERA. Major, 31. 973 700 419.
MUSEU D'ART MORERA. Exposicions temporals. Av. Bloncel, 42. 973 700 419.
MUSEU HISTÒRIC MUNICIPAL. Pl. Paeria, 1. 973 700 394.
CENTRE D'ART LA PANERA. Pl. de la Panera, 2. 973 262 185 / 973 700 399.
CASTELL DELS TEMPLES. Turó de Gardeny, s/n. 973 700 319.

COMARQUES

AGRAMUNT. Fundació Espai Guinovart. Pl. del Mercat s/n. 973 390 904.
AGRAMUNT. Casa Museu de Poesia Visual Lo Pardo. Pl. del Pare Gras, 5. 973 390 718 / 973 391 089.
ALMACELLES. Museu d'Arquitectura i Urbanisme Josep Mas Dordal. Pitagores, 2. 973 742 001.
ARTESA DE LLEIDA. Museu Local Arqueològic. Castell, 3. 973 167 162.
ARTESA DE SEGRE. Museu del Montsec. Camisseries, 5. 973 400 013.
BALAGUER. Museu de la Noguera. Pl. Comtes d'Urgell, 5. 973 445 194.
BASSELLA. Museu de la Moto. Ctra. C-14, km 134. 973 462 731.
TORREBESSES. Centre d'interpretació de la Pedra Seca. Plaça Vileta, 11. 646 322 000.
LES BORGES BLANQUES. Museu de cal Pauet. Carrer Marquès d'Olivant, 7. 619 972 250.
CASTELLDANS. Museu de l'oli i del Món Rural. Empit, 9. 973 120 002.
LA CENTRAL DE CAPELLA. Museu Hidroelèctric de Capella. Carrer Únic s/n. 973 663 001.
CERVERA. Museu Comarcal de Cervera. Major, 115. 973 533 917.
COLL DE NARGÜ. Museu dels Rainers. Carrer del roser s/n. 973 383048/636 417678.
COLL DE NARGÜ. Museu dels Dinosauris sala limit k-t. Carrer de la Unió, 10. 973 383048/636 417678.
ESTERRI D'ÀNÈU. Ecomuseu de les Valls d'Àneu. Camp, 20-24. 973 626 436.
GERRI DE LA SAL. Museu de Gerri. Pl. Àngel Esteve, s/n. 973 662 040.
GÓSOL. Museu Picasso. Pl. Major, 1. 973 370 035.
GUISONNA. Museu Eduard Camps. Pl. Vell-Pla, 1. 973 551 414.
ISONA. Museu de la Conca Dellà. Museu, 7. 973 665 062.
LINYOLA. Museu Pedrés. Salmerón, 11. 973 575 084.
LLEUSI. Ecomuseu Els Pastors de la Vall d'Ausa. Escoles d'Àreu, s/n. 973 621 798.
MOLLERUSSA. Espai Cultural dels Canals d'Urgell. Av. Jaume I. Bajas, 973 603 997.
MOLLERUSSA. Museu dels Vestits de Paper. Ferrer i Busquets, 90-92. 973 606 210.
EL PONT DE CLAVEROL. Museu dels Rainers. Únic, s/n. 973 681 493.
PONTS. Museu Francesc Boncompagni. Av. Catalunya, 11. 973 460 085.
RIBERA DE CARDÓS. Museu de les Papallones de Catalunya. 655 475 661.
SALAS DE PALLARS. CIAC. Botigues-museu, des de les Escoles, 2. 973 676 266 / 973 676 003.
LA SEU D'URGELL. Museu Diocesà d'Urgell. Pl. del Deganat, s/n. 973 353 242.
SOLSONA. Museu Diocesà i Comarcal. Pl. Palau I. 973 482 101.
TÀRRAGA. Museu Comarcal de l'Urgell. Major, 11. 973 312 960.
EL TARROD. Centre d'Interpretació President Lluís Companys. C-53, s/n. 973 570 233.
TREMP. Museu Comarcal de Cíclanes Naturals. Passeig del Vall, 13. 973 653 470.
TUIXEN. Museu de les Tremetinaires. Pl. Serra del Cadi, s/n. 973 370 030.
VIELHA. Museu de Val d'Aran. Major, 26. 973 641 815.

CASTELLS

Informació i reserves al telèfon: 973 402 045. www.castellsdelleida.com
CASTELL DE MONTSONÍS (Noguera).
CASTELL DE MONTCLAR (Urgell).
CASTELL DE FLOREJACS (Segarra).
CASTELL DE LES PALLARGUES (Segarra).
CASTELL DE MUR (Pallars Jussà).
CASTELL DE VICIRED (Segarra).
CASTELL D'ARBECA (Garrigues).

AVUI RECOMANEM

Projecció de 'Yuli', seguit de col·loqui a l'Espai Funatic



19.00

LLEIDA. ESPAI FUNATIC.

Una vegada acabats els concerts del Musiquem Lleidà, el festival continua amb diverses activitats. La proposta d'avui és la projecció del documental *Yuli*, dirigit per Iciar Bollain i estrenat al gener. *Yuli* és el cubà Carlos Acosta, el primer ballari negre que ha encarnat els més destacats papers del ballet en diferents companyies internacionals. Després de la projecció, s'entaularà un col·loqui entre la directora de la coral Shalom, M. Carme Valls, i la d'Espai Dansa, Rosa M. Sánchez.



El ballari cubà Carlos Acosta 'Yuli'.

EXPOSICIONS I GALERIES

MUSEU DE LA NOGUERA. BALAGUER. PL. DEL MUSEU.

La revolució neolítica. La Draga, el poblat dels prodigis. Objectes arqueològics i audiovisuals recreen el jaciment, amb el llenguatge de còmic de Quim Bou amb un discurs didàctic. Fins al 27 d'octubre.

UDL. BIBLIOTECA DE CAPPONT. LLEIDA.

Arts. Exposició bibliogràfica sobre la revista *Arts* del Cercle de Belles Arts. Oberta fins al dia 31 d'octubre.

ESPAI GUINOVART. AGRAMUNT. PL. DEL MERCAT S/N.

El cos fragmentat. Una vintena d'obres de Josep Guinovart (1927-2007) sobre la figura humana en el sentit representacional del rostre i cos, la seua construcció i deconstrucció. Fins al 10 de novembre.

MUSEU D'ARQUITECTURA I URBANISME. ALMACELLES. PITAGORES, 2.

Pere Albejano. Mostra que reuneix escultures elaborades en fusta i pedra, amb gran domini de l'ebenisteria. Fins al 15 de novembre.

CELLER CASTELL DEL REMEI. PENELLES.

Roba de blanc. Mostra d'una selecció de peces de l'lit, mocadors i camises de dormir de finals del XIX a mitjans del XX, procedents de diversos aixovars que són propietat de Victòria Antó. Fins al novembre.

CAIXAFORUM. LLEIDA. BLONDEL, 3.

Experiment Any 2100. Que ens espera la Terra del futur? Mostra que proposa explorar, des d'un punt de vista científic, com pot ser el futur, identificant les megatendències. Fins al 23 de febrer.

FUNDACIÓ SORIGÜÉ. LLEIDA. ALCALDE PUJOL, 2.

Mat Collishaw. The End of Innocence. Escultures, fotografies, vídeos, pintures i instal·lacions de l'artista britànic. Fins al 26 d'abril.



'Confluències', de Carles Díaz, a l'Espai Cavallers.

SORTIDES

08.00

CERVERA. PL. SANT JOAN.

'Salut i amistat'

La Paeria de Cervera organitza cada dimarts i dijous el cicle de caminades *Salut i amistat*, una proposta per fer exercici a ritme suau i a l'hora conrear les relacions entre veïns. No és necessari inscriure-s'hi, però convé ser puntual i portar calçat i roba còmoda.

EXPOSICIONS

10.00

LLEIDA. SALA M. CALPE DE LA FECOLL.

Olis de Pilar Aldabó

Fins al 31 d'octubre es pot visitar la col·lecció d'olis de Pilar Aldabó a la Fecoll, que reuneix una vintena de paisatges en aquesta primera exposició. Aldabó ha estat alumna de Rafa Borlàns durant set anys.

10.00

LLEIDA. RES NON VERBA. MARAGALL, 17.

UE Lleida i Lleida Esportiu

Durant tot aquest mes es pot visitar a la seu de Res Non Verba l'exposició Història de la UE Lleida i Lleida Esportiu, un homenatge imprescindible a l'esport lleidatà.

17.00

LA SEU D'URGELL, BIBLIOTECA S. AGUSTÍ.

'Pirineu 1900'

Fa més de 100 anys, el fotoperiodista Amadeu Bordalba va recórrer el Pirineu amb la seua Kodak, fotografiant paisatges, fires, arquitectures, persones i festes tradicionals. Aquest material forma part del patrimoni etnogràfic de la Seu d'Urgell, que mostra una selecció de fotografies de la zona, amb els seus carrers de terra, el sabater treballant al portal de la seua botiga, el vestuari de l'època, punts que no van sobreviure a les ruïnes i edificis que avui han desaparegut. Oberta fins al 31 d'octubre inclòs.

FAMILIAR

18.00

LLEIDA. BIBLIOTECA PÚBLICA. R. ARAGÓ, 10.

'L'hora del conte'

La biblioteca estrena una nova temporada del programa d'animació a la lectura *L'hora del conte*, amb *Contes amb els cinc sentits* amb Meritxell Morera com a narradora. Hi haurà traducció a la llengua de signes catalana, de *Deixa'ns signar*.

LLETRES

19.00

ALGUAIER. BIBLIOTECA J. LLADONOSA.

'Cicatrices bajo la piel'

La biblioteca organitza la presentació de *Cicatrices bajo la piel*, una nova novel·la del jove escriptor lleidatà Joan Roure, protagonitzada per cinc amics de joventut que veuran com el pas dels anys els va desposseint d'allò que van creure etern. Després s'obrirà una tertúlia literària entre l'autor i els lectors. Entrada lliure.

19.30

LLEIDA. CAFÉ DEL TEATRE. ENTRADA LLUIRE.

'Escrits dins la boira'

El Café del Teatre acull la presentació d'*Escrits dins la boira* del col·lectiu Els Escriptors de l'Ereta, coordinat per Glòria Martín i editat per la independent Cronos.

CONFERÈNCIES

19.00

LLEIDA. AULA MAGNA DE L'IEI.

Literatura a Secundària

Nova sessió del cicle *Sense pèls a la llengua*, en què avui es debatrà *És adequada la formació del professorat de llengua i literatura catalanes de l'ensenyament secundari?*, amb diversos especialistes en aquesta matèria, amb Salvador Escudé, coordinador de la secció de Llengua i Literatura de l'IEI com a moderador.

19.00

LLEIDA. CAIXAFORUM. BLONDEL, 3.

Envel·liment saludable

La professora agregada de la UdL i responsable del grup d'Immunologia i Metabolisme de l'IRBLleida, Conchi Mora, intervindrà en el cicle de conferències *Quins factors contribueixen més a la mortalitat en el nostre país? Podem controlar-los?* per parlar sobre la diabetis i com reeducar la immunitat. Al món hi ha uns 442 milions de persones que tenen diabetis, un xifra que s'ha quadruplicat des del 1980.

MÚSICA

19.30

TÀRRAGA. CINEMAS MAJESTIC. 9 €



'La Traviata' de Verdi

Dins del cicle *Òpera en pantalla* gran de Tàrraga avui es projecta *La Traviata* de Giuseppe Verdi, des del Teatre Real de Madrid. És una òpera en tres actes amb música de Verdi i llibret en italià de Francesco Maria Piave, basat en la novel·la d'Alexandre Dumas (fill) *La dama de les camèlies*. Es va estrenar al teatre La Fenice de Venècia el 1853.

19.45

TREMP. ESPAI CULTURAL LA LIRA.

'Don Giovanni'

Des de la Royal Opera House de Londres es retransmetrà l'obra *Don Giovanni*, dins del cicle *Òpera en directe*. És un drama jocos en dos actes amb música de Wolfgang Amadeus Mozart i llibret en italià de Lorenzo da Ponte basat en l'obra de Tirso de Molina. Es va estrenar al Teatre de Parma l'octubre del 1787.



Envieu els actes d'agenda a: cercle@segre.com.
Més informació a SEGRE.com

POLÍTICA CULTURAL PROMOCIÓ

El patrimoni surt al carrer

Presenten a Cervera, l'actual Capital de la Cultura Catalana, la nova edició de les Jornades Europees del Patrimoni || El cap de setmana que ve, amb seixanta accions en 39 municipis de Lleida

X. SANTESMASSES

| CERVERA | Cervera, l'actual Capital de la Cultura Catalana, va acollir ahir la presentació de la 28a edició de les Jornades Europees del Patrimoni a Catalunya, una activitat de promoció del patrimoni monumental, arquitectònic i arqueològic per a la qual s'han inscrit més de 210 municipis, que duran a terme més de 470 accions. Se celebrarà aquest cap de setmana, de divendres a diumenge, amb la participació de 39 municipis de Lleida, que han previst una seixantena d'activitats de difusió del patrimoni cultural local. Les jornades es vincularan des d'aquest any a la Capital

A TOT CATALUNYA

Les jornades se celebraran en més de 210 municipis de Catalunya, amb més de 470 accions de difusió

Cultural Catalana de torn. Així doncs, en aquesta ocasió Cervera donarà el tret de sortida de la programació divendres amb una ruta que servirà per presentar al públic la posada en marxa d'una pàgina web i una app denominada *A peu de Museu* (vegeu el desglossament).

A les comarques de Lleida també s'han previst activitats a Alcarra, Seròs, Aitona, la Granja d'Escarp, la Granadella, Granyena de les Garrigues, Vinaixa, les Borges Blanques, el Cogul, l'Albí, Torrebesses, Bellpuig, la Floresta, Vilanova de Bellpuig, Belianes, el Pont de Suert, Vergós Guerredat, Tàrraga, Tornabous, Almacelles,

Albesa, Algerri, Balaguer, Agramunt, Guissona, Torà, Vallfrosa, Sanatja, Artesa de Segre, Camarasa, Ponts, Alos de Balaguer, Ager, la Baronia de Rialb, Solsona, Sant Llorenç de Morunys, la Seu d'Urgell, Gerri de la Sal, la Vall de Boí i Lleida.

A més de portes obertes i visites guiades, s'ha de destacar altres activitats singulars:

la ruta *Redescobrir el romànic* a la Vall de Boí, en què els participants podran seguir els mateixos passos de la missió arqueològica que, dirigida per Josep Puig i Cadafach l'any 1907, va documentar el conjunt d'esglésies declarat l'any 2000 Patrimoni Mundial de la Unesco; un cicle al Museu de Lleida de projecció de documentals entorn de la destrucció que ha

patit el patrimoni monumental al món contemporani; un taller a l'Espai Transmissor de Seró, a Artesa de Segre, per tal de poder conèixer com se semblava al neolític; un vermut i sessió de música electrònica al monestir de Gualter; un taller de lectura de textos medievals a Algerri o una visita a espais habitualment tancats de la Seu Vella de Lleida.

XAVIER SANTESMASSES



Cervera, Capital ■ El director de l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural, Josep Manuel Rueda (2n per la dreta), mentre saludava ahir l'alcalde de Cervera, Ramon Auge, a la presentació de les activitats de les Jornades Europees del Patrimoni de Catalunya davant l'edifici de la Universitat de la capital de la Segarra. A l'acte també van participar, entre d'altres, la directora del Museu de Cervera, Carme Bergés, i el president de l'organització Capital de la Cultura Catalana, Xavier Tudela. A partir d'aquest any, la capital cultural de torn acollirà la presentació de les jornades, una iniciativa de difusió del patrimoni cultural que se celebra a Catalunya des del 1991.

XAVIER SANTESMASSES

La capital de la Segarra estrena 3 rutes històriques guiades a través del mòbil

| CERVERA | Cervera estrenarà divendres el web i l'app *A peu de Museu*, a través de la qual i mitjançant codis QR el públic podrà recórrer amb el mòbil diversos punts emblemàtics de la ciutat seguint tres rutes: medieval, jueva i barroca. Amb aquesta tecnologia, l'usuari podrà conèixer en català, castellà, francès o anglès tres moments crucials de la història de Cervera de la mà de tres dones: Margarida, una esclava del senyor de Menàrguens en l'època medieval; Regina, d'una família important de la Cervera jueva, i Nasa Tabaco, una popular tavernera de la ciutat universi-

tària del XVIII. La directora del Museu de Cervera, Carme Bergés, va explicar que l'aplicació permetrà també donar a conèixer totes les col·leccions del museu, tant les exposades com les que estan en la reserva. D'altra banda, dissabte s'inaugurarà una exposició a la biblioteca de la Universitat de-

ALTRES PROPOSTES

Exposició sobre l'època barroca al Museu de Cervera i concert barroco-electrònic



Assaig ahir al paranímf de la Universitat del concert barroco.

dicada als artesans del barroc i amb obres d'art del patrimoni de l'època a la Segarra. A la tarda (18.30 hores), el paranímf universitari acollirà un concert

del cicle *Espurnes barroques*, en el qual la música barroca (contratenor i tiorba) es combinarà amb ritmes de sintetitzadors electrònics.

ALGUNES ACTIVITATS

Lleida

■ **Diumenge a la Seu Vella** (11.00 en català i 13.00 en castellà). Visita guiada per racons i espais habitualment tancats al públic (reserva prèvia al 973 230 653).

■ **Museu de Lleida** (divendres, 19.00 i 20.00; dissabte, 12.00, 13.00, 19.00 i 21.30; diumenge, 12.00). Cicle de cine documental *El patrimoni com a objecte de destrucció*.

■ **Diumenge al castell temple de Gardeny** (12.00). Visita teatralitzada (reserva prèvia al 973 700 319 o al correu infoturisme@paeria.es).

Pont de Suert

■ **Diumenge a Malpàs** (11.00). Visita guiada a les instal·lacions de les antigues mines MIPSA.

Camarasa

■ **Diumenge**, des de l'Espai Orígens (9.30). Ruta-visita a la Cova del Tabac.

Albesa

■ **Diumenge** (11.00 a 14.00). Visites guiades a la vila romana del Romeral.

La Seu d'Urgell

■ **Dissabte** (10.00). Visita guiada a la catedral de Santa Maria (es requereix reserva al 693 720 202 o a través del correu reserves@catolniasacra.cat).

Artesa de Segre

■ **Dissabte a Seró** (10.30), al costat de l'Espai Transmissor. Taller familiar per recrear en dibuix a escala real els menirs neolítics exposats al museu.

La Baronia de Rialb

■ **Dissabte** al monestir de Santa Maria de Gualter (11.00 a 15.00). Visites guiades, degustació de vins, vermut i sessió de música electrònica a l'antic claustre (Reserva prèvia al 973 460 234 o al correu turisme@baroniarialb.cat).

Ager

■ **Diumenge** (10.00). Visita guiada pel centre històric des del Portal del Pedró.

El Cogul

■ **Dissabte** (10.00 a 13.00 i 15.00 a 17.00) i **diumenge** (10.00 a 17.00). Portes obertes al conjunt d'art rupestre de la Cova dels Moros.

Les Borges Blanques

■ **Dissabte** (10.00, 12.00 i 17.00) i **diumenge** (10.00 i 12.00). Visites guiades al patrimoni monumental local, l'Espai Macià i l'antic molí de Cal Gineret.